

كتاب  
العالم العربي

# PASSION AND POLITICS

THE  
TURBULENT  
WORLD OF  
THE ARABS



SANDRA MACKAY

AUTHOR OF THE SAUDIS

العاطفة والسياسة

سندرا مكي



### شكر وتقدير

لا يوجد كاتب يعمل بمفرده . وليس بوسع أى كاتب أن يحدد على وجه الدقة كل أولئك الذين أسهموا بطريقة أو بأخرى فى أى مشروع . وأود توجيه شكر خاص لكل أولئك الأشخاص فى الولايات المتحدة وأوروبا والعالم العربى الذين ساعدونى فى الاتصال بالأشخاص الذين إحتجت لرؤيتهم ، ولأولئك الذين أضافوا لمستهم الخاصة لذلك العمل الضخم الذى أصبح هذا الكتاب .

وأدين بالفضل للدكتور دونالد ريد من جامعة ولاية جورجيا الذى أقر مسودة الكتاب وقدم الكثير من التوجيهات والآراء القيمة ، ول و . سكوت هاروب من جامعة فرجينيا الذى كان أداة توجيه قيمة لهذا العمل الذى أتحمّل مسئوليته الكاملة فى صورته النهائية .

كما أود توجيه الشكر لمساعدى فى البحث ، ذلك الرجل المجتهد والدؤوب كيفين فين الذى غفرت له تركى للإلتحاق بكلية الحقوق بجامعة شيكاغو . وأتوجه بمزيد من الشكر لبوب وهيدى لودويك اللذين كثيرا ما فتحا لى بيتهما فى جنيف عندما كنت أنتقل بين الولايات المتحدة والشرق الأوسط ، وبيتى سورايث لمساعدتها من جوانب عديدة ، كبيرة وصغيرة ، وجون وأيون لى لإستعمال منزلهما الواقع فى المنطقة الجبلية ، وشيرل توبين لإجراء العديد من المحادثات التليفونية معى ، وبريندا كيلجور لمساعدتى فى إعداد ترتيبات سفرى المعقدة دائما ، وإسحق بريانت الذى قام برعاية شئون منزلى طوال تلك الشهور المحمومة .

وأتوجه بتقدير خاص لزوجى ، دان ، الذى ليس محرراً من الدرجة الأولى فحسب ولكنه أسهم بعناية وإهتمام فى عملية كتابة هذا الكتاب

« ترى كم من أشكال الوحدة التعسفية قد إنهارت حتى قبل أن ترى فجر الحياة ؟ »

المسليمات العامة

الملك عبدالله عاهل الأردن

رأى الله



الشاقة . وأقدم شكراً خاصاً للمحرر كيفين مولروي ، وهيلين ريس التي ليست وكيلى فحسب ولكنها صديقة خاصة .

وفى النهاية ينبغي توجيه الشكر للعرب أنفسهم لعالمهم الساحر ، والمرهق ، والمخيب للآمال فى أغلب الأحيان .

### كلمة الكاتبة

عندما يكتب المرء عن موضوع كبير مثل العالم العربى فى مجلد واحد ، فإنه يتعين عليه توضيح المجال والنقطة التى يدور حولها الكتاب ، ويمكن تعريف العالم العربى بطرق مختلفة ، فهو يمتد ، بمعناه الواسع ، من العراق على الخليج الى المغرب على المحيط الأطلنطى وينقسم الى المغرب العربى والمشرق العربى . والمشرق الذى يضم مصر ، ولبنان ، والأردن ، وسوريا ، والعراق ، والمملكة العربية السعودية ، واليمن ، وعمان ، والإمارات العربية المتحدة ، وقطر والبحرين والكويت ، يشكل قلب العالم العربى من الناحية الثقافية والسياسية وداخل المشرق فإن أقوى الدول هى مصر وسوريا ، والمملكة العربية السعودية ، والعراق ، ودولة الأردن ذات الأهمية الجغرافية ولكنها ضعيفة سياسياً . ويوجد فى طرف ووسط المنطقة شعب وليس دولة ، هو الشعب الفلسطينى ، والمشرق هو ما يتناوله هذا الكتاب .

وتدور النقطة الرئيسية فى الكتاب حول الصراعات الأساسية فى المنطقة التى تضع شعور العرب بوحدتهم التاريخية والثقافية فى مواجهة مصالحهم المحدودة والوطنية . ومن هذا التصادم بين الوحدة والانفصال يأتى عالم العرب المنفرد .

وبعد الإشارة الى الموضوع الذى يدور حوله الكتاب ، يتعين على أيضاً ذكر ما لا يتناوله فهو ليس دراسة أخرى للتزاع العربى - الاسرائيلى . وإنما هو استكشاف لعلاقات العرب مع بعضهم البعض وعلاقتهم بالغرب . غير أنه ليس من الممكن الكتابة عن العالم العربى دون التعرض بتوسع لمسألة اسرائيل ، نظراً لأن اسرائيل تلعب دوراً رئيسياً فى دينامية السياسة العربية . ولم تبذل أية محاولة لمناقشة وجهات النظر الاسرائيلية فى التزاع العربى الاسرائيلى . وذلك موضوع آخر . والواقع أنه يتم تصوير اسرائيل من المنظور العربى لإظهار كيف أن الدولة اليهودية تسهم فى إثارة العداوت بين العرب فيما بينهم وبين العرب والغرب ، خاصة الولايات المتحدة . كما أن الفصل الأخير من الكتاب لا يستهدف بحث العلاقة الكاملة بين الولايات المتحدة واسرائيل ، ولكنه يوضح فقط أن السياسة الخارجية الأمريكية فى الشرق الأوسط قد فشلت فى خدمة مصالح الولايات المتحدة بسبب تجاهلها لمشاكل العرب وهمومهم .

وهناك ملحوظة عن اللغة ، وهى أن نقل الحروف العربية الى الانجليزية يمثل مشكلة . وليس ثمة معيار معترف به بالنسبة لجمهور الأكاديميين أو العامة . ونظراً لأنه لا يوجد أسلوب لنقل حروف اللغة لم يسلم من النقد ، فقد اخترت استعمال الأشكال المبسطة من الكلمات والأسماء والأماكن



العربية التي تستخدمها الصحف في الولايات المتحدة بصفة عامة . وقد استبعدت استخدام علامات التشكيل والساكنة وحروف المد التي تتميز بها اللغة العربية . ( بيد أنه لم يتم تغيير الفقرات التي اقتبست من الكتاب الآخرين ) .

وقد لا يكون هناك مثال ينم عن الطبيعة غير الدقيقة لنقل الحروف من العربية الى الانجليزية اكثر من كتابة اسم النبي محمد ( ﷺ ) .

فرغم أن الصحف بصفة عامة مستمرة في استخدام شكل معين في كتابته ، فإن هناك تغييراً في كتابته بطرق أخرى . وهذه خيارات في الأسلوب ، لا نملئها اللغة العربية أو الانجليزية .

وثمة كلمة أخرى ، فنظراً لقبضة أجهزة الأمن الداخلية القوية في العديد من الدول التي شملها هذا الكتاب ، فإن أسماء الأشخاص الذين تجاوزت معهم وليسوا من الشخصيات التاريخية أو العامة قد تم تغييرها من أجل حمايتهم .

والرواية الخاصة بالمأمون وأرسطو التي ورد ذكرها في الفصل الثالث مقتبسة من كتاب « الاسلام والعالم العربي ، الايمان ، الشعب ، الثقافة » ، الذي نشره برنارد لويس ( نيويورك : الفريد . توف عام ١٩٧٦ ) .

## مقدمة :

### عالم الشرق وعالم الغرب

كانت حصون مسقط الحجرية التي يرجع تاريخها الى القرن السادس عشر تطل على مياه خليج عمان ذات اللون الأزرق الباهت - الذي يربط بين الخليج والبحر العربي وبينما كنت أتجول في ظلالها ، راودتني أحاسيس سريعة بالهوة الشاسعة التي تفصل بين حضارة ذلك المكان وعالم الغرب الذي أنتمى اليه .

وتحت أقدامى كانت تمتد الرمال الناعمة المتساقطة من سفوح التلال الجرداء التي تحتوى حياة الجانب الشرقى من العالم العربى . وكان هناك بعض الصيادين ، أربعة أو خمسة أشخاص ، يعقدون جلابيبهم فوق ركبهم بارزة العظام ، يوجهون نحو الشاطئ القوارب الخشبية العتيقة التي يجوبون بها المياه بحثاً عن الأسماك . وما ورائهم ، كان أبناؤهم الذين تتراوح أعمارهم بين العاشرة والثانية عشرة يتسابقون وهم حفاة نحو المياه لإفراغ الشباك المليئة بأسماك السردين وينقلون الى الشاطئ أسماك الماكربل الملساء . ووقفت زوجاتهم اللاتي جئن يتهادين وهن يحملن أوعية من البلاستيك لتوزيع نصيب كل عائلة من الصيد .

كان ذلك المشهد الغريب يتحرك حولي وأنا أسير بلا هدف . واقتربت من سيدة مسنة تضع في أنفها قرطاً ثقيلاً نحاسياً ومرجانى اللون ، وتجلس القرفصاء أمام وعاء كبير مليء بشلج مجروش . وعندما مرت أمامها أمسكت بيدها المخضبة بالحناء علبة قذرة من عصير الفاكهة وقذفتها لى قائلة « عصير ، عصير » . وقبل أن أنطق بكلمة ، أسرع نحوى رجل ممتلىء الجسم والى حد ما ذولحية كثيفة ويعلق في وسطه خنجراً فضياً رائعاً ويحمل سجادة من الصوف فوق رأسه الملفوف بعمامة كبيرة .

ومما لا ريب فيه أن أسقف المنازل ذات الفتحات والنوافذ الخشبية والشذى الجميل المنبعث من قوارير الطيب المخلوط بالدخان المنطلق من المواقد ورائحة العطور الثقيلة المنبعثة من وراء ألوان وملابس عدة قبائل قد وضعتني في عالم الغرب . وعندما رفع الأذان من عدة مساجد ، تطلعت الى المراكب الشراعية المألوفة في الجزيرة العربية ( الدهو ) وهياكل القوارب الصغيرة ( البدن ) على الخليج ونظرت بعيداً في الأفق . وهناك كانت كتلة ضخمة تسير ببطء وبدأت تقترب من خط الأفق . وفي النهاية ووسط الضباب الذي يكسو المياه التي تبخر بسرعة ظهرت ناقلة بترول عملاقة . وبدت وكأنها معلقة بين السماء والبحر ، وسرعان ما بددت كافة أوهام الانفصال بين العالم العربى والغرب .



ومع انهيار الامبراطورية السوفيتية في أواخر الثمانينيات وبداية التسعينيات ، احتل الشرق الأوسط الذي تسيطر عليه سلسلة من الدول المعروفة جميعها باسم العالم العربي ، مكان الصدارة في خطط أمن الولايات المتحدة . والأسباب تتجاوز البترول ، فالعالم العربي الذي يضم تسعين مليون نسمة يعيش في عالم متداخل العلاقات على نحو متزايد . وهو الجسر الذي يربط أوروبا ، وآسيا وأفريقيا . كما أنه مستودع لترسانات الأسلحة التي تطورت في غضون أقل من نصف قرن من البنادق الى الدبابات الى الصواريخ الى الأسلحة النووية . وخلال نفس الفترة تقلبت الأحداث في المنطقة ، مثل قطع صغيرة من الزجاج في أداة تعكس مجموعة لانهاية لها من الأشكال ، حيث تقلبت وتوقفت ثم أعيد تنظيمها ثم تقلبت وتوقفت وأعيد تنظيمها في تتابع يصيب المرء بالدوار وترجمة الأحمر ، والأخضر ، والأزرق والأصفر الى مشاعر ، ومصالح ، ومطامح ومخاوف ، ترسم دائما خططا أكبر . وبسرعة وخطورة متزايدة ، تمتد لتجذب الولايات المتحدة بمصالحها ، الممزقة في أغلب الأحيان ، الى أنماطها المتشابكة متعددة الوجوه .

وتتراكم القوى الدافعة لهذه الأحداث الواحدة فوق الأخرى ، إنها قوى ثقافية ، ودينية وتاريخية ، واقتصادية . وكلها لها ما يبررها ولكنها غير منطقية الى حد بعيد . وهكذا فإن المدركات والحقائق تتواتر الواحدة تلو الأخرى وتقوى دائما من العلاقة التي لا مفر منها بين العرب والغرب .

وفي عام ١٩٩١ ، خاضت الولايات المتحدة حربا في الخليج وفي عام ١٩٩١ ، توسطت أيضا في عقد مؤتمر سلام بين الدول العربية وإسرائيل . وبضغطها على إسرائيل المعارضة دائما ، والتي ظلت طوال ما يربو على أربعين عاما تتمتع بعلاقة خاصة ومقدسة تقريبا مع الولايات المتحدة ، كشف المؤتمر كما لم يحدث من قبل عن المصالح الأمريكية في العالم العربي . غير أنه في أعقاب الحرب ومحاولة تحقيق السلام ، يطفو العالم العربي على السطح من خلال المدركات الأمريكية وكأنه كتلة كبيرة غير منتظمة الشكل . إنه يتحدى مخططي السياسة الخارجية ويفلت من كونجرس الى آخر حيث يطالب ناخبوه بعالم مقسم ببساطة بين القبعات البيضاء والقبعات السوداء . غير أن الوقت والظروف لم تعد تسمح لجمهور جاهل ولحكومة راضية عن نفسها بالفرار من عالم العرب المضطرب بصورة واضحة .

وقد كان العالم العربي في وقت ما يطوف كخيال غامض عند أقصى حدود التفكير الأمريكي . وفي منتصف القرن التاسع عشر ، كان المسيحيون الذين يخشون الله بمسكون بأناجيلهم القديمة ويجلسون في مقاعد خشبية طويلة لسمعوا قصة الشاب داود وهو يواجه العملاق جالوت . غير أنه فيما عدا « أرض الميعاد » التي ورد ذكرها في الإنجيل ، كان الشرق العربي لا يمثل سوى رمال لا نهاية لها تبدو بعيدة عن شواطئ الولايات المتحدة بعد القمر ، وعلى الصعيد العالمي كان العرب يبدون ، إذا دار طيفهم في الأذهان على الإطلاق ، أناسا غير متحضرين من أتباع « محمد ( ﷺ ) » ، ومتعصبين يرتدون الجلباب والعمامة ويعيشون في الخيام ويكسبون رزقهم من تجارة القوافل . وكان هذا الموقف الأساسي هو الذي دفع الأمريكيين الى الاتفاق في الرأي مع العالم البريطاني سير ويليام موير بأن « سيف محمد ( ﷺ ) » والقرآن هما أعنى أعداء المدنية ، والحرية

والحقيقة التي عرفها العالم حتى اليوم .

غير أنه في منتصف القرن التاسع عشر بدأت جماعات مسيحية متفرقة ذات إهتمامات عالمية جديدة في إرسال مبشرين الى العالم العربي لإعادة إحياء الإنجيل في الكنائس المسيحية التي يرجع تاريخها الى القرن الأول . ولعدم إدراك القس جوستين بيركنز أن أنشطة المبشرين في الشرق الأوسط المسلم قد استمرت دون أن يعوقها عائق ، في عام ١٨٤٢ بحث الكنائس المسيحية الشرقية على « إرسال بعثات تبشيرية تؤمن إيمانا قويا بالصليب ، وبأعداد كبيرة وبحماس مقدس بالغ كي تحمل تيارات الخلاص لكل ركن من أركان آسيا التي تعاني من ظلمات الجهل » .

وبالرغم من قلة التبصر الثقافي للقس بيركنز ، فقد كان هناك البعض بين أعضاء البعثة الذين فهموا واستمتعوا بالعالم العربي الذي عاشوا فيه . وفي عام ١٨٦٦ ذكر دانييل بليس عضو الكنيسة البروتستانتية أمام مجلس المفوضين الأمريكيين للبعثات الخارجية بأن واجب أمريكا نحو العرب هو التعليم . واقتنع المجلس بهذا الرأي وقرر تخصيص أموال لبناء كلية على مساحة من الكشبان الرملية المهجورة كانت تستخدم كمقلب للقمامة في بيروت . ومن خلال ما أصبح يعرف باسم الجامعة الأمريكية في بيروت ، دخلت الولايات المتحدة لأول مرة عالم العرب .

وقبل العقود الأخيرة من القرن التاسع عشر ، أعقبت الارساليات مجموعات صغيرة من السياح الدينيين في التوجه الى الشرق الأوسط . وبدأ الأمريكيون الذين أثروا من عائدات الثورة الصناعية الثانية في الزحف خارج نطاق أمريكا الشمالية للانضمام الى أولاد عمومهم الأوربيين الأثرياء في السياحة الكبرى . وكان ركاب الدرجة الأولى يحرون شرقا من مارسيليا على متن سفن فاخرة متخذين وجهتهم عبر البحر المتوسط . وكانوا يهبطون في حيفا أو يافا ، ويتبعون طريق الصليبيين الى مدينة القدس التاريخية ، ويجتازون بمشقة طريق الآلام ، ويتعشرون في ظلمة مذبح كنيسة القيامة . ثم كانوا ينتقلون الى القاهرة حيث يمتطون الجمال وهم يرتدون قبعات كبيرة تقيهم حرارة الشمس ويطوفون حول هرم خوفو العظيم وينحدرون نحو أبو الهول .

ثم يتوجهون للتسوق في الأسواق الصاخبة المكدسة بالأوانى النحاسية المذهبة والصناديق المطعمة باللؤلؤ والتمتكات الجلدية السمكية التي كانوا يحملونها معهم في إعزاز الى نيويورك وبوسطن وشيكاغو وسان فرانسيسكو كي تشهد على إنغماسهم في العالم العربي . ولقد كان ذلك هو عصر البراءة الذي كان فيه الفكر الأمريكي الساذج لا يهتم كثيرا بالشرق العربي .

غير أنه مع قدوم القرن العشرين ، تحولت العلاقة بين عالم العرب وعالم الغرب الى ما يشبه اللوحات المعمارية ، فقد أصبحت السفن الحربية الجديدة التي تخرج من أحواض جلاسجو

(\*) ألبرت حوراني ، « أوروبا والشرق الأوسط » ، ( بيركلي ، مطبعة جامعة كاليفورنيا ، ١٩٨٠ ) ، ص ٣٤ .  
(\*\*) أرسل مجلس المفوضين الأمريكيين للبعثات الخارجية أول مبشره ، بلايني فيسك وليفى بارسونز ، الى الشرق الأوسط عام ١٨١٩ وقد مات كلاهما عام ١٨٢٥ .  
(\*\*\*) د . برك جونسون ، « الحج الى الشرق الأوسط » ، ( نيويورك : مطبعة الصداقة ، ١٩٥٨ ) ، ص ٩٢ .



وديفونبورت وبريمن تعمل بالبترولا بدلا من من الفحم . وأحدثت العربات التي لا تجرها الخيول وتسير بالبنزين ثورة في وسائل النقل . وقبل الحرب العالمية الأولى في عام ١٩١٤ ، كان الجميع يشكون في أن البترول ، وهو أغلى سلعة في القرن العشرين ، يرقد تحت الرمال والمستنقعات المحيطة بالخليج وقد انضم البترول الآن الى جغرافية المنطقة - أى الى حتمية حماية قناة السويس ، الطريق الى الهند ، والجسر الاستراتيجي الأمن الذي يربط أوروبا وآسيا - وذلك لإغراء الغرب بالشرق العربي\* .

وقد كانت استجابة أوروبا أكبر من الولايات المتحدة ، ففي نطاق الإرث السخي الذي آل للأمريكيين من أرضهم كان الأمريكيون يمتلكون بترولهم .

وإبان العشرينيات ، بدأت أراضي أوساج وشيروكي تشعر بضربات آلات الحفر التي أقامها المنقبون عن البترول في أوكلاهوما ، وبدأت مدن لوبوك ، وميدلاند وأوديسا بولاية تكساس تزدهر بسرعة على سطح وفي مناخ يماثلان كثيراً صحارى الشرق الأوسط . وحتى عندما اندلعت الحرب العالمية الثانية ، إقتصرت أولويات الولايات المتحدة في الشرق العربي على خطوط الإمدادات لأعداء هتلر وموسوليني . غير أن الحرب والزمن غيرا مرة أخرى من شئون الأمم . وكانت الحرب العالمية الثانية هي آخر مرحلة من مراحل إغفال الأمريكيين للعالم العربي .

وقد ورث هاري ترومان عن فرانكلين ديلا نوروزفلت دولة أقيمت على عاتقها مسؤوليات عالمية وخصما عدوانيا مسلحا بأيدولوجية وأسلحة أيضا ، فبعد أن استولى الاتحاد السوفيتي على أوروبا الشرقية ، أخذ يمارس ضغطه على تركيا وإيران واليونان . وتقع كل دولة من هذه الدول على الحدود الخارجية للشرق الأوسط . ووراء كل منها تقع خطوط الغزو التي ظل الغزاة القادمون من الشرق يسلكونها على مدى قرون متجهين صوب الغرب . وعند نهاية تلك الطرق تقع قناة السويس . وكانت بريطانيا وفرنسا ، وهما القوتان الاستعماريان للمنطقة ، منهكتى القوى من جراء الحرب العالمية الثانية وأصبحتا عاجزتين عن توفير القوة الموازية لتزعة التوسع السوفيتي . وكانت الولايات المتحدة هي الوحيدة التي تستطيع سد الفجوة .

وقد غذت المسؤوليات العسكرية المصالح الاقتصادية وبدأ الأمريكيون ، الذين كانوا منعقلين على أنفسهم إبان العشرينيات ، يذوقون طعم الأرباح الخارجية . وأغرى احتياطي بترول الشرق الأوسط ، الذي يبلغ اثنين وثلاثين بليون برميل ، دولة تقف على أعتاب أكبر توسع اقتصادي في العصر الحديث ، وبضربة حظ ، وبفضل البصيرة الثابتة لقلة من الرواد الأوائل في مجال البترول ،

حصلت شركات البترول الأمريكية على امتياز التنقيب عن البترول السعودي . \* وقد تم إكتشافه في عام ١٩٣٨ ، غير أنه ظل حبيس الأبار طوال الحرب العالمية الثانية . ولكن فور توقف دوى المدافع وفتح الخطوط البحرية ، هبط الجيولوجيون والمهندسون وآلات الحفر على كتيان الظهران الرملية لفتح أغنى حقول البترول في العالم . ومع حلول شهر أكتوبر من عام ١٩٤٥ ، كانت شركة البترول العربية الأمريكية ( أرامكو ) قد وسعت نشاطها شمالا وغربا وأقامت ماكينات آيس كريم وأجهزة إستماع الأغاني المسجلة بوضع نقود في ثقبها ، وأطقم آلات الحفر في رأس تنورة وأبقىق . وأفسحت فترة الاستكشافات الأولى فيما قبل الحرب المجال أمام الانتاج الكامل ، والنمو القوى والربح الوفير .

وفي الوقت نفسه ، إنتقل رجال البنوك ، والتجار وأصحاب الأعمال الأمريكيون الى مدينة بيروت الجميلة ، ومن هناك إنتشروا الى أسواق لم يكتشفها الأمريكيون من قبل . ومع حلول عام ١٩٤٨ ، زحفت المصالح الأمريكية مثل الكرمة الى ذلك الجزء من العالم الذي يسمى بالعالم العربي .

ان شئون الرجال لا تبدأ في زمان ومكان محددين بمعزل عن كل ما حدث من قبل . غير أنه اذا كان يتعين تحديد زمان ومكان بدء تورط الولايات المتحدة السياسي في الشرق الأوسط ، فهو عام ١٩٤٨ في فلسطين .

واذا كانت عمان تمثل الطرف الشرقي للعالم العربي ، فان فلسطين ما قبل عام ١٩٤٨ كانت تقع بالقرب من محيطه الغربي . وكجزء من المشرق المتاخم للبحر المتوسط ، فانها كانت تشكل المنطقة العازلة بين الغرب والأراضي الداخلية للعالم العربي . \* برغم أن فلسطين كانت تضم مسيحيين ويهودا ومسلمين ، فانها عربية بصورة واضحة . غير أن فلسطين العربية اختفت في عام ١٩٤٨ عندما استولت اسرائيل اليهودية على أرضها .

وتل أبيب ، التي كانت مدينة يهودية في بيئة عربية قبل عام ١٩٤٨ ، أصبحت اليوم مركزا كبيرا يضم المباني والطرق السريعة التي تمتد عدة أميال على طول البحر المتوسط ، مجسدة قيام وبقاء دولة اسرائيل . وكل ما تبقى من فلسطين القديمة في ذلك الجزء من اسرائيل هو يافا التي تقع جنوب شواطئ تل أبيب . ولا تزال هناك الأرصفة البحرية المسطحة الممتدة مثل أصابع طويلة داخل البحر المتوسط والتي كانت تندفق عبرها تجارة فلسطين . كما لا تزال هناك المباني المقامة من الأحجار الجيرية التي ترتفع مثل درجات السلم من البحر الى الجرف العالي حيث كانت تعيش الأسر ويمارس التجار تجارتهم . وكل شيء يسوده السكون الآن - وقد إحتفظت به حكومة اسرائيل كمتحف .

(\*) قامت شركات البترول الأمريكية أيضا بجزء من العمل في العراق .

(\*) المشرق هو الطرف الشرقي للبحر الأبيض المتوسط الذي يضم لبنان واسرائيل والمناطق

(\*) كانت إيران تنج البترول مع حلول عام ١٩١٤ . ومنحت الامتيازات في العراق في عام ١٩١٢ ، ولكن الاتحاد العالمي الألماني والهولندي والبريطاني أصيب بالشلل بسبب سياسة الحرب العالمية الأولى مما أخر الانتاج على نطاق واسع حتى عام ١٩٢٧ . ولم يتم إكتشاف البترول في المملكة العربية السعودية إلا بعد عقد الثلاثينيات .



وتهب السمات الباردة دائما عبر مرتفعات يافا . وليس هناك مكان أفضل من ذلك لشراء الأيس كريم ، والجلوس على مقعد والاستمتاع بتياب مياه البحر الممتد شمالا حتى تل أبيب . وفي النقطة بين ما كان وما أصبح الآن ، يستعيد المرء ذكريات الأربعين عاما الماضية التي مرت على الشرق الأوسط .

قضى عام ١٩٤٨ ، لعبت قوى الحلفاء المتصرة في الحرب العالمية الثانية دور القابلية في مولد إسرائيل . وكان رمزها بالنسبة للغرب عبيقا . فقد كان إطلاق سراح بقايا اليهود الأوربيين الجوعى والمعذبين من معسكرات هتلر برهانا على عدالة ست سنوات دامية طويلة من الحرب المؤلمة . وإذا كانت هزيمة النازية قد أثبتت أهمية القيم الغربية المستمدة من التقاليد اليهودية والمسيحية ، فإن أولئك الضعفاء المشتين الذين توجهوا الى فلسطين للانضمام الى الحملة الصهيونية لإقامة وطن قومي يهودي يجب أن يشهدوا بقوة هذه المبادئ ، كما أن سلالة الأمريكيين الذين كانوا يجلسون في مقاعدهم الخشبية يستمعون الى كيف هزم الصي داود العملاق جالوت قد ساعدوا في تحقيق الحلم الصهيوني .

وشرع اليهود الذين جاءوا من الشتات والملحون بالأموال والمساندة الدبلوماسية الغربية في إعادة بناء مملكة داود . وكما حدث في عصر الانجيل ، كان على قبيلة اليهود الحديثة هذه هزيمة القبيلة الموجودة هناك بالفعل . وهي الفلسطينيون العرب . وعلى عكس النفي على يد الرومان ، فإن اليهود هم الذين بقوا في فلسطين بينما رحل الآخرون بفعل قوة أقوى منهم . ونتيجة لذلك ، تفجر الصراع الرئيسي في الشرق الأوسط . وإذا كان المواطنون الأمريكيون العاديون لم يفهموا العواقب ، فإن حكومتهم لم تفهمها كذلك . وقامت الولايات المتحدة سواء بصورة مباشرة أو غير مباشرة ، بالقيام بدور الراعي أو رجل الشرطة ، والعمل بدافع المصالح الوطنية والمشاعر المجردة ، باجتذاب دولة إسرائيل إليها .

وفي عام ١٩٥٥ ، وجدت المهانة التي لحقت بالعرب من جراء ضياع فلسطين صوتا لها في جمال عبد الناصر في مصر . وجذبت خطاب ناصر المتأججة بالمشاعر والحماس ضد الغرب جماهير العالم العربي من القاهرة حتى بغداد الى الرجل ورسالته التي تدعو الى التمسك بكرامة وقوة العرب . وفي السادس والعشرين من شهر يوليو عام ١٩٥٦ صاح الرجل العسكري والبالغ من العمر ثمانية وثلاثين عاما والذي أصبح رئيسا ، صاح أمام مائة ألف شخص احتشدوا في ميدان الحرية بالاسكندرية : ان قناة السويس ملك لنا ، وكان ذلك يمثل تهديدا بزيادة المسافة التي تقطعها الناقلات المحملة بترول الخليج ٣٥٠٠ ميل . وخسرت بورصة البترول في لندن ١٦٨ مليون دولار ، وتدهورت قيمة أسهم قناة السويس مما عرض الفرنك الفرنسي لنكسة أخرى في أعقاب الحرب . وهكذا تلقى الغرب أول ضربة من العرب .

وانضمت بريطانيا وفرنسا الى إسرائيل للرد على هذا الاجراء ، وقامت المعاركات البريطانية والسفن الحربية الفرنسية بقصف منطقة القناة ، مما أصاب مدينة الاسماعيلية بالشلل بينما اندفعت الدبابات الاسرائيلية عبر سيناء تلتهم الأراضي المصرية ميلا بعد ميل . وهنا قال دوايت أيزنهاور لا . وخسر ناصر معركة ١٩٥٦ ولكنه كسب الحرب .

وعبر العالم العربي ، علفت صور ناصر الوسيم الباسم على جدران المنشآت العامة والاكواخ المظلمة ، واندفع صوته عبر أمواج الأثير الى أجهزة الراديو . وتناول العشاء مع نيكيتا خروشوف في الكرملين . وبحث انشاء حركة عدم الانحياز مع نيتو رئيس يوغسلافيا ونهرو رئيس وزراء الهند . وبحصوله من السوفييت على اسلحة تفدر قيمتها بمائتي مليون دولار ، بدأ مركزه يعلو ويتعظم أكثر من الطيبي . وأصبح العالم العربي جزءا من الحرب الباردة ومكانا حيويا تجري فيه المناورات الاستراتيجية للقوى العظمى . وفي شهر يوليو من عام ١٩٥٨ ، كان أتباع ناصر الذين ازدادوا جرأة من بين الذين اغتالوا الملك فيصل عاهل العراق ، الذي كان يمثل الركيزة الرمزية للتحالف الدفاعي الغربي ضد الغزو السوفيتي للشرق الأوسط الغني بالترول . وفي اليوم التالي اقتحمت مشاة البحرية الأمريكية بكامل عتادها العسكري شواطئ بيروت الناعمة الواسعة . وللمرة الأولى وليست الأخيرة ، اقتحمت القوات العسكرية الأمريكية نفسها في عالم العرب البعيد الذي يبعث على الحيرة .

وفي عام ١٩٦٧ تغلبت إسرائيل على قدرة ناصر على إثارة الملايين ضد الغرب الاستعماري . وفي غضون ستة أيام تم إعادة تنظيم العالم العربي سياسيا وجغرافيا . ووقف ناصر ، مخلص العرب ، متجردا من كل شيء فقد ذهبت الضفة الغربية للأردن ، والقطاع الضيق الذي يمتد على طول البحر المتوسط والمعروف باسم غزة ، ومرتفعات الجولان التي تطل على أودية الجليل الثرية ، والقدس الخالدة الى ايدي الاسرائيليين المتلهفين . وأصبحت هذه الأراضي المفقودة هي المركز الجديد للوحدة العربية وأدت الى ظهور رمز جديد للمعزيمة والاصرار العربي - هو الفدائي الفلسطيني . وألقت الأحزان العربية بنفسها في شخص الفدائي على عالم راض عن نفسه .

ومع بداية عام ١٩٦٨ ، أصبح الأمريكيون من الطبقة الوسطى الذين يسافرون في رحلات جماعية الى « الأرض المقدسة » ، ورجال الأعمال الأمريكيون الذين يعملون بجهد لتنمية أسواقهم في الشرق الأوسط ، والمواطنون الأمريكيون الذي لا يذهبون الى أبعد من أوروبا ، أصبحوا جميعا في مهب عاصفة السياسة العربية . فقد هاجم الرجال الغاضبون الذين يحملون اسلحة أوتوماتيكية وقنابل يدوية مطار زيورخ الهادي . وركب رجال غاضبون آخرون طائرات تي دبليو ايه ويان أمريكيان ليحفروا الخوف من « الاختطاف » في نفس كل مسافر ، وكل شركة طيران ، وكل مطار . لقد كان الارهاب يعني الموت ، ولكنه كان بمثابة مسرح أيضا . ففي سبتمبر من عام ١٩٧٠ تم اختطاف ثلاث طائرات ترفع أعلام الولايات المتحدة وسويسرا وبريطانيا حيث ربضت في مطار صحراوي بالأردن . وبينما كانت الطائرات التي تبلغ قيمتها ٢٨ مليون دولار تقبع تحت درجة حرارة مائة فهرنهايت استخدمت أرواح ٤٣٩ راكبا كعملة للتفاوض مع من مكنتهم الارهاب من القيام بذلك . وقد جعل الرجال الملتصقون الذين لا يتمتعون بأي قوة سوى الأسلحة التي يحملونها في أيديهم وقوة أعصابهم ، الملوك والرؤساء بلا حول ولا قوة وقللوا من قيمة القوة العسكرية التقليدية . وكان ذلك هو مجرد بداية ادراك الولايات المتحدة لحدود قوتها في العالم العربي .

بينما واصل الفدائيون ضرب أهداف واسعة النطاق في أرض العدو ، بدا أنه لم يعد هناك أي مكان آمن من نزاع الشرق الأوسط . وفي الخامس من سبتمبر عام ١٩٧٢ ، ضرب الارهاب الدورة



الاوليمية العشرين في ميونخ فقبل الفجر دخل رجال ملثمون القرية الاوليمية وشقوا طريقهم بسرعة الى مقر اقامة الفريق الاوليمى الاسرائيلى . وكانت كاميرات التليفزيون موضوعة بالفعل كى تنقل انتصارات اعظم الفرق الرياضية فى العالم بدلا من صورة شخص مقنع يقف فى احدى الشرفات يتحدى النظام القائم فى الشرق الاوسط . وهكذا أقحم العالم العربى ، الذى كان ذات يوم بعيدا للغاية نفسه مباشرة فى غرف معيشة المواطنين الأمريكين العاديين .

وفى العام التالى غزا العالم العربى المصالح الاقتصادية الأمريكية وغير الى الابد العلاقة بين الغرب والشرق العربى . ففى العشرين من أكتوبر عام ١٩٧٣ ، حظر متجوا البترول العرب شحن البترول ، أهم سلعة فى النظام الاقتصادى الغربى ، لتلك الدول التى تؤيد اسرائيل . وفى الولايات المتحدة اصطف أصحاب السيارات الذين أصابهم الهلع فى طوابير لشراء البترين المكور من البترول الذى قفز سعره من ٣٠.١ دولار للبرميل فى الخامس عشر من أكتوبر الى ١١٦.٥ دولار للبرميل عشية الكريسماس . وفى الوقت الذى كان فيه شيوخ البترول يملأون خزائهم ، كانت الولايات المتحدة تعاني من التضخم الحاد ، واختناق الاعمال التجارية ، وتزايد البطالة . وعرف الأمريكيون حينذاك بشكل واقعى ما كانوا يعرفونه بشكل نظرى على مدى عقد ونصف - وهو ان ازدهار الغرب الاقتصادى يقع تحت رحمة موردى البترول العربى . ولم يعد بوسع آبار تكساس ، وأوكلاهوما ، ولوزيانا وكاليفورنيا اشباع شهية الولايات المتحدة النهمه للبترول .

وكانت الولايات المتحدة تعتمد هى وبقية العالم الصناعى على موارد البترول فى الخليج . ومن ثم لم يكن بوسع الولايات المتحدة السماح لاي قوى بعرقلة وصول الغرب الى بترول العرب .

وفى عام ١٩٧٩ ، جاء التهديد لامدادات البترول من عناصر اسلامية ثائرة . ففى أول شهر فبراير هبط رجل ملتحى ضعيف البنية ملفوف فى عباءة سوداء درجات سلم احدى طائرات شركة اير فرانس فى مطار طهران ، لقد عاد آية الله روح الله الخمينى الى ايران لاستكمال الثورة الاسلامية . وبعد تسعة أشهر ، قام أربعمائة من الطلبة الايرانيين بمسيرة فى شوارع طهران يهتفون « الموت لأمريكا » . ووصلوا الى السفارة الأمريكية ، « وكر الافاعى » الكريه ، وعبروا البوابات حيث احتجزوا اثنين وخمسين رهينة . وعلى مدى الـ ٤١٢ يوما التالية أصبحت الولايات المتحدة ذاتها رهينة لمشاهير لم تفهمها ، فقد خرج التطرف الاسلامى من ايران الفارسية وانتشر فى الجانب العربى من الخليج مهددا بفصل الغرب عن شريان حياته . غير أنه فى لبنان تلقت الولايات المتحدة صفة قوية من العنف الاسلامى .

لقد كانت دولة لبنان الصغيرة ، سويسرا الشرق ، بمثابة الرمز الذى يبنى الغرب أن يكون عليه العالم العربى . غير أنه منذ عام ١٩٧٥ ، كان لبنان يصور بدقة كافة مواقف أمريكا السلبية تجاه العالم العربى - القبلية ، والتهور ، والفوضى والوحشية . ومع حلول عام ١٩٨٢ ، كان الفلسطينيون ، وسوريا واسرائيل وجمهورية ايران الاسلامية ، قد زادوا من المنازعات المستمرة بينهم وكان لبنان هذا ، لبنان الذى مزقه الطائفية والتنافس والكراهية ، هو الذى عادت اليه قوات الولايات المتحدة بعد ربع قرن تقريبا منذ أول غزو عسكرى أمريكى للشرق الاوسط . غير أنه فى هذه المرة لم يتشر مشاة البحرية الأمريكية على الشواطىء للاستمتاع والاستحمام ولم يتجولوا فى

محال شارع الحمرا بيروت ، ولكنهم ظلوا قابعين فى الخنادق ، يحتمون من عدولا يفهمونه وفى الثالث والعشرين من أكتوبر تعرضوا لهجوم من جانب قوة غامضة تطلق على نفسها اسم الجهاد الاسلامى .

ففى الساعة السادسة وعشرين دقيقة من صباح ذلك الأحد اتجهت عربة نقل مرسيديس كبيرة صفراء اللون الى مبنى تأمين الطيران فى مطار بيروت حيث تقيم فرقة أمريكية ضمن قوة متعددة الجنسيات تم استدعاؤها الى لبنان لمحاولة استعادة النظام . وعندما وصلت العربة الى حارس البوابة ابسم السائق وضغط على دواسة البنزين . وبعد لحظات انهار فندق « هيلتون بيروت » بتفجيره باللقى رطل متفجرات . وفى شتى أرجاء أمريكا ، شاهد الأمريكيون بأسى والم ٢٤١ شايأ من مشاة البحرية فى مطلع حياتهم يخرجون من بين الانقاض . ومرة أخرى لم تكن هناك سوى قلة تعرف سبب ما حدث .

ولم يكن أحد يعرف سبب اختفاء تيرى أندرسون ، ونيامين وير ، وجيريمى ليفين ، وتوماس سوثرلاند ، والأب لورانس جنكو - وصحفيين ، وأساتذة ورجال دين - من شوارع لبنان كى يصبحوا رهائن لمنظمات فوضوية تزعم أن لديها خططاً سياسية جادة ومتناسقة ، أو سبب قذف جندى البحرية روبرت دين من الباب الخلفى لطائرة تى دبليو إيه المختطفة والتى كانت تربض فى مطار بيروت .

غير أنه حتى قبل أن يصبح الرهائن ، أفرادا وجماعات ، هم مركز الصراع فى بيروت ، فإن الولايات المتحدة قد استسلمت بالفعل لقوى لا تستطيع السيطرة عليها . ففى السادس والعشرين من فبراير عام ١٩٨٤ ، حمل مشاة البحرية أمتعتهم على ظهورهم ، واحتشدوا على الشاطىء الأخضر حيث ركبوا طائرة انزال كانت تلقى بظلالها على مدينة بيروت المدمرة . ومع صعود آخر جندى حلقت الطائرة الى أعلى وكانت ترفع علما أمريكيا صغيرا . وهكذا تركت الولايات المتحدة لبنان والعالم العربى وراءها . ولكن ستكون هناك عودة .

بعد ثلاث سنوات أو أكثر قليلا ، تحركت البارجة يو اس اس ستارك تحت ظلام الليل تجوب خطوط الملاحة فى الخليج التى كانت تتعرض لمخاطر الحرب العراقية الإيرانية . وفى الساعة العاشرة وثمانى دقائق ليلا انطلق صاروخان من طراز اكزوسيت من طائرة ميراج عراقية وأصابت منتصف غطائها الصلب فيما بين السطح وخط المياه . وعاد سبعة وثلاثون تابوتا آخر ملفوفا بالأعلام تحمل أمريكيين الى الوطن قادمين من الشرق الاوسط . وتجمع رونالد ريجان وأكثر من ألف شخص فى حزن وأسى فى احدى حظائر طائرات الهليكوبتر فى ماى بورت بفلوريدا لتوديعهم . وتذكر الرئيس الحزين أحزان زوجين من ايو فقدوا كل أبنائهما فى الحرب العالمية الثانية . وقال « لقد كان من السهل تحمل ذلك بطريقة أو بأخرى لأنه كان من اليسير فهم سبب وجودنا هناك ، ولماذا كنا نقاتل » . وفى المرة القادمة التى مات فيها الأمريكيون فى الشرق الاوسط كانوا يعرفون لماذا يقاتلون .

• تايم ، ١ يونيو ١٩٨٧



فتحت جنح الظلام في الثاني من اغسطس عام ١٩٩٠ ، اجتاحت مئات الدبابات والعربات وحاملات الجنود المدرعة العراقية رمال وأشجار حدود الكويت . وقبل أن تصل الى قصر دسمان هرع الأمير جابر الاحمد الصباح وأسرته في أسطول من السيارات متوجهين الى المملكة العربية السعودية . واستولت القوات العراقية المغيرة على القصر والمطار والبنك المركزي الممتلئ بالأموال . وفي غضون اثني عشرة ساعة كانت الكويت تابعة لصدام حسين . وفي الجنوب تقع حقول بترول المملكة العربية السعودية الثرية التي تسهم بتسعة عشر في المائة من امدادات بترول العالم الصناعي .

وقد كانت هذه هي الازمة التي يخشاها صانعو السياسة الأمريكية منذ منهل السبعينات ، وكانوا على استعداد لها . فبعد ستة أيام من غزو العراق للكويت بدأت القوات والمعدات الأمريكية تتدفق الى أقصى نقطة مقفرة في الشرق الأوسط .

ففي صيف عام ١٩٧٨ ، كنت أقف وحدي على الأرض التي تحدد مجرى نهر وادي البطين الجاف الذي يقع شمال المملكة العربية السعودية . وكانت الصحراء تمتد حولي في كل اتجاه . خاوية ، بدون معالم أو ألوان . وفوقى كان قوس السماء الزرقاء يتشر على الأفق وتروج الأرض التي تبدو كقزم بالنسبة له . وكان كل ذلك يتحدث عن كوكب آخر يطوف الكون . ولم يكن هناك سوى حمار أسود يقف وحيدا في الأفق ولا شيء آخر - لا شيء سوى حرارة الجو والسكون .

وفي أواخر صيف عام ١٩٩٠ تبدد الصمت . وأصبحت هذه الصحراء ذاتها تضج بهدير العربات نصف المجنزعة وأصوات عربات الجيب . وانتشرت الخيام والمدافع عبر أرض مسطحة تملأ فراغها . وتلاشى ذلك الاحساس بالفراغ وحل محله شعور مزعج بالقلق الذي يصاحب تهديد الحرب . وفي شهر يناير عام ١٩٩١ ، اندلعت الحرب . وتمخض الانتصار العسكري المشهود عن سلام غير كامل . وفي شهر أكتوبر التالي نجحت الولايات المتحدة في عقد مؤتمر سلام صاحب واجه فيه العرب الاسرائيليين على مستوى واحد وواجه بعضهم البعض على مستوى آخر . ووجد الأمريكيون أنفسهم يواجهون عالم العرب - عالما لم يفهموه على الإطلاق .

وعلى مدى العقود الأربعة الماضية ، كانت الولايات المتحدة تدعى الي الشرق الأوسط لحماية الحلم الصهيوني ! وتهب لوقف المسيرة الشيوعية الى قلب الاسلام ومسيرة الاتحاد السوفيتي الى حقول بترول الشرق الأوسط ! وتترط في لبنان على اعتقاد ساذج بأنه يمكن فرض النظام على حرب قلبية ، وتستحث من أجل الحفاظ على تدفق بترول الخليج ! وفي النهاية دعيت للتصدي للمطامح والعدوان الصارخ . وقد كان العالم العربي ذات يوم بعيدا عن الحياة اليومية الأمريكية بحيث لم يكن يوجد الا في الصور الفوتوغرافية القديمة ومقالات الكتاب الرحالة التي ليس لها صلة بالحياة الواقعية . ولكن العالم العربي لم يعد مكانا مبهما يقع في مكان ما شرق أوروبا . انه موجود في واقعنا الحاضر . وهو صعب .

وتتازع العرب احساسهم العميق بوحدتهم كشعب وخلافاتهم المستمرة حول المصالح

الوطنية المحدودة المتضاربة . والنتيجة فوضى واضحة يعيش فيها العرب دائما بين وحدة وانقسام ، ثم وحدة وانقسام .

وتوجد وحدة العرب جزئيا في تاريخ منطقتهم الطويل الذي يمكن استشعاره من النيل الى الخليج ، ففي قرى مصر نشاهد الشيران معصوبة العينين وهي تدور وتدور بثقل واجتهاد كي ترفع المياه الى السطح للحفاظ على الحقول التي تزرع على نحو لم يتغير منذ عهد الفراعنة والنساء ، كما كن دائما ، يجلسن خارج منازلهن الصغيرة يصنعن من العجين أرغفة مستديرة . غير أن الاحساس بالاستمرارية بقوة عندما يرفع الأذان للصلاة من أعلى سطح المسجد المبني بالطوب اللبن مثلما يحدث كل يوم منذ أكثر من ألف عام .

ان الناس والنباتات والحيوانات وأساليب الحياة وكل شيء في العالم العربي يعطى احساسا بطول الزمن وتواصله . وحتى الأرض التي يعيش عليها العرب ترفض منح الكثير مما هو جديد . فالسهول الساحلية وأودية الأنهار ، والواحات تؤتي ثمارها في مواسمها . ولكن معظم الأرض الصخرية الصلبة الجافة تسجل الزمن - عاما بعد عام ، وجيلا بعد جيل . وقرنا بعد قرن . وحتى ناطحات السحاب التي اقامها الكويتيون في أوج ازدهار البترول في السبعينات لا تمحو أثر التقاليد التي تبرز عندما يجر مركب بشرى واحد (دهو) في مياه الخليج الضحلة . ان الزمن ، والدين ، والتقاليد تمنح العالم العربي مشاعر وحدته العظيمة . انها وحدة تربط كل أولئك الذين يعرفون أنفسهم بالعرب في كيان روحي قوى واحد . وبهذا المعنى فان العالم العربي أمة واحدة قوية تتحد ضد كل من يحاول اذلالها .

غير ان نفس هذا العالم ملئ بالخلافات والتنافر . ففي حين أن جزءا كبيرا من العالم العربي حيس الزمن والتقاليد ، فان الجزء الباقي واقع في شرك التنافس والصراع .

ان المجتمع العربي مجتمع قبلي . وهو مرتبط في عائلات كبيرة يمكن تتبع تاريخها الى قرون ماضية . وقد استمعت الى بدوى أمي يعيش في خيمة بالصحراء وهو يسرد نسبه جيلا بعد جيل ، وسمعت أحد الفلسطينيين يعيش في مخيم اللاجئين يحدد بدقة تسلسل عائلة في فلسطين قبل عام ١٩٤٨ . غير أن العائلة أكثر من السلالة والنسب انها الحياة ذاتها . ذلك أنه من العائلة يستمد العربي هويته وأمنه .

والعائلات التي تندمج في القرى والمناطق المجاورة تصبح عشائر ، وتتجمع العشائر في مناطق أو طوائف دينية وفي بعض الأحيان في أحزاب سياسية زائفة أو منظمات عسكرية تقود العملية السياسية . والعرب ليسوا مواطنين لدولة قومية . وانما هم أعضاء في جماعات مستقلة تتنافس بصورة سلمية أو عسكرية كي تصوغ الأمة وفق ارادتها الخاصة . وذلك يوضح كيف يعمل المجتمع ، اذ أن العائلة والقبيلة جزء من النسيج القديم للعالم العربي . غير أن الدولة القومية غريبة على الحضارة العربية ، وهي فكرة غريبة فرضتها قوى أوروبا على العالم في القرن العشرين . لقد عرف العرب الدولة مؤخرا ، وأتوا اليها بقيلتهم كاملة . ومن ثم فانهم يديرون شئون بلادهم كقبائل الى حد كبير .

ان الدول العربية غالبا ما تعيش وتستمر لأن هناك رجالا أقوياء يربطونها معا بقوة السلاح



والارادة . ورجال السلطة هؤلاء الذين يدفعون مصالحهم أو مصالح جماعاتهم أو دولهم كما يحددونها بأنفسهم ، يتنافسون على المستوى السياسى والعسكرى والاقتصادى والنفسى . وهكذا كان جمال عبد الناصر فى مصر يناضل بالجاذبية الشخصية . ويقاثل الملك حسين عاهل الأردن بالدهاء والذكاء . ويقف آل سعود وراء قلعة الدين . ويناور حافظ الأسد فى سوريا . ويطلق صدام حسين العنان للقوة الفاشية ، غير أنهم جميعا يواجهون العملية الشاقة لبناء دول يمكن أن تقوم بعملها فى نهاية القرن العشرين . وهكذا ، فإنه فى حين تطور الدول المعنية هوياتها الخاصة ، فإن منافساتها على المصالح الحيوية تزداد حدة .

ومع ذلك لا يوجد زعيم عربى أو دولة عربية على استعداد للتخلي عن « العروبة » - وهى ظاهرة لا يفهما فى الحقيقة غير العرب ، ان الالتزام العاطفى تجاه الوحدة يقحم نفسه فى كل نزاع وكل أزمة فى العالم العربى . فالدول العربية التى تعيش فى خلاف حول المصالح المتنافسة ، وتتنازع مع بعضها البعض حول رؤيتها الخاصة للأحداث ، تتضافر رغم ذلك على نحو لا يقاوم من أجل ايجاده حل عربى ، وذلك التضافر يعد بمثابة طقوس تسعى من خلالها الدول والزعماء من أجل إعادة تأكيد هويتهم كعرب ولكنهم لا يقرون بخلافاتهم كدول . وهكذا فإن العرب موحدون بالمشاعر ، وليس بالاطراف . انهم مرتبطون أساسا بجهاز عصبي ضخم غير مرئى يوجد خارج هيكل عظمى . وعندما يتعرض جزء للضغط ، فإن رد الفعل يمكن أن يحدث فى مكان آخر مختلف تماما .

ويتحرك العرب بسرعة للأمام والخلف بين عالم الأخوة وارتدادات الخيانة ، وبين الوحدة والصراع ، ان قوى الوحدة ، بالغة الشدة ، وأسباب الفرقة ، بالغة القوة ، تجعلهم دائما فى حالة حرب مع بعضهم البعض . وعناصر الخلاف والوحدة هذه هي التى تؤدى لحالة الغليان فى العالم العربى . ومن خلال فهم كل من أسطورة الوحدة وواقع الخلاف يمكن للولايات المتحدة والغرب تعلم كيفية العيش مع العرب .

ان أى مؤتمر تعقده الدول العربية يطلق الآلية التى تسعى للوحدة من بين الخلاف . ففي أوائل عام ١٩٧٩ ، شهدت مؤتمرا بين العرب عقد فى مركز الملك فيصل للمؤتمرات بالرياض . وكانت سيارات المرسيدس الفاخرة السوداء اللون تستجيب لتعليمات ضباط الأمن الذين كانوا يطلقون صفاراتهم بعصية ويلوحون بأيديهم كى يديروا حركة المرور فى شارع الملك سعود ، وتتجه نحو الباب المذهب لقاعة الاجتماعات . وكانت كل سيارة تتوقف تحت المظلة التى تمتد من خارج البوابة الزجاجية ، يهرع اليها رجل يلبس ثوبا أبيض كى يفتح أبواب السيارة ليهبط منها ممثلو العالم العربى ، لقد جاءوا باسم زعماء ثورين وحكام بالوراثة ورؤساء جمهوريات ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية . وكانوا يرتدون ملابس رجال أعمال ، وأزياء عسكرية وأثوابا هفافة . لقد جاءوا من بلاد تمتع بحضارات قديمة ومن دول تنبأ بالثروة الجديدة . لقد كانوا جزءا من أنظمة لمست برفق فلسفة الديمقراطية وأنظمة ظلت مستمرة فقط من خلال قمع المعارضة تحت الكعوب الصلبة .

وفى مركز المؤتمرات الضخم الذى تتوسطه ثريا كريستال ضخمة جلسوا حول مائدة مستديرة

تشير الى تساوى وضع الجميع بدءا من مصر المعترزة بكرامتها الى العراق الغنية الثروة  
لقد كانوا متنافسين . وكانوا أعداء . وكانوا يمثلون مصالح متنافسة ويضمرون فى أنفسهم  
أحقادا بغية . غير أنهم كانوا هناك معا لأنهم عرب . وفى ذلك المكان وفى ذلك الوقت ، كما هو  
الحال فى كل الأماكن والأوقات ، كانت الروح العربية تطفئ على كل شئ آخر - الاقتصاد ،  
والسياسة ، والمنطق . ويكمن السبب فى أصول أولئك الذين يسمون بالعرب .



الباب الأول  
أسطورة الوحدة



## الفصل الأول

### البحوى النبيل

فى منتصف صيف شبه الجزيرة العربية تضرب شمس ما بعد الظهر الساخنة أرض الصحراء الصخرية بقوة تتحدى أى إنسان أن يتحدى سطوتها الوحشية . ويستسلم الإنسان . وخلال التلال الجرداء والوديان الجافة ومحيطات الرمال المنتشرة يسود السكون أثناء قيظ النهار . فلا شيء يتحرك - لا إنسان ولا حيوان ولا نسمة هواء . وفى هذا السكون يتنظر الكل بصبر للخلاص من لهيب الشمس . وأخيرا ينقضى ما بعد الظهر عندما تطول الظلال وتخف درجة الحرارة . ثم يظهر الشفق حاملا معه سحره الى الصحراء . وتتحرك قطعان من الجمال المهيبة وكأنها صورة من الماضى تكمل جرفا رسمه ضوء الشمس الأرجوانى والأحمر القانى . وتظهر أول نجمة براقعة فى السماء الصافية التى لم يضلها تلوث البشر . وفى الصحراء وقت الغسق ، تتركز القرون وتوحد بين الماضى والحاضر .

لقد أفرز أتون شبه الجزيرة العربية العرب الأصليين ، وفى فجر التاريخ كانت شبه الجزيرة نقطة إتصال شاسعة حيث إمتزج المهاجرون الوافدون من أفريقيا ومختلف البقاع الأخرى وإندمجوا فى شعب واحد عرف بإسم الساميين . ومع حلول العصر الحجري ، إنتقلت موجات من هؤلاء الساميين شمالا وغربا خارج شبه الجزيرة العربية . ومع قدوم عام ٣٠٠٠ قبل الميلاد ، إستقر البعض فى الأراضى المنبسطة الخصبة التى تقع بين نهري دجلة والفرات حين حفروا تاريخ أراضى ما بين النهرين على ألواح من الطين . وشق آخرون طريقهم الى النيل . وجذبهم هبات النهر الخصيب وإندمجوا فى حضارة مع الفراعنة المصرية العظيمة\* . وفى موجات لاحقة ، سلك الآشوريون ، والكنعانيون ، والفينيقيون ، والنبطيون ، والعموريون والعبرانيون طريقهم خارج شبه

(\*) توجد بعض الصلة بين اللغة المصرية القديمة واللغات السامية . كما كانت هناك بعض الهجرات السامية الى داخل مصر القديمة ولكن العلاقة الصحيحة بين المصريين والساميين لا تزال غير واضحة .



الجزيرة الى الشرق . غير أن آخرين ظلوا في شبه الجزيرة في المنطقة التي تقع بين البحر الاحمر والخليج . وفي عام ٨٥٤ قبل الميلاد عرفته سجلات الآشوريين باسم « العرب » .

ومع إتحادهم في اللغة ، فإنهم إنقسموا الى جماعتين تنحدر كل منهما من سلالة مختلفة . القحطانيون ، وهم قصار القامة مستديرو الرؤوس ، وقد عاشوا كشعب مستقر في الاراضي المرتفعة التي تغذيها الأمطار ، في المنطقة التي تقع الآن في شمال غرب اليمن . والعدنانيون ، وهم بارزو العظام طوال الرؤوس ، وقد سكنوا في الأطراف الشمالية لشبه الجزيرة العربية . وكان عرب الشمال هم الذين يقيمون عند ملتقى طرق تجارة البخور والتوابل بين اليمن والبحر المتوسط . ومنذ القرن الأول قبل الميلاد حتى القرن السادس الميلادي ، ظلوا يسيطرون على ذلك الموقع الحيوي ويمارسون نفوذهم من مكة والمدينة . غير أن البدو ، بدو الصحراء الرحل ، هم الذين تشرب المجتمع العربي قيمهم .

إن ما يوصف اليوم بالثقافة العربية لم يتطور إلا بعد الفتوحات الاسلامية في القرن السابع الميلادي . فقد إنشقت من مزيج من مختلف الجماعات العرقية اللغات والتقاليد التي إجتمعت في الامبراطورية الاسلامية . كما كانت نتاج المدن وليس الصحراء . ولكن عرب اليوم بدأوا يبدو شبه الجزيرة العربية .

فبعد فترة طويلة من نزوح الجماعات السامية شمالا ظل البدو شبه الجزيرة هم أكبر مستودع للقيم الأصلية التي حملها معهم الساميون القدامى الى أودية الفرات والنيل والأردن . وعندما إنتقل البدو شمالا مرة أخرى مع جيوش الاسلام ، ضعفت قيم البدو واندمجت في حضارات أكثر تعقيدا من حضارتهم . غير أنه مع مرور الوقت ، أصبح البدو الذين لم تفسدهم وتروضهم الحضارة بمثابة ينك دم من الحيوية الجديدة يغذى مجتمع الحضرة المترف فيما وراء شبه الجزيرة العربية . واليوم ، فإن العرب يحتقرون البدوي وفي الوقت نفسه يكونون مشاعر حب رومانسية للحياة البدوية وبساطة وجلال وطهارة الصحراء . ونتيجة لذلك ، فإن البدوي يعيش خارج حدود الواقع ليصبح الفارس الأسطوري للثقافة العربية .

وقرنا بعد قرن ظل البدو ينتقلون بحرية عبر وسط وشمال شبه الجزيرة . ومنذ ترويضهم للجمال في القرن الحادي عشر أو الثاني عشر قبل الميلاد ، وهم يستخدمون الصحراء كقلعة منيعة يحافظون من وراثتها على أسلوبهم الفريد في الحياة . ونظرا لأن البدو عاشوا على رعي الماشية من واحة لأخرى ، وظلوا يوفرون لأنفسهم سبل الحماية ، ويختفون حينما يشاؤون في الرمال التي لا نهاية لها ، فإنهم عاشوا متحررين من كل سلطة .

ولقناعة البدو بسموهم ، فقد ظلوا ينظرون بازدراء لمزارعي الواحات وتجار المدن . وكانوا يعيشون في الصحراء بنبيل لم يستطع الا القلة تفسيره وان كان الجميع يدركونه . وفي أواخر

الأربعينات من هذا القرن ، شهد المستكشف البريطاني ويلفرد نيسجر ، الذي جاب شبه الجزيرة العربية لمدة خمس سنوات بدون رفيق آخر غير البدوي ، شهد بأنه لم يشعر بين أي أناس آخرين يمثل ذلك الشعور بالنقص الشخصي : « إن كل ما كانوا يمتلكونه هو جمالهم وسروجهم ، وينادقهم وخناجرهم ، وبعض الزمزيات الجلدية وقدر الطهي والملابس التي يرتدونها . . . ( غير أنهم ) كانوا يواجهون كل تحد ، وكل مشقة باعتزاز وفخر قائلين : « إننا بدو » .

إن كبرياء البدوي ينبع من القدرة الخارقة على البقاء . فهم يحتمون وراء خيام طويلة مفتوحة الواجهة ومنسوجة من شعر أغنامهم الأسود ، ويتغذون مثل الطفيليات على اللبن الرائب من حيواناتهم وعلى تمر نخيلهم المنتشر في مساحات شاسعة من واحاتهم . ويغطون أجسامهم برداء طويل بسيط ، هو الثوب ، ويحمون رؤوسهم من الشمس والرياح بالغترة التي يشبونها في موضعها برباط يماثل ذلك الذي يثبت به الجمل . أما في أقدامهم الصلبة ، فانهم يرتدون صنادل بدائية الصنع من جلود أغنامهم الجافة . والبدو ، المنحوتون من الرمل والتراب والصخر ، لا يدعون أنهم من أبناء المدن أو الفراعنة ، ولكنهم مجرد أناس قادرين على البقاء في طبيعة البيئة التي أفرزتهم . والبعض منهم لم يستسلموا قط لسيطرة الحكومة .

لقد كانت المملكة العربية السعودية ذات يوم صدى لهجرات البدو . ولكن اليوم ، لا يزال أقل من خمسة في المائة فقط من السكان يتشبثون بأسلوب الترحال في الحياة . انهم مستعمرون في العيش في خيام منعزلة كأنها قلاع بدون جدران يدافعون عنها بترسانة من البنادق العتيقة والحديثة ، متحدين الحكومة التي تقدر لهم الحوافز المغرية للاستقرار . وقلما يتم دعوة أي أجنبي للدخول في هذه الخيام .

وفي يوم من أيام الشتاء الصافية توجهت مع مجموعة من العاملين بمستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض حيث يعمل زوجي طبيبا ، وأقمنا مخيما في الصحراء . وكنا نقيم دائما بعيدا عن مخيمات البدو ، كما كان البدو يقيمون بعيدا عنا إزدراء لنا . غير أنه في ذلك اليوم توقفت بجانبنا سيارة بيك آب داتسون بيضاء اللون كانت تطارد جملا شاردا . وتعرف السائق على زوجي الذي كان قد أجرى له جراحة مؤخرا . ومما أثار دهشتنا جميعا ، أنه دعانا كلنا الى مخيمه الذي يقع فوق التل مباشرة . وإرتديت جونلة طويلة فوق بنطلوني الجينز وقفرت في سيارتنا النيسان حيث سار زوجي وراء السيارة اليك آب .

وفي وسط هذه الصحراء الشاسعة الخاوية ، كانت هناك خيمة طويلة منخفضة مصنوعة من جلد الماعز الأسود ، تطفو بين الرمال الرمادية وزرقة السماء ، ومن واجهتها المفتوحة ، إندفع الأطفال يلوحون بمرح وإبتهاج للسيارات القادمة . وداخلها كان هناك إثنا عشر رجلا أو نحو ذلك ويجوارهم النرجيلة ، ونهضوا من على حصير مغطى بوسائد من الإسفنج وخرجوا لتحياتا . وفي

• ويلفرد نيسجر ، « الحياة التي إختبرتها » ( نيويورك ، ١٩٨٧ ) ص ٣٩٨ .



النهاية ظهرت النساء على إستحياء ومن ملقوفات بالسواد ، وجوههن مغطاة ولا يظهر منها سوى عيونهن المكحلة . ولوح لهن الأب لإصطحابي أنا والنساء الأخريات الى الجزء المخصص للنساء في الخيمة الطويلة .

إن خيمة أي بدوى في العقد الأخير من القرن العشرين تضع الماضي بجانب الحاضر ويطغى على كليهما عدم إحساس البدوى بالزمن . ولم تعد المنسوجات البدوية الملونة والأواني الخشبية والقنود النحاسية تشكل كل ممتلكات البدوى ، ففي أقصى الركن ، كانت هناك المراتب الإسفنجية التي تم شراؤها من أحد أسواق الرياض . وهناك أيضا الأواني المستوردة المصنوعة من الألومنيوم وأباريق الشاي المصنوعة في تايوان . وكان الأطفال الذين تجمعوا حول يرتدون ملابس مصنوعة في هونج كونج في حين أن أمهاتهم كن يرتدين ملابس متعددة الألوان صينية الصنع مخبأة تحت عباءتهن السوداء . وجلستا فوق حصير من البلاستيك مستوردة من اليمن ، تشاهد الرجال الذين كانوا يرتدون أحذية غربية وساعات ماركه رولكس وهم يشؤون خروفا على قرن يشتمل بالزيت . غير أنه رغم مقتنياته المتنوعة ، فإن البدو لم يقطعوا صلتهم بالماضي .

وعندما تلاشى النهار في المساء ، وهبت نسمة ليل الصحراء الباردة ، اشتعلت فجأة مجموعة من الأخشاب إرتفاعها ثلاثة أقدام كانت موضوعة في منتصف الخيمة طوال اليوم . وعلى ضوء النيران ودفتها ، تبدد الشعور بعزلة هذا المخيم الوحيد المقام على تلك الهضبة الخالية في وسط شبه الجزيرة العربية . وظلت النساء بعيدا حيث حددت لهن حضارتهن دور المتفرج . غير أن الرجال الذين كانوا قد إمتلأوا بالخروف المشوى والأرز المخلوط بالمكسرات والخبز العربي المستدير وفناجين لا تعد ولا تحصى من الشاي الذي إحتسوه طوال فترة ما بعد الظهر قد تجمعوا للرقص . وتشابكت أيديهم وبدأوا يدورون حول النار في إيقاع بطيء وينشدون أغاني على وتيرة واحدة ظلت تتردد في بقاع هذه الأرض الفاحشة طوال قرون . وهكذا إتحدوا مع ماضيهم . إن المدن التي هجروها ، وأجهزة التلفزيون التي تعرض صوراً متحركة وصور مكة ، ومراكز التسوق والمطارات الضخمة المتلألئة ، وبيروقراطى الحكومة الجدد الذين خططوا لدمجهم في المجتمع السعودي قد تلاشت جميعها في إحتفال البدو بترائهم . وفي هذه اللحظة خيم إحساس بالخلود على المخيم . وكانت كرامة البدوى - المتمثلة في إحساسه الداخلي بالاستقلال ، وثقته في قدرته على تحمل المصاعب المادية ، والتزامه حيال الأسرة ، وإيمانه بنفسه - لا تزال موجودة هناك .

لقد غرست الحضارة البدوية في المجتمع العربي الذي يمتد من الخليج الى البحر المتوسط قوى شديدة من الوحدة والانقسام ، فالمجتمع العربي في كافة الأزمنة منقسم ومتحد حيث تقف الطاقات التي تقسمه ضد الطاقات التي توحيده . وتتفاوت الإنقسامات الاجتماعية التي تؤرق كافة الدول العربية المعاصرة ، في الخصائص والدرجات وغالبا ما تقاوم منها قوى من خارج المجتمع العربي ذاته . ومع ذلك فإنها تسير على نهج الأنماط العامة المتأصلة في التزام البدوى العميق بالعائلة والقبيلة ، والأخذ بالثأر ومفهوم الشرف . وفي الوقت نفسه ، فإن هذه المجتمعات تتطلع للتضامن الذي يضرب بجذوره في لغة البدوى والدين الذي شهدت مولده شبه الجزيرة العربية .

إن الصحراء لم تكن قادرة على قيام أي شيء أكثر من اقتصاد يحافظ على البقاء . وفي أكثر

الاشكال بدائية ، فإن الحكومة ، حتى على مستوى الدولة - المدينة الصغيرة ، كانت تتطلب وجود إداريين غير زراعيين وجنوداً وحرفيين في حاجة الى الغذاء . غير أن الصحراء لم تكن نتج غذاء إضافيا . ومن ثم ، لم تقم أية حكومات قادرة على ربط البدو معا أو القيام بدور الحكم في التنافس الشرس على المياه النادرة التي تمنح الحياة . وكانت الحياة في الصحراء ممكة فقط اذا ترابط الأفراد والجماعات في وحدات قوية متماسكة برباط الدم .

وكانت هذه الحاجة العاسة للأمن هي التي دفعت البدو على مدى القرون الى إقامة مجتمعهم على العائلات في ترابط وإخلاص تام والتزام مقدس من كل منهم بالآخر ، وكان النسب الأصيل والكامل يوحّد كل أولئك الذين يرجعون أصلهم الى رجل واحد . ومن ثم ، فانه في الصحراء المفتوحة كانت الأسرة ، مثل القلعة ، تجمع أعضائها داخل جدران مشيدة على أساس تضامن العصب والقربة . وكان الأب وإبنه ، والأخ وأخوه ، وإبن العم وإبن عمه يجوبون الصحراء بحثا عن المرعى ، يقيمون معا ، ويتزوجون من بعضهم البعض ، ويخلدون روابط القرابة المقدسة الى أبعد حد . وفي داخل الجماعة كان يستمر التماسك بغرس الالتزام داخل كل عضو بوحدة الجماعة وتحمل المسؤولية المتبادلة ، بإعتباره القيمة العليا للحياة التي لا تقبل الجدل . وفي الوحدات الاجتماعية الصغيرة التي يعرف فيها كل الأشخاص بعضهم البعض ، ويرتبطون جميعا برابطة الدم أو على الأقل برواية الأصل المشترك ، كان رباط الأسرة هو الرباط المسيطر . وكانت الضغوط الرامية الى تحقيق الالتزام والعمل على خير الجماعة والعيش وفقا لقانون أخلاقي يعترف به الجميع وإن كان غير مكتوب ، تربط كل عضو .

وكانت الرسالة ذات فعالية بالغة لأن الحقيقة كانت صارخة للغاية - وهي أنه بدون مساعدة وحماية الأقرباء ، يضع الفرد ويضل .

وكان الثمن الذي يتعين على الفرد دفعه من أجل هذه الحماية هو الإلتزام الصارم بقيم العائلة ومبادئ السلوك فيها ، وكان البدوى يتوحد مع كل ذلك الى الحد الذي يشوق فيه عاطفيا عن تحديد هويته كفرد . فكانت رغباته تعكس رغبات والده ، وتتطابق مصالحه مع مصالح الجماعة ، ويكره ولا يثق مثلها في الأشخاص لا يرتبطون بالجماعة برباط القرابة .

ولم يتغير الكثير من هذه الاتجاهات في شبه الجزيرة العربية وبقية العالم العربي . إن الأسرة تمثل عصب النظام كله ، إنها الجماعة الأولى والنموذج الهيكلي لأي تجمع ممكن ، وهي ذرة المجتمع التي لا يمكن أن تتحلل والتي تحدد وتضمن لكل عضو مكانه ، ووظيفته ، وسبب وجوده ، بل ووجوده ذاته الى حد معين .

إن فهم العالم العربي يعتمد على فهم الأسرة . عندما كنت أقيم في المملكة العربية السعودية في نهاية السبعينيات ومستهل الثمانينات دعيت الى العشاء في منزل أحد الشيوخ . وظلت السيارة

(\*) بير بورديو ، مقبس في ديفيد برايس - جوائز الدائرة المغلفة : التعريف بالعرب ( نيويورك ١٩٩١ ) ص ٢٧



التي أرسلها لتقلني الى ضاحية السلمانية بالرياض تتخط في الشوارع المحفورة بمعدات الصرف الصحي وتسير حول مخلفات البناء المكسدة في اكوام عالية الى أن وصلت الى وجهتها . وكنت أتوقع أن أرى متزلاً ، ولكنني شاهدت قرية صغيرة . ففي الوسط كانت هناك فيلا كبيرة تماثل قطعة زينة ضخمة . وفي الخلف كانت توجد أربعة منازل مماثلة ولكنها أصغر . وفي الواجهة ، وفي وسط الحديقة كان هناك حمام سباحة وفي حجرة جلوس ضخمة في المنزل الرئيسي ، تناثرت أرائك من الجلد السميك على سجاجيد فارسية ناعمة زرقاء وبيج . والتفت بمضيئي وأبنائه الأربعة . وكان كل ابن في نهاية عقده العشرين أو بداية الثلاثين ومتزوج ومعه أولاده ، ويشغل أحد المنازل الملحقة بمجمع الأسرة . وفي كافة أرجاء المملكة العربية السعودية توجد تجمعات أسرية مماثلة ، تمثل نسخاً طبق الأصل من مخيمات الصحراء .

ومفهوم التجمع خاص الى حد ما بالمملكة العربية السعودية ، غير أنه في كافة أرجاء العالم العربي ترتبط العائلات الكبيرة برباط الولاء والالتزام المتبادل . فمناسبات الأفراح والإنجاب ، والمرض والموت تجمع الأسرة معا . وفيما بين ذلك يتزاور أعضاء الأسرة ويشتركون في أعمال تجارية أو مهن مشتركة ، وينقلون الأموال من الموسرين الى المعسرين ، ويرتبطون معا بهيئات سياسية واحدة ، ويربطون أطفالهم في زيجات مرتبة من شأنها استمرار حجم وقوة العائلة . وكانت الأسر في شبه الجزيرة العربية تسعى الى تحقيق مزيد من الحماية بالانضمام في عشائر تتوحد بدورها في قبائل تشكل من خلال روابط الدم المشترك . ورغم أهميتها في توسيع دائرة التزاوج ، فإن الوظيفة النهائية للقبيلة كانت تماثل مهمة العائلة . وهي توفير الحماية الضرورية التي يحتاجها الأعضاء . وكان البقاء ، بمفهومه الحرقي ، يعتمد على القبيلة لأنه لم يكن هناك هيكل سياسي أو سلطة سياسية قادرة على فرض النظام خارج نطاق القبيلة . وفي الصحراء كان كل رجل وجماعته يقف في مواجهة العالم بأسره .

ونظراً لأن كل أوجه الحياة في الصحراء كانت تدور حول حماية العائلة والقبيلة ، فإن البدو وضعوا ضوابط إجتماعية متشابكة لجعل الحياة في الصحراء محتملة . وكانت تبدأ بالأخذ بالثأر وتنتهي بحسن الضيافة .

وكانت كل جماعة في الصحراء بمثابة صائد وفريسة في نفس الوقت . ولم تكن هناك سوى النباتات ، والمياه والماشية . وكانت القبائل تحمي المراعي والآبار التي كان يعتمد عليها الدفاع عنها بحياتها لأنها كانت في واقع الأمر هي الحياة ذاتها . وكانت إبلهم ، وأغنامهم ، وماعزهم هدفا للغارات الخاطفة للقبائل المتنافسة التي تهدد أمنها خوفاً من الجوع .

وكان السبيل الوحيد للبقاء هو جعل الآخرين يعرفون أنهم إذا إعتدوا على أي من ممتلكاتك فإنك سوف تجعلهم يدفعون الثمن غالبا . . . . . وكان عليك أن تؤكد أنه إذا اعتدى عليك أي شخص وبأية طريقة حتى وإن كانت صغيرة - فإنك سوف تنزل به العقاب على نحو يبلغ كل العائلات أو العشائر أو القبائل الأخرى المحيطة بأن ذلك هو ما يحدث إذا حاول أي شخص العبث معي . . . . . إنني المدافع عن نفسي وأنا على حق . \*

وكان أمن الجماعة يعتمد على عدد أفرادها . وذلك على وجه التحديد هو السبب في أن إنجاب الولد كان يشير البهجة في العائلة البدوية في حين أن إنجاب البنت كان يعني مجرد فم آخر يطلب الطعام حيث تزوج وتنجب أولاداً لعائلة زوجها .

وهو أيضا سبب الرغبة في زواج أبناء الأعمام لكي تبقى الذرية داخل جماعة الأقوياء ، فإن فقد عضو واحد فقط كان يضعف الجماعة كلها . ومن ثم ، فإن الموت على يد قبيلة منافسة كان يؤثر على كل فرد من أقارب الرجل الميت . ويقتل عضو من أعضاء الجماعة المغيرة كان يمكن أن تساوى الأعداد ويتم تعويض الضعف . وهكذا فإن صيحة الأخذ بالثأر بأن « الدماء تطالب بالدماء » كانت تدعو كل عضو ذكر من أقارب الضحايا للأخذ بالثأر . وعاما بعد عام وجيلا تلو جيل انتقلت عادة الأخذ بالثأر ولم يكن الزمن يعني شيئا ، مثلما يتضح من أمر الشيخ الذي كان يتفاخر بأنه ثار لإهانة بسيطة لحقت بقبيلته منذ أربعين عاما خلت . وبدلا من التهاني ، كان يوبخ بأنه : « تسرع في التصرف » .

وللأخذ بالثأر جانبته النفسي والعملية أيضا ، لأنه أحد مستويات التعبير عن الشرف والكرامة . والشرف هو القوة الدافعة للنفسية العربية . إنه سيد يتشامخ أمام أتباعه بسيف عريض يسمى العار . والشرف ، إذا أمكن تحديد معناه بالمفهوم الغربي ، يعني إحترام الذات الذي لا ينبع من سلوك الفرد وإنما من الاستحسان الذي يتزعه من نظرائه . والرغبة في الاحترام عاطفة إنسانية أساسية نصيب كافة الثقافات . ويشتمل الاختلاف بين كثير من المجتمعات والمجتمع العربي في مدى الشعور بالحاجة لهذا الاستحسان وفي مدى السعي اليه . وفي الثقافة العربية ، يضاف إحترام الذات الذي يتجلى في الكرامة الشخصية قيمة على الحياة . والعار ، على الجانب الآخر ، يشبه العيش ميتا . ونظرا لأن مثل هذه الحياة تكون غير محتملة لمن يكابدها ، فإن الأمر يتطلب الثأر للكرامة والشرف . ولذلك فإنه في الثقافة العربية تقف الكرامة دائما ضد النزعة الدفاعية مما يخلق داخل العرب وفيما بينهم درجة من التوتر المستمر .

وفي الجزيرة العربية القديمة ، كان مفهوم الشرف يفرض بعض النظام بين القبائل المتنافسة . فلو كان إقتحام مخيم منافس يتم لمجرد السرقة ، لكانت القبائل الأضعف التي تتزع منها القبائل الأقوى ماشيتها ، قد اختفت في الحال . ولكن الاغارة كانت تحمل معها مجموعة من قواعد ومبادئ الشرف . فكانت الغارات تحدث فقط بين القبائل أو قطاعات من القبائل ذات المستوى

(\*) كانت القبيلة كلها ، حتى وإن كان عددها بالآلاف ، تعتبر نفسها من نسل جد واحد .

(\*) توماس ل . فريدمان ، « من بيروت الى القدس » ( نيويورك ١٩٨٩ ) ص ٨٨ .



التمائل أو المتقارب من حيث الوضع الاجتماعي والقوة . ووفقاً لمبادئ الشرف البدوي ، فإن القبيلة التي تعتبر ذات نبل وشرف في نطاق التسلسل الهرمي للصحراء لا تغير قط على قبيلة أقل منها كثيراً في المستوى ، كما لا تهاجم قبيلة كبيرة قبيلة أصغر ، إن القيام بذلك يعتبر عاراً تفضل عليه القبيلة النيلة أن تموت جوعاً ، إن البدوي يعنى ما ذكره المثل العربي بأن « من الأفضل الموت بشرف على الحياة في مهانة » .

وبالمفهوم العصري ، فإن البدو لا يقومون بعمليات التهريب عبر حدود الأردن الطويلة والمفتوحة لسبب بسيط ومعقد في نفس الوقت ويقول كابتن زاتي الذي هجر الصحراء للعمل في سلاح الحدود ، « هناك خوف كبير من إيقافهم والزج بهم في السجن . ونحن نعتبر كثيراً بكرامتنا ولا يمكننا تحمل المهانة ، والسجن هو المهانة بعينها » •

وقد تشابكت شتى أنواع الكرامة والشرف بدءاً من الشجاعة في ميدان المعركة إلى إكرام الضيوف إلى العفاف الجنسي لشقيقاته وبناته لتحيط بشخص البدوي وكأنها سترة مدرعة . وكان أدنى شق في هذا الدرع يهدد بتمزقه ، مما يكشف الفرد ويعرضه لأكبر الأخطار - وهو العار . وكانت قيم المجتمع القبلي تتطلب بأقوى العبارات تجنب كل ما يجلب العار على الفرد . وإذا حدث ، فإنه ينبغي إخفاؤه ، وإذا انكشف فإنه يتعين الأخذ بالثأر . وفي نهاية الأمر ، كان يتعين إستراد الكرامة والشرف بأي ثمن .

وإذا كان الشرف مسألة فردية ، فإنه كان مسألة جماعية أيضاً . فأى عار يلحق بأى عضو في العائلة يعرض الجميع للعار . ذلك أن البدوي كان يرى الحياة وكأنها قافلة تحمل العائلة فوق كيان مجتمع الصحراء المولع بالقتال . وطالما أن كافة أعضاء العائلة يطيعون قواعد السلوك ، فإن القافلة المتماسكة كانت تساعدهم على البقاء . غير أنه إذا سمح أحد أعضاء لجملة أن يشرد ، فإن القافلة سوف تتفرق وتتحرف العائلة في الصحراء . ولذلك كان على الذكور البالغين في العائلة التأكد من عدم ارتكاب أى عضو فعلاً يجلب الكارثة على الجميع . وكان الدفاع عن الشرف الجماعي مسئولية الرجال فقط . وكان يمكن لأية امرأة أن تعرض شرف العائلة للخطر إذا ارتكبت فعلاً مشيناً ، ولكن كان يقع على عاتق الرجال إستراد الشرف حتى وإن كان ذلك يعني قتل المرأة الأثمة .

وليس إستراد الشرف في المجتمع العربي بالضرورة عملاً دموياً أو قبيحاً . إذ يمكن ألا يكون أكثر من إعادة تنظيم التسلسل الهرمي المضطرب في أحد المكاتب أو يمكن أن يغنى مجرد لعبة بالقباب لا معنى لها يمنحها كيان سياسي ، وهو عمل ليس غير معروف في الغرب . كما يمكن أن يحمل مظهر الرياضة . وقد كنت في زيارة قرية صغيرة مبنية من حجر الرخام الأصفر فوق منحدر شديد في الجبال الجرداء التي تقع شمال وسط اليمن . عبر الوادي كانت هناك قرية مماثلة تقريباً

منشأة على منحدر متحني . وبينما كنت ألسن الدرجات الضيقة الملتوية التي تربط المنازل الواحد بالآخر ، قام ثلاثة من رجال القرية بمهمة المرشد من تلقاء أنفسهم وقادوني من خلال أسراب الأطفال وهم يقولون « من هنا ، من هنا » .

وعندما وصلت إلى القمة ، شاهدت قمة الجبل مسطحة على نحو يكفي لإقامة منطقة مفتوحة بمساحة أربعين في مائة ياردة . وفي وسطها كان هناك مدفعان عتيقان من مخلفات حرب مصر في اليمن في بداية الستينات . وشعرت أنهما هناك يرمزان إلى شيء أكثر من مجرد قطع موجودة في متحف مقام في الهواء الطلق . ودفعني ذلك إلى التساؤل عما إذا كانت هناك خلافات مع القرية المواجهة . وأوما الجميع ، شباباً وكباراً ، مؤكدين الإجابة بنعم .

وتحدث أكبر الرجال منا قاتلاً « هناك دائماً مشاكل مع أهل هذه القرية . إنهم يرعون ماشيتهم في هذا الجانب من الوادي كما أن التجار يغشون تجارتهم » . وعند هذه النقطة وجهت سؤالاً خطأ ، هو : « هل تطلقون هذه المدافع ؟ » . وبحركة سريعة أشار متحدث الجماعة إلى أحد الصية ليذهب إلى كوخ مبني من الحجارة يقع خلفنا مباشرة . وأسرع الصي ، الذي كان في العاشرة من عمره ، وفي غضون ثواني جاء حاملاً قذيفة مدفعية ثقيلة قديمة . ثم دفع إثنين من رفاقه إلى الأمام . وحمل أحدهما القذيفة وفتح الآخر ماسورة المدفع ووضع فيها القذيفة . وانطلق المدفع قاذفا صاروخه نحو منطقة مفتوحة تقع مباشرة أسفل القرية الأخرى . وكانت إرسامة عريضة عن أستان مضيئة الملونة بالقات ثم إستدار نحوي قاتلاً « نعم ، نحن نحارب في بعض الأحيان . ويجب أن نحافظ على كرامة قريتنا » .

إن الصراع من أجل الكرامة يدور على كافة مستويات الحياة في المجتمع العربي - بين من ينجح في تجنب تلويث يديه بالعمل البدوي ، والذي يحقق أرباحاً من التجارة ، والذي يحصل على مساندة مشول حكومي . والكل يتطلع للمكانة الرفيعة التي يستمد منها تقديره للذات .

وتتقل مشاعر الكرامة من الفرد إلى الأمة إلى العلاقات بين الدول ثم تتقل مرة أخرى في معركة دائمة للعربي لإنزال الهزيمة بعربي آخر . ويؤدي ذلك الصراع على الكرامة إلى تفتت الشعوب وتقسيم الدول ، فالقبائل في جنوب العراق تشعر أنها أسرى من الناس العاديين ، وموظفو الحكومة يتعالون على الأشخاص الذين من المقترض أنهم يخدمونهم ، والفلسطيني الطريد يضع نفسه في مرتبة أعلى من فلسطيني طريد آخر . وعندما وجه أنور السادات النقد لسلفه جمال عبد الناصر كان نقده يدور حول الكرامة وليس السياسة . إذ قال : « إن أعضاء لجنة تصفية الاقطاع قد جلبوا الخراب على الحياة في كل مكان في مصر ، وكانت أخطر وأكبر جريمة ارتكبوها هي تحطيم كرامة الإنسان - وهو أمر لا يمكن لشعبنا أن يقبله ، إن الشعب المصري قد يتحمل الفقر والحرمان ، حتى الجوع ، ولكنه لا يمكن أن يقبل أن تجرح كرامته » • . وعبد الناصر نفسه ، في محاولة مستميتة لحفظ كرامة مصر ، حجب عن حليفه الملك حسين لمدة ست وثلاثين ساعة حقيقة

(\*) أنور السادات ، البحث عن الذات : سيرة ذاتية (نيويورك ، ١٩٧٨) ص ١٦٥ .

(\*) نيويورك تايمز ، ١٣ ديسمبر ١٩٩٠ .



أن إسرائيل قد قضت على قواته الجوية خلال الساعات الأولى من حرب عام ١٩٦٧ . وفي داخل ما يزعم العرب أنها أمة عربية واحدة ، يصر اللبنانيون على أنهم أسمى من الفلسطينيين ، ويزعم الفلسطينيون تفوقهم على السوريين ، ويبدى السوريون غطرسة إزاء السعوديين ، في حين يتشكك المصريون حتى فيما إذا كانوا عرباً لأنهم يعتبرون أنفسهم أسمى من أى شخص آخر .

وحتى كرم الضيافة المشهور به العرب يعد أيضاً ممارسة للكرامة ، فالمضيف عندما يسرف في الاهتمام بضيفه فإنه بذلك يعتبر نفسه سيد الموقف . وفي حين أن الشرف يصبح حقاً للضيف فإنه يعود أكثر على المضيف . وليس من المعروف الاصل المحدد لكرم ضيافة العرب المشهور ولكن ربما يرجع تطوره إلى الحاجة الماسة ، ففي أرض الصحراء القاحلة ، فإن أى رجل يقتفى أثر جمل شارد كان يمكن أن يتفصل بسهولة عن دائرة حماية أقاربه وقبيلته ، وإذا لم تقتله الصحراء نفسها ، فإن أول جماعة يمر بها قد تقوم بذلك . وفي ظل تقاليد القبائل المقبولة بصورة عامة عن كرم الضيافة ، فإن أى عابر سبيل يفد إلى المخيم كان يدخله كضيف مكرم . وكانت تلك القاعدة تطبق على كل شخص ، بما في ذلك ابن عدو لدود أو هدف نار مرير . غير أن مجرد الحماية لم تكن كافية فقد كان الكرم في تقديم الطعام أمراً مطلوباً أيضاً . ولم يكن الفقر ، حتى وإن كان مدقماً ، يعفى الشخص من القيام بواجب الضيافة - بلإواء وإطعام الضيف لمدة ثلاثة أيام .

وقد كان كرم الضيافة يدعم من قوة الجماعة ، وذلك لأن السلوك الكريم كان يكفل للمناخ نصيراً وحليفاً سياسياً محتملاً في المنازعات القبلية . ومثل قيم البدو الأخرى ، فإن كرم الضيافة كان يخدم في النهاية الهدف الكبير للحياة البدوية - وهو تقوية شوكة الجماعة . ورغم أن حتمية حماية النفس قد تلاشت ، فإن كرم الضيافة لا يزال أحد السمات المهمة على الثقافة العربية . فقبل هجوم القوات البرية مباشرة على الخطوط العراقية في حرب الخليج عام ١٩٩١ ، رفض المسؤولون العسكريون السعوديون السماح لمحल्ली المخابرات الأمريكية باستجواب مئات من الأمري العراقيين لأنهم « ضيوف » على السعودية .

وقد أضيف إلى الثار - وهو رادع للقتل دون تمييز - وكرم الضيافة - وهو ضمان لأمن الشخص الذي يتفصل عن جماعته - القيد الثالث على الصراع الدائم في الصحراء : وهو الوساطة .

ففي المنازعات والصراعات الدامية ، كان الطرفان يلجآن إلى وسيط ، وهو شخص له مكانة ويتمتع بالنفوذ . وكانت مهمته هي استقبال كلا الجماعتين في خيمته لإيجاد اتفاق متبادل ومقبول أو عقد هدنة تستمر إلى أن يخرقها جانب أو آخر . كما كانت مهمة الوسيط إتاحة فصل الأطراف المتقاتلة بدون شعور بالعار الذي ينجم عن إظهار الضعف أو التسليم بالهزيمة . ولنفس السبب ، فإن فشل التسوية لم يكن يمثل عاراً لأى من الطرفين وإنما يتيح فرصة جديدة للوساطة .

ولاتزال الوساطة من تقاليد المحترمة بين العرب . ففي الأزمات تلو الأزمات ، يقوم الدبلوماسيون العرب بجولات مكوكية بين العواصم أو الرؤساء ، ويجمع الحكام العسكريون والملوك في مؤتمرات القمة للتفاوض بشأن إيجاد « حل عربي » للنزاعات التي تعصف بعالم السياسة العربية . وغالباً ما ينجحون في تحقيق نوع من الإجماع الذي يستمر بضعة أسابيع ، أو بضعة أشهر ، أو حتى بضعة أعوام . وعندما ينهار ذلك ، فإن نفس الآليات تبدأ في العمل مرة أخرى . وحتى إذا فشلت

أطراف النزاع في الاتفاق على أى نقطة في نزاعها ، فإن الأبواب تظل مفتوحة لمحاولة أخرى . والعرب ، في محاولتهم تحقيق وحدة غالية ولكنها محيرة ، يسعون دائماً إلى الإجماع . وفي حالة عدم وجوده ، فإنهم يظلون يلتقون ويصدرون بيانات تلو الأخرى يشيدون فيه بأبلغ العبارات العربية بسميهم الناجح ، وليس بتحقيق موقف عربي موحد . وإذا لزم الأمر ، فإنه يتم ببساطة تجنب جوانب الخلاف حتى يتسنى تحقيق درجة مأمنة الوحدة ، ففي نهاية شهر مارس عام ١٩٩١ ، وعقب إرغام صدام حسين بواسطة إئتلاف ضم غالبية الدول العربية على الانسحاب من الكويت ، وافق مجلس الجامعة العربية في القاهرة مسبقاً على عدم الإشارة إلى حرب الخليج من أجل الوحدة العربية .

وللأسرة والقبيلة ، والجزء والثار ، أثرهما على الدول القومية في العالم العربي ، فالقومية سواء كانت تعتبر أمراً طيباً أو سيئاً ، ليس لها وجود ، بمعنى أن الفرد يشعر بولاء قوى أساساً تجاه بلاده . كما أن التنظيمات السياسية التي تضطلع بالسلطة السياسية الحقيقية لا تعبر حدود العائلة أو القبيلة من أجل إعتناق فلسفة سياسية أوسع أو مصلحة عامة . والكلمة العربية التي تعبر عن المشاعر التي تربط العشيرة تحمل نفس معنى كلمة قومية باللغة الانجليزية . وتكمن جوانب ضعف الدول العربية بصفة عامة في أنها لا تزال منقسمة بشكل عميق إلى عائلات وعشائر وقبائل تحمي مصالحها ، الكبيرة منها والصغيرة ، كما لو كان مجرد بقائها يعتمد عليها . وكما هو الحال في بيئة الحياة البدوية القاسية ، فإن العائلة تعنى الأمان ، والعالم الخارجى يعنى الصراع . وقبيلة البدوى ، سواء كانت قبيلة تقوم على أساس القرابة أو المذهب الدينى أو المنطقة ، هي التي تسيطر برنامج السياسى .

ومن ثم ، فإن السياسة في العالم العربي هي في أغلب الأحيان تنافس بين العائلات والقبائل من أجل السيادة وصراع تضيق فيه الأهداف العليا في كثير من الأحيان .

غير أنه في حين أن العرب يشنون دائماً حرباً ضد القوى التي تفرقهم بشدة ، فإنهم يضعون فوق مستوى المعركة ، الرموز العاطفية العظيمة لوحدتهم - وهي اللغة ثم الدين . وكلاهما يضرب بجذوره في ماضى البدو .

ويسمى البدو أنفسهم « أبناء العربية » ، أى أفضل من يستخدمون اللغة في العالم العربي . وفي فجر التاريخ ، فإن الأفراد غير العاديين الذين كانوا يمتلكون موهبة نظم الكلمات بطريقة جعلت عملية الاتصال ترتفع إلى درجة الفن قد ظهرُوا على نحو يتعذر تفسيره في الثقافة البدوية . فكان الشاعر العربي الأسمى يجمع الكلمات وكأنها جواهر ثمينة وينظمها في قصائد رائعة الجمال . وكان آخرون وهبهم الله ذاكرة قوية يحفظون الآلاف من هذه القصائد في عقولهم . وحول النيران المتفرقة في المخيمات كانوا ينشدون البيت تلو الآخر أمام المستمعين المتشبين . وكان آخرون يتبارون في إظهار قدرتهم الخارقة على الدخول في مساجلات طويلة بالشعر . ومع مرور الوقت ، تمكن رعاة الإبل الأميون ، الذين يعيشون في قبائل متفرقة ويفتقرون إلى الهياكل الاقتصادية والسياسية الأولية ، من تطوير لغة ثرية في التركيب والتعبير إلى أقصى درجة ممكنة .

وتعتقد المملكة العربية السعودية في كل عام مسابقة شعرية على شرف الملك الراحل



فصل . يقف رجال أشداء زادتهم الصحراء صلاية بأثوابهم البيضاء وغترهم التقليدية أمام كاميرات التلفزيون . وبأشعارهم التي يلقونها وعيونهم مغلقة ، ينقلون أنفسهم وجمهور مستمعهم إلى مستوى فن لا يضاهيه أى شيء آخر فى الثقافة العربية . وطوال أربع سنوات من إقامتى فى السعودية لم أتخلف قط عن أية مسابقة شعرية ، رغم أن معرفتى بالعربية لم تكن تمكثنى من إدراك المعانى الدقيقة التي تكمن فى التلاعب بالكلمات . وكان مجرد الاستماع إلى الأصوات القوية ، الواحد تلو الآخر ، كافيا بالنسبة لى .

وقد كان الشاعر بمثابة لسان وسيف قبيلة شعراؤها ، الذين تطير كلماتهم غير المكتوبة عبر الصحراء بأسرع من السهم . وكان الهجاء بمثابة سلاح فى ترسانة أسلحة القبيلة ، شأنه شأن القوس . وكان ذلك النوع من الشعر شاهدا على إيمان البدوى بقوة الكلمة ، والإيمان الراسخ بأن الإهانة التي تترك أثرا تسبب أضرارا بالغة . ومن ثم فإنه كلما كان الهجاء شديدا ، زاد تأثيره فى الحط من قدر العدو . ولم يكن من الضروري أن يتضمن الهجاء أى قدر من الحقيقة ، وإنما كان يتعين أن يأخذ فقط الشكل الشعرى السليم . وهكذا فإن الهجاء الموجه ضد أى شخص كان يردد الصفات التي تقلل من قدر البدوى - مثل الجبن ، والجشع واختلاط الدم . وبالنسبة للجماعة كان الشاعر يهجو ضعفها ، ويستكر السلوك الجنى لنائها ، وضعف قدرة شعرائها وخطباتها ، ويتهمها بعبادات بغيضة مثل أكل لحم الكلاب . وكلما كان الهجاء مبالغا فيه كان أكثر تأثيرا .

ورغم تخفيف حدة الهجاء ، فإنه لا يزال موجودا . ففى أواخر السبعينيات ، انتهت مشاحنة نشبت بين إثنين من القادة العسكريين السعوديين عندما وجه أحد المتنازعين إهانة بالغة للآخر بهجاء نوعية شعره . وقد تفاخر بذلك ، غازي القصيبي ، وزير الصحة السابق وأشهر شاعر سعودي فى العصر الحديث ، فى إحدى قصائده ، قائلا : اللهم إحمى من شر أعدائى الذين يعانون من هباتك لى ويجعلوننى أعانى منهم . . .

وبالنسبة للعرب جميعا تمثل اللغة العربية - التي تصل إلى الكمال فى القرآن - المثل الأعلى للذات العليا . ويستخدم الكتاب والخطباء السياسيون العرب إلى أقصى حد كل الثروة اللغوية الواسعة للغة العربية التي تشمل التأكيد ، والمبالغة ، والمجاز المتقن . والنتيجة هي أن أى عمود فى صحيفة يومية أو كلمة تلقى فى حفل افتتاح محطة مياه فى إحدى القرى يمكن أن تسكر المستمعين . وكما يمكن للقرنين الاستمتاع بالأوبرا الإيطالية دون معرفة كلمة إيطالية واحدة ، فإن المستمعين العرب يمكن أن يتأثروا بالطريقة التي تلقى بها الكلمة أكثر من تأثرهم بما تحتويه . وقد كانت أغاني المطربة المصرية الشهيرة أم كلثوم التي كانت تستغرق ساعتين بمثابة تلاعب بالكلمات أكثر من الموسيقى . وتلهب الخطب الطويلة التي يلقبها الساسة العرب المشاعر بلفتها القوية الجميلة ، رغم أنها لا تتضمن بالضرورة حججا منطقية . وذات مرة قال أحد اللبنانيين عن سياسى

عربى مشهور : لقد استمعت إليه أمس وهو يتحدث لمدة ساعتين بدون توقف وبدون النظر إلى ورق مكتوب . لقد كان رائعا . وبالنسبة لما قاله ، قال : « لا أذكر » .  
وقد كان شعر البدوى يعبر عن الشجاعة ويحفل بامجاد الغزوات التي تشن على الجماعات المنافسة لنهب قطعان الماشية والمياه التي تعد عصب الحياة فى الصحراء . ومن ذلك قول أحدهم : .

ولم يزد عن حوضه بساتنه يهدم . ومن لا يظلم الناس يظلم إن اللغة - العاطفية ، والقوية ، والفنية - قد أعطت البدوى إحساسا بالهوية ودرجة من الوحدة المفقودة فى بيئة يعد فيها البقاء هو الأمر الحتمى الوحيد . ووفر الدين له الحماية من الأرواح الشريرة والحفاظ على قيمه .

ومع بداية العصر الميحي وربما قبل ذلك بكثير ، كان البدوي يمثلون أقلية فى شبه الجزيرة العربية ، وكان الغالبية يزرعون الواحات ، ويفلحون المنحدرات التي تروى على مياه الأمطار فى الجبال الجنوبية الشرقية أو يجوبون البقاع للتجارة فى المدن المتناثرة أو فى مركز التجارة الرئيسى فى شبه الجزيرة - مكة . وتقع مكة على بعد خمسين ميلا إلى الداخل من البحر الأحمر ، عند مفترق طرق التجارة التي تحمل التوابل والبخور من اليمن إلى الموانئ البحرية على البحر المتوسط شمالا . ونظرا لوقوع مكة على مشارف العالم المتحضر الذى كانت تسيطر عليه الامبراطورية البيزنطية والامبراطورية الفارسية ، فقد كانت تتمتع بازدهار إقتصادى نتيجة لزيادة القوافل التي تنقل البضائع من الجنوب إلى الشمال . وأقام تجار مكة الأسواق التجارية ونظموا المزيد من القوافل ، وراحوا يكسبون الأموال مع زيادة التجارة . وكانت النتائج إقتصادية وإقتصادية كذلك . ونقلت التغيرات الجذرية مكة من مجتمع حضري . ومع مرور الزمن ، تضاءلت الولاءات التقليدية وتدهورت القيم القديمة . وأفسحت الثقافة القبلية - وهي أهم عناصر البقاء فى الصحراء - المجال لظهور مجتمع يشجع المبادرة الفريدة والثراء .

ونظرا لابتعاد البدو عن التأثيرات الجديدة التي كانت تحدث فى مكة والمناطق الأخرى المستقرة التي كانت تمر بنفس التغيرات ، فقد ظلوا يتشبثون بالقيم الموقرة لحياة الصحراء - وهي الشرف ، والشجاعة ، وكرم الضيافة ، وتقديس الأسرة والقبيلة . وكوثنين ، فانهم كانوا يعبدون آلهة مختلفة تمثل فى الحجارة والعناصر الأخرى للبيئة ، وكانوا يعيشون فى رعب من عالم الأرواح أو الجن المختبئة فى كل مكان والمستعدة لمهاجمة سكان الصحراء الذين لا حول لهم ولا قوة . ومع عدم وجود كهانة دينية أو أية أشكال أخرى لدين منظم ، فإن الطقوس البدوية الوحيدة كانت تتمثل فى التوجه إلى مكة من حين لآخر لأداء مناسك حج غير محدد المعالم عند مبنى مربع الشكل بدون نوافذ يعرف باسم الكعبة . وكانت الكعبة تحت وصاية القبيلة الحاكمة لمكة - وهي قريش .

(\*) بيتر مانفيلد ، العرب (ميدلسكس ، إنجلترا ، ١٩٨٥) ص ٤٩٣ .

(\*\*) الشاعر زهير بن أبى سلمى ، ورد فى طبعة برنارد لويس « الإسلام والعالم العربى : الإيمان والشعب والثقافة »

(نيويورك ١٩٧٦) ص ٢٠٢ .

(\*) غازي القصيبي ، مقالات عربية (لندن ، ١٩٨٢)



وكانت قريش ، وهي قبيلة كبيرة ترتبط عصبه من العائلات التي تعيش على التجارة ، تجسد الهوية بين النظام الأخلاقي للبدو والمادية الجديدة التي سيطرت على الطبقة الحاكمة . وكان من حولها بركان من القتال بين العشائر ، يهدد بتمزيق النظام القبلي القديم الذي كان يربط المجتمع المتنافس والعنيد بنوع من النظام . ولما كانت كل عشيرة تضرب الأخرى ، فإن الحياة أصبحت دورة من الهجوم والانتقام

وكانت المدينة والصحراء تواجه كل منهما الأخرى على نحو كان من المتعذر إيجاد حل له . وفي نحو عام ١٩٥٠ ، تحدث الملك عبد الله عاهل الأردن عن نفس القضايا التي كانت تقسم مجتمع شبه الجزيرة العربية في القرن السابع . إذ قال : « إن سكان المدن يمثلون جماعة من هؤلاء الذين كانوا يتحدثون العربية منذ ظهور العرب في الماضي السحيق . بيد أنهم فقدوا الإحساس العربي الحقيقي وأصبحوا مشوشين وفاقدى الإحساس ، متعطشين مثل الآخرين لتحقيق الكسب الذاتي والمبالغة في تعظيم الذات » .

ووسط ذلك التمزق الاجتماعي ولد أبو القاسم محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم ( ) في عام ٥٧٠ أو ٥٧١ ميلادية . وقد توفي أبوه وهو في طريقه مع قافلة للتجارة وذلك قبل مولده . وتوفيت أمه بعد ذلك بست سنوات ، تاركة محمداً ( ) يتيما . وبعد عامين قضاهما مع جده ، إنتقل للعيش في كنف عمه أبي طالب الذي كان يتيم مثل محمداً ( ) . ووالده من قبله إلى جماعة بنى هاشم ، وهي عشيرة فقيرة لا حول لها ولا قوة داخل قبيلة قريش . وفي مستهل شبابه ، تحدد مصير محمد ( ) كسليل نسب شريف لا يملك مالا ولا قوة ، عندما تولى قيادة قافلة من الإبل . غير أنه ، سواء بضربة حظ أو بتدخل إلهي ، تزوج من الأرملة التي تمتلك هذه الإبل .

ويتحرره من الحاجة للسعي وراء كسب قوته اليومي ، بدأ محمد ( ) يعتكف في الصحراء لفترات طويلة للتأمل في آثام مجتمع مكة . وفي عام ٦١٠ ، عندما كان يقترب من الأربعين سمع محمد ( ) نداء وسط الصحراء المقفرة أثار خوفه واضطرابه . ووفقا لسيرة محمد ( ) التقليدية ، فإن الملك جبريل هبط عليه في إحدى ليالي شهر رمضان عندما كان نائما بمفرده في غار حراء : قال الملك كلمة واحدة « اقرأ » . وتردد محمد ( ) . وأمره الملك ثلاث مرات ، « اقرأ » . وتساءل محمد ( ) مرتعدا « ماذا أقرأ ؟ » . قال الملك « اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الإنسان من علق » . وهبط محمد ( ) من الجبل حاملا معه أولى رسالات الوحي . وبهذا الوحي وما تبعه ، بدأ يدعو أهل مكة إلى ترك عبادة الأوثان والإيمان بالله الواحد الأحد - القوى ، المهيمن ، الدائم ، خالق الكون .

وكان محمد ( ) ، وهو نتاج المدينة ، بوجه دعوته للمدينة . غير أن رسالته كانت تتحدث عن بساطة الحياة البدوية . وتذكر أن هناك جنة ونارا . وهناك ثواب عظيم لمن يطيعون أوامر الله ، وعقاب شديد ينتظر من يعصونها . وكسب محمد ( ) بعض المؤمنين ، لأنه شانه شأن كل داعية ناجح ، كان يعبر عن هموم عصره . ونبذ محمد ( ) حياة الثراء واجتذب إليه الفقراء . وجمع حوله الشباب الذين لم يكن لهم مكان في مجالس السلطة . وخلص البدو من الجن المخيفين . وأعاد أخلاقيات القبيلة . « واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا وبالوالدين إحسانا وبذي القربى واليتامى والمساكين والجار ذي القربى والجار الجنب والصاحب بالجنب وابن السبيل وما ملكت أيمانكم إن الله لا يحب من كان مختالا فخورا » ( الآية ٣٦ ) من سورة النساء .

غير أنه باجتذاب الطبقات الدنيا إليه ، كان محمد ( ) يشكل تهديدا للأغنياء . وانقسمت القبائل أيضا - فقد ظل الذين كانوا جزءا من الطبقة الحاكمة وثنيين بينما أصبح العديد ممن كانوا خارج هيكل السلطة مسلمين . ولم تكن قريش إستثناء . وكانت للجماعة القرشية ، السيطرة على قوافل التجارة والتي تضم سادة المدينة ، أسباب خاصة للوقوف أمام رسالة محمد ( ) . ذلك اليتيم الفقير الوحيد لم يكن يعرض للخطر حجاج الكعبة الوثنيين فحسب ، وإنما كان يعرض للخطر أيضا النظام الاقتصادي بأسره بنشر مبادئ خطيرة مثل حق الفقير في المطالبة بنصيب من ثروة الغنى . وفي النهاية ، فإنه باستبدال الدم بالإيمان كرابطة للمجتمع ، كان محمد ( ) يقوض هيكل العشيرة والقبيلة الذي كانت تقوم عليه هبة وثروة قريش . وشاهدت قريش النذر . فإذا انتصرت مبادئ الاسلام الثورية ، فإن النبي ( ) سوف يتولى السلطة في مكة .

وأعلن القرشيون الوثنيون الحرب على محمد ( ) وجماعته الصغيرة من المؤمنين . وسارع الشعراء بالهجوم اللفظي على المسلمين . وألقى خدمهم القاذورات على أعتاب دور أتباع محمد ( ) وضربوهم في الطرقات . وعندما لم يحقق كل ذلك مرادهم ، فرضت قريش حصارا اقتصاديا عليهم . وفي عام ٦٢٢ ، غادر محمد ( ) وأتباعه مكة إلى المدينة . وذلك معروف باسم الهجرة . وحول الانتقال إلى المدينة محمداً من شخص يدعو إلى دين جديد إلى حاكم يتمتع بسلطة سياسية وعسكرية .

وفي نهاية عام ٦٢٣ ، قاد محمد ( ) جماعة من ٣٠٥ رجال وسبعين جملا وجوادين وأعرضوا قافلة لبني أمية ، وهي أسرة مكية قوية من قبيلة قريش . ورد المكيون بالهجوم بقوة قوامها ثمانمائة رجل مسلح . وتصدى المسلمون للهجوم مرددين « الله أكبر » واستولوا على ١١٥ جملا وأسروا أغنى رجال قريش . وغرمت هذه المعركة الأسطورية المعروفة باسم بدر في نفوس المسلمين الإيمان بأن الله هو الذي حقق لهم النصر . وعلى مدى السنوات الأربع التالية تمكن محمد ( ) من خلال إقامة تحالفات مع قبائل البدو المحيطة بالمدينة ونجاحه المتكرر في صد هجوم المكيين من تقوية شوكة مجتمعه في المدينة .

غير أنه في عام ٦٢٧ ، واجه مسلمو المدينة مرة أخرى قوة المكيين الوثنيين . واستعداداً لمواجهة الهجوم ، أمر محمد ( ) بحفر خندق واسع حول الجانب الأقل حماية في المدينة . وظل المكيون على مدى أسبوعين يحاصرون المدينة . ثم انسحبوا زاعمين أن حفر الخندق كان

(٥) الملك عبد الله عاهل الأردن ، تكملة مذكراتي (لندن ، ١٩٧٨) ص ٢ .



اسلوباً لا يلجأ إليه أى عربى شريف . غير أنه لم يكن بمقدور القرشيين الوثنيين أن يحطوا من قدر محمد ( ﷺ ) ودينه الوحيد .

وفى شهر يناير عام ٦٣٠ ، فتح محمد ( ﷺ ) - بعشرة آلاف من أتباعه - مكة مسقط رأسه فى انتصار عظيم . واستسلمت قريش مدركة عدم جدوى أية مقاومة . ودخل راعى الإبل المتواضع الكعبة ، التى يؤمن المسلمون أن إبراهيم قد بناها . وبحرته قام بتعطيم الأصنام الواحد تلو الآخر . وأمر بإزالة صور الأنبياء الزائفين التى رسمت على الجدران وذلك باستخدام ماء بثر زمزم ، وهو البئر الذى أنفذ هاجر وولدها اسماعيل من الموت . وتطهير الكعبة من الوثنية ، قام محمد ( ﷺ ) أيضاً بتطهير مكة . وبهزيمته لقريش إستعاد الكثير من قيم الصحراء وتركها للأجيال التالية التى سوف تعتق الاسلام والتى تتكون أساساً من العرب .

وقد جعل محمد ( ﷺ ) الكعبة مركز الاسلام \* . ولكنه احتفظ بالمدينة كعاصمته السياسية . وبعد مضى أربعة عشر قرناً لا تزال المدينة تبدو نقطة غير محتملة لإقامة إمبراطورية قوية ، فالمدينة بطرقها السريعة المدينة التى تتجه إليها عبر سهل مسطح شاسع ، والمشغولة دائماً بحركة الحجاج الذين يقدون إليها ، والتى يبلغ عدد سكانها ٤١٢٠٠٠ نسمة ، تعتبر مدينة معزولة ووحيدة الى حد ما . وتقع المدينة بين مجموعة من القرى المبنية بالطين والجص هى قباء ، وأروه ، وأبيار على وير توجه ، وتبعد مائة ميل عن شاطئ البحر الأحمر و ٢٥٠ ميلاً من ميناء جدة التاريخى و ٥٠٠ ميل من القدس و ٦٠٠ ميل من دمشق ، تقع فى وسط منطقة غير معروفة . غير أن المدينة التى تضم ثانى مقدسات الاسلام ، يرتفع قدرها فوق أى مدينة رئيسية فى العالم العربى . ويقع المسجد النبوى الضخم فى نهاية شارع عريض يمتد الى شارع أبى ذر شمال شرق وسط المدينة . وفى مستهل القرن الحالى ، كان المسجد الذى تعلوه أربع مآذن مختلفة الأنماط و الأطوال يعيد الى الأذهان بشكل أو بآخر صورة المدينة فى عهد محمد ( ﷺ ) . إذ كان الفناء المستطيل الشكل الذى تعلوه قبتان محاطاً بسلسلة من المياني التى يطوقها سياج مجدد يماثل تماماً مدن شبه الجزيرة العربية التقليدية المحاطة بسور من الطين . وعندما استولى آل سعود على المدينة فى أوائل العشرينيات من هذا القرن أصبحت واحدة من علامات تراث الملكية . ومع حلول الخمسينيات ساعدت عائدات البترول المتزايدة على استمرار التجديدات والتوسعات فى المسجد . وفى عام ١٩٨٢ ، عندما تولى الملك فهد الحكم ، أمر بإجراء توسعات كبيرة فى المسجد النبوى . وأصبحت هناك أفنية واسعة تحدد الحدود الجديدة للحرم النبوى ورسم رائعة من الرخام تغطى الأعمدة المزدانة بالأرابيسك الدقيق . وبعد ذلك تعبيراً واضحاً عن انتصار الاسلام .

وفى بداية بعة النبى ( ﷺ ) ، لم تكن لديه أية مطامح لإقامة دين جديد أو وضع نظام

للحكم . ولم يكن يرى فى نفسه سوى رجل عادى إختاره الله لتبليغ أهل مكة بالرسالة التى سوف تنقذهم من غضب الله يوم القيامة . ولكن عندما توفى النبى فى الثامن من شهر يونيو عام ٦٣٢ عن عمر يناهز الستين ، كان قد ذهب الى أبعد من سكان مكة لتبليغ رسالة الله . وباعتبار نفسه التوجيه لانباء العهد القديم ونبى العهد الجديد عيسى ، أتى محمد ( ﷺ ) بدين توحيد يحمل مبادئ أخلاقية محددة لمعظم عربى شبه الجزيرة العربية . وقدم للمؤمنين كتاباً من الوحي سوف يظل على مر القرون هادياً للفكر ، والايمان ، والسلوك لملايين لا تحصى من البشر ، وأقام فى المدينة مجتمعاً جديداً يعد أساساً لدولة منظمة ومسلحة . ظل البدو على ما هم عليه ، غير أنه لأول مرة فى التاريخ ، أصبحت هناك قوة خارج نطاق العائلة لها تأثير على حياتهم .

وقد كان انتصار الاسلام دينياً واجتماعياً أيضاً . إذ أن محمداً ( ﷺ ) لم يعرف الله للبشر فحسب ، وإنما أعاد تحديد العلاقات بين الفرد وغيره من البشر . وبينما جسد الاسلام بعض القيم الأساسية لحياة البدو ، فإنه رفض قبليّة البدو العنيفة . واستبدال الفرقة بوحدة العقيدة الدينية ، غرس محمد ( ﷺ ) مفهوم الأمة ، أمة المؤمنين وهكذا فإن الاسلام لم يكن مجرد طاعة الفرد لله وإنما ميثاق يربط كافة المسلمين بعضهم ببعض \* . وقد تحدث القرآن عن رابطة الدين كما تحدث الشاعر العربى عن قبيلته . « إنما المؤمنون أخوة فأصلحوا بين أخويكم واتقوا الله لعلكم ترحمون » الآية رقم ١٠ فى سورة الحجرات . وهذه الرابطة وهذا الدين هو الذى يضع الأحذية اللامعة الى جانب الصنادل البدائية عله باب المسجد . وبالقوف جنباً الى جنب فى صف واحد بإتجاه الكعبة للصلاة ، فإن المسلمين العرب يقربون الفوارق بين العائلة ، والعنلة والمدينة والقرية ، والجاهل والمتعلم كى يصبحوا شخصاً واحداً أمام الله .

والاسلام من الناحية الدينية هو الدين الخاتم ، ففى القرآن بلغ محمد ( ﷺ ) كلمة الله التامة . ولن يأتى بعد ذلك أنبياء ولن ينزل بعد ذلك الوحي . غير أن الاسلام كان أيضاً بداية جديدة - أساساً لامبراطورية جديدة وحضارة جديدة . وعند موت محمد ( ﷺ ) ، شرع العرب من سكان المدن والفلاحين والبدو فى نشر دينهم وثقافتهم خارج شبه الجزيرة العربية فى العالم . وانتهت عزلتهم .

(\*) مارشال هود جسون ، مغامرة الاسلام : الضمير والتاريخ فى حضارة عالمية ، المجلد ١ ( شيكاغو ، ١٩٧٤ ) ص

(\*) بالحفاظ على الكعبة كمكان للحج ، حتى محمد ( ﷺ ) المصالح المادية لهؤلاء الذين يعتمدون على دخله ، ومن ثم ضمن ولائهم السياسى ، وخاصة القرشيين منهم .



## الفصل الثاني

### ابناء إسماعيل

توقفت السيارة الداتسون اليك أب الصغيرة عند حفرة منحدر واسعة في رمال سوق الجمال بالرياض . وخارج الحظيرة المحاطة بسياج خشبي ، كان هناك جمل بني اللون يستجيب للجبل الذي يقوده ويوجهه . وعندما وصل إلى الحفرة بدأت مجموعة من الرجال يرتدون أثوابا غير نظيفة وغترا مرقعة بصيحات ويندفعون ويميلون وهم يحاولون إرغام الجمل الذي يبلغ طوله ثمانية أقدام على الدخول في مؤخرة العربة التي تبلغ مساحتها ستة في خمسة أقدام وفي النهاية نجحوا في إدخال الحيوان طويل السيقان لنقله إلى الصحراء ، موطن الرجال الذين لا يزال يطلق عليهم اسم البدو .

وينظر إلى العالم العربي من خارج حدوده على أنه أحادي اللون فالصور النمطية الغربية تصور العرب جميعا على أنهم بدو يرعون قطعانهم عبر الصحراء المقفرة أو مسلمون ورعون يركعون في صلاتهم ، أو جماعات من القوغاء ينسون عن غضبهم أمام شيء غير مرتئي . غير أنه من داخل عالمهم ، فإن العرب منقسمون إلى مشور متعدد الألوان ، فالأفراد والمكان والتاريخ يشتركون جميعا في رسم مجموعة مختلفة وملونة تبرز متناقضاتها أمام الجميع .

وعلى بعد تسعمائة ميل غرب سوق الرياض للجمال شاهدت عالم آثار مصري يرتدى حلة ذات لون أزرق رملي يقود مجموعة من تلاميذ المدارس عبر معروضات متحف القاهرة ذي الأضواء الخافتة . وكان يشرح ماضي مصر الفرعونى الذي يبلغ أوج عظمت قبل ألفى عام من ميلاد محمد ( ﷺ ) وفي بغداد شاهدت ميعة شابة ترتدى جونلة قصيرة وحذاء بكعب عال تقود مجموعة من الأطفال وتشرح لهم تاريخهم ، تاريخ أرض ما بين النهرين . وعلى باب كنيسة أرثوذكسية يونانية خارج دمشق ، أفسحت الطريق لقيس كان يرتدى رداء كهنوتيا موشى بخيوط ذهبية ويسرع الخطى لبده الصلاة لطائفة مسيحية يرجع تاريخ وجودها إلى عصر المسيح . وفي بيروت ، تبعت رجلا ملتحيا من ميلشيا حزب الله الشيعة حيث كان يتلمس طريقه عبر حطام حرب أهلية دامت خمسة عشر عاما لتأكيد هوية لبنان العربية . وفي كل هذه الأماكن ، وبكل هؤلاء الأشخاص هناك شيء مشترك يربطهم هو الإحساس بأنهم عرب .

وينقسم العالم العربي عرقيا وتاريخيا ودينيا إلى طبقات مختلفة . وينفصل إلى وحدات مستقلة وفقا للعائلة والقبيلة . وينقسم حسب الدولة . ومع ذلك فإن العالم العربي واحد ، يشترك



في الاحساس بما يعنى أن يكون عربيا . وكون المرء عربيا يعنى جزئيا إستمداد الهوية من عصر كانت الامبراطورية الاسلامية تقدم فيه ثقافة راقية للعالم .

وقد قامت الامبراطورية الاسلامية التى امتدت من آسيا حتى أوروبا على أكتاف عرب شبه الجزيرة العربية والتحما معا بلغتهم ودينهم . غير أنه بينما كانت الجيوش الاسلامية تنتشر شرقا وغربا إبان حروب الفتح الاسلامى ، اندمجت القيم والتقاليد البسيطة للبدو مع حضارتى بيزنطة وفارس . وأفرز اندماج البدو والساميين واليونانيين والفارسيين ثقافة مصطنعة تتحدث اللغة العربية بوصفها اللغة الأم ، وتتمسك على نحو مطلق بمفاهيم الاسلام ، وتعتبر فى مجتمعها عن العديد من القيم الأساسية لشبه الجزيرة العربية ورغم أن الامبراطورية الاسلامية كانت تضم فى أوجها هنودا ، وفرسا وصينيين ومغولا ، وأتراكا وبربر ، وسلافيين ، ومغاربة ، فإن العرب يعتبرون الامبراطورية الاسلامية عصرهم الذهبي . ويتجاهل أولئك الذين يسمون أنفسهم عربا اليوم حقيقة أن الامبراطورية الاسلامية . كانت تضم العديد من الجماعات العرقية التى أثر بعضها فى بعض ، وأن الاضطراب السياسى قد قضى عليها ، وظلوا على مدى نحو ألف عام يشيرون الى الامبراطورية الاسلامية التى سادت خلال القرنين الثامن والتاسع بوصفها محلك وحدتهم .

ولا يمكن فصل الثقافة العربية عن الثقافة الاسلامية . واللغة العربية ، لغة الاسلام ، تربط عاطفيا ، إن لم يكن دينيا ، كافة العرب . والتاريخ الذى يشتركون فيه من القرن السابع حتى القرن العشرين هو تاريخ اسلامى الى حد كبير . وقد أصبح الاسلام ، الذين بدأ كدين فى شبه الجزيرة العربية ، دولة تحكم إمبراطورية . وفى النهاية ثقافة تحدد الآن هوية العالم العربى .

وعندما توفي محمد ( ﷺ ) ، ترك لأتباعه مهمة الدفاع عن الايمان ونقل رسالته الى بقية البشر . واستجابة لدعوة القرآن « قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر » ، توجه رجل يدعى خالد بن الوليد الى الميدان على رأس جيش من المسلمين الذين جمعهم من الصحراء ومدن الحجاز ، وهو السهل الساحلى الغربى لما يعرف اليوم بالمملكة العربية السعودية . وكان خالد قد دخل الاسلام فى أواخر حياة محمد ( ﷺ ) ، وتسلم بتحمسه للعقيدة الجديدة .

وفى حملة سريعة إستغرقت بضعة أشهر ، تمكن « سيف الله » من ضم قبائل المناطق الجنوبية والوسطى والشرقية لشبه الجزيرة العربية الى الاسلام . ولأول مرة فى تاريخها عرفت شبه الجزيرة نوعا من الوحدة .

ومع خضوع شبه الجزيرة العربية وعدم تعرض سكانها لهجوم المؤمنين ، بدأت طاقات المسلمين تبحث لها عن مخرج . وبالنسبة للمحاربين المسلمين لم يكن طلب الغنائم يشكل تعارضا مع الاسلام . فمما نزل محمد ( ﷺ ) من جبل حراء ، كان الوحي الإلهى الذى ينزل عليه يتناول الجوانب العلمانية للاقتصاد والسياسة . وكانت الأفكار الغيبية عن الجنة والنار التى يعرضها الدين تهتم أيضا بشئون الحياة .

وبعد عام من وفاة النبى ( ﷺ ) ، إتجه جيشان من جنود الاسلام شمالا ، وسار أحدهما شرقا صوب العراق وإمبراطورية الفرس ، وسار الآخر غربا نحو سوريا وإمبراطورية بيزنطة . وقد حاصر

المسلمون دمشق ، وبعد ستة أشهر ، إستسلمت « ليلزة الشرق » التابعة لبيزنطة المسيحية . وأصبحت شروط المعاهدة التى وقعها خالد بن الوليد نموذجا لغالبية المعاهدات التى عقدت بين المسلمين والرعايا الجدد . « بسم الله الرحمن الرحيم . هذا ما سيعطيه خالد بن الوليد لأهل دمشق عندما يدخلها : سيمنحهم الأمان على حياتهم وممتلكاتهم وكنائسهم . ولن يتم هدم أسوار هذه المدينة . كما لن يقيم أى مسلم فى مساكنهم . ونعطيهم عهد الله ورسوله . . . وجميع المؤمنين . وطالما أنهم يدفعون الجزية ، فلن يصيبهم شئ إلا الخير » .

وقد كان سقوط دمشق مقدمة للمواجهة الحاسمة بين الاسلام والامبراطورية المسيحية . وفى أحد أيام شهر أغسطس شديد الحرارة عام ٦٣٦ ، وقف جيش الله وجيش بيزنطة وجها لوجه على ضفتى نهر اليرموك ، الرافد الشرقى لنهر الأردن . ووقف خمسون ألف مسيحي يحملون أحدث معدات الحرب مستعدين لخوض المعركة مع جيش مسلم يبلغ نصف عددهم ، مسلح بالنبال والحراب . ولكن النصر كان نصر الله . ومهد الطريق أمام فتح المسلمين لكافة أرجاء سوريا .

ولم تكن الجيوش الاسلامية الأولى أكثر من حشود من رجال القبائل تعمل بدون نظام أو تنظيم وكانت تندفع بأسلحتها الخفيفة وحركتها السريعة على ظهور الجمال والخيول السريعة التى تربت على قوة التحمل والسرعة ، عبر الصحراء . وتحركهم بسهولة فى أرض مترامية الأطراف ، كان المسلمون يعيشون على الغنائم التى يستولون عليها من المناطق الريفية التى يعرفونها ، حياة تسم بالاكتماء الذاتى . وقد جعلت سرعتهم وخفة حركتهم أضحوكة من الجيوش التقليدية المدعومة بالفرسان الذين تثقلهم الدروع والمشاة الذين تعرقلهم الأمتعة . ولكن مع إكتسابهم الخبرة على الجبهات السورية والعراقية ، تعلم المسلمون القذف بالمنجنيق لذلك الأسوار وتسلق الجدران من فوق الأبراج . غير أن سلاح العرب الرئيسى ظل هو الإتساع الكبير والمفتوح فى الصحراء .

وقد حقق المسلمون نجاحا عظيما لأنهم كانوا يتحركون فى فراغ . فقد أصابت الحروب الطاحنة التى دامت عدة قرون بين بيزنطة وفارس كليهما بالضعف . ولذلك فإن الجيوش التى كانت فى وقت ما قوية إنهارت أمام الغزاة العرب الذين كان يشحذ همتهم الوعد بالجنة للذين يقتلون فى « سبيل الله » .

ومن سوريا تحرك المسلمون صوب اقليم مصر البيزنطى . وفى عام ٦٤٠ عبر أربعة آلاف من البدو الأشداء الذين زادت المعارك من صلابتهم ، الحدود السورية - المصرية وفرضوا حصارا على حصن الحدود بالقرب من القاهرة الحالية . وبدا الحصن الذى يحيطه سور مزدوج وخندق مائى وتدافع عنه حامية قوامها خمسون ألف فرد ويساندها أسطول بحرى ، بدا أنه يتعذر إختراقه . غير أنه سقط مثل دمشق أمام غزاة الصحراء .

وشق المسلمون طريقهم نحو وادى النيل ، والاسكندرية وصوب أفريقيا . ومع كل نصر جديد وكل أسلوب حربى جديد ، كانت الجيوش الاسلامية تتحرك أسرع وأسرع . ووصلوا الى أسبانيا فى عام ٧١٠ وفى غضون ثمانية أعوام استولوا على معظم شبه جزيرة أيبيريا . وعندما عبر جيش المسلمين البرانس فى فرنسا ، بدا أن شيئا لا يمكن أن يوقفهم . ولكن فى عام ٧٣٢ ، وهو العام المتوى لوفاة محمد ( ﷺ ) ، صد شارل مارتل غارة على الحدود شنها المسلمون على مدينة تور



الفرنسية التي اعتبرها الأوروبيون النقطة التاريخية التي توقف عندها تقدم المسلمين في أوروبا

وفي عام ٦٥١ م ، إنهارت الامبراطورية الساسانية أمام العرب ، وهي الامبراطورية التي كانت تجسد آخر تقاليد السيطرة الفارسية التي استمرت ألف عام . والتي كانت تقف منذ بضع سنوات فقط ضد الامبراطورية البيزنطية . وتدفقت الغنائم التي خرجت من المدن الفارسية التي تثير الخيال على العرب وحقت لهم ثراء لم يكن يخطر ببالهم . إذ أن نفائس خرافية مثل جمل من الفضة بالحجم الطبيعي وحصان من الذهب بأسنان من الزمرد ويطوق عنقه أكليل من الياقوت إنتقلت إلى أيدي الساسانيين المثقلين إلى أيدي المحاربين العرب الخشنة الصلبة ومنهم إلى مكة . ومن القصر الملكي ، أرسل الجيش سجادة مآدب ملكية بمقاسها ١٠٥ في ٩٠ قدما منسوجة بالخياط الذهبية والفضية ومرصعة بالماس والياقوت واللؤلؤ \* . ومع كل ميل يتقدمونه ، كان العرب يرون ويستولون على كنوز لم يكونوا يتخيلون قط أنها موجودة في الحياة . وقبل أن ينتهي تقدم المد الإسلامي شرقا ، كان قد عبر حدود الصين .

ومع حلول القرن الثامن ، كانت موجة التوسع العربي الهائلة قد وصلت إلى أقصى حدودها وخمدت حروب الفتح في كل من الغرب والشرق حيث قبلت الجيوش الإسلامية التعايش مع الدول غير المسلمة واستقرت داخل حدود دائمة بصورة أو بأخرى . وبظل الجهاد - وهو الحرب المقدسة الدائمة واللازمة التي تخوضها الدولة الإسلامية - أمراً مقدساً في المفاهيم الإسلامية ، ولكن مع مرور الوقت إتخذ الجهاد شكلاً دفاعياً ، وليس هجوماً .

وقد صنع الإسلام أبطالاً من أشخاص ضعفاء . وبالرغم من تخلف أبناء شبه الجزيرة العربية في العدد والعدة ، فإنهم أنزلوا الهزيمة بأقوى امبراطوريتين وضموا أراضيها إلى الأمة .

وبعد القصر القديم لعبد العزيز آل سعود المبنى من الطوب اللبن بالرياض مكاناً جيداً لتأمل كيف كانت الفتوحات الإسلامية متميزة بالفعل . فباستثناء البنادق التركية القديمة ، فإن عبد العزيز وحد المملكة العربية السعودية في الجزء الأول من القرن العشرين بمعدات تماثل كثيراً ما استخدمت الجيوش الإسلامية الأولى . ويوجد سرج جمل الملك البدوي على حصان خشبي طويل داخل صندوق زجاجي يعلوه الرماد . وهو عبارة عن إطار خشبي مفتوح يوضع على سنام الجمل . والجزء الباقي ليس أكثر من نسيج ملفوف من شعر الجمل يوضع فوق السنام كوسادة . والأسلحة مصفوفة على الحائط ، وهي عبارة عن حراش قصيرة ، وخناجر ، وكرات حديدية شائكة موضوعة على سلسلة ومربوطة بيد خشبية . وباستثناء سيف ذي شكل خطر وطرف حاد وسلاح مزدوج الحد لا يطلعن الخصم فحسب وإنما يخرج أحشاه أيضاً ، وكذلك القوس والسهم ، فإن تلك كانت هي ترسانة الجيوش العربية الأولى التي اندفعت شمالاً خارج شبه الجزيرة العربية .

وقد استعرضت المعرض مع سيدة شابة منقبة وشقيقتها ، وهما طالبان في قرعى جامعة

(\*) لما كان علماء الدين الإسلامي يعتبرون زينة الحياة الدنيا من الأشياء الزائلة ، فقد جرى تزيين السجادة إلى قطع

الرياض للبنات والبنين . وتحدثنا أنا وهي عن الأسلحة وعن روعة الفتوحات الإسلامية الأولى . وفجأة توقف شقيقها عن تسيحه على المسبحة وقاطعنا قائلاً : إن الأمر لم يكن غريباً على الإطلاق . فقد كانوا يحملون سيف الله . إن المؤرخين الغربيين يمكن أن يشيروا إلى سرعة حركة العرب وفراغ القوة في شمال شبه الجزيرة العربية كأسباب لتوسع الإسلام السريع . غير أن الكثير من المسلمين العرب يعتقدون أن القوة التي ولدها الإيمان بالله هي التفسير الوحيد الضروري لواحد من أكثر الأحداث غير العادية في تاريخ البشرية .

ومثلما كانت الفتوحات سريعة ومنظمة على نحو مشهود ، فإن السهولة التي تحولت بها شعوب البلاد المفتوحة إلى العربية كانت أكثر إثارة للدهشة . وقد خلقت الحروب الدينية التي شهدتها القرون من السابع إلى التاسع الشكل الذي أخذه العرب كما هم معروفون اليوم . فعندما خرجت القبائل الغازية واجهت خليطاً من اللغات والأديان والهويات العرقية المختلفة . فالهلال الخصيب - وهو الامتداد الجغرافي من النيل إلى دجلة ، ومن جنوب جبال طوروس في آسيا الصغرى إلى الصحراء الشمالية لشبه الجزيرة العربية - يقع على طرق الفتوحات التاريخية بين أوروبا وأفريقيا وآسيا . وقد ظل الهلال الخصيب طوال ثلاثة آلاف عام تقريباً ، من عهد الفراعنة حتى وصول الجيوش الإسلامية يتعرض لغزو تلو الآخر . وكانت الجيوش تتحرك من الغرب ثم تتحرك من الشرق ، تغزو وتحتل ثم تنسحب في النهاية بفعل قوة أكبر . وقد غزا الجميع تلك المنطقة - المصريون ، والهكسوس ، والحيثيون ، والمقدونيون ، والفارسيون ، والرومان ، والآشوريين والبيزنطيون ومرة أخرى الفارسيون . وعندما كان يتراجع أي منهم كانوا يتركون القليل من أنفسهم .

وعبر ما بعد الآن قلب العالم العربي ، كانت جيوب اللغة والجذور العرقية التي يتركها الغزاة تفصل كل قرية عن الأخرى . وقد عكس دين ثم آخر أفكار الكثيرين الذين مروا بالمنطقة كجنود أو فلاسفة أو مبشرين . ولكن أياً من هذه الأديان لم يشمل المنطقة بأسرها . والحقيقة أن القرن السابع الميلادي كان يمثل عصراً مميزاً بالشك والبحث . فقد انتهى الإيمان بالآلهة الاغريق والرومان . وانتشر السحر والتنجيم اللذان يحيط بهما الغموض ثم تلاشيا ، وفي القرن الثاني الميلادي بدأت المسيحية التي تقوم على الحب والوعد بالخلود تفرض سيطرتها . غير أنه مع حلول القرن الخامس أصبحت أسيرة لامبراطورية سياسية . فقد جمعت الدولة البيزنطية بين الجانب الديني والعلماني وتربعت على عرشها حكومة أوتوقراطية من اليونانيين العرقيين . وبالنسبة للجماهير التي كانت نقطن الأطراف الشرقية للامبراطورية البيزنطية ، فإن الدين الذي كانت تطرحه اللغة اليونانية ويرر وجود المؤسسات السياسية اليونانية لم يكن يحظى بتأييد كبير .

ورغم التعرض لامبراطوريات مختلفة بكل اللغات والفلسفات التي صاحبها ، فإن شعب الهلال الخصيب كان يرتبط بوحدة ثقافية هشة . وكانت القبائل السامية تمثل بعضاً من مهاجريه الأوائل .

ومع إنقضاء الألف الأولى قبل الميلاد ، كان كل من هؤلاء قد أضاف شيئاً إلى المجمع العام للمعرفة وأسلوب الحياة في المنطقة مثل الكتابة ، ومهارات استخراج المعادن ، والتنظيم السياسي والعادات الاجتماعية . وظل الهلال الخصيب سامياً أساساً من الجانب الثقافي حتى جاء الغزو



الهندو-أوروبي من الشرق من فارس ومن الغرب من اليونان وروما وبيزنطة لاختضاعه . وعندما دخل العرب سوريا خلال الموجة الأولى من الفتوحات الإسلامية ، تحررت الثقافة السامية مرة أخرى . وكانت هذه الفتوحات الأولى ناجحة في جزء منها نظرا لأن الشعب السامي في سوريا وغرب العراق كان يتفق مع أبناء عمومته من العرب أكثر من يونان بيزنطة أو ساسان فارس . كما كانت الشعوب غير السامية ترى في الجيوش العربية مخلصا لها من الطغيان أكثر منها جيوشا غازية . ومن ثم فإن الجماعات والمدن والمناطق قد استسلمت في أحيان كثيرة للجيوش الإسلامية .

وقلما استخدم المحاربون المسلمون السيف لارغام غيرهم على تغيير عقيدتهم . ونظرا لنبد معظم الأديان السابقة التي كانت سائدة في المنطقة ، فإن التحول الجماعي للإسلام كان يحدث على أرض المعركة\* . وكانت الجيوش تندفع نحو أى مدينة حاملة راية النبی ﷺ . وكانت تقف عند حدودها الخارجية وتدعو بأمر قائدها إلى الإسلام . ثم تنتظر وفي فترة السكون تفتح الأبواب ويتدفق المؤمنون الجدد للإسلام لجند الله . وكان اليهود والمسيحيون - باعتبارهم موحدين يتمتعون بحماية القرآن - يحتفظون بدينهم ويدفعون الجزية . وكان الآخرون يتعرضون جميعا للرق أو دفع الفدية ، ومع افتقار أهل الاسكندرية ودمشق وبغداد وآلاف المدن والقرى التي تقع بينها لآى عقيدة أو سلطة سياسية كانوا على استعداد للموت في سبيلها ، فانهم تقبلوا الفاتحين ببساطة وارتفعت آمالهم في العيش في ظروف أفضل في ظل الحكم الجديد . ومع هذا فإن الأمر استغرق قرنين حتى ثبت الإسلام أقدامه في الهلال الخصيب . وتحقق تعريب الامبراطورية الإسلامية من خلال اللغة ، وليس الدين .

وقد فرضت لغة العرب الأمين ومحبي الشعر نفسها على أكثر الثقافات تقدما في العالم القديم بسرعة وسر على تحول لم يتم تفسيره حتى الآن بصورة ملائمة . وقد كانت هناك عوامل مساعدة . فقد تزوج الجنود العرب من نساء غير عربيات وأنجبوا نسلا يتحدثون اللغة العربية ، لغة آبائهم . ووصل مواطنو الدول التي تم فتحها إلى السلطة بتعلم اللغة العربية وذلك من أجل ربط أنفسهم كتابيين بالأشخاص الذين أصبحوا يسيطرون على الأراضي التي يعيشون فيها . وقد أدت تلك التبعية إلى الولاء للإسلام الذي يتطلب معرفة اللغة العربية . ويتجاهل المعايير الأصلية القديمة لشبه الجزيرة العربية ، فإن أى فرد يعيش في الامبراطورية الجديدة ويتحدث العربية كان يعتبر نفسه عربيا . وكان اعتناق الإسلام ذاته يعنى ضميا بالنسبة للكثيرين التمتع بوضع العرب ، وفي عام ٧٥٠ ، طالب شخص غير عربى بعروبة مواطني البلاد التي جرى فتحها . « اذا كانت العربية تعنى

\* كان لا يزال للمسيحية عدد من الأتباع . وكانت أكبر الجماعات المسيحية هي الأرثوذكس اليونانيون الذين يتبعون شعائهم الشرقية الخاصة ، وأقباط مصر ، واليعاقبة ، والنسطوريون .

لغة ، فالتنا تحدثها ، واذا كانت تعنى ديننا فقد اعتنقناه »\* . ومع حلول القرن الحادى عشر ، أى بعد أقل من أربعمئة عام من الفتوحات الإسلامية الأولى ، كانت العربية كأداة ثقافية قد حلت تماما محل اللغات القديمة المميزة مثل القبطية والآرامية واليونانية واللاتينية . ومن خلال اللغة ، أصبح الناس من مناطق مختلفة ، وذوى تاريخ مختلف وجذور عرقية مختلفة عربا . وظلوا هكذا عربا\*\* . وقد كانت اللغة العربية ، بالمفهوم اللغوى والثقافى ، هي التي رسمت الحدود الجغرافية لما هو الآن العالم العربى . كما كانت اللغة العربية هي القوة الموحدة القوية التي شكلت منذ بداية الفتوحات الإسلامية جوهر روح الجماعة بين العرب .

وتعد كاتدرائية سان جورج الانجليكية التي تقع خارج اسوار مدينة القدس القديمة مباشرة بمثابة مرآة لكنيسة ريفية انجليزية ، فغرفة طعام نزلها تلقى بظلمها القوطى القائم على الصليان والموائد الخشبية الطويلة التي تنتمى إلى اكسفورد أكثر من انتمائها للقدس ويرتدى الأسقف ياقة أرجوانية وياقة اكليريكية ويرأس هيئة تلقت تدريبها في كنيسة انجلترا . غير أن كاتدرائية سان جورج كنيسة عربية بلا جدال تؤدى صلواتها باللغة العربية . واذا كانت قد ساورتنى أية شكوك فإنها تبددت في الدراسة المعقدة والمركزة التي أعدها أحد كبار القساوسة ، فقد ذكرنى بوضوح بأن المسيحية في الشرق الأوسط قد سبقت في أوروبا وأن المسيحيين باستعمال اللغة العربية قد ساهموا بدورهم في تطوير الثقافة العربية . وفي نهاية هذه الخطبة ، نهض القس من مقعده ووقف أمام نافذة تحيط ببرج جرس الكاتدرائية الشهير . وحدث في بنظرة ثابتة قائلا : « ان كون المرء مسيحيا لا يقلل من عرويته » .

ان هذا الامتزاج بين الدين والعرق في ظل اللغة العربية هو الذى يخلق ذلك التشوش حول من هم العرب الأصليون ومن هم الآن . ولعل أفضل تفسير لمن هو عربى سمعته على الإطلاق جاء من ابن آخر حاكم عثمانى لفلسطين . فرغم أن بشرته الشاحبة وعبوته الرمادية تضعه في مصاف الأتراك ورغم حقيقة أنه نشأ يتحدث التركية ، إلا أنه عربى . وقد ابتسم بدهاء مبتهجا بهذه التناقضات وقال : « اننى اختار التحدث بالعربية ، ومن ثم فانتى عربى » .

ان الوحدة التي حققتها الامبراطورية الإسلامية الوليدة من خلال اللغة كانت تتناقض مع الفروقات السياسية والدينية داخل الإسلام ذاته . وقد حدثت أول أزمة في الإسلام عقب وفاة النبی ﷺ .

فرغم أن محمدا ﷺ لم يزعم أنه مخلص ، فإنه ترك أتباعه دون أن يوصي بالشخص الذى سوف يخلفه كقائد للمجتمع الإسلامى وكان كل ما لدى أتباعه للاعتداء به هو الهيكل السياسى

\* ١. ١. دورى ، التكوين التاريخى للامة العربية : دراسة في الهوية والوعى ( لندن ، ١٩٨٧ ) ص ٤٦ .

\*\* هناك عدد من الجماعات التي تعيش داخل العالم العربى ، مثل الأرمن والأكراد ، ليست من العرب لغويا أو ثقافيا . والمسيحيون المارونيون في لبنان عرب من الناحية الثقافية ولكنهم يفضلون التحدث بالفرنسية أكثر من العربية ، ويتحيزون إلى الغرب أكثر من تحيزهم ، إلى الشرق العربى . وتحديا للتاريخ وأصول الأجناس والمنطق يزعم الكثيرون أنهم من سلالة الفينيقيين غير العرب .



البدائي الذي كان سائدا قبل الاسلام والمتمثل في القبيلة . ومن الناحية التقليدية ، كانت القبائل تختار زعماءها من بين أفرادها ، وتختار أكثرهم احتراماً . ذلك أن الاحترام كان يخلق الولاء ويؤكد السلطة الضرورية لاستمرار ولاء القبيلة . وجريا على العادة ، اختار أقرب أصحاب النبي ﷺ أقدر رجل منهم كي يكون الخليفة . ووقع الاختيار على أبي بكر ، الذي كان تاجر أقمشة ومن أوائل المؤمنين بمحمد ﷺ ، وكان باجماع الآراء أكثر من يحظى بالاحترام في مجتمع المسلمين بالمدينة . وبالإجماع حوله ، كان من يوافقون يشدون على يد الشخص المختار اعرابا عن البيعة له . وفي اجراء واحد اختار رجال المدينة قائدهم وجعلوا من الخلافة مؤسسة اسلامية .

وبين عام ٦٣٢م وعام ٦٦١م ، تمثلت مهمة الخليفة الوحيدة في تنفيذ أوامر الله . وكان النموذج الوحيد المعروف لدى أولئك الذين حاولوا القيام بذلك هو حكم النبي ﷺ الذي لم تكن تعرفه مكاتب متخصصة ، أومستولون أو أنماط الادارة الأخرى المعوقة ، وفي فترة خلافة أبي بكر التي استمرت زهاء عامين ، ظل الحكم قبليا وأبويا . وفي عهد الخليفة الثاني عمر بن الخطاب (٦٣٤م - ٦٤٤م) بدأ خلفاء محمد ﷺ يواجهون مشاكل ادارة امبراطورية مترامية الاطراف تضم العديد من اللغات والأديان والشعوب . غير أن عمر ، الذي لم يكن أكثر خبرة من أبي بكر في شئون الحكم ، بدأ يتوسع في اقامة بعض المؤسسات الحكومية للإمبراطورية الوليدة . وفي حين كان يدير المدينة والمدن الأخرى في شبه الجزيرة العربية وفقا للأسس التي أرساها محمد ﷺ ، فإنه ترك اية اطرار حكومية وجدها قاداته في الأراضي التي فتحوها دون أن تمس .

وفي عهد الخليفة الثالث ، عثمان بن عفان (٦٤٤ - ٦٥٦) . لم يعد الدين الاسلامي يستطيع احتواء التوترات الجديدة للصراع الذي خلفته الامبراطورية أو الانقسامات التي كانت سائدة في شبه الجزيرة العربية قبل الاسلام . وعلى خلاف محمد ﷺ ، الذي قلما كان يأكل الخبز وكانت وجبته في الغالب من التمر أو اللبن ، ولكنه لم يتمتع قط بحياة الترف ويتناول الاثني معا ، فإن القيادة الاسلامية في مكة والمدينة بدأت تعيش حياة الارستقراطية الخاملة معتمدة على غنائم الحرب . وفي الأراضي التي فتحها الاسلام ، دخل جيل ثان من المحاربين البدو في طور الرجولة . ورغم أنهم كانوا لا يزالون يهتدون برسالة النبي ﷺ ، فإنهم ابتعدوا عن الحياة البسيطة التي كان يجدها النبي ﷺ . ويتعرضون لاغراءات الاسكندرية ودمشق أو للحياة في معسكرات المدن الجديدة ، فقد بدأوا يتذوقون الخمر والنساء والميسر . غير أن حياة الترف هذه لم تكن سوى عرض للقوة الكامنة . وبدأ السعي لتحقيق القوة الشخصية والمكانة والهيبة ينخر في أساس المجتمع الاسلامي . وفتحت التساؤلات حول كيفية حكم الامبراطورية ، وما الذي يتعين أن تكون عليه مهمتها ، وكيفية اختيار قيادتها ، فتحت أبواب الانقسامات القبلية القديمة التي كانت سائدة قبل الاسلام وأدت الى ظهور جماعات جديدة وصراعات جديدة تتنافس ضد بعضها البعض في الامبراطورية المترامية الاطراف . واشتبكت جميعها في سلسلة من الحروب الاهلية المدمرة التي

• مازال عامل المملكة العربية السعودية يتم اختياره بواسطة القبيلة ، المكونة من الأسرة الملكية ، والأعيان المختارين ، وكبار رجال الدين وشارك في الاحتفال بالبيعة مع رعيته . انظر الفصل الثامن .

قضت على مبادئ المساواة التي أرساها خلفاء محمد ﷺ المباشرون وأدت الى انقسام الاسلام ذاته .

وكان عثمان ، الذي اشتهر باعتداله وورعه ، ينتمي للأسرة الاموية القوية ، وهي جزء من قبيلة قريش المكية . ورغم أن عمره كان يناهز السبعين عندما تولى الخلافة ، فقد أمسك بزمام الامبراطورية . وقام بتعيين حكام وقادة نشيطين في الاقاليم وزودهم بأوامره لتوسيع حدود الاسلام وتأكيد قوته التي لا جدال فيها . غير أن عثمان لم يستطع تحرير نفسه من روابط القربى ، فالمناصب العليا ومغانم الحرب كانت توزع بلا حدود على الامويين ، مما عرض عثمان للاتهامات بأن الخليفة يعود الى النظام القديم للمجتمع العربي الذي كانت تحكمه روابط الدم . وبعد اثني عشر عاما من خطبة الوداع التي أوصى فيها محمد ﷺ كافة المؤمنين بالمساواة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ، عاد ميل العرب الى العائلة لتأكيد نفسه من جديد .

ونتيجة للجدل الذي ثار حول عثمان ، تشكلت ثلاث جماعات سياسية داخل الدولة الاسلامية التي كانت لاتزال في مهدها . واعتبرت الاولى نفسها حزب محمد ﷺ . وترعها أعضاء من عائلات مكية ليست كبيرة ، وضمت أولئك الذين التفوا أساسا حول النبي ﷺ . وقد كان الخلفان الأولان ، أبو بكر وعمر ، من جماعة المسلمين الاول ، وأصبح علي ، ابن عم الرسول وزوج ابته فاطمة ، يطلب بزعامتها .

وكانت الجماعة الثانية تتكون من أعضاء الأسرة الاموية وحلفائها من قريش ممن دخلوا الاسلام مؤخرا . ومن الناحية السياسية ، كانوا يسيطرون على أقوى المناصب الادارية في الامبراطورية . ومن الناحية النفسية ، كانوا لا يزالون ينظرون الى قريش باعتبارها طبقة عليا .

وكان الجنود البدو الذين دخلوا في الاسلام قبل وفاة محمد مباشرة أو بعدها يشكلون المجموعة الثالثة . ورغم أنهم كانوا يفوقون المجموعتين عددا ، فإنهم لم يكونوا يسيطرون على تنظيمهم أو مكانتهم . ومع هذا فإن سيوفهم هي التي أقامت الامبراطورية الاسلامية . ولذلك فإنهم كانوا يرفضون بمرارة الوضع الأدنى الذي فرضه عليهم كل من أتباع محمد ﷺ المقربين والخليفة الاموي .

وقد أذكت نيران السخط التي اجتاحت الامبراطورية الجديدة الروايات والشائعات التي ثارت حول منح عثمان المناصب لأتباعه وتزايد قوتهم وثرانهم . وفي عام ٦٥٦ ، رفع بعض المتمردين لواء الثورة بمحاصرة دار عثمان في المدينة . وبعد فترة من التردد اقتحموا الدار وانقضوا على الخليفة وأردوه قتيلا . وأصبح الاسلام مرة أخرى بدون فائدة . ومن بين الفوضى التي نجمت عن ذلك برز علي كخليفة .

ونظرا لما أبلاه علي في الفتوحات الاولى من بلاء حسن ولوضعه الموقر كزوج لابنة النبي ﷺ ، فقد تم الاعتراف به في كل مكان كخليفة . وكان الاستثناء الوحيد هو سوريا حيث كان الحاكم لا يزال أمويا ، ومن داخل بيت محمد ﷺ ، حيث كانت عائشة ، زوجة محمد ﷺ



الاثيرة ، نكروه عليا \* . وقد اتهمته بالجبن لرفضه معاقبة أولئك الذين قتلوا عثمان ، ثم قامت بعض المتطرفين من القوات البدوية التي عسكرت بالقرب من البصرة الواقعة على الخليج ، وتوجه على الى الكوفة ، وهي مدينة كانت تضم حامية من البدو المنافسين وتقع على بعد مائتي ميل شمال غرب البصرة . وفي منتصف الطريق ، التقت القوتان الاسلاميتان . ودارت المعركة حول جمل كانت عائشة تعتليه في محفة تقود منها قواتها ، ومخالفة لكل تعاليم محمد ﷺ التي تدعو الى اخوة المؤمنين ، دفعت موقعة الجمل المسلمين ضد بعضهم البعض .

وكسب على المعركة . غير أنه لم يعد قط الى المدينة ولم يضع نفسه في الحقيقة على رأس الدولة الاسلامية . وطالب حاكم سوريا وأقاربه الأمويون بالخلافة . ونظرا لأن عليا فقد غالبية مؤيديه في موقعة الجمل ، فقد اضطر الى الاعتماد على الجيش الموجود في الكوفة للدفاع عنه ضد المعتصمين الأمويين . غير أنه كانت هناك عناصر داخل الجيش نكروه عليا والأمويين كذلك . وقد عرفوا باسم الخوارج ، وكان معظمهم من البدو الذين كانوا يشعرون بأن أبواب الامبراطورية الجديدة موصدة أمامهم ومن ثم كانوا يسعون الى تأكيد قوتهم . ودعا الخوارج شعراءهم الى نظم أشعار تدعو للانتقام ، ووجهوا لعل على نفس الاتهامات التي وجهوها لعثمان - وهي محاباة الأقارب . وفي عام ٦٦١ ، غادر على منزله متوجها الى المسجد للصلاة . وفي الطريق هاجمه أحد الخوارج واغتاله \* . وعاد ابنه الحسن ، الذي تخلى عن كل مطالبه في لقب الخليفة ، الى قصره بالمدينة . وانتهت حقبة « الخلفاء الراشدين » ، أصحاب الرسول ﷺ . كما انتهى التقليد الذي أرسنه الدولة الاسلامية عقب وفاة محمد ﷺ ، حيث نصب الأمويون ، الذين يمثلون الطبقة العليا لمكة ، أنفسهم في السلطة . وبمعنى آخر ، انتهى عصر البراءة في الاسلام . وانتقلت العاصمة الاسلامية الى دمشق في اقليم سوريا الذي فتح مؤخرا وكان يتسم غالبا بالتقاليد الادارية والسياسية الملتوية للشرق الأوسط القديم .

وكانت دمشق تبعد عن مكة بأكثر من الأميال . فقد كانت مكة ذات طبيعة صحراوية وتتمسك بالتقاليد . أما دمشق فكانت ضمن الهلال الخصيب ، مدينة عرفت أنها تربط البحر المتوسط غربا بالفرات شرقا . لقد كانت مدينة فهمت وعاشت بسبل أخرى قبل أن يكون هناك اسلام بأمد طويل . وفي عام ٦٨٠ ، واجه أسلوب القليلة أسلوب المدينة للسيطرة النهائية على الخلافة .

ذلك أن نجاح الأمويين في إقناع ابن علي بالتخلي عن الخلافة لم يؤد الى تسوية مسألة كيفية اختيار الخليفة ، فقد كان المدافعون عن تقاليد القبيلة من خصوم الأمويين ، يعتقدون بأن أي مؤمن ، مهما كان أصله ، جدير بمنصب الخليفة اذا إختاره المؤمنون . ونظرا لأن الخليفة الأموي معاوية كان مرفوضا باعتبار أنه ليس من خقه أي سلطة لأنه ينحدر مباشرة من نسل النبي ( ﷺ ) ولم

\* ربما كان السبب هو الحادث الذي وقع قبل عدة سنوات عندما تخلفت عن ركب النبي ﷺ للبحث عن قلادة فقدتها . وعندما وصلت متأخرة الى المدينة بصحبة أحد البدو الشبان ، تشكك على علانية في سلوكها .  
\*\* تقول سيرة الشيعة بأنه بينما كان على فراش الموت من جروح الطعنة التي أصابته ، همس بأن يوضع على جمل وأن يدفن حيث يرك . وهكذا أصبحت النجف في العراق هي المكان الذي دفن فيه .

تختاره جماعة المؤمنين ، فقد قام حلفاء على والخوارج بتشكيل تحالف ضد الأمويين واستمالوا الى جانبهم الأشخاص الذين إعتنقوا الاسلام ولكنهم ظلوا في مرتبة اجتماعية أدنى من العرب من سلالة قبائل شبه الجزيرة العربية وأدنى كذلك من طبقة الأمويين العليا . واذا كان مقتل الخليفة عثمان هو أول حرب أهلية في الاسلام ، فإن التمرد ضد الأمويين كان يمثل الحرب الاهلية الثانية .

وتزعم الحسين ، الابن الثاني لعل على وحفيد النبي ( ﷺ ) ، حركة التمرد ضد السلطة الأموية . ورد الأمويين بحصار قوات الحسين في كربلاء في سهل مفتوح ما يسمى الآن ببغداد . وتمكن جيش الأمويين ، الذي أصبح قوة محترفة على دراية كاملة بأساليب كل من البيزنطيين والساسانيين ، من قتل الحسين وغالبية قواته . وثار موجات الألم والغضب لإراقة دماء سليل النبي ( ﷺ ) ، مما أدى الى إنقسام المسلمين الى طائفتين كبيرتين - وهما الشيعيون ، الذين تقبلوا الخليفة الأموي ، والشيعة المنشقون ، أتباع على والحسين . وحولت كربلاء ما كان بمثابة حركة احتجاج داخل الاسلام الى طائفة تستمد فكرها من معاني التضحية والشعور بالذنب والموت .

وفي كل عام ، وفي اليوم العاشر من شهر المحرم ، وهو ذكرى مقتل الحسين ، يحتفل الشيعة بيوم عاشوراء . فعقب ظهور أول ضوء من النهار يحتشد الرجال حول محلات بيع الأدوات المعدنية في السوق لشراء مقابض خشبية تتدلى منها سلاسل بأطراف حادة . وترتدى النساء ملابس الحداد السوداء ، ويفرشن سجاجيد الصلاة والحصر والبطاطين على طول الطريق في إنتظار العوكب القادم .

وفي منتصف بعد الظهر ، في ساعة الإطاحة برأس الحسين ، تثير رتابة الأناشيد الدينية ذكرى إراقة الدماء في كربلاء بين الحشد المجتمع . وبينما يزداد الغناء حدة تبدأ الأجسام في الارتعاد من الإنفعال إنتظارا للموكب القادم . وفي النهاية يلوح في الأفق . ويقوم الرجال الملتفون بأقمشة بيضاء كي يرمزوا لإستعدادهم للموت من حين لآخر بضرب رؤوسهم الحليقة بجوانب السيوف غير الحادة ، وتتضخم كتل الدماء تحت الجلد . وفي لحظة مثيرة يضرب السائرون رؤوسهم بحد السيف الحاد وتندفع الدماء كالشرارات الصغيرة وتغطي وجوههم . وبينما تمتزج رائحة الدماء برائحة ماء الورد التي يشرها المحتشدون ، فإنهم يستمرون في ضرب الجراح بأكفهم وفي ضرب أنفسهم بالسلاسل ذات الأطراف الحادة التي إشتروها من السوق ، وفي يوم عاشوراء تمتزج الرهبة ، والغربة ، والجمال معا لتكمل المعنى الرئيسي لإحتفال الشيعة - المتمثل في الاستشهاد \* .

ويساعد وضع الشيعة كأقلية مكروهة داخل الاسلام على استمرار مسألة الاستشهاد هذه . وقد إستقر الشيعة شرقا في إيران وجنوبي العراق ، وفي جماعات حول الخليج ، وفي سوريا وشمالى اليمن والمغرب وفي جنوب لبنان مؤخرا . \*\*

(\*) جعلت النظم الحكومية والعادات المتغيرة إراقة الدماء يوم عاشوراء عملا رمزيا أكثر منه عملا فعليا في معظم الأماكن غرب إيران .  
(\*\*) يشكل الشيعة الأغلبية في كل من العراق والبحرين ولكنهم لا يسيطرون على النظام السياسى .



وتقع مدينة القطيف الشيعية متوسطة الحجم على الجانب الشمالي من خليج يبرز من الساحل السعودي للخليج . وحتى حدوث التقلبات السياسية التي أشعلتها الثورة الإيرانية في عام ١٩٧٩ م، أرغم الحكومة على إنفاق مزيد من الأموال عليها ، كانت القطيف تعيش كقطف من أب آخر في منزل به العديد من الأطفال ، فقد كانت المحلات والمباني الحكومية التي تقع على طول الطريق المؤدى الى السوق متداخلة ، ولم يكن لها سوى بضعة مدارس ، وظلت فترة طويلة لا تعزز الشوارع الجديدة المضيئة ومشروعات الصرف الصحي التي كانت تنفذ في المدن الأخرى .

وفي اتجاه الشمال ، فإن القرى المماثلة للقطيف في العراق يطحنها الفقر وتنتشر على أرض الجنوب المجدية . وأيا كانت الحكومة التي تتولى السلطة فإنها تتجاهل سكان هذه القرى الذين يحتالون على العيش من أرض مالحة أو من مستوى متواضع من التجارة . وحتى وجود خدمات تصدير بترول العراق هناك لا يحقق الكثير لتضييق الفجوة الاقتصادية بين الشيعة والسنة المهيمنين سياسيا . ونظرا لإفترارهم لسبل الحياة المادية ، فإنهم يحصلون على مساندة روحية من الحج الى مقدساتهم في النجف وكربلاء .

وهناك قرى أخرى مثل القطيف في جنوب لبنان . وقبل الحرب الأهلية اللبنانية ، كان المزارعون يعملون في حقول أصحاب الأراضي ولم تكن لديهم مدارس أو عيادات طبية . وفي حين كان الأثرياء يشترون حقائب يد جلدية إيطالية الصنع وملابس راقية من محلات بيروت ، كانت نساء الجنوب تخرجن عملات معدنية قليلة من محافظتهن البلاستيك لشراء ما يستطيعن من أساسيات من أرفف محلات القرى الخاوية من السلع تقريبا . وبعد خمسة عشر عاما من الحرب التي كان يقاتل فيها الشيعة من أجل الحصول على نصيب عادل من اقتصاد لبنان ونظامها السياسي ، فإنه لا يزال يتعين عليهم النضال للوصول الى مكانة متساوية مع الآخرين .

وقد ظل الشيعة على مدى ألف وثلاثمائة عام يطغون في محيط الاسلام التقليدي الذي يمثلته السنة . ورغم أنهم أقلية ينظر اليهم عامة المسلمين بعين الشك متهمين إياهم بتحريف الدين ، فإنهم السلالة الدينية للخليفة على .

ورغم الوحشية التي استخدمت لقمع التمرد الشيعي ، فإن الخليفة الأموي معاوية (٦٦١ - ٦٨٠) كان رجلا ذا بصيرة وقدرة على الاحتمال . وقد أوجز فلسفته في الحكم في كلمات قال فيها « إنني لا أستخدم سوطي عندما يكون لساني كافيا ، ولا سيفي عندما يكون سوطي كافيا . وإذا كانت هناك شعرة تربطني برفاقي فإنني لا أحاول قطعها . وإذا شددوا فإنني أرخي ، وإذا أرخوا فإنني أشد » .

ومع بداية عام ٦٨٥ ، إضطلع الأمويون بعملية التعريب السريعة للرعايا . غير أنه في عام ٧١٥ وعقب وفاة الوليد ، بدأت الخلافة الأموية تنداعى . وقد أثبت خلفاؤه عجزهم في أفضل الأحوال وانغماسهم في الملذات في أسوأ الأحوال . وكانوا يجتمعون في حماماتهم وأماكن لهوهم

ويناقضون المثل الأعلى الذي ضربه النبي (ﷺ) عندما كان يرتق ملابسه في فناء منزله البسيط المبني بالطوب اللبن . غير أن ما فجر الحق من المظالم السياسية والاجتماعية ضد الأمويين هي حياة القصور ، وليست قضية الدين .

وعبر الامبراطورية ، تراجعت راية الأمويين البيضاء أمام راية العباسيين السوداء ، وهم فرع آخر من أسرة النبي (ﷺ) . ففي شهر يناير من عام ٧٥٠ ، قضت قوات العباسيين تماما على إثني عشر ألف فرد من قوات الأمويين عند روافد نهر دجلة . وفر الخليفة الأموي الرابع عشر مروان الى مصر . وهناك اختبأ في إحدى الكنائس حيث تم قطع رأسه وأرسلت الى مقر العباسيين المؤقت بالكوفة . وفي الوقت نفسه فتحت الأبواب في دمشق أمام قوات الخليفة الجديد بينما قامت الجماهير الحائرة على الأمويين بنش قبورهم ونثر عظام موتاهم .

وقد كان التحول من الحكم الأموي الى الحكم العباسي يمثل أكثر من مجرد تغيير في الأسرة الحاكمة . فقد تغيرت الخلافة والامبراطورية جغرافيا وسياسيا . وانتقلت العاصمة مرة أخرى من دمشق الى بغداد . واتسعت المسافة بين مكة والعاصمة الاسلامية ليس في الأميال فحسب وإنما من الناحية الثقافية حيث إتجه نظام الحكم الجديد نحو فارس أكثر من شبه الجزيرة العربية . وتقلصت بالتدريج الطبقة العليا بمكة والمدينة التي كانت تبسط سيطرتها على الامبراطورية منذ عهدها الأول . وتوقفت تدريجيا الإعانات التي كانت تقدم للمحاربين العرب من سلالة أولئك الذين خرجوا من شبه الجزيرة العربية إبان الفتوحات الأولى . وتلاشى العرب كجماعة منفصلة معروفة في جغرافية الامبراطورية الاسلامية . ولم تعد هناك أية فوارق بين المسلمين من شبه الجزيرة العربية وبقية مسلمي الامبراطورية . إنضوى جميع من كان تراثهم في بلاد ما بين النهرين ومصر ، من مسلمين ومسيحيين ، تحت لواء اللغة العربية الأم . وأصبحوا يعرفون أكثر وإلى الأبد كعرب .

وشهدت بغداد ، عاصمة الخلافة ، الازدهار الكامل للثقافة العربية التي استمد منها العرب الكثير من هويتهم . وعلى عكس دمشق القديمة ، كانت بغداد مدينة جديدة أنشأها الخليفة العباسي المنصور (٧٥٤ - ٧٧٥) . . . . . لقد وصل الى منطقة الجسر وعبر الى الموقع الحالي لقصر السلام . . . . . وهناك قضى الليل ، ثم استيقظ في الصباح التالي حيث قضى أحلى وأرق ليلة على الأرض . وأقام هناك ، وكل شيء شاهده ملاء بالبهجة . ثم قال : « هذا هو الموقع الذي سوف أبني عليه » . . . . . ثم أرسى الأساس . . . . . ووضع أول حجر بيده قائلا « بسم الله والحمد لله . إن الأرض لله ، يورثها من يشاء من عباده ، والعاقبة للمتقين » . \*

وقد استغرق بناء بغداد أربع سنوات واشترك في بنائها مائة ألف عامل حرفي ومهندس . وكانت دائرية الشكل محاطة بخندق مائي وأسوار من الطوب المزدوج ترتفع الى مسافة تسعين قدما ، وبها أربعة بوابات تخرج منها أربعة طرق سريعة تبرق مثل مكبح عجلة تنجيه الى أركان الامبراطورية . وفي وسط كل ذلك يقع القصر الامبراطوري .

(\*) فترة من كتاب تاريخ الشعوب العربية لألبرت حوراني نقلًا عن محمد بن جرير الطبري (كامبردج ، ١٩٩١) ص ٣٣

(\*) أوردتها حتى في عواصم الاسلام ، ص ٦٨ .



وفي عام ٩١٧، وصف مبعوث من اليونان بلاط الخليفة المقتدر، فقال: إن القصر كان مكوناً من أروقة وأفنية وحدائق حيث تختال الأفيال التي تعلوها أغطية موشاة بخيوط حريرية. وفي إحدى الحجرات، كانت هناك شجرة تقف وسط حوض كبير دائري ممتلئ بالماء الصافي وللشجرة ثمانية عشر فرعاً، وكل فرع يخرج منه فروع عديدة تجلس عليها جميع أنواع الطيور الذهبية والفضية الكبيرة والصغيرة. ومعظم فروع هذه الشجرة من الفضة وبعضها من الذهب ومتفرعة في الهواء وتحمل أوراقاً مختلفة الألوان. وتحرك أوراق الشجرة كلما هبت الرياح في حين ترفقز الطيور وتشدو. أما الخليفة فقد كان يرتدى ملابس مطرزة بالذهب ويجلس على عرش من خشب الأبنوس. وعلى يمين العرش. علفت تسعة أساور من الأحجار الكريمة وكذلك على اليسار وجميعها من الجواهر الشهيرة. \* وخلال أقل من ثلاثمائة عام، انتقل نموذج الخلافة من شيخ عربي إلى حاكم وراثي إلى إمبراطور فارس.

غير أن قوة الإمبراطورية الإسلامية المستمرة كانت تكمن في ثقافتها وليس في مؤسساتها السياسية. ولم يكن هناك نظير لمدينة بغداد التي كانت تستمد عظمتها من ازدهار الإمبراطورية. وكان بلاط الخليفة هارون الرشيد (٧٨٦-٨٠٩) هو بلاط ألف ليلة وليلة. فمثل حكايات تلك القصة، كان يموج بالنشاط الفكري والفن الرفيع. وكانت تجتمع فيه علوم فارس واليونان وروما وساعدت جميعها في محو الحدود الجافة لشبه الجزيرة العربية البدائية وخلق الثقافة الإسلامية التي يفخر بها العرب جميعاً اليوم.

وقد حضرت في عام ١٩٨٣ افتتاح معرض لمقتنيات من العصر الذهبي للإسلام في صالة عرض في جدة. وكان هناك جيش من الخدم الباكستانيين المتشربين بين الضيوف يوزعون الشاي والقهوة وعصير الفاكهة، وفطائر محشوة بالعسل مرصوفة على صواني كبيرة، وقوارير كبيرة من الفضة مملوءة بالشيكولاتة الفاخرة. وازدحمت القاعة بعدد من صغار أفراد الأسرة المالكة، وأصحاب الأعمال السعوديين، وكبار مشغلي الحكومة وعدد من الأثرياء اللبنانيين والمصريين والسوريين الذين يعملون أو يقومون بأعمال تجارية في المملكة العربية السعودية. وكان العرب في ذلك الوقت، ولا سيما السعوديين، حريصين على إلقاء الضوء على الثقافة الإسلامية وإبرازها كشهادة على أن العرب يمتلكون أكثر من مجرد أموال البترول. وقد عبر محمد سعيد فارس، عمدة جدة، عن ذلك المعنى في كلمته التي ألقاها للترحيب بالضيوف. وقال بشيرة تنم عن الرضا: إن المجموعة تثبت إلى أي مدى تطور الفن والعلوم الإسلامية بينما كان الملوك والباطرة في أوروبا يبددون وقتهم في معارك صغيرة ولم يتعلموا من الإمبراطورية الرومانية.

وقد بدأت الإمبراطورية الإسلامية كمجتمع من المؤمنين، وكان الإسلام يشكل فكرها الموحد وسبب وجودها. وعندما كان المجتمع الإسلامي موجوداً داخل شبه جزيرة منعزلة، كان أعضاؤه راضين بورعهم الذي يفتقر إلى التفكير والتأمل. ولكن ما أن إنطلق ذلك المجتمع خارج شبه الجزيرة وتضخم من خلال فتوحاته الأولى حتى تغير وجه الإسلام، ففي سوريا، اصطدم

(٥) نفس المرجع السابق، ص ٢٤.

العقل البدوي مع الفلسفة اليونانية واللاهوت المسيحي وواجه النظريات الخرافية في العراق والإزدواجية في فارس. وكان بوسع أولئك المسلمين الذين خرجوا لتوهم من شبه الجزيرة إختيار محو آثار الثقافة الوثنية \*.

غير أن أبناء الصحراء هؤلاء أدركوا على نحو ما أنه بخلاف الإسلام واللغة العربية، بإشعاعها الأدبي البارز، فإن أمامهم الكثير مما يتعلمونه، ولديهم القليل مما يعلمونه. ولم يرفضوا أو يجيزوا علوم الآخرين، وإنما احتضنوا التقاليد الفكرية التي وجدوها ورعوا بذورها. والنتيجة أنه في حين كانت أوروبا تعيش في العصور المظلمة، احتفظت الإمبراطورية الإسلامية بالتراث اليوناني وأفاضت عليه من المعرفة الهندية والفارسية. وظلت الإمبراطورية الإسلامية على مدى ثلاثمائة عام، من القرن السابع حتى القرن الحادي عشر، توجه ضوء المعرفة إلى الغرب.

وقد بدأ طلب المسلمين للمعرفة من مصادر غير إسلامية بصورة شديدة في عهد الخليفة المأمون (٨١٣-٨٣٣). وتقول الروايات أن المأمون قد رأى في نومه أنه يجلس على أريكة بجوار رجل أصلع ذي بشرة بيضاء مشوبة بالحمرة ووجهه عريضة وأهداب ثقيلة وعينين زرقاوين وسأله المأمون: من أنت؟ فأجابه الرجل: أرسطو. وإذا كان يتعين تصديق الرواية فإنه قام بجمع كتب الفلاسفة القدامى. وبدءاً بأعمال أرسطو وأفلاطون، قام المترجمون بترجمة كل الفلسفة الاغريقية إلى العربية. \* ومن دار الحكمة التي أقامها المأمون تنقل المترجمون والناسخون عبر كتابات أفليدس وبطليموس والكتابات الفارسية والهندية. ولأول مرة في التاريخ، نقل العلماء نتائج المسائل الفكرية التي طرحت في مختلف المناطق والقضايا الثقافية في لغة واحدة هي العربية. غير أن ذلك لم يكن كله مجرد محاكاة. ذلك أن المفكرين المسلمين أفاضوا عليها من الدين والشريعة والفلسفة وعلوم اللغة، والرياضيات والطب والعلوم الطبيعية. وخلال القرنين التاسع والعاشر، حيث بلغت إبداعاتهم ذروتها، لم يكن لهم نظير في أوروبا أو آسيا.

وقد قام محمد بن موسى الخوارزمي، عالم الرياضيات والفلك بسبر غور الرياضيات اليونانية وبصفة خاصة الهندية. ومن مصادر هندية إستنبط نظام الحساب باستخدام تسعة أرقام، وأضاف الصفر الذي ربما كان من إبتكاره. وضمن ذلك في كتاب يحمل عنوان: كتاب الجمع والطرح بالطريقة الهندية ومع مرور الزمن وجد ذلك النظام طريقه إلى أوروبا. وأصبحت الأرقام الهندية أرقاماً عربية.

(٥) لقيت أسطورة قيام الفاتحين العرب بحرق مكتبة الاسكندرية، التي إخترعها مسيحي متعصب إبان الحروب الصليبية، قبولاً بسبب توقع حدوث هذه الواقعة المزعومة.

(٥) كان إصرار المأمون على أن يكون للتفكير والعقل دور رئيسي في الإسلام يواجه مقاومة. ذلك أن العلوم الأجنبية، التي لا تشمل الحساب والفلك والطب فحسب وإنما السحر والكيمياء وعلم التنجيم، كان يعتبرها العديد من العلماء المسلمين أنها تشكل تهديداً للمعتقدات الدينية وقيم الحياة الدينية. فقد اعتبر ابن تيمية، وهو فقيه إسلامي بارز عاش في القرن الثالث عشر، أن كل المنطق الأرسطي يقوم على نظرية ميتافيزيقية تهدد النظرة الإسلامية العالمية. غير أن آخرين من أكثر المؤمنين بالسهة إعتقدوا وأعلنوا مراراً أن دراسة الشريعة الإسلامية ينبغي أن يسبقها إلمام كاف بالمنطق اليوناني.



وتوجه علماء الفلك المسلمون ، حاملين جداول الخوارزمي الفلكية ، الى الصحراء السورية لاجراء قياسات أرضية . وإرتكازاً على الافتراض بأن الأرض كروية ، فإن قياسهم اختلف عن القياس الحديث لطول درجة ( نحو ٦٩ ميلا ) بـ ٢٨٧٧ قدم فقط . وقام علماء فلك مسلمون آخرون بالبحث في حساب المثلثات الكروية ، وتمكنوا من تصحيح حسابات مدار القمر ، وحددوا بدقة أكبر ميل الخسوف ، وأثبتوا احتمال حدوث كسوف الشمس سنوياً ، وتوصلوا الى نتيجة مغايرة للنماذج البطليموسية الخاصة بالكواكب والتي تماثل نماذج العالم كوبر نيكوس\* .

وفي حين كان علماء الفلك يبحثون في ملكوت السماوات ، كان العلماء العرب الآخرون يقومون باستكشاف جسم الانسان . فقام ابن سينا ، بوضع موسوعة طبية صحيحة تسمى « القانون » أوجز فيها ما تعلمه العرب من الطب اليوناني ، والسرياني ، والفارسي والهندي ، وأثروه بتجربتهم الخاصة . وقام الطبيب الرازي ، مثلاً ، بتعليق شرائح من اللحم في كافة أرجاء بغداد لإختبار درجة التعفن قبل إختيار موقع جديد لإقامة مستشفى . ورغم بدائية هذه الطريقة ، فإنها تعطي فكرة عن أسلوب التفكير الاسلامي في ذلك الوقت . وقبل عدة قرون من معرفة نظرية أمراض الجراثيم ، تحدثت موسوعة « القانون » عن طرق العدوى بالسل وانتشار المرض عن طريق المياه . وقد اشتملت على الطب العام وعلم الأمراض وعلم العقاقير ، وقدمت وصفات بكيفية علاج الأمراض التي تصيب كافة أجزاء الجسم ، وقدمت أول وصف طبي للجذري ، وقرنت بينه وبين الحصبة ، وقدمت عملاً أصيلاً في البصريات وطب العيون ، وأقرت أهمية النظام الغذائي والمناخ للصحة العامة ، وتناولت العلاقة الوثيقة بين الحالة العاطفية والفسولوجية . وحتى منتصف القرن السابع عشر ، كانت موسوعة « القانون » تعرف الطب لغالبية أجزاء العالم .

غير أن فن العمارة يظل أبلغ أثر لعصر الاسلام الذهبي . وكما يليق بامبراطورية تربطها أواصر الدين ، فإن فن العمارة قد وصل أوجه في المساجد الكبيرة . فقد وصل بناء المساجد في أعقاب جيوش الفتح الاسلامي . وفي عام ٦٩١ غيروا معالم القدس الطبيعية بإقامة قبة الصخرة العظيمة .

وتقع قبة الصخرة في المكان التقليدي الذي عرج منه محمد ( ﷺ ) الى السماء ، ومن ثم فإنها تقف كحارس فوق الحرم الشريف ، ثالث المقدسات الاسلامية . ويطنى سقفها المقوس المشيد من الخشب والمغطى بفسيفساء من الزجاج الذي يركز فوق خلفية ذهبية تخطف الأبصار على كل ما حولها . وتلوح أعلى حائط مبكى اليهود ، وتنفق في ضخامتها كنيسة القيامة . ويمكن رؤيتها من جبل المكبر وجبل الزيتون . وربما تتجلى عظمة فنها ورمزها الديني بصورة لافتة للأنظار من أعلى أسقف الحى الاسلامي للمدينة القديمة . وبعد ظهر يوم من أيام أواخر الصيف ، تسلفت سقف متزل يرجع تاريخه الى القرن الخامس عشر لمشاهدة غروب الشمس . وكان فسيفساء القبة الذهبي والأزرق يجمع ثم يكف الضوء الخافت قبل أن يعكسه مرة أخرى نحو السماء . وكان ذلك يترك الأثر المطلوب - وهو أن يكون نقطة إلتقاء بين الأرض والسماء .

(\*) على عكس كوبر نيكوس ، لم يحاول علماء الفلك المسلمون التخلي عن النظام البطليموسي لقياس الأرض من مركزها .

وقد احتضنت الثقافة الاسلامية في الفن والعلم بالوحدة التي لم تحققها الامبراطورية قط على الصعيد السياسي ، بإستثناء فترات محدودة . فقد خلق البحث والدراسة واللغة وهم الوحدة . غير أن المسافة ، والصراع العائلي ، والمنافسات المتوارثة ، والانقسامات الاقليمية ولدت حقيقة الانفصال . ففي عام ٧٨٨ ، قام حاكم مستقل بمساندة جيشه المحترف بالاستيلاء على مراكش من الخليفة . وأعقب ذلك انفصال شمال أفريقيا ومصر في القرن العاشر . ومع نهاية ذلك القرن لم تعد شمال فارس وشمال الهند تستجيبان لأوامر الخليفة في بغداد . ومع مرور الوقت ، توقف الخليفة عن أن يكون هو السيد المطاع . ونظراً لأن الخلفاء قد أقاموا جيوشاً من العبيد لحماية أنفسهم من رعاياهم ، فإنهم وقعوا تحت سيطرة قادتهم العسكريين . وفي بداية القرن الحادي عشر ، لم تعد الامبراطورية الاسلامية إمبراطورية إنما أصبحت مجموعة من الأقاليم شبه المستقلة يحكم كلا منها سلطان خاص بها . ومع ذلك فإن الوحدة النظرية للاسلام ظلت قائمة في رمز الخليفة . وفي عام ١٢٥٨ ، واجه ذلك الرمز تحدياً أيضاً .

فقد جاءت حشود المغول من سهول آسيا وإجتاحت دفاعات بغداد . وسيوفهم البراقة ، ذبحوا ٨٠٠.٠٠٠ شخص . وكان من بينهم المستعصم ، الخليفة السابع والثلاثون وآخر خليفة عباسي . ولأول مرة في تاريخ الاسلام ، لم يعد يذكر اسم الخليفة في خطب صلاة الجمعة .

ثم تراجع المغول . وعاشت الثقافة الاسلامية في الغرب في غرناطة حتى عام ١٤٩٢ ، عندما أنهى الملك الكاثوليكيان فرديناند وإيزابيلا الوجود الاسلامي الذي دام سبعمائة عام في أسبانيا . وفي عام ١٥٠٢ ، أقام الصفويون إمبراطورية فارسية جديدة تعتق المذهب الشيعي . وفي عام ١٥٢٠ ، بدأ سليمان الكبير فترة حكمه على رأس الامبراطورية العثمانية التركية . وكانت الامبراطورية الاسلامية قد تجمت أولاً حول الأمويين ثم فتها العباسيون تاركين العرب تحت رحمة الآخرين .

وهناك من يقولون بأن الامبراطورية الاسلامية لم تكن إمبراطورية على الإطلاق ، وإنما كانت تعلقاً عاطفياً بمثال الوحدة الاسلامية . فالعرب الذين يتعلقون اليوم بذكرى مجد الاسلام لم يخلدوا الامبراطورية في شعر البدو الأسطوري . وفي حقيقة الأمر ، فإنه إبان العصر الذهبي للأدب العربي ، لم تظهر ملحمة شعرية واحدة . وربما يرجع السبب الى أنه لم يكن هناك وجود للخلفية الضرورية لأية حياة قومية تثرى الأعمال البطولية . ويعتقد العرب أن الفترة البطولية للعرب كانت في الفتوحات الأولى للجيوش العربية . وإبان العصر الاسلامي ، كان العرب يستمدون إحساسهم بالهوية من الطابع الديني للامبراطورية أكثر من مشاعر القومية التي تنبثق من التاريخ الثقافي المشترك . ولا يزال مثال الامبراطورية الاسلامية كتمجيد للغة والثقافة العربية موجوداً وقوياً . ولقد أصاب الغزو المغولي مفاهيم الوعي بالاضطراب وقلل من احتمالات إعادة بعثها من جديد . ورغم ذلك ، فإن العناصر الأساسية التي شكلت ذلك الوعي قد تواصلت في التراث الثقافي ، كما يظهر مرة أخرى في حركة الصحوة القومية في العصور الحديثة . وظلت اللغة العربية هي أساس العروبة كما أن التراث الثقافي الذي يتضمن فكرة الأمة العربية بمعناها الثقافي الذي يربط العروبة بالاسلام ظل يشكل أساساً جوهرياً مشتركاً . وإنطلاقاً من هذه الجذور ، وفي إطار التحديات الداخلية



والأفكار الأجنبية ، برز الوعي العربي الحديث لينطلق من العروبة بمعناها الاجتماعي - الثقافي الر  
العروبة بمعناها السياسي القومي . \*

ان الامبراطورية الاسلامية في القرنين الثامن والتاسع - دينيا وثقافيا - لا تزال عالقة بأذهان  
العرب باعتبارها إنجازاً عربياً . وبغض النظر عن إستيعابها للعديد من الثقافات والتقاليد الأخرى ،  
فان العرب يعتقدون أن شعوب شبه الجزيرة العربية والهلال الخصيب هي أساسا التي أقامت  
الامبراطورية وأضفت عليها طابعها الفكري . ونسب العرب فان قصر الحمراء في القرن الرابع  
عشر ، بعد سبعمائة عام وعلى بعد ثلاثة آلاف ميل من محمد ( ﷺ ) ومكة ، كان يتحدث عن  
الجزيرة العربية .

وقصر الحمراء الذي يقع على تل لا سايكا بين سيرا أرانا القاحلة وغرناطة المزدهمة يعبر  
حمرة الغروب . إن أروقته ذات الأعمدة وجدرانه الحجرية المزينة بالنقوش ، وبحيراته الهادئة  
ونوافيره التي تنساب برفق ، تطلق سحرها في سكون المساء . وفي المساء كانت تحكي حكايات  
ألف ليلة وليلة وتشدو طيور الغنديل . وفي المساء كان يجتمع أعظم العلماء في مختلف مجالات  
العلوم ، وفن العمارة ، والفلسفة والأدب للتفكير في قضايا الكون . وفي المساء كان الحكام  
المسلمون يقعون داخل أسوار قصر الحمراء يعيدون سرد تاريخ الامبراطورية الاسلامية .

ويميل العرب ، شأنهم شأن كافة الشعوب ، الى تذكر تاريخهم في فترات مجدهم . وكانت  
الامبراطورية الاسلامية تمثل فترة مجيدة . ولكن مع حلول القرن الحادي عشر ، كانت الامبراطورية  
في الشرق قد إنهارت ، وسلبت من العرب إحسانهم بالتفوق . وإذا كان قصر الحمراء رمزا للمجد  
العربي ، فان جامعة زبيد تمثل رمز التدهور العربي .

والجامعة عبارة عن مبنى أبيض من الجص ، ذو برج خفيض مزخرف بنقوش أزهار ذات ألوان  
زرقاء وخضراء في مدينة زبيد التي تقع على السهل الساحلي لجنوب غربي اليمن . وفي القرن  
التاسع اشتهرت هذه الجامعة كمركز للعلم . وكان يتوافد عليها الطلاب حاملين معهم شوقهم  
للعلم ، ويتركونها حاملين معهم ثماره . وفي هذه الجامعة وبين الأشجار ، استنبت رجل يدعى  
أحمد أبو موسى الجلدي نظاما رياضيا يسمى الجبر الذي يرى البعض أنه أساس الجبر الحديث .  
واليوم ، فان حماس الاكتشاف قد تبدد ، وتقع الجامعة في هدوء تعكس فقر المدينة حولها .  
وتعيش مدينة زبيد على الكفاف من الزراعة ومن تجارة المصنوعات اليدوية . وباستثناء الطريق  
الأسفلتي السريع ذي الاتجاهين الممتد من تعز الى الحديدة ، فان شوارعها ليست أكثر من حفر  
واسعة من الأتربة الكثيفة التي تثيرها أية عربة مارة بين حين وآخر . وفي ذلك اليوم ، كان كل  
ما يبدو للعيان أربعة شبان في سن المراهقة ، يرتدون الملابس اليمينية التقليدية ويركبون عربة بجرها  
حمار وتسير على أربعة إطارات سيارة قديمة . لقد تجاوز الزمن مدينة زبيد مثلما تجاوز الزمن العصر  
الذهبي للعرب .

وإذا كان قصر الحمراء يقوم شاهداً على ذكاء العرب فان زبيد تمثل محتهم . وعندما سقطت  
الأسرة العباسية ، فقد العرب قدرتهم على التحكم في مصيرهم . فقد إنتقلت السيطرة على الأرض  
العربية والشعب العربي الى الآخرين ، وبصفة خاصة الى الأتراك العثمانيين ، والعثمانيون هم  
الذين ينحى غالبية العرب المعاصرون عليهم باللائمة لما حدث لهم من تدهور ثقافي في القرون  
السادس عشر والسابع عشر والثامن عشر . وفي القرن التاسع عشر ، كان الغرب هو الذي بدأ العرب  
يوجه له اللوم لما وصلوا اليه من ركود . ومنذ ذلك الحين ، أصبح الغرب يمثل الرمز المتقد لكل  
ما يحدث من أخطاء في العالم العربي . وهكذا فانه مثلما وجدت الامبراطورية الاسلامية العرب  
ثقافيا ، فان العداء تجاه الغرب يوحدتهم نفسيا .



## الفصل الثالث

### غزو الكفرة

يقع مقهى مودكا في ركن بارز من شارع الحمراء الذي لا يبعد كثيرا عن البحر في بيروت . وقبل الحرب الأهلية كان يتمتع بسمعة سرية اكتسبها من بيع القهوة والفطائر للقوميين العرب المتحمسين الذين كانوا يحتشدون هناك . وكان المكتب الثاني ، الذي يمثل مكتب التحقيقات الفيدرالي ووكالة المخابرات المركزية مجتمعين في لبنان ، على علم بكل شيء عن مودكا . غير أنه بالنسبة للذين كانوا يترددون عليه ، فإن مخاطر إثارة الشكوك حول جهاز أمن أقل كفاءة كان يزيد من جاذبية المقهى .

وعندما كنت في مقهى مودكا آخر مرة ، كانت لبنان تعاني من العنف الطائفي إلى حد أن أيام ما قبل عام ١٩٧٥ ، عندما كان الناس يزحفون من الزقاق لمعرفة من القادم قبل الدخول ، كانت تبدو وكأنها عصر البراءة . ولم يعد هناك ذلك الجو من التآمر . فقد كان الحوار السياسي يجري باستخدام المدافع لفترة طويلة إلى حد أن مودكا أصبحت مقهى آخر تحاول البقاء في بيروت التي انهكتها الحرب ، وعندما اقترت ، كان مساعد النادي يقوم بلا حماس يكس الأنقاض من أمام الباب ، ويدفعها نحو كومة من الزجاج المهشم في الزقاق من جراء قصف القنابل والمدفعية أثناء سنوات الحرب الأهلية اللبنانية . وعندما دلفت من الباب لاحظت أن آثار تلك السنين لم تمح بعد ، وكانت الكراسي تبين مدى الدمار الذي ألحقته تلك الحرب الطويلة ببيروت . غير أنه وسط هذه الكآبة كانت المشاعر السياسية لا تزال متأججة . وعدت ثانية إلى الطاولة حيث كان يجلس حسن ، وحامد ، وفيصل وكمال ، يرتشفون القهوة الداكنة ويدخنون السجارة تلو الأخرى . وكانوا اثنين من اللبنانيين السنين ، وسوري ، وفلسطيني . وكانوا يشتركون جميعا في الشعور باليأس من الوضع العربي ويحملون الغرب مسئولية ذلك .

وألقي حسن بسيجارته في الهواء وهو يكيل سلسلة من الاتهامات التي رغم تباین أمثلتها فإنها تتطابق في معناها مع تلك التي سمعتها كثيرا من قبل . اذ قال : « إن هناك مؤامرة تحاك في الغرب من أجل إضعاف العرب . وذلك هو هدف وكالة المخابرات المركزية . وأعرف وأنتم تعرفون أن كل شيء يحدث في الشرق الأوسط وراءه وكالة المخابرات المركزية في واشنطن » .

وقاطعه فيصل بنفاد صبر : « لقد دمرت المخابرات المركزية عبد الناصر . وتدفع بالافراد من



أجل اختطاف الطائرات ثم تنحى باللائمة على العرب . انظروا الى لبنان . لقد بدأت وكالة المخابرات المركزية تتآمر ضدنا في عام ١٩٥٨ . وأومات أربعة رؤوس موافقة على رأيه . وأمسك حسن بخيط الحديث مرة أخرى وقال : « إنها ليست الولايات المتحدة بمفردها ،

وقبل أن يستطرد في الكلام ، قفز حامد وقال : « ان الأوروبيين يتآمرون ضدنا . انهم يريدون بترول العرب ولكنهم لا يريدون العرب أن يشاركوهم في تكنولوجيتهم . لماذا ؟ » وهز كتفيه استهزاء وقال ونظرة احتقار نعلو وجهه : « لنظل ضعفاء وفقراء ، بالطبع » .

أما كمال الذي كان مستمعا أكثر منه متحدثا فقد مال الى الخلف بكرسيه وأصدر الكلمة الأخيرة عن الظلم الغربي : « منذ الحرب الصليبية والغرب يحاول تدمير العرب » .

ان العرب يعيشون في ظل الغرب المزعج . ويرون القوة الغربية والأساليب الغربية تكمن في الأفق على استعداد لاسترقاقهم اقتصاديا وتدميرهم ثقافيا . ومهما بدت تلك المفاهيم مبالغاً فيها وغير منطقية بالنسبة للغربيين ، فإنها تقع في اعماق النفسية العربية .

ويعنى من المعانى ، فإن شكوك العرب في الغرب شكوك دفاعية ، وتفسير مقبول لكل الاخطاء التي وقعت منذ العصر الذهبي . انها تستخدم كمسكن للكرامة العربية التي يعتقد العرب أنها تعاني كثيرا عندما تحكم الدول العربية المعايير الغربية مثل اجمالي الناتج القومي والقدرة على ادارة دفة الحكم وقطاع الأعمال بنجاح وفقا لأساليب القرن العشرين ، انها تمثل عذرا للمجتمعات التي تعجز عن التخلص من عبء التقاليد أو التغلب على أنماط القبيلة العربية بأشكالها العديدة وبذلك يصبح الغرب هو كبش الفداء الذي يمكن تحميله ثقل العار العربي الجماعي .

غير أنه بمعنى آخر ، فإن عدااء العرب للغرب يحمل في طياته بذور المنطق . ذلك أن تجربة العرب مع الغرب عبارة عن سلسلة من المواجهات كان العرب فيها هم الخاسرون دائما . ومن خلال المدركات الحسية والحقائق التي امتدت عشرة قرون ، يرى العرب أنهم تعرضوا لسلسلة من الغزوات التي عانوا فيها ، وهم الأعلى ثقافة وأخلاقا ، على أيدي الغرب ذي الطبيعة العدوانية والخبرة التكنولوجية ، فمن الحروب الصليبية لأوروبا في العصور الوسطى الى التدخل الاقتصادي الأوروبي في القرن التاسع عشر ، ومن فترة الاستعمار الأوروبي منذ بداية القرن العشرين حتى منتصفه الى اصرار الولايات المتحدة على مساندة دولة اسرائيل ، يرى العرب أنه قد جرى قتلهم ، واغتصابهم ، ونهبهم ، وامتهانهم على نحو متعمد من الغرب لاختصاصهم ثقافيا وسياسيا واقتصاديا . وسواء كان ذلك منطقيا أم لا ، فإن عدم الثقة والعداء وحتى الكراهية للغرب تشكل عنصرا أساسيا في وحدة العرب . ولعل إحدى أيقونات هذه الوحدة تتمثل في الحروب الصليبية في العصور الوسطى .

ومنذ بداية القرن الحادى عشر ، قلما تلاقى أوروبا الغربية والعالم الغربي . فبينما كان الاسلام مزدهرا ، كانت أوروبا المسيحية تغط في ظلام الجهل . غير أن أوج عظمة الامبراطورية الاسلامية قد انتهى وتحطمت الخرائط التي رسمها المحاربون والمفكرون العرب . وخضع اقليم فلسطين للفاطميين ، وهم أسرة من المذهب الاسماعيلي المنبثق عن الشيعة الذين كانوا يحكمون

مصر . وكان المسيحيون الذين يعيشون داخل حدوده يتمتعون بقدر من الأمن وحرية العبادة ويحفظون بقدر من احترام الغالية المسلمة . وعندما لحقت الاضرار بكنيسة القيامة في عام ١٠١٠ ، ساعدت أموال المسلمين في استعادة الرسوم البيزنطية للكنيسة الموشاة بخيوط الذهب وصورة السيد المسيح وهو يتجه الى القدس . كما أن الأوروبيين ، الذين يسعون الى التوبة بالحج الى القدس ، كانوا يأتون في سلام . غير أنه في منتصف القرن الحادى عشر تبدد الهدوء . فقد قام الأتراك السلاجقة . وهم قبيلة من البدو الرحل من سهول آسيا ، باجتياح العالم العربي . وفي عام ١٠٧٠ اجتاحتهم القدس وطردوا الفاطميين . وأصبح الحجاج المسيحيون يعودون الى أوروبا بأوراق سعفهم وهم يحملون معهم أيضا روايات مخيفة عن الظلم وانتهاك الأماكن المسيحية المقدسة . وهكذا وقف العالم المسيحي يرقب بقلق ويتنظر حيث أدار رجال سهول آسيا عجلات عرباتهم شمالا نحو القسطنطينية .

وعلى مدى سبعة قرون ظلت الامبراطورية البيزنطية ، خلال أيام عظمتها وسنوات افولها ، بمثابة حصن للمسيحية ضد الغزاة القادمين من الشرق ، ومع حلول القرن الحادى عشر لم يعد للبيزنطيين الذين استنزفتهم صراعاتهم الداخلية ، القوة الكافية لمواجهة التيار ، وفي عام ١٠٨٥ وقف الأتراك السلاجقة على السفور يتطلعون الى القسطنطينية وما وراءها نحو كل أوروبا الشرقية . وكان البيزنطيون يدركون أنهم لا حول لهم ولا قوة وليس بوسعهم صددهم . ومن ثم قام البابا البيزنطى اليكسوس ، الذى نبذ جانبا خمسمائة عام من الصراع بين القسطنطينية وروما من أجل السيطرة على المسيحية ، قام بطلب المساعدة من البابا اللاتينى اريان الثانى . ولى اريان النداء وهو يضع نصب عينيه توحيد المسيحية تحت لواء روما .

وفي برد نوفمبر من عام ١٠٩٥ ، احتشد آلاف الأشخاص من كافة أرجاء أوروبا لحضور مجلس الكنائس الأعلى . واجتمعت الجماهير الغفيرة التى أقامت فى مخيمات إرتفعت عليها أعلام النبلاء ، اجتمعت فى الهواء الطلق وامتدت مثل محيط عبر الحقول الشاسعة ، ومن منصة مرتفعة أقيمت وسط مكان الاجتماع ، انطلق صوت البابا اريان الثانى مدويا قائلا : أيها الفرنجة يا شعب الله المحبوب والمختار ! ... لقد جاءنا من القدس ومن القسطنطينية نبا خطير بأن جنسا ملعونا ومطرودا من رحمة الله قد غزا أراضي المسيحيين وشرد أهلها بالنهب والحرق ، ان القدس أرض مشمرة أكثر من كافة الأراضي ، وجنة لجميع المسرات . ان تلك المدينة الملكية التى تقع فى مركز الأرض تدعوكم للاسراع لنجدتها . فلتقوموا بهذه الرحلة بشوق لمحو آثامكم ، ولتكونوا واثقين من الثواب الخالد الذى يتظركم فى ملكوت السموات \* . وركع الفرسان لتلقى الصليب والتعهد ببذل أرواحهم وممتلكاتهم من أجل المهمة العظيمة التى دعاهم اليها البابا . وانضم الى الفرسان الحدادون والنحاسون والخبازون والتجار فى حمل الصليب . واستعد العبيد والخدم ، انطلاقا من الالتزام للاقطاع ، للرحيل الى الأرض المقدسة . وخرج الرهبان من أديرتهم والنساك من صوامعهم للانضمام الى جيش المسيح . وحتى أبواب السجون فتحت لتوفير مزيد من الجنود للمسيحية .

• ويل ديوارت « عصر الايمان » (نيويورك : سيمون وشوستر ١٩٥٠) ص ٥٨٧ .



وتحت لواء فكرة واحدة متاجعة التفت احتياجات ورغبات البابا اريان الثاني الطموح وأوروبا القلقة . ان القدس سوف تتزع من أيدي « أتباع محمد » ﷺ الهمجيين .

وسار آلاف من الصليبيين الأقوياء من فرنسا متجهين الى القسطنطينية حيث هبطوا مثل الجراد على كنوز الكنائس والقصور والمحلات . وأدرك البيزنطيون ، الذين أصيبوا بالصدمة ، أن الأوروبيين الغربيين الذين استجدوا بهم للدفاع عنهم كانوا يحملون رائحة البرابرة ويبعدون بقرون عن المستويات الفكرية والثقافية للشرق . وما أن تم استدعاؤهم حتى حملوا لواء حماة العالم المسيحي ضد الأتراك السلاجقة .

ومن القسطنطينية سار الصليبيون خمسمائة ميل نحو « القدس الذهبية » يسلبون ويغتصبون كل ما في طريقهم . وفي السابع من شهر يونيو عام ١٠٩٩ ، وصل في النهاية اثنا عشر الفا من الذين ظلوا على قيد الحياة بعد التعرض للأخطار والمعارك الى الأسوار الخارجية للقدس . وقد ظلوا على مدى ثلاث سنوات يسرون ويقاتلون في سبيل تحقيق هدفهم . وانتظروا قبل اجتياح « مدينة الله » غير مدركين أن سكان القدس المسلمين كانوا يعانون من حكم الأتراك السلاجقة مثلما يعاني المسيحيون . وقام الصليبيون بذبح من اعتبروهم أشرا . وانتزعوا الأطفال من صدور أمهاتهم القتلى وقذفوا بهم على أحجار الأسوار والشوارع . وأشعلوا النيران في أكوام الأجساد المشوهة . وقتل جنود المسيح سبعين ألف مسلم قبل اندفاعهم نحو كنيسة القيامة وهم ييكون من الفرحة ويشكرون اله الرحمة على انتصارهم . وهكذا بدأت ألف عام من حق العرب على الغرب .

وأصبحت القدس ، بما في ذلك معظم فلسطين وسوريا ، دولة أوروبية مسيحية ذات سيادة \* . وتم تقسيم الأراضي المسيحية الى أربع امارات - هي القدس وأنطاكية والرها وطرابلس - وأدت تلك الاقطاعات الى وجود نفس مطامح وجشع مثيلاتها في أوروبا . وقام اللوردات الغيورون بجمع الضرائب وصك النقود والدخول في حروب ضد بعضهم البعض . واعتبروا أنهم يملكون كل الأراضي وحولوا الملاك السابقين - المسيحيين منهم والمسلمين - الى عبيد ، وفرضوا عليهم التزامات اقطاعية . ووقع العرب جميعهم بغض النظر عن الدين تحت وطأة الأوامر الأوروبية القاسية . وهكذا فان الحروب الصليبية ، بدلا من استثارة المسيحية ضد الاسلام ، وضعت أوروبا في مواجهة العرب في حرب للثقافات . ومن وجهة نظر العرب فان الغرب لا يزال يهاجمهم .

وفي العالم العربي المعاصر ، يقدم الدين غالبا الكلمات الرمزية لما يراه العرب من تصميم غربي على تدمير أسلوب حياة بأكمله . وفي ومضات العبارات البلاغية ، فان كلمتي « مسلم » و « عربي » يمكن استعمال كل منهما بشكل عاطفي مكان الأخرى . وفي عام ١٩٨٠ تحدث الشيخ محمد علي الحركان أمين عام رابطة العالم الاسلامي عن مشاعر كافة العرب باستخدام عبارات

وصور بلاغية من الاسلام ، فقال : « ان المسلمين محاصرون بالأعداء وغير المؤمنين الذين يريدون ان يطفئوا نور الله بأفواههم ويأبى الله الا أن يتم نوره ولو كره الكافرون » \* . وفي عبارات أكثر حدة أبرزت صحيفة « عرب نيوز » السعودية في شهر يناير من عام ١٩٨٣ هذا العنوان : « احتقار الغرب لشعوب الشرق الأوسط يتخذ أشكال التعصب العنصري » .

وبعد بضعة عقود من العيش في مناخ المشرق العربي المعتدل وبأساليبه السهلة ، خفت حدة الدولة الصليبية . وساعدت الانشقاقات التي كانت تقسم المسلمين حولها على استمرارها . غير أنه في القرن الثاني عشر ، وجد العرب زعيما قادرا على توحيد الأرض والرجال لتحدي الفرنجة \* .

وقد ولد صلاح الدين يوسف بن أيوب في تكريت بالعراق ، وهي نفس المنطقة التي خرج منها صدام حسين . ومن المفارقات الساخرة أن صلاح الدين ، ذلك الرجل الذي يدين له كل عربي بالفضل ، كان كرديا ، وهي جماعة عرقية تتمسك بقوة بهويتها ، وظلت لعدة قرون تقاوم التعريب . وقد نشأ صلاح الدين في مدينتي بعلبك ودمشق ، وكلاهما جزء من شبه الامبراطورية التي كان يحكمها نو الدين الكردي . وعقب وفاة نور الدين أصبح صلاح الدين على رأس الامبراطورية بوصفه أعظم قادتها . وبتدعيه للأراضي التي ورثها . إنتقل صلاح الدين الى شمالي العراق . وفي نهاية الأمر أصبح سلطانا للحجاز والنوبة ومصر . ورغم عظمة صلاح الدين في الحرب فقد عاش حياة شخصية تنسم بالزهد والبساطة . فكان يرتدى ملابس خشنة للغاية ولم يكن يشرب سوى الماء . وقد نأى بنفسه عن مغنم الحرب وحكم الأراضي التي فتحها بأمانة وإستقامة . وقد خاض الحرب ضد المسيحيين الأوروبيين بصفات تنطوي عليها مثالية الخليفة .

وإذا كان صلاح الدين يرمز لأفضل المسلمين فان ريجنالد ( أرناط ) أمير شاتيلون كان يجسد أسوأ الصليبيين . ومن قلعتة في الكرك ، التي تقع على بعد خمسة عشر ميلا شمال شرق البحر الميت ، إنتهك ريجنالد مرارا الهدنة التي تم الاتفاق عليها بين المسيحيين وصلاح الدين . وفي عام ١١٨٣م أعلن عزمه على غزو شبه الجزيرة العربية لهدم قبر النبي ( ﷺ ) وتحطيم الكعبة . وإستشاط صلاح الدين غضبا ودعا الى الحرب المقدسة . وفي الرابع من يوليو عام ١١٨٧ ، وفي المعركة الحاسمة في الصراع الذي دام مائتي عام بين الاسلام والمسيحية ، قضى صلاح الدين على صفوة جيوش الفرسان في موقعة حطين بالقرب من طبرية في فلسطين . وتم أسر ريجنالد المهزوم . وعندما مثل أمام صلاح الدين خيره بين الاعتراف بمحمد ( ﷺ ) كرسل لله أو الموت . وإختار ريجنالد الموت ، الأمر الذي ليس غريبا على شخصيته .

ولا تزال قلعة ريجنالد أمير شاتيلون قائمة في الكرك . وترتفع عاليا على مرتفع في جنوب غرب عمان . ولم يعد للباب الخارجي الثقيل الكبير وجود ، غير أن المدخل الرئيسي لا يزال يؤدي

\* سعودي جازيت ، ١٣ مارس ١٩٨٠ .

(\*) مما يرمز لحرب سوء الفهم بين المسيحيين والمسلمين أن العرب كانوا يشيرون للأوروبيين بالفرنجة ، ويشير الأوروبيون الى العرب بـ « السراكن » ، وهو اسم كان يطلق على قبيلة في شبه الجزيرة العربية .

\* اتخذ فرسان الهيكل من الحرم الشريف عاصمة لهم .



الى أعلى كما لو كان يتنظر ويحشد قداما يمتطي حصانا أبيض كي يدلف من خلال . وقد قومت الشرق الغربية الضيقة الموجودة في أحجار الأبراج والأعمدة الحجرية الصغيرة التي كان يظن أنها الحمام حذلا رسالتهم ، قاومت عوامل الزمن المدمرة . وتبدو كما لو كانت قلعة من قرون الوسطى قد نقلت من فرنسا أو ألمانيا أو بريطانيا وزرعت هنا في الشرق . وشاهد شارل ريتشارد نفسه ، قلعتها غير متلازمة على نحو ما مع ما يحيط بها . وربما يكمن الاختلاف في الأرض لينة أو أشجار الزيتون التي تنمو في البساتين عبر طريق الأسفلت ، وربما في الأشخاص الذين يسرون في هذا الطريق ويرتدون أعطية رأس وملابس مطرزة برسومات فريدة تميز الشرق . ورغم أن القلعة قائمة هناك منذ ألف عام ، قلعتها ترمز الى مكان آخر وأسلوب حياة آخر جاء الى عالم العرب ولكنه لم يستطع الاستمرار .

وقد غامر صلاح الدين أرض معركة حطين وواصل مسيرته نحو القدس . وبعد حصار دام إثني عشر يوما فقط إستسلم المدافعون المسيحيون عن المدينة أمام القائد المسلم . وباستعادة الموقع الإسلامي المقدس ، دخل صلاح الدين الى قبة الصخرة . وسار ببطء حول جدرانها ثمانية أضع يتر عليها مياه الورد كي يظهرها من آثار المسيحية . ثم وقف يرقب الصليب الذهبي وهو يتزل من أعلى القبة . وظهر المكان من الخزائير والصلبان وروائع الأوربيين الكريهة . ومرة أخرى ترجع القدس للإسلام . وباستثناء فترة وجيزة في القرن الثالث عشر ظلت في أيدي المسلمين حتى عام ١٩١٧م عندما استولت عليها بريطانيا في الحرب العالمية الأولى .

وقد أتى سقوط القدس الى مجيء أشهر الحملات الصليبية - وهي الحملة الثالثة (١١٨٩-١١٩٢م) . ذلك أن مواجهة صلاح الدين لريتشارد قلب الأسد ربما كانت آخر الصراعات البطولية بين الشرق المسلم والغرب المسيحي . وفي شخصية ودوافع كلا الرجلين يرى العرب المواجهة الثقافية الكبرى بينهم وبين الغرب .

لقد إحتل ريتشارد الأول عرش إنجلترا وهو في الحادية والثلاثين من عمره . وكان ابن هنري الثاني واليانولا أميرة أكتين . وقد ورث عن أمه الشخصية المتدفقة والجامحة . وكان متغصا في الملذات ويجمع الضرائب من شعبه كي يوزعها على مآذب الشرب والمظاهر البراقة . وبدافع إحساس جامع بالمغامرة ، قام ببيع اعتراف باستقلال اسكتلندا من أجل تمويل حملته الصليبية لاسترداد القدس من يد صلاح الدين .

لقد كانت التصرفات والانتهاكات المتبادلة بين ريتشارد وصلاح الدين قاسية للغاية . فقد قام ريتشارد ببيع ٢٥٠٠ مسلم عند الأسوار الخارجية لمدينة عكا . ورد صلاح الدين بإصدار أمر بقتل كل الأسرى الإنجليز . وفرض ريتشارد حصارا دام ستين حول عكا ، وتحمل صلاح الدين الحصار . وكان صلاح الدين يتحرك بدافع العقيدة ، أما ريتشارد فكان يتحرك بدافع الحب المطلق للحرب . غير أنه كانت هناك درجة من الاحترام بين الاثنين الى حد أنه عندما فقد ريتشارد حصانه في المعركة ، أرسل له صلاح الدين جوادا حتى لا تلحق بمحارب شجاع وصمة القتال بدون حصان . لقد كان الاحترام موجودا لأنهما كانا يقاتلان كدنيين ، وهو وضع لم يعتده العرب مع الغرب منذ ذلك الحين .

وفي النهاية أرغم ريتشارد على الرحيل الى بلاده تاركا صلاح الدين وقضية الاسلام متصرة . وفي عام ١١٩٣ توفي صلاح الدين عن عمر يناهز الخامسة والخمسين تاركا امبراطورية تمتد من مصر عبر معظم فلسطين الى سوريا وتنتهي عند السهل الواقع بين دجلة والفرات . وبالنسبة للعرب فإن أسطورة صلاح الدين لم تمت على الإطلاق . إذا أنه يظل الرمز الدائم لقوة العرب ضد الغرب ، الرمز المجيد لتاريخ العرب في القرون التي أعقبت أفول الامبراطورية الاسلامية .

وبشكل البحث عن صلاح الدين جديد ، البطل الذي بوسعه إنزال الهزيمة بالغرب ، المطلب الدائم الكبير للسياسة العربية . فقد رأى العرب صلاح الدين في عبد الناصر إبان الخمسينيات والستينيات . وبعد وفاته حاول معمر القذافي إرتداء عباءة بطل العرب الذي توفي منذ أمد طويل ولكنه لم ينجح . وفي وقت ما في الثمانينيات سمح العديد من العرب لاية الله خوميني في إيران ، وهو غير عربي ، بأن يكون رمزهم في مواجهة الغرب . وفي العام الأول من التسعينيات أسك صدام حسين بميراث صلاح الدين .

وطوال مائة عام بعد هزيمة صلاح الدين لريتشارد قلب الأسد ، ظلت أرض المسيحية المتقلصة في المشرق تجذب اليها حملة صليبية تلو الأخرى . وقد أدت الحملة الرابعة ، و حملة الأطفال الصليبية ، الى قتل أو تشريد خمسين ألف طفل أوروبي . ولم تحقق الحملة الخامسة ، وهي آخر الحملات الحقيقية ، شيئا للأوربيين . ولم تكن الحملتان الصليبيتان السابعة والثامنة اللتان قام بهما لويس التاسع ملك فرنسا سوى جهود ضعيفة لرجل قديس . وأخيرا إنتهت تلك الحملات . وفي عام ١٢٩١ سقطت عكا ، أقوى المواقع المسيحية في فلسطين . وأعقبها الموانئ التي تقع على البحر المتوسط في صور ، وصيدا ، وحيفا وبيروت . وفي نهاية الأمر رحل الأوروبيون الى بلادهم أو فعلوا ما كان يفعل الغزاة دائما في الهلال الخصيب - حيث إندمجوا مع الناس الذين جاءوا لغزوهم . ولا تزال آثار ما يزعم العرب أنهم سلاطنتهم موجودة هناك .

وقد وجدت واحداً في مخيم قلنديه للاجئين بالضفة الغربية التي تحتلها اسرائيل . فقد شقت طريقى من خلال الممرات الضيقة للمخيم المزدهم التي تؤدي الى المدرسة ، وشاهدت عشرة أو إثني عشر من الصبية في سن المراهقة وكانوا يلوجون لى بأيديهم ويصيحون « أنا ، أنا ، إل تقطى لى صورة » . وكانوا جميعا ذوى شعور داكنة وعيون سوداء ، ونية قوية الى حد ما ، وصور متطابقة من « العرب » باستثناء صبي واحد . فقد كان أطول قليلا من الآخرين ، وأكثر نحولا . غير أن ما يجعله مختلفا عن الباقي هو شعره الأشقر وعينه الزرقاوين الرماديتين . أنه من النوع المعروف في العالم العربي باسم « الطفل الصليبي » ، وهو بشكل حقيقى أو متخيل من نسل الفرنجة الذين دخلوا وسلبوا وتركوا أثرا دائما في عالم العرب .

لقد أحدثت الحروب الصليبية تغيرا عميقا في المجتمع الاسلامى . فقبل وصول الأوربيين الأجلاف غير المتعلمين ، كانت الحكومات والشعوب الاسلامية متسامحة مع المسيحيين واليهود الذين يعيشون بينهم . غير أنه بعد قرنين من الاحتلال المسيحي القاسى ، تبددت مشاعر الود حيال المسيحيين . وانتهج الحكام ، استمدادا من عدااء شعبهم ، مواقف قاسية إزاء أى فرد يشبه في



تواطئه مع الكفرة . ويقض النظر عن حقيقة أن المسيحيين كانوا يتمثلون مع جيرانهم العرب أكثر من الأوروبيين الغزاة ، فإنهم أصبحوا جميعاً موضع شك . وإمتدت قبضة الحكومة القوية إلى الكنائس والمدارس ووصلت إلى الموارد المالية لمن يدينون بالمسيحية . وكان كل ذلك جزءاً من تزايد كراهية العرب للأجانب وتعصبهم .

وبعد الحروب الصليبية عاش العرب في عزلة ميزت كل مستقبلهم وتفسر بعض الظروف الجماعية التي يعيشها العرب اليوم . ورغم أن الاحتلال التركي في القرن الخامس عشر كان هو السبب في تلك العزلة إلى حد بعيد ، فإن العرب كانوا بالفعل قد فصلوا أنفسهم عن عمد عن الغرب ، وفي حين أن الصليبيين حملوا معهم إلى أوروبا ما تعلموه من العرب واستفادوا منه في عصر النهضة والتنوير وفي النهاية الثورة الصناعية ، فإن العرب تفوقوا أكثر داخل التشريعات الإسلامية وأمن أسلوب حياتهم . ومن جوانب كثيرة ، فإنهم لم يتراجعوا عن ذلك قط .

وقد زاد من العزلة اعتقاد ظل ينمو داخل وعى العرب الجماعى بأن جيوش أوروبا المسيحية هي المسئولة عن انتهاء العصر الذهبي لحياتهم الفكرية والثقافية . وذلك هو قوام الأسطورة الشعبية . وعندما وصل الصليبيون كان الهلال الخصيب يعيش في حالة تمزق سياسية . فقد ظهرت عدة جماعات دفعها الاحساس بأفول الامبراطورية إلى الهجوم بالفعل عليها من الشرق والشمال والجنوب . وكانت الامبراطورية الإسلامية لا تزال ممزقة عندما انسحبت جيوش أوروبا المسيحية . وكان توحيد صلاح الدين للمسلمين أمراً مؤقتاً . وعندما مات تسببت عائلته في تمزيق إمبراطوريته .

فقد استقل أحدهم بالقاهرة ، وآخر بدمشق وثالث بحلب ، وحكم أحد الأشقاء شرق الأردن وتنافس مع أبناء إخوته على مصر وسوريا . ومع ذلك فإن الاعتقاد بأن الأوروبيين هم السبب فيما آل إليه العرب من عجز مهين لا يزال قوياً ومقنعاً بشكل يسيطر على النفسية العربية . ذلك أن صورة الصليبي الجاهل ، شبه البربري ، قاسى القلب لا تزال قوية إلى حد أن الأمهات السوريات تخفن أطفالهن باستدعاء « ريتشارد قلب الأسد » حتى يهذب من سلوكهم . إن الحروب الصليبية ، وهي فترة تلاشت من تاريخ الغرب ، لا تزال عالقة في أذهان العرب . إن قوتها وإحاحها أمر لا يدركه الغربى تماماً سوى بالتجربة .

لقد جلست ذات يوم في غرفة صغيرة بمدينة سيدى أبو سعيد الساحلية التونسية مع ياسر عرفات . وفي مواجهة مكتبه كانت هناك شاشة تليفزيونية ضخمة موضوعة على قائم معدنى عال ، جلس يشاهد عليها أحد أفلام هوليوود الاستعراضية التي ظهرت في الخمسينيات . وكان فرسان القرون الوسطى يصطفون أمام طاولة يمزقون اللحم بأسنانهم ويلقون بالعظام إلى كلاب ضخمة خشة المظهر تقبع تحت أرجلهم . وكانت هذه هي الخلفية التي دار حولها حديث عرفات . فبعد إضاءة الأنوار ، بدأ يتنقل في كلامه بين آثام الغرب ضد الفلسطينيين والآثام التي لحقت بالعرب من الصليبيين الأوروبيين . ووسط حماسة المتدفق بدا كما لو كان يتحدث عن أحداث وقعت في آن واحد . وكان عرفات يعكس موقف العرب الذي يتلخص في أن الحروب الصليبية خلقت نمط كافة العلاقات بين الغرب والعالم العربى منذ الاستعمار الأوروبى في مستهل القرن الثامن عشر حتى دولة إسرائيل إلى حرب الخليج .

وخلال الأيام الأولى من أزمة الخليج في عام ١٩٩٠ ، عندما كانت القوات الأمريكية تندفق على المملكة العربية السعودية ، أعلن وزير الشؤون الدينية الأردنى ، وهو نتاج واضح للثقافة العربية ، قائلاً : « إننا لا نستطيع أن نتقم من الولايات المتحدة ذاتها نظراً لأن محيطات واسعة تفصل بيننا . ولكن أمامنا الآن فرصة للتأثر من القوات الأمريكية والصليبيين الآخرين الذين يوجدون على مرمى حجر منها . إننى أؤكد لكم أننا سوف نأسرهم ونكبلهم بالاغلال كما فعل المسلمون مع الصليبيين » . وهكذا تدور أذهان العرب عبر القرون تصور بخيالها غزو العالم المسيحى للإسلام .

وتغيب عن الأسطورة حقيقة أن التهديد طويل الأمد الذى واجه الحضارة الإسلامية العظيمة قد جاء من قبائل سهول آسيا الشمالية . فقد جاءوا في أول الأمر كرقيق أو تم شراؤهم من وراء الحدود الآسيوية الوسطى للإمبراطورية الإسلامية . وكان هؤلاء الصبية الصغار الذين يتم استجلابهم في سن مبكرة ، يجرى تدريبهم وتعليمهم وتحويلهم إلى الإسلام ، وفي النهاية ضمم في صفوف جيوش الامبراطورية . وإبان الحكم العباسى لبغداد ، كان المماليك ، الأرقاء الآسيويون ، هم الذين يسيطرون على الجيش . ولكنهم كانوا مجرد مقدمة للقبائل التركية التى سوف تأتى تحت قيادة زعمائها .

لقد اعتنق الأتراك الرحل الإسلام في القرن العاشر عن طريق الدعاة وقاموا بزعامة سلالة رئيس قبيلة يدعى سلجق باقتحام قلب الأراضى الإسلامية في عام ١٠٤٠ . واجتاح الأتراك السلاجقة ، الأشداء ، غير المتعلمين ، الممثلين بالطاقة والحماس ، الامبراطورية الإسلامية المحطمة والمتدهورة في طريقهم . ومع حلول عام ١٠٤٢ كانوا يسيطرون على الهضبة الإيرانية . وفي عام ١٠٥٥ استولوا على بغداد ، العاصمة الدينية والادارية للعالم الإسلامى . ورغم أنهم كانوا يساندون الخلافة ، فإن الأتراك السلاجقة أطلقوا على أنفسهم لقب سلطان الذى كانوا يمارسون من خلاله النفوذ والسلطة . ولكن شأنهم شأن من جاءوا قبلهم ، فإنهم خضعوا للتأثير القوى للثقافة الإسلامية .

وعلى مدى أكثر من قرن وثلاث ( ١٠٥٥ - ١١٩٤ ) ، تمكن الأتراك السلاجقة من توحيد مملكة الإسلام من آسيا الوسطى حتى حدود مصر الشرقية . وكانوا هم الذين وقفوا على أبواب القسطنطينية التى كانت تثير الحروب الصليبية .

وفي القرن الثالث عشر ، عندما كان الأوروبيون يشنون حملتهم الصليبية الخامسة ، برز تهديد آخر للإسلام في الشرق . فقد تمكن جنكيز خان الأسطورى من جمع القبائل المغولية ووقف على أهبة الاستعداد للاندفاع غرباً . وفيما بين عامى ١٢١٩ و ١٢٢١ تقدم عبر تركستان إلى إيران وأفغانستان وإلى القوقاز وجنوب روسيا . ومات جنكيز خان العظيم في عام ١٢٢٧ وتوقف زحف المغول . وبعد تسعة وعشرين عاماً دفع الأمير هولاكو ، حفيد جنكيز خان العظيم القبائل المغولية غرباً . وه مثل الأعصار ، اجتاح المحاربون من موطنهم عبر سهول آسيا عالم الإسلام ، تاركين



خلقهم أنهاراً من الدماء وأكواماً من الدمار\* . وبين عشية وضحاها أصبح السلاجقة خاضعين للمغول .

وفي عام ١٢٥٨ استولى المغول على بغداد ، وسلبوا ونهبوا المنشآت العامة التي كانت تجسد القوة الفكرية للإمبراطورية الإسلامية . وفي عام ١٢٥٩ ، انطلقت جيوش هولاكو إلى سوريا واستولت على دمشق وحلب وتوجهت إلى البحر المتوسط . وأنهى المغول ، الذين كانوا أكثر بربرية من المسيحيين ، فترة عظمة الإسلام وهي في مهدها\*\* .

وبشكل تدريجي ، انصهر المغول في الكل مثل الآخرين الذين غزوا المنطقة الشاسعة الواقعة بين آسيا وأوروبا . واعتنقوا الإسلام . واندمجوا مع العرب في إمبراطورية جديدة سوف تحكم العالم العربي حتى نهاية الحرب العالمية الأولى - هي الإمبراطورية العثمانية .

لقد بعث الأتراك ، وهم مزيج من السلاجقة والقبائل الأخرى الناطقة باللغة التركية ، قوة جديدة في الإسلام . وبدافع حقهم في الخلافة ، وسع الأتراك مرة أخرى الحدود الإسلامية . وكانت هذه المرة في البلقان وعلى أبواب أوروبا ، ففي التاسع والعشرين من شهر مايو عام ١٤٥٣ استولى العثمانيون على القسطنطينية ، منهين بذلك الإمبراطورية البيزنطية الواهنة . وبالنسبة لأوروبا كان سقوط القسطنطينية بمثابة نهاية العصور الوسطى . وبالنسبة للإسلام كان بداية عصر استعماري جديد .

وقد تمتعت الإمبراطورية العثمانية بعصرها الذهبي في القرن السادس عشر في ظل حكم سليمان الكبير الذي دام ستة وأربعين عاماً . فقد امتدت إمبراطورية سليمان من نهر دنيستر في البلقان ، عبر الأناضول إلى الهلال الخصيب وسواحل شبه الجزيرة العربية وعبر شمال أفريقيا حتى الجزائر . وضمت بين جوانبها شعوباً بلغ تعدادهم ما بين عشرين إلى ثلاثين مليون نسمة ومجموعة من اللغات المتعددة ، والمؤمنين بالأديان الثلاثة الكبرى في العالم .

غير أنه مع كل تلك الأمجاد التي حققها حكم سليمان للأتراك ، فإنه فشل في وقف تدهور الثقافة العربية . فقد كانت الإمبراطورية بمثابة أحياء للدولة الإسلامية وليس للثقافة العربية . وقد شكل الأتراك طبقة عسكرية - سياسية حكموا بها خليطاً متنوعاً من الشعوب ، كان العرب مجرد جزء منها . وكانت اللغة التركية ، التي انضمت إلى اللغتين العربية والفارسية كلغة للإسلام ، هي لغة الدولة الوحيدة . ولم يعد الخليفة ، ذلك المنصب الذي عاد إلى الحياة في القسطنطينية ، من سلالة النبي ﷺ أو ممن يعود أصلهم إلى مكة . بل إنه لم يكن حتى عربياً . غير أن العرب الذين

\* قليب ك . حتى : الإسلام : أسلوب حياة ( مينوبوليس ، مطبعة جامعة مينيسوتا ، ١٩٧٠ ) ص ١٠١

\*\* أوقف الممالك تقدم المغول غرباً صوب مصر وشمال أفريقيا . وقام العيد الأتراك الذين كانوا يحرسون السلطان بقتل سيدهم في عام ١٢٥٠ واستولوا على الحكم ، وحكموا مصر على مدى ثلاثة قرون . وكان الممالك هم الذين طردوا فلول الصليبيين من الشرق . وكانت سلطنة الممالك في مصر هي التي ظلت قلعة الثقافة العربية وأصبحت مصر نوعاً من بيزنطة عربية قلعة الثقافة القديمة التي وقفت ضد الموجة الجديدة التي كان يمثلها الأتراك والمغول وخلفائهم في الشمال الذين ضموا مصر إلى الإمبراطورية العثمانية في مستهل القرن السادس عشر

كانوا يتدبون انتقال الخلافة من أيدي العرب ، تقلبوا الإمبراطورية العثمانية التي بعثت حياة جديدة في صورة الدولة الإسلامية . وفي ظل هذه الدولة وجد العرب نوعاً من الوحدة بينهم وبين الأتراك . وعلى مدى أربعمائة عام ارتبطت الهوية العربية بالإمبراطورية العثمانية . غير أن وحدة العرب والأتراك لم تكن تضرب بجذورها في أي من السياسة أو الثقافة . وكان الإسلام والاعتراف بالخليفة كورث ديني للنبي محمد ﷺ هو الذي يربط العرب في حظيرة الإمبراطورية العثمانية . وتحت حكم العثمانيين راح العرب في سبات عميق ، حيث كانت تمرقهم قرون طويلة متواصلة من الغزو الأجنبي ، وظلوا معلقين بين الغرب والقسطنطينية . وتبحر بالتدريج حب المعرفة والرغبة في الاستكشاف التي كانت تميز العرب خلال العصر الذهبي للإسلام . ثم تبددت وانطقت تحت غطاء ثقيل من الجمود والتقليد . ومع فقد الاتصال مع جوانبها الخلاقة والمتحررة ، فإن ثقافة كاملة قد تراجعت وتقوقعت داخل أمن ماضيها الديني .

وقد ظل العرب يحتفظون بصورة ماضيهم العظيم من خلال الشعراء الذين كانوا يجوبون القرى يرددون قصص ماضيهم المجيد . وكانت الحقيقة تمثل بذرة عندما تزوي بالحنين ويزينها الخيال تتمخض عن أسطورة العرب البطولية . ولقد كان النموذج بمثابة خيال شعبي بسيط يجسد كل الصفات التي فقدتها العرب على طول الطريق . ونتيجة لذلك تداخل التاريخ مع الأسطورة وأسفر عن أيديولوجية بدائية بسيطة خلعت من ضروريات العصر الحديث\* . وإذا كان الإسلام في أوجه قد رفع المجتمع العربي إلى آفاق جديدة للتقدم الإنساني ، فإنه في أسوأ عصوره قد وصل إلى نقطة متدنية من الركود ، فقد استبدل العرب مفهوم التقدم بالرضا عن النفس الذي تفاقم بشعورهم المبالغ فيه بالتفوق الذي نجم عن الروح البدوية والثقة بالإيمان . وترتب على ذلك أن الانجاز والرضا عن الذات قد عاشا على نحو معكوس . وبدلاً من التطلع إلى المستقبل ، ظل العرب يعيشون في الماضي معلقين كرامتهم بالإسلام ، منيع عظمتهم ومجدهم . وفي حين تحركت أوروبا نحو الثورة الصناعية ، انحرف العرب على الحدود الخارجية لواحدة من أحداث التاريخ ، وظلوا يعيشون في ضوء ما كان ، بدلاً من المشاركة فيما ينبغي أن يكون .

غير أن العرب لم يتمكنوا من العيش إلى الأبد في عزلة عن الغرب . فبعد خمسمائة عام من انسحاب الصليبيين من المشرق ، هبط الغرب مرة أخرى على العالم العربي غازياً ، ومرة أخرى تتصادم ثقافات الشرق والغرب على أرض العرب ، غير أن الغرب سوف يكسب هذه المرة .

ففي عشية عام ١٧٩٨ كان نابليون بونابرت يهدد أوروبا باسم الجمهورية الفرنسية . وبدافع رغبة متأججة في التوسع والصراع من أجل أن تكون له اليد العليا في التنافس الاستعماري مع بريطانيا ، وجه نابليون مطامحه نحو الجانب الشرقي من البحر المتوسط - نحو مصر . واعتلى نابليون متن أول سفينة ، وأبحر الأسطول الفرنسي من مرسيليا صوب مالطة ثم جنوباً وشرقاً في اتجاه الاسكندرية . وفي الطريق درس بونابرت القرآن واستغرق في خيالاته . ولقد رأيت نفسي مؤسس

\* فؤاد عجمي ، « أزمة العرب » الفكر والممارسة السياسية العربية منذ عام ١٩٦٧ ( كامبريدج ، إنجلترا : مطبعة جامعة كامبريدج ، ١٩٨١ ) ص ٤٧



دين ، وأسير الى آسيا ممطيا ظهر فيل وأضع على رأسى عمامة ، وممكسا فى يدى قرآنا جليدا وضعت بما يلائم احتياجاتى \* .

ولدى رسو الأسطول فى المياه الدافئة بعيدا عن الشاطئ ، نزل نابليون ومعه خمسة آلاف فرد على شاطئه بالقرب من الاسكندرية لم يكن هناك من يحميه ، وأعلن نابليون والفرحة تملؤه لنجاح مهمته ، عن اعتزامه نقل فلسفة الثورة الفرنسية الى المصريين . « من الآن فصاعدا ، ويعون الله ، لم يتم فصل أى مصرى من وظيفته . وسوف يحكم من هم أكثر ذكاء وتعلما وفضلا ، وبذلك سوف ينعم الناس بالسعادة » \* . ثم سار الى القاهرة لانتزاع مصر من حكامها المماليك .

وكان نابليون لا يعرف الكثير عن العالم العربى شأنه شأن غالبية الأوروبيين . ولفترة من الوقت ، تقرب ظاهريا من الثقافة بالاشادة بالآزهر ، الذى يعد أكبر مركز للشرعية والتقاليد الاسلامية ، وكان يتحدث يوميا مع المشايخ المستيرين . غير أنه كان يؤمن بتفوق قوة التكنولوجيا على سلامة التقاليد . وعندما حاول نابليون التأثير على شعبه المحتل باطلاق بالون ملئ بالغاز ، رمز الانجاز التكنولوجى الفرنسى المتألق نظر إليه المصريون بعيون واتجاهات عربية . وأصدر أحد المشايخ حكما جامعا قال فيه « ان الفرنسيين صنعوا وحشا ظنوا أنهم به بالغين عنان السماء بهدف الوصول الى الله واهاته . ولكنه وصل فقط الى ارتفاع منخفض ، ثم هوى فى عجز يبعث على السخرية » \* .

وفى حين كان نابليون يتلاعب بالرموز الاسلامية والتكنولوجيا الغربية ، كان الشعب يمتلىء غضبا . وبدأ فى السر توزيع منشورات سرية من مسجد الى مسجد تؤكد أن احترام نابليون للاسلام انما هو كذب وادعاء . وجاء فيها « ان الفرنسيين ... ندعو الله العلى العظيم أن يدمر بحكمته بلادهم الملعونة ... كفر عصابة ، ينكرون وجود خالق أعلى ، وينكرون كافة الأديان والمعتقدات ... فليتحدا حماة الاسلام وليسيروا الى المعركة » \* .

وكان عداء المصريين لنابليون يرجع الى التفسير الكلى للمعرفة وأساس الوجود أكثر منه الى القوة العسكرية والمادية . وكانت المواجهة بين نابليون والمصريين « مواجهة بين أوروبا التى تؤمن بقوة ارادة الانسان لتغيير الحاضر وتقرر مستقبله ، والاسلام الذى يسلم بأن المعرفة كلها مكتسبة وأن

عملية التعليم انما هى تراكم للمعرفة وليست عملية اكتشاف » \* .

ولم تمض فترة طويلة الا واثارت القاهرة دفاعا عن الثقافة العربية ، فقد خرجت الجاهير تدعو الى انتقام الله من الكفرة وتطيح برؤوس الضباط المتأنقين وتطوف بها متصرة فى الشوارع . وأذهلت الانتفاضة نابليون ، ومن ثم أمر جنوده بالخروج الى الشوارع واطلاق النيران على المصريين الذين حملوا السلاح . وأمام مقاومة العرب لجأ الفرنسيون لصد هذه الهجمات . وقام جنود نابليون بالقاء جثث المصريين بعد قطع رقابهم فى النيل .

واستعاد نابليون النظام فى القاهرة ، غير أنه لم يسيطر قط على مصر . وفشلت محاولات توسيع الوجود الفرنسى فى سوريا . ومن ثم عاد نابليون الى فرنسا . وقد أرغمه على ذلك سيطرة بريطانيا على البحار وتحدى الائتلاف المناهض لفرنسا لامبراطورية نابليون فى أوروبا \* . وقد استغرقت كل تلك الأحداث ما يزيد قليلا عن ثلاث سنوات . أما نتائجها فقد امتدت الى عدة أجيال .

ولم يحدث فى التاريخ من قبل أن حقق غزو ذو نتائج عسكرية محدودة مثل هذه النتائج النفسية العميقة والدائمة . لقد غزا نابليون مصر بأكثر من جيش . ونظرا لامتلاكه ترسانة من نتاج اقتصاد صناعى ، فانه أبرز الفجوة القائمة بين الغرب والعرب . وبث فريق العلماء ، والخبراء الزراعيون ، والاداريون الذين أحضرهم معه من فرنسا عصارة أفكار عصر النهضة والتنوير فى العالم العربى المنغلق والذى كان يغط فى سبات عميق . وأظهر الاحتلال الفرنسى ، أساسا ، أمام العرب مدى تخلفهم . وكانت ذكريات القرون المجيدة للامبراطورية الاسلامية بمثابة تحد ضعيف للتفوق الغربى فى التنظيم والاقتصاد والتكنولوجيا ، وفى حين أن صراع القرون الوسطى الذى طال أمده بين العالم المسيحى الغربى والعالم الإسلامى كان صراعا بين المسلمين المستيرين والأوروبيين أشباه البرابرة ، فإن الغزو الغربى الجديد قد جاء بأوروبيين تفوقوا على العرب فى المعرفة . وفى ضوء هذه المعرفة حكموا على عالم العرب بالفشل . وقد أثارت الصدمة الناجمة عن ذلك التساؤلات حول كافة الافتراضات المتعلقة بالأخلاق والدين التى أقام عليها العرب مشاعرهم الدفينة عن القوة واحساسهم الظاهرى بالتفوق . وبشكل التحول المؤلم للمجتمع الإسلامى من مجتمع أثبت فيه الحقائق الأبدية وحدها شرعيته الى مجتمع يمكنه التنافس مع الغرب وفقا للمعايير التى فرضها الغرب النقاط المهمة على التاريخ العربى خلال القرنين التاسع عشر والعشرين . ومنذ اللحظة التى وطأت فيها قدم نابليون أرض الشرق العربى حتى الوقت الحاضر ، ظل العرب يبحثون بكل جد عن رد عربى على تحديات الغرب . ولا يزال يتعين عليهم ايجاد السبل لتحديثهم . وفى ظل مشاعر العجز هذه يعثر العرب على أحد عناصر وحدتهم .

\* مقتبس من مانسفيلد « العرب » ص ١٠٤ .

\* مارشال ب . ديفيد سون « عصر نابليون » ( نيويورك ، التراث الأمريكى ، ١٩٦٣ ) ص ٥٦ .

\* ريتشارد باتاى : الفكر العربى ( نيويورك ، ١٩٨٣ ) ص ٢٧٠ .

\* اللبنتات كولونيل ب . ج . الجود . « مغامرة بونايرت فى مصر » ، ( لندن : همفري ميلفورد ، ١٩٣١ ) ص ١٥٥ .

\* ميشيل يوسف ، مقتبس فى توماس و . ليمان « مصر بعد ناصر : السادات ، السلام وسراب الرخاء » ( نيويورك : باراجون هاوس ، ١٩٨٩ ) ص ٢٤٢ .

\* يهزى المتحف البريطانى معظم انجازات المغامرة الفرنسية . فحجر رشيد ، الذى عثر عليه أحد جنود نابليون على بعد ثلاثين ميلا من الاسكندرية ، فك رموز اللغة الهيروغليفية مما كشف للحضارة عن الثقافة المصرية القديمة بالغة التقدم .



ان أي عربي يتسم بقلوب من الغرور وفقدان البصيرة، يجد نفسه في العالم العربي محروم وسط التوتر الذي يعانيه العرب في علاقاتهم مع الغرب . وهو يأخذ العديد من الاشكال المستمرة فهناك الموقف الدفاعي للسعوديين . وهناك غضب الفلسطينيين . وهناك اللبنانيون المسلمون الذين يجادلون بصخب حول نظرتهم للتاريخ ، وهناك تأكيد المصريين بأن الالتزام العربي بالعائلة والدين هو المقياس الصحيح الوحيد للمجتمع . غير أنه ليس ثمة جنبه نحنكر موقفا خاصا . فالتكلم بتأرجح من جماعة الى أخرى ويشتركون في موقف دفاعي يتسم بالكبرياء . وقد لمست ذلك من قرب بين نساء الطبقة المتوسطة والعليا المتعللمات .

إن نساء العرب مثل الرجال يقسمون العالم الى عالم مادي وآخر روحي . وتندرج متحازز الغرب في الفئة الممتازة . وفي المناسبات الاجتماعية ، تدور الأحاديث حول المقتنيات من حيث منشأها الأصلي . فهذه بلوزة تم شراؤها من نيويورك ، وساعة يد من جنيف وأحذية من المحلات التي تباع فقط الواردات الإيطالية . وتعلن كل سيدة : اني اشترى فقط سلعا غربية الصنع بالصنع ان نوعيتها ارقى كثيرا من أي شيء آخر . غير أنه عندما يتحول النقاش الى المبادئ ونبه المجتمع ، فان أي حديث عن التفوق الغربي يختفي . ولا تتطرق المقارنات بين الثقافة العربية والعربية الى حقوق الفرد أو حكم القانون . وبدلا من ذلك ، ينظر الى المجتمع الغربي على أنه يفتقر الى القيم الحقيقية ويتساهل في المواقف التي تحط من قدر العائلة وتنزل من قدر الدين . وفي مجال الأخلاق والقيم يشعر العرب بقوتهم الاجتماعية بالمقارنة للغرب فنيايات ثقافة ملحدة . وفي مجال الأخلاق والقيم يشعر العرب بقوتهم الاجتماعية بالمقارنة للغرب وينما كنت أغادر إحدى حفلات الشاي ، قالت لي إحدى معارفى مؤكدة بدون حقد : إنك لا تبدي مثل غالبية الغربيين ، الذين يعتقدون أنهم يملكون كل شيء . ولكنهم في الحقيقة لا يمتلكون شيئا . ولم تكن تتحدث باسمها فحسب وإنما باسم ثقافة بأكملها .

وفي ظل الحكم العثماني ، ظل المجتمع العربي على ما هو عليه لعدة قرون . فقد ظل الفلاحون يعملون في حقولهم باستخدام المحراث الذي يمسك باليد ويتقلون متجاثهم على ظهور الحمير . وظل الحرفيون يتجون مصنوعاتهم التقليدية باستخدام نفس الأساليب القديمة التي كان يستخدمها أبائهم وأجدادهم . وفي القرن التاسع عشر ضربتهم رياح المصالح الاقتصادية العربية التي هبت من خلال الباب الذي فتحه نابليون . فقد أزاحت المنتجات الصناعية لبرمنجهام ولبير جانيا منسوجات دمشق المقصبة والمنتجات النحاسية لساحل البحر المتوسط . وتولى رجال المصارف الأوروبية مهمة التحكم في السلطات التي لم تكن على استعداد إلا عاجزة عن مقاومة سياساتهم الانشائية . ولم يؤد تدخل الغرب هذا الى تدمير العرب اقتصاديا فحسب وإنما اقتحم بعنف نفسية وقيم دين العرب وإحساسهم بوحدة التاريخ والثقافة . ويعتقد العرب أن عملية التحديث التي فرضها عليهم الغرب قد ترجعت الى هجوم على الدين والثقافة الإسلامية .

ورداً على ذلك ، ابتكر العرب في مبدأ الأمر حجة لتفسير عدم تطورهم ثم إقتنعوا بها ، وهي أن المسلمين ظلوا لفترة طويلة يشوهون قيمهم . وأقر دعاة الإصلاح الاسلاميون في القرن التاسع عشر ، وهم يتعرضون لآراء المصلحين الأوائل ، بأن القيم السائدة داخل العالم العربي تختلف عما جاء به الاسلام منذ قرون خلت . وبالنسبة لهم ، كان الخلاص العربي يكمن في إعادة اكتشاف وتنقية تعاليم محمد ( ﷺ ) الأصلية . ومن خلال الاسلام فإن بوسع العرب القضاء على مواجهاة الغرب . وبالتأمل في الماضي ، فانهم بعثوا بقوة الاسطورة البطولية التي سوف تعيد الحياة الى المجتمع العربي . ولكن أفكار القرن السابع العربية لم توقف الفيضان الغربي . غير أن فشل المصلحين الاسلاميين في إيجاد اجابة للتفوق الغربي في العلوم والصناعة أثار التساؤل حول العلاقة بين الاسلام والعالم الحديث . وبصفة عامة ، فان محاولات استكشافاتهم الفلسفية أسفرت عن

تأكيد وضع الاسلام الرفيع في عالم الاخلاق ودعوة العرب لأن يلتصقوا في الاسلام سبيلا لتقل ما يجدونه مفيدا في الغرب للمجتمع العربي .

وخلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر استمر التغفل الاقتصادي الغربي يهدد الوجود العربي والثقافة العربية بلا هوادة . وأخضع رأس المال الغربي . والتجارة الغربية الدول بكفاءة تفوق ما فعلته الجيوش . فقد أعلنت الامبراطورية العثمانية ذاتها إفلاسها في عام ١٨٧٥ ، ومصر في عام ١٨٧٦ وتونس في عام ١٨٨١ وفرضت بريطانيا حمايتها على مصر في عام ١٨٨٢ ، وفي العام التالي سيطرت فرنسا على تونس .

وأطلقت موجة جديدة من دعاة الإصلاح الاسلاميين نداء يستحث فيه العرب على الصحة القومية وعودة الخلافة العربية حتى يمكن مواجهة الغزو الغربي ودرء آثاره المدمرة على المجتمع الاسلامي . وبدلا من استخدام الاسلام كذريعة منطقية للانسحاب الى الماضي ، فقد فتحو الأبواب أمام الفكر الاسلامي وتوسيع مجاله وإعادة تفسير بعض المفاهيم الاسلامية بما يمكن الاسلام من الالتقاء بالعالم الحديث . ومن خلال التركيز على اللغة العربية وتراث العرب في أسلوب الحياة ، فان هؤلاء القوميين العرب الجدد ألبسوا المفاهيم التقليدية معان حديثة .

وكان ذلك هو النجاح اليميني للقومية العربية الوليدة \* . وكان جناحها اليساري يتكون من الصفوة المتعلمة التي ستقف في طليعة حركة القومية العربية في القرن التالي \*\* . وكانوا يعتقدون أن نجاح العرب في التحديث يتطلب فصل الدين عن الحياة السياسية . وإبان العقدين السابقين للحرب العالمية الأولى كانت قوميتهم تتأدى بأنه من خلال اللغة والثقافة يجب ربط العرب معا في مختلف المناطق والأديان من أجل مصلحة الجميع .

إن كافة القوميين في حاجة الى أسطورة ومثل أعلى . وبالنسبة للعرب فإن توحيد كافة الشعوب الناطقة بالعربية في أمة واحدة يخلق أرضا مشتركة بين العائلات ، والقبائل ، والأقاليم والأديان . ويتوحد وتمجيد الأمة العربية الأسطورية ، بدأ المفكرون العرب في البحث عن نظام يحطم قيود التقاليد ويتخلص من سجون ونقوذ الغرب . وانطلاقا من جهودهم ظهر اجماع علم بين العرب المتعلمين على أن شعوب شبه الجزيرة العربية ، والعراق ، وسوريا ، ومصر وشمال أفريقيا يشكلون أمة تربطها معا مفاهيم وحقائق النسب والوطن والدين ، وأهم من ذلك كله ، اللغة . ورغم إنقار القومية العربية لتعريف محدد ، فانها كانت تبشر بالقوة حيث كان الضعف وتحمل الرسالة حيث كانت العزلة .

ومع بداية القرن العشرين ، إنتقلت القومية العربية التي بدأت كرد فعل تجاه الغرب الى التساؤل حول وضع العرب داخل الامبراطورية العثمانية . وقد دعت إحدى قصائد المتنبي ، الشاعر الذي عاش في القرن العاشر ، لايجاد هوية عربية محددة خارج نطاق الاسلام حيث جاء في معناها

(\*) لم يكن دعاة الإصلاح الاسلاميون القوميين . فقد هاجم العديد منهم فكرة القومية بوصفها نوعا من الهرطقة العلمانية التي قسمت المجتمع الاسلام العالمي . وغالبا ما يتم الاعراب عن وجهة النظر هذه في الحركات السياسية الاسلامية الموجودة في العالم العربي حاليا .

(\*\*) أنظر الفصل الرابع .



أن الرعايا مثل الملوك يتساءلون : هل يوسع العرب الازدهار والنجاح والتفوق على من يحكمونهم من غير العرب ؟\*

لقد كان يوسع العرب التحدث كثيرا عن الأضرار التي لحقت بهم في ظل حكم العثمانيين - والتمثلة في سوء الإدارة ، ونقص التعليم على نحو مؤسف والظلم والاستبداد الذي عانوا منه على أيدي الحكام المحليين . ومن سوء المعاملة إتبعته إحساس غامض بالوطنية العربية راح يحوم حول صورة الوطن . وقد كانت كلمات الكاتب الكواكبي تستصرخ المواطنين الناطقين بالعربية : « أيها الناس ، إتركونا ندير شئوننا بأنفسنا ، وتواصل بين بعضنا البعض باللغة العربية البليغة ، ونظهر إحترامنا وتفهمنا كل منا للآخر كاخوة . . . إتركونا ندير شئون حياتنا ونجعل الدين هو الحكم في آخرتنا . . . دعونا نجتمع حول نفس الرسالة : عاشت الأمة . وعاش الوطن »\* . غير أنه بعد سرد أمثلة سوء المعاملة التركية وتمجيد صورة الأمة العربية ، ظل غالبية العرب يشعرون بأنهم مضطرون للبقاء داخل الامبراطورية العثمانية ، داخل بيت الاسلام . ذلك أن الحقيقة المهمة كانت تتمثل في أن الرباط الاسلامي بين العرب والعثمانيين كان يشكل الدفاع العربي الوحيد القابل للحياة في مواجهة الخطر الغربي .

ومنذ بداية اليقظة العربية في مستهل القرن التاسع عشر ، نأى العثمانيون بأنفسهم عن بحث العرب عن ذاتهم . غير أن الشكل الذي إتخذته القومية العربية في النهاية جاء نتيجة للتحركات التي حدثت في إسطنبول أكثر من الأساليب التي اتبعتها العرب أنفسهم . فخلال العقد الأخير من القرن التاسع عشر ، طالب زعماء تركيا الفتاة ، وهي جماعة سرية من المصلحين ، بتحرير النظام العثماني بأكمله\*\* . ومع حلول عام ١٩٠٧ ، أصبحوا بمثابة قوة دافعة للتغيير داخل النظام العثماني الضعيف . واعتبر العديد من القوميين العرب برنامج تركيا الفتاة بمثابة برنامج لهم . وفسروه على أنه حركة تدعو إلى لا مركزية الامبراطورية ووضع العرب ، البالغ عددهم ١٠٥ مليون نسمة ، على قدم المساواة مع الـ ٧٥ مليون تركي . غير أنه في عام ١٩٠٨ تفجرت قومية تركية محضة قلب الامبراطورية العثمانية . ذلك أن زعماء تركيا الفتاة الذين تولوا السلطة ، حولوا فجأة الامبراطورية العثمانية من امبراطورية متحدة تحت لواء الاسلام إلى امبراطورية تدعم المصالح والثقافة التركية . وتوارى التسامح حيال العادات والتقاليد المحلية خلف المراسيم الصادرة من القسطنطينية . وفي مواجهة القومية التركية ، خبت الروح العثمانية أمام الصفوة المثقفة العربية . غير أن غالبية العرب - من فلاحين وتجار ومثقفين - كانوا يثقون في أنه لا يمكن أن تحل القومية العربية الهشة محل الامبراطورية العثمانية التي كانت لا تزال تعتبر حصن العرب ضد الانتهاكات الغربية . وتمثلت المفارقة في أنه أثناء الحرب العالمية الأولى ثار العرب ضد الحكم العثماني بزعامة حاكم مكة بالتحالف مع الغرب .

(\*) ١. أ. دوري ، « التكوين التاريخي للأمة العربية » ، ص ١٩١ .

(\*) نفس المرجع ، ص ١٩٣ .

(\*\*) المعروفة أيضا باسم لجنة الاتحاد والترقي .

ففي عام ١٩١٤ وبينما كانت سحب الحرب تتجمع في أوروبا وتلفظ الامبراطورية العثمانية أنفاسها الأخيرة ، بدأ حسين ، شريف مكة ، يفكر في إقامة دولة عربية مستقلة\* . وكان ذلك الشريف المهيّب يعبر عن حالة السلطة . فلحيته البيضاء المميزة وغطاء رأسه الأبيض وعيناه السوداوان ذاتا النظرة الثاقبة كانتا تؤثر بشدة فيمن يحدق فيه . ورغم أنه ولد في مكة فقد تربى ونشأ في القسطنطينية كحضرى وسليل مستير للنبي ( ﷺ ) . وظل على مدى خمسة عشر عاما يعيش مكرما كرهينة لدى الخليفة عبد الحميد الذي كان لا يثق فيه لاعتقاده بأنه متآمر . وفي النهاية نجح ذلك المتآمر ، ففي أول نوفمبر عام ١٩٠٨ أصبح حسين شريفا لمكة وحامي حماها ، وهو في سن الخامسة والخمسين . ويتقوية مركزه لدى قبائل الحجاز ، حقق حسين نفوذا سياسيا سرعان ما تجاوز نفوذ الحاكم التركي الذي اضطر إلى إذلال نفسه علانية بتقبيل طرف ثوب الشريف .

وفي مستهل عام ١٩١٤ ، أرسل حسين ابنه الثاني عبد الله إلى القاهرة للتلميح على نحو غامض للورد كتشتر ، المقيم البريطاني ، بأن الشريف يمكن أن يقوم بمساعدة بريطانيا ، بثورة ضد الأتراك . . . ورغم أن الرسالة كانت ذات طبيعة حذرة ، فإنها أوضحت أن حسين يريد عقد نفس الصفقة التي عقدها البريطانيون مع المشايخ العرب في المشيخات الواقعة على طول الساحل الغربي للخليج ، ففي كل من هذه الدويلات الصغيرة ، كان هناك وزير بريطاني مقيم يخلق الأموال ويقف على استعداد لاستدعاء الأسطول البريطاني إذا لاحت في الأفق أول إشارة تتم عن حدوث انتهاك من جانب قوة معادية .

وعندما اندلعت الحرب العالمية الأولى ، تذكر كتشتر الحديث الذي دار بينه وبين الأمير عبد الله في عام ١٩١٤ ، ومن ثم بعث برسالة إلى الحجاز للتشاور مع حسين بشأن إقامة تحالف بريطاني - عربي ضد الأتراك . وغادر المبعوث « المجهول » السويس في الخامس من أكتوبر حيث وصل جدة بعد ثلاثة أيام . وفور وصوله إلى مكة إمتطى حمارا ووجد « أن كل رجل قابله ، حتى وإن كان يرتدى ملابس رثة ، مدجج بالسلاح »\* . ونظرا لأن بريطانيا كانت تتطلع إلى تعزيز جبهه الامبراطورية العثمانية على البحر الأحمر ، فقد قررت التعهد لمنح العرب نوعا من الاستقلال طالما كان العرب ، بقيادة الشريف حسين يساعدون بريطانيا في الحرب . وهكذا بدأت الاتصالات الشهيرة بين السير هنري مكماهون المندوب السامي في مصر والسودان وحسين حامي الأماكن المقدسة وأمير مكة . وبعث إليه برسالة جاء فيها « إلى السيد رفيع المقام سليل الشرفاء ، تاج

(\*) الشريف هو سليل النبي ( ﷺ ) . وفي النظام العثماني كان يمكن تعيين الشريف للقيام بمهمة محددة بوصفه حاكم الخليفة .

(\*) راندل بيكر « الملك حسين ومملكة الحجاز » ( نيويورك ، ١٩٧٩ ) ص ٥١ .



الكرامة ، سليل شجرة محمد ( ﷺ ) وفرع الجذع القرشي على المقام ، قطب الايمان وراعى كل المؤمنين الانقياء ... فلتعلم بركاتك على الناس جميعا \*\* . وكان تبادل الرسائل هذا يعنى لحسين ومن يؤيدون قضيته وعدا بريطانيا بقيام دولة عربية عندما تنهزم الامبراطورية العثمانية \*\*\* ، وقد اعتبرت هذه الرسائل ايضا انها تعهد جاد بامتناع بريطانيا عن عقد اية معاهدة سلام لا يتضمن على وجه التحديد إقامة دولة عربية . وفى المقابل أعلن حسين بصورة قاطعة أنه لن يقبل تحت اية ظروف بأن يصبح أى جزء من شبه الجزيرة العربية من ممتلكات أى قوة .

واعتماداً منه بأنه حصل على وعد بإقامة دولة عربية ، رفع حسين بنفسه السلاح على الشككات التركية في مكة وأطلق أول طلقة في الثورة العربية ضد الحكم التركي . وقد أدى الاتجاه العلماني والتحمس القومي لزعماء تركيا الفتاة ، بالإضافة الى تحريض بريطانيا وفرنسا وروح القومية العربية الى قطع روابط العرب العاطفية مع الاسلام العالمي ، ومكنهم من الثورة على الامبراطورية العثمانية بتأييد من التحالف الغربي .

ويعتمد تقسيم الثورة العربية على وجهة نظر المراقب لها . . ويقول الملك حسين عاهل الأردن وحفيد الشريف حسين « ان الثورة العربية كلها كانت دفاعا عن الهوية العربية - ولتحقيق حرية العرب ووحدتهم \* » . ان الملك يتحدث بادراك تام لما حدث في التاريخ . ذلك أن ما كان يريد الشريف هو قيام أمة عربية مستقلة يحكمها هو وأبناؤه . ولم يكن قط قوميا عربيا وانما كان رجلا طموحا يتسلح بالدين . وفي محاولته تعريف القومية العربية وجذب العرب الذين يقفون خارج نطاق تحالفاته السياسية الى القضية ، قال « انا عرب قبل أن نكون مسلمين ، ومحمد ( ﷺ ) عربي قبل أن يكون نبيا . وليس بيتنا أقلية أو أغلبية ، وليس هناك شيء يقسمنا . انا جسد واحد . ونحن عرب حتى قبل عهد موسى ومحمد ( ﷺ ) وعيسى وإبراهيم \* .

الرابع

غير أن الثورة العربية والشريف حسين لم يكونا يعنيان الكثير بالنسبة لأي شخص سوى أتباعه . وكان أفضل ما عبر عن مشاعر العرب هو بروتوكول دمشق عام ١٩١٥ الذي حدد الشروط التي يمكن أن يؤيد بها الزعماء العرب الثورة العربية . وطالب البروتوكول ، الذي صدر عن اجتماع موسع للزعماء العرب ، باستقلال العرب التام عن أي قوة أجنبية . ورسم حدود دولة عربية تضم شبه الجزيرة العربية وفلسطين وما يعرف الآن باسم سوريا ولبنان والعراق . وتلتزم هذه الدولة العربية باقامة تحالف دفاعي مع بريطانيا وتمنح الامبراطورية البريطانية مزايا اقتصادية داخل حدودها . وبدلاً من الاستقلال الكامل ، كان العرب يسمعون لاقامة نوع من الكومنولث مع قوة امبريالية كانت تدرك حقيقة أن العرب كانوا لا يزالون لا يعرفون ما تعنيه في الواقع القومية العربية . وحتى اللغة العربية لم تكن تفسر في حقيقة الأمر ما تعنيه كلمة القومية . وبصفة عامة فإن أولئك المجتمعين في دمشق كانوا يشتركون في بحث أيديولوجي عن شيء يحل محل « العثمانية » . ونظراً لأن العرب اعتادوا طويلاً على عضوية دولة اسلامية عالمية ، فانهم عجزوا عن بلورة احساس بالهوية الوطنية بين عشية وضحاها . كما أنهم لم تكن لديهم الرغبة في تقبل الشريف حسين كخليفة للعرب .

ان قصة لورانس هي قصة العلاقة المعقدة بين رجل انجليزي يعوزه الانسجام مع مجتمعه وبين سليل أبرز عائلة اسلامية . انها من نواحي هامة مغامرة رومانسية تمثل الآمال المبالغ فيها والمصالح المتعارضة وخيبة الأمل المريرة التي جعلت العرب يتحدون ضد الغرب .

(\*) مانيفيلد، العرب، ص ٢٢٣.



الرجل الذي - قدمت الى الجزيرة العربية للبحث عنه - الرجل الذي سوف يشعل نار الثورة العربية \* . وقد هاجم فيصل العربي الاسمر طويل القامة ولورانس - الانجليزى الاشقر ضيق الحجم - خطوط السكك الحديدية والحاميات التركية فى غارات خاطفة سوف يشتهر بها دائما مقاتل حرب العصابات . ورغم إبتهاجها بالنتائج ، كانت بريطانيا لا تزال ترى أن الجهود العربية ليست أكثر من عنصر مساعد فى هزيمة حليف ألمانيا المتداعى ، وهى الامبراطورية العثمانية . غير أنه اذا كان القائد البريطانى اللبى قد رأى أن جيش فيصل هو مجرد جناحه الأيمن ، فإن فيصل وحسين كانا يعتبران نفسيهما بمثابة القوة الرئيسية فى حركة تحرير العرب .

ولم تكن أى من الأهداف التى ضربتها القوات العربية استراتيجية حتى العقبة . ففي التاسع عشر من شهر يونيو عام ١٩١٧ ، غادر لورانس ومعه أربعون رجلا من قوات الشريف مدينة الوجة على ساحل شبه الجزيرة العربية واتجه الى الصحراء . وتعرض الرجال والجمال لشدة حرارة شمس الصيف القائظة . وساروا ما يزيد على ثمانمائة ميل ينشرون الوعد بالنصر وبريق الذهب البريطانى بين القبائل البدوية . وفى النهاية ، وبمساعدة أكثر من ألف رجل هاجم لورانس والعرب من جانب البر ميناء العقبة التركى الذى يقع أعلى البحر الأحمر . وكان انتصارا كبيرا للحلفاء على الجبهة من تركيا العثمانية .

وقد تمكنت الثورة العربية من شل حركة القوات التركية البالغة ثلاثين ألف رجل على طول الخط الحديدى الممتد من عمان الى المدينة وذلك للحيلولة دون وصول القوات التركية المربطة فى سوريا للانضمام الى الحامية التركية فى اليمن . واستفاد الحلفاء بصورة أكبر من منع الأتراك الموجودين فى الجزيرة العربية من الانضمام الى الألمان فى شرق افريقيا لإغلاق البحر الأحمر أمام سفن الحلفاء . وقد كسب العرب مكانا لهم فى تسوية السلام . واعتقد الأمير فيصل ، وربما الشريف نفسه ، أن لورانس والبريطانيين سوف يحققون لهم الاستقلال . واذا كان العرب قد اعتقدوا أن ما حدث هو إعادة تنظيم عالم العرب وعالم الغرب ، فإنهم كانوا على خطأ . فقد تقرر مصير الدول العربية فى حجرات مغلقة مليئة بدخان السجائر فى باريس وفقا لاتفاق سايكس - بيكو .

وعندما عقد مؤتمر باريس للسلام فى الثامن عشر من يناير عام ١٩١٩ ، انضم فيصل ، ورفقته لورانس ، الى الساسة والدبلوماسيين ورجال المصارف والبترول وحملة الأسهم والمبعوثين ، المجتمعين لدعم مصالحهم الخاصة فى معاهدة السلام . وربما كان الرئيس الأمريكى وودرو ويلسون هو الوسيط التزيه الوحيد الذى كان موجودا .

ففى حين كان المتصورون الآخرون يخططون لتقسيم الأراضي ، كان ويلسون يدعو الى اقرار سلام يرتكز على اعلانه الذى تضمن أربع عشرة نقطة وقبله الحلفاء أثناء الحرب . غير أنه مع حلول السلام تخلى لويد جورج رئيس وزراء بريطانيا عن النقاط الأربع عشرة من أجل مصالح ونفوذ وممتلكات الامبراطورية البريطانية . وقد اعتبر جورج مصر وبلاد ما بين النهرين ، والجزيرة

العربية ، وفلسطين ، وإيران ، وقبرص والقوقاز جوائز مشروعة من حق بريطانيا . ومجمل القول أن الشرق الأوسط بأكمله ، باستثناء سوريا والمناطق المسيحية فى شمال بيروت ، قد اعتبر بمثابة مناطق اقتصادية ضرورية للامبراطورية البريطانية . وكان يضاى النهم البريطانى نهم جورج كليمنصو رئيس الوزراء الفرنسى . فقد أصر على سيطرة فرنسا على سوريا وجنوب الأناضول واقترح وضع مستشار فرنسى على مقربة من سلطان تركيا المتقلصة . ووسط حفلات الاستقبال والعشاء الراقصة المرححة التى كانت تقام فى عطلات نهاية الأسبوع فى قصر تم استجاره على مقربة من باريس تحدد مستقبل الشرق الأوسط .

ورغم أن المؤتمر بدأ فى منتصف شهر يناير ، فإنه سمح لفيصل بالتحدث على مضض ولمدة عشرين دقيقة فى السادس من شهر مارس . ورغم أن فيصل كان أصغر منا وأقل خبرة من شقيقه عبد الله ، فإنه كان يمثل الشريف نظرا لعلاقته الوثيقة بلورانس الذى كان يثق فيه الشريف . وكانت تلك هى المرة الأولى التى يزور فيها فيصل أوروبا وكان يرتدى ملابسه العربية الغربية . وكانت تجربته فى المناورة السياسية مقصورة على منطقته . ومن ثم كان يعتمد على لورانس الذى كان يجلس بجانبه بملابسه العربية . ولم يكن لورانس ، ذلك الممثل الكوميدي غريب الأطوار على مسرح الشرق الأوسط ، يحظى باحترام كبير داخل الوفد البريطانى . ولم يكن وجوده يعنى الكثير ، حيث أوضح فيصل أمام المؤتمر الذى كان يسيطر عليه الغرب أن والده يطالب بحق تقرير المصير للعرب والاعتراف بوجود دولة عربية ذات كيان جغرافى مستقل .

وبينما كان المؤتمر يستمع الى اللتماسات المقدمة من أولئك الذين يعيشون فى أراضى الامبراطورية العثمانية السابقة ، كان مخطوط الخرائط البريطانيين والفرنسيون يرسمون من وراء الأبواب المغلقة حدود ما سوف يصبح دول : لبنان ، وسوريا ، وشرق الاردن والعراق . وكانوا منهمكين أيضا فى رسم حدود أخرى هنا وهناك - لمصر ، وفلسطين ، والكويت والمشيخات الأخرى بالخليج . ولم ينبج من رسم الخرائط هذه سوى وسط شبه الجزيرة العربية الخالى تقريبا . وفى كل حالة كانت الحدود تفى باحتياجات الاستعمار الأوروبى . وفى سبيل تحقيق المصالح الغربية تم وضع الجماعات العرقية ، والقبائل والأديان معا فى كيانات سياسية تفتقر الى المنطق . وباستثناء فلسطين وبعض التعديلات الطفيفة هنا وهناك ، فإن أيا من هذه الحدود لم يتغير . ولا تزال الدول العربية التى أقيمت وفقا لارادة ونزوات الآخرين تدفع الثمن .

وقد تواطأت بريطانيا وفرنسا ، اللتان كبح جماحهما الى حد ما التأيد الدولى لاعلان وودرو ويلسون ، لاقامة نظام من الانتدابات فى ظل عصبة الأمم يمكنهما من السيطرة على أراضى الشرق الأوسط التى كانتا تتطلعان اليها . وقامت بريطانيا ، انطلاقا من الاحساس الى حد ما بالذنب ، بالاعتراف بحسين ملكا على الحجاز ، وسوف تضع فى نهاية الامر اثنين من أبنائه على عرش المحميتين البريطانيتين فى العراق وشرق الاردن . وقد رفض حسين الاذعان للأمر الواقع حيث ظل يعتقد بأنه ملك العرب - ملك بدون أرض فيما وراء الحجاز .

(\*) تفجرت حرب الخليج فى عام ١٩٩١ بسبب محاولة صدام حسين ضم الكويت للعراق .

(\*) تر . إى . لورانس ، أعمدة الحكمة السبعة ، ( جاردن سيتى ، نيويورك ، وبلداى وشركاه ، ١٩٦٦ ) ص ٦٤ .



ويوجد كل ما تبقى من الثورة العربية في الصحراء ، شمال مكة . اذ لا تزال الآثار السوداء لثلاث عربات للمركب بادية بين كثبان الرمال . ومن حين الى آخر تظهر عاصفة شديدة أجزاء من خط سكة حديد الحجاز القديم الذي كان يجري في وقت ما من دمشق حتى مكة . ومن خلال سحر حسين وراء حلمه بقيام أمة عربية واحدة ، قام العرب من أتباعه بقيادة لورانس باجتياز كشك الرمث ومهاجمة الوجود التركي في عالم العرب . وتعد الأطلال التي خلفوها وراءهم بمثابة أثر ينم عن نجاحهم ضد الأتراك وحجر موضوع على قبر آمال العرب . إن لمس الحديد الساخن يعني لمس التاريخ وفشل الثورة العربية . وفي منتصف بعد الظهر ، عندما كانت الحرارة ترسل أمواجها في الأفق ، تنامت الى أذن صرخة القتال وهي تندفع عبر الكثبان وتصيح : لقد أصبح للموت مدو حلوا أيها العرب .

## الفصل الرابع الأمة والاستعمار

كان القرن العشرون يطلع على فلسطين القديمة . ومن الغرب ومن الشرق كانت الطرق الترابية والصخرية تتجه نحو القدس الخالدة . وحسب من يحمل في أسوارها الحجرية السمكة ، كانت المدينة المقدسة تقف على قمة تل الرب ، أو يهو ، أو الله .

وكانت أسوار المدينة الخارجية الرمادية اللون ، التي أنشأها سليمان الكبير العثماني في القرن السادس عشر ، تحدد القدس اقليميا وفلسطين زمنيا . وعلى مدى أربعمئة عام كان الزمن يقاس في فلسطين من خلال النمو البطيء لأشجار الزيتون الملفوفة . وكانت الفصول تتحول الى سنين ثم الى أجيال حيث كان الفلاحون ، الذين يلبسون ثياب المسيحيين الأوائل ، يحصدون بأناة قمحهم ويرعون ماشيتهم . غير أنه مع حلول القرن العشرين ، بدأ إيقاع الحياة يتغير على نحو ملحوظ . فقد استوطنت جماعات من الأجانب ، معظمهم من اليهود القادمين من أوروبا الشرقية بأعداد متزايدة السهل الساحلي لفلسطين . وأثار وجودهم قلق جيرانهم العرب ولكن لم يصل الأمر الى حد الانزعاج البالغ . الا أن ما غير فلسطين قرب نهاية العقد الثاني من القرن العشرين هو وصول البريطانيين .

ففي الحادي عشر من شهر ديسمبر عام ١٩١٧ ، انتشر الجنود البريطانيون بزيتهم العسكري الكاكي اللون بقيادة القيلد مارشال آدموند اللبني وربطوا على بعد ميل واحد من القدس . وعند اقترابهم قام سكان المدينة ، الذين تقلص عددهم الى النصف بسبب الجوع والترحيل والنفي الذي كان يلجأ اليه الحاكم العثماني اليانس عزت بك ، قاموا بفتح بوابة يافا التي طال غلقها أمام المحررين . ولأول مرة منذ استعادة الحكم الصليبي للمدينة لفترة وجيزة في مستهل القرن الثالث عشر ، وطأت الأقدام الغربية الشوارع العتيقة لما يطلق عليه المسلمون اسم القدس . وربما أدرك اللبني ، الذي كان يتسم بالذكاء والحساسية تجاه العرب ، معنى تلك اللحظة . فقد دخل المدينة مترجلا ورأسه عارية . ووقف أمام القلعة تحت برج داود . ونطق بالكلمات النبوية : حتى لا يخاف أحد منكم . ولكن بالنسبة للعرب كان هناك الكثير مما يخشونه .

وعندما دخلت القوات البريطانية فلسطين في نهاية الحرب العالمية الأولى ، استقبلت بالترحاب كمحررة لشعب يعاني من طغيان الحكم العثماني . وحامت من حولها الآمال الغامضة بتحقيق استقلال العرب الذي أدرك نيران الثورة العربية . ورأى فيها العرب للحمظة خلاصهم . غير

لقد خرج العرب من الحرب العالمية الأولى ليس ككيان مستقل في الامبراطورية العثمانية ولا يملكون أمة عربية تمتد من مصر حتى فارس ومن الاسكندرونة حتى عدن . وانما تم تقسيمهم بدلا من ذلك الى مناطق صغيرة كانت في حقيقة الأمر مستعمرات تخضع للسيادة البريطانية والفرنسية . وبانهيار الامبراطورية العثمانية ، غير العرب سادتهم من الأتراك المسلمين الى المسيحيين الأوروبيين .



أن مصالح الامبريالية البريطانية تضافرت مع المصالح الفرنسية في تحطيم تلك الآمال ليس في فلسطين فحسب وإنما عبر الهلال الخصيب .

وفي نهاية الحرب العالمية الأولى ، انتقل العرب من سيطرة امبراطورية ، هي امبراطورية العثمانيين ، الى سيطرة امبراطوريات الغرب . غير أن التغيير تضمن أكثر من مجرد تغير الحكام المستعمرين ، فالامبراطورية العثمانية ، رغم أخطائها ، كانت تحمل معها هالة الاسلام الذي ارتكزت عليه الثقافة العربية . أما المستعمرون الجدد للعرب فقد حملوا معهم طابع الغرب المقيت . وقد وصلوا كمحتلين ، كنباليون جدد ، لإذكاء احساس العرب مرة أخرى بتخلفهم التكنولوجي ولجرح كرامتهم الحصينة من جديد . وكان وضع الغرب أنفسهم كسادة هو الذي حفر العرب على المضى في البحث عن تعريف للقومية التي يمكن أن تنقل الأمة العربية من المستوى الفلسفي الى المستوى العملي . غير أنه قبل أن يرد العرب على التساؤل حول كيفية ايجاد قوميتهم والتعبير عنها ، فإنهم سوف يحققون وحدتهم بالغضب . وفي فلسطين واجهت القومية العربية كلا من الامبريالية البريطانية والصهيونية . وفي الأعوام التي سبقت الحرب العالمية الثانية ، كانت هذه المنافسة بين قومية العرب وقومية اليهود هي التي بدأت تخطط الراية المستفزة التي يلتف حولها كاذب العرب وهي اسرائيل . ولفهم المشاعر والحماس تجاه الوحدة العربية ، فإنه ينبغي من المنظور العربي فهم ما حدث في فلسطين فيما بين عام ١٩٢٠ وعام ١٩٤٨ . ذلك أن الأحداث التي شهدتها فلسطين وصورة القومية العربية وعجز العرب الذي أظهرته هي التي غذت مشاعر الوحدة العربية منذ ذلك الحين .

وعندما استسلمت الامبراطورية العثمانية في عام ١٨٩١ ، سيطرت ثلاث قوى على منطقة الهلال الخصيب وقد سيطر جيش حرب العصابات التابع للشريف حسين بقيادة ابنه فيصل على الحجاز حتى دمشق وسيطرة فرنسا من خلال نفوذها الذي يرجع الى منتصف القرن التاسع عشر على بيروت والمنطقة المسيحية في الشمال المعروفة باسم الجبل وسيطرت بريطانيا ، بجيش ينتشر من الموصل في شمال العراق حتى الخليج على منطقة ما بين النهرين . وسيطرت القوات البريطانية بقيادة اللنبي في الغرب على مصر والمنطقة المعروفة الآن بجنوب لبنان وفلسطين .

وكان كل جيش يمثل مصلحة سياسية . فبالنسبة للشريف حسين ، كانت تلك المصلحة تتمثل في اقامة دولة عربية تحكمها أسرته الهاشمية . وبالنسبة لفرنسا كانت تتمثل في الرغبة في الاستيلاء على اراضي الشرق الأوسط بدافع الوطنية الفرنسية والمصالح الاقتصادية الفرنسية . أما بالنسبة لبريطانيا ، فقد كانت تتمثل في السيطرة الامبراطورية . وكانت منطقة ما بين النهرين تبشر بوجود البترول مما يكفل لها تزويد أسطولها بالوقود ويوفر لها خطوط المواصلات الى الهند . وكانت مصر تشكل الجناح الأيمن لقناة السويس ، وفلسطين الجناح الأيسر .

وفي شهر ابريل من عام ١٩٢٠ ، صدق مؤتمر سان ريمو على الصفقات الإقليمية السرية التي كانت قد تم عقدها في اتفاقية سايكس - بيكو خلال الحرب العالمية الأولى . وتحت ستار الانتدابات من عصبة الأمم تولت بريطانيا مسؤولية الكيان الجديد للعراق وفلسطين الذي ضم

ما يعرف الآن باسم الأردن • . ومع وضع مصر تحت السيطرة البريطانية نتيجة أزمة الديون في عام ١٨٨٢ ، وربط المشيخات الواقعة على طول الجانب الغربي للخليج في تحالفات يرجع تاريخها الى القرن التاسع عشر ، سيطرت على كلا طرفي العالم العربي .

وفي مؤتمر سان ريمو حصلت فرنسا على سوريا . وفي الرابع عشر من شهر يوليو عام ١٩٢٠ ، وجه الجنرال جورو ، بمساندة قوات نظامية فرنسية تعزيزات سنغالية ، انذارا للأمير فيصل بالرحيل عن دمشق في غضون أربعة أيام . ولم يكن أمامه سوى الاذعان لأنه لم يكن يحظى بالتأييد البريطاني . وتغللت المدافع والدبابات والطائرات الفرنسية على مقاومة عربية غير منظمة واحتلت أرجاء سوريا ، وبذلك حصلت فرنسا على جائزة الحرب العالمية الأولى . وقامت فرنسا ، بدافع تدعيم حلفائها المسيحيين على البحر المتوسط ، باقتطاع غربي سوريا عن طرابلس جنوبا حتى فلسطين وضممتها الى الجبل كي تنشئ دولة لبنان . وأصبحت الخريطة الجديدة للهلال الخصيب كاملة . وهكذا سيطرت يد الغرب الطامعة على العالم العربي من النيل الى الفرات .

وفي حين طبقت الادارات البريطانية والفرنسية على الاراضي الموضوعة تحت الانتداب ، بدأ العرب يقيمون ماتعنيه في الواقع القومية العربية الوليدة التي كافحت من أجل الخروج الى الحياة في القرن التاسع عشر . وكان العرب تحتوهم مشاعر السخط ازاء قرون الركود والمهانة من ارغامهم على انتهاج أساليب غزاتهم ، ويعانون من الاحباط بسبب عجزهم عن ادارة شئونهم ، ومن ثم كان ردهم بمزيج من الكرامة الجريحة وادانة الذات . وفي بداية الأمر قاوم العرب ثم خضعوا على مضض للسيطرة الامبريالية ، مظهرين لادتهم الغربيين الجدد طابع الاذعان والطاعة التي رتبها فيهم قرون الحكم العثماني . وفي الوقت نفسه ، جاهدت القومية العربية غير محددة الملامح لكي تخرج للحياة اطارا قابلا للاستمرار تتمكن من خلاله الثقافة والوحدة العرقية للعرب من ايجاد مركز سياسي لها . ومن جراء الفشل الناجم عن كل تقاليد العرب أنفسهم ونمط التحديث الغربي ، واجه العرب حالة الاضطراب التي كانوا يعيشون فيها . ونتيجة لذلك تاجعت القومية العربية بين البساطة المتمثلة في الرفض التام للغرب ، والتعقيد المتمثل في فلسفة محكمة يمكن للعرب من خلالها اعتناق جوانب من الغرب بدون الحط من قدرهم سواء على المستوى الشخصي أو الثقافي . وطوال العشرينيات والثلاثينيات والأربعينيات احتدمت المناقشات بينما كان العرب يحاولون تحرير أنفسهم من الامبريالية الغربية . وأعقب ذلك الاستقلال . وكان لا يزال على العرب ايجاد الفلسفة أو الصيغة التي تستجيب للمشاعر العاطفية للعروبة .

ومن السخرية أن العرب الذين لا يزال يتعين عليهم اقامة مؤسسات سياسية قوية ، يتفنون السياسة . وخلال الأيام التي سبقت ارغام الجامعة الامريكية لبيروت على التواجد في أرض المعركة ، كانت الجماعات السياسية التي تمتد من الأصوليين الاسلاميين الى الماركسيين تتعقب

• كان نظام الانتداب الذي أقرته عصبة الأمم يضع المستعمرات السابقة للامبراطورية العثمانية والمانيا تحت اشراف دولة متقدمة سياسيا . وكان يتعين على هذه الدولة اعداد المنطقة الموضوعة تحت الانتداب سياسيا واقتصاديا للاستقلال . ونظرا لرفض الولايات المتحدة الانضمام ، مما وجه الضربة القاضية لعصبة الأمم ، أصبح نظام الانتداب كما تخيلته دائما بريطانيا وفرنسا أن يكون ، بمثابة ستار للامبريالية التقليدية .



مصائرهم السياسية عبر الحرم الجامعي الظليل وفي المقاهي التي تحتشد على جوانب الشوارع وليس هناك أفضل من قضاء أمية في الجلوس والاستماع للاحداث السياسية البلاغية. وتطور الحقيقة والتصور والخيال في حجرات معبأة بدخان السجائر المختلط بثقافة تشتهر بالبراعة اللغوية وقد ظل الأصوليون المسلمون مختبئين داخل خلايا محكمة الاغلاق ، بينما كان كل شخص آخر يتنافس على ايجاد مستمع له ، وخلال فترة اقامتي في العالم العربي استمعت الى مسيحيين مارونيين يشرحون بعناية كيف أنهم يتمنون الى الغرب ، وكيف أنهم هبطوا من الجبال كي يقابلوا الصليبيين الاول وقادوهم الى القدس ، وكيف يمكنهم التعبير عن قوميتهم من خلال الانفصال عن العرب . وقد استمعت الى ناصريين وهم يبحثون عن فلسفة يمكن أن تحل محل جاذبية ناصر الشخصية التي توارت . وتابعت مناقشات حول الاشتراكية العربية والتصور العربي للماركسية وشاهدت مرارا مشاعر القومية العربية وهي تسحوذ على الرجال والنساء وهم يحاولون ايجاد عربي على الغرب .

وقد كانت فترة ما بين الحرب العالمية الاولى والحرب العالمية الثانية تدعو الى يقظة العرب وهيأت أرضا خصبة لأفكار القومية العربية . وكان الكتاب والمفكرون العرب ، وليس رجال الدولة هم الذين وضعوا نظريات القومية العربية هذه . وقد انبثقت من مختلف وجهات النظر وسلكز مختلف سبل الفكر ، غير أنها كانت جميعا تدعو لرؤية جديدة للنهضة العربية . ومن نهر الفكر العربي هذا ، تشكلت عدة تيارات رئيسية . . ولا يزال اثنان منها يلعبان دورا في الفكر السياسي العربي .

وفيما بين الحريين العظمين ، استمر الأصوليون العرب في الاعتقاد بأن خلاص العرب يكمن في الاسلام . وفي عام ١٩٢٨ ، قام مدرس مصري ذو شخصية جذابة يدعى حسن البنا بتأسيس جماعة الاخوان المسلمين . وبحماس المصلح ، دعا البنا أتباعه لرفض علمانية المجتمع الإسلامي والعودة الى تعاليم الاسلام الاصلية . وانتقل البنا من مرحلة البلاغة الى بناء حركة مناضلة ذات مستوى عال من التنظيم كرسَتْ نفسها للقضاء على الحكومة العلمانية والنفوذ الغربي . وكان الانضمام للاخوان المسلمين يبدأ بطقوس مهية يؤخذ فيها المبتدئ الى غرفة مظلمة حيث يواجر القرآن والمسلم . وعندما ينخرط الأعضاء الجدد في شبكات من الخلايا ، كان يتم تلقينهم دروسا عن انحلال المجتمع العربي وتحويلهم الى كوادز من المثاليين المستعدين لخوض المعارك ضد الفساد والظلم ، وظلت ماهية ذلك النظام الجديد الاجتماعية والاقتصادية والسياسية غامضة ، وعندما كان يُسأل حسن البنا عن السياسات الواضحة للاخوان المسلمين ، كان يرد بعبارات مثل « برنامجنا هو القرآن » أو « برنامجنا هو اقامة حكومة اسلامية وعندما يتم الاطاحة بالحكومة العلمانية فانا سوف نبعث فيما نفعه في ضوء الظروف القائمة . وحتى ذلك الحين ، فانا لن نخوض في التفاصيل » .

وبان الأربعينيات ، حول الاخوان المسلمون وحداتهم شبه العسكرية الى الارهاب ضد المسئولين في الحكومة المصرية والاجانب . وخلال فترة أوج قوتها ، وصل عدد أعضائها الى نصف مليون عضو نشط بالإضافة الى عدد غير معروف من الأعضاء الآخرين والمتعاطفين معهم في الدول العربية الأخرى . وكان معظمهم من العمال غير المهرة وشبه المهرة أو الطلبة من الطبقة

الفقيرة ، الذين يعانون أكثر من غيرهم من الطبقة العليا البورجوازية في مصر وحلفائها الأوروبيين . وزرع الاخوان المسلمون خلايا في كل مكان - في المصانع والمدارس ونقابات العمال . وقامت بامتلاك مشروعات تجارية من بينها شركات نسيج ونأمين . وإدارت دار نشر تغرق البلاد بمنشورات وكتيبات للدعاية الدينية . وقامت بتشغيل معسكرات شبه عسكرية وتقديم العديد من الخدمات الاجتماعية . وهكذا شكلت تهديدا قويا لحكومة الملك فاروق . وفي الساعة التاسعة من صباح يوم الثاني عشر من فبراير عام ١٩٤٩ تم اغتيال حسن البنا في شارع الملكة نازلي على يد اثنين من رجال البوليس كانا يرتديان ملابس مدنية . لقد قتل الزعيم ، ولكن الحركة استمرت ومضت في طريقها .

وباسم الاسلام ، حاول الاخوان المسلمون اغتيال جمال عبد الناصر في عام ١٩٥٤ ، ونجح فرع راديكالي في اغتيال أنور السادات في عام ١٩٨١ . وفي عام ١٩٨٢ كان الاخوان المسلمون في سوريا قاب قوسين أو أدنى من الاطاحة بحافظ الاسد . وفي عام ١٩٩٠ ، حصلوا على عدد كبير من المقاعد في الانتخابات البرلمانية في الأردن . ولا تزال تيارات الأصولية القوية التي تجتاح العالم العربي في التسعينيات متأثرة بأفكار حسن البنا . وليس واضحا ما اذا كانت حركة الاخوان المسلمين تعيش كمنظمة واحدة تعمل في مختلف الدول أو ما اذا كانت هناك جماعات خارج مصر تسعى لاستبدال الحكومات العلمانية بحكم الاسلام . غير أنه سواء كان الاخوان المسلمون مرتبطين تنظيميا أم لا ، فانهم مرتبطون جميعا أيديولوجيا . ويتسم الاخوان المسلمون بالثبوت والتزمّت ويُبغض الاجانب ، ويتصورون الأمة الاسلامية تضم كافة المؤمنين . وفي أمة تسفوق السياسة ، فانه بوسع المسلمين بناء مجتمع يقوم على الأسس التي ارساها محمد ( صلى الله عليه وسلم ) وتجنب الوسائل الشيطانية التي يعتقدون أن الغرب يستخدمها للتلاعب بالعالم الاسلامي .

واذا كان الأصوليون المسلمون يقفون على أحد طرفي المنشور الديني ، فان المسيحيين العرب يقفون على الطرف الآخر ، لقد كان المسيحيون العرب يشعرون دائما بأنهم مغمورون في بحر الاسلام . ولهذا السبب ، فان جزءا كبيرا من القوة الفكرية للقومية العربية قد برزت ابان العشرينيات والثلاثينيات من جانب المسيحيين ، وبصفة خاصة اليونانيون الأرثوذكس\* . ومن ثم وجدوا مصلحة ثابتة في ابعاد القومية العربية عن الاسلام ودفعها في اتجاه اللغة والثقافة المشتركة للعرب . وقد رأى المفكرون المسيحيون دائما أن العرب ، الذين ينحدرون من البابليين ، والآشوريين ، والفينيقيين ، والاجناس السامية الأخرى ، قد وحدهم تاريخ ولغة وثقافة مشتركة على نحو يفوق وحدتهم الدينية ، وقد كانت هذه العناصر المشتركة هي التي خففت من حدة التفرقة بين المسيحيين والمسلمين ، وبين الدروز والسنيين والشعية . وفي عام ١٩٣٨ ، أوجز الكاتب اللبناني أمين الريحاني وجهة النظر المسيحية هذه قائلا : « ان العرب قد عاشوا قبل الاسلام وقبل المسيحية . فليدرك المسيحيون ذلك هم والمسلمون . ان العروبة قبل وفوق كل شيء »\* .

\* رفض المارونيون في لبنان وبدرجة أقل الملكيين الكاثوليك القومية العربية ، ووجدوا في روابطهم القوية مع فرنسا الحماية من تفوق المسلمين العددي .  
\* مانسفيلد ، « العرب » ص ٢٢٥ .



وقد أفرح المفكرون المسيحيون الأيديولوجيين المهيمنين في القومية العربية والذين ظهر  
قبل نهاية الحرب العالمية الثانية . وتمثل أولاهما في الحزب القومي السوري ، الذي أسسه بطريرك  
سعة في الثلاثينات وكان يبلغ الثلاثين من عمره ويعتق المذهب الأرثوذكسي اليوناني وكان يعمل  
مدرساً في سوريا . ولأنه كان علمانياً يطالب بفصل الكنيسة عن الدولة ، فإن نظريته السياسية كانت  
تدور حول فكرة وجود هوية قومية سورية تضم السكان الأصليين لسوريا الحالية ، ولبنان  
والأردن ، وإسرائيل / فلسطين ، والعراق ، وجزءاً من تركيا ، وجزيرة قبرص ، والنجم داخل  
الهلال . ولتجنب تهديد أعداد المسلمين ، ادعى منظرو الحزب القومي السوري من الأرثوذكس  
اليونانيين أن هؤلاء الذين يعيشون في المنطقة الجغرافية «لـسوريا» هذه يشكلون عرقية مبردة  
وأرجع سعادة سبب ذلك إلى أن السوريين ليسوا عرباً إنما هم مزيج عرقي من الكنعانيين  
والأكاديين ، والكلدانيين ، والآشوريين ، والآراميين ، والحيثيين ، والميتانيين كان قد تشكل نمر  
في وقت وصول العرب في القرن السابع الميلادي . وفي هذا الإطار دعت أيديولوجية الحزب  
القومي السوري لإقامة دولة سورية واحدة بدلاً من دولة تضم كل الشعب العربي كما يتصور القوميون  
العرب .

وقد اكتسب الحزب القومي السوري شهرة فاقت عدد أعضائه . ومع نهاية الحرب العالمية  
الثانية ، كان شعاره المتمثل في «تحرير سوريا» قد ذوى . وفي عام ١٩٤٩ ، تم اعدام أنطون سعان  
لتبنيه محاولة انقلاب ضد الحكومة اللبنانية . وظل الحزب القومي السوري باقياً بعد موته وقد  
بمحاولة انقلاب ضد الحكومة اللبنانية وظل الحزب القومي السوري باقياً بعد موته وقام بمحاولة  
انقلاب أخرى في عام ١٩٦١ قبل أن يطويه النسيان كحركة سياسية غير ذات أهمية . وفي عام  
١٩٨٢ ، برز الحزب القومي السوري مرة أخرى عندما تورط في اغتيال الرئيس اللبناني المنتخب  
الجديد بشير الجميل . واليوم قاته لا يبدو أن يكون واحداً من المشاركين الصغار في القوضر  
السياسة التي تعم لبنان .

أما الأيديولوجية الثانية التي تمخضت عن محاولة القوميين العرب الابتعاد عن الإسلام .  
فكانت أكثر فعالية واستمرارية . فقد ظلت أيديولوجية حزب البعث تدعم خلال السياسة العربية على  
مدى خمسة عقود . ومؤسس حزب البعث هما صلاح البيطار ، وهو مسلم سني من دمشق ، وميشيل  
عفلق ، وهو مسيحي سوري . وقد درس كلاهما في جامعة السوربون بباريس بين عام ١٩٢٨ وعم  
١٩٣٢ . وبعد عودتهما إلى دمشق ، كانا بطوفان المدينة مرتدين ملابس غير مهندمة وباقات ممزقة  
وطرايش قذرة . ولأنهما غير متزوجين وفي بعض الأحيان بلا عمل ، فانهما اضطرا للعيش على  
اعانات زميدة ، ثم بدءا يخططان للنهضة العربية . وبحلول عام ١٩٤٠ ، أي بعد عام من اندلاع  
الحرب العالمية الثانية في أوروبا ، كان عفلق والبيطار قد جمعا حولهما بعض الكوادر من المفكرين  
الذين كانوا يلتقون بهما في أيام الجمع ، وهو يوم راحة المسلمين . ومنذ بداية رحلتهم السياسية ،  
كان البيطار يلعب الدور الثانوي لعفلق .

ونظراً لأن عفلق كان غريب الأطوار ومنظورياً على نفسه ، فاته غالباً ما كان يسمى بغاندي  
القومية العربية . وقد أخذ عفلق بعضاً من الماركسية ، وبعضاً من القومية الألمانية الرومانسية لـ

كانت سائدة في القرن التاسع عشر وأضفى عليها طابعاً عربياً وأفرز من كل ذلك قدراً كبيراً من  
البلاغة القومية . وقد وصف الأمة العربية من خلال كتاباته بأنها تمتد بتاريخها إلى غياهب التاريخ .  
وقد ضم بين جنباتها المشرق والمغرب بالإضافة إلى صقلية ، والاسكندرونة في تركيا وخوزستان  
وشمال العراق وشمال غرب إيران . ويعتقد عفلق أنه من أجل تخليص الأمة العربية من التخلف  
والسيطرة الأجنبية ، فإن على العرب أن يحطموا قيود الدين ، والتقاليد ، والقبلية والطائفية . ويعتقد  
إن حزب البعث الذي أنشأ ليس تنظيمًا سياسياً بقدر ما هو خلق فني أخذ مكان رواية أو قصيدة  
شعرية . . . وقد أحبه كما يحب الفنان خلفه .

وقد أكدت أيديولوجية عفلق على القومية ، والوحدة ، والعلمانية ونظرية غامضة للاشتراكية ،  
غير أنه تحدث في المقام الأول عن النهضة العربية . «في ظل ظروف الأمة العربية اليوم فإننا في  
حاجة إلى حزب وحركة تمثل قبل كل شيء عنصر الروح . . . والحزب الوحيد ، والحزب الحيوي ،  
والحزب الذي بوسعه أداء رسالته في سبيل الأمة العربية اليوم هو الحزب الذي يضع نصب عينيه  
هدف مولد أمة ، أو بعثها . . . » وفي سبيل تحقيق ذلك البعث ، صاغ عفلق شعارات تتباين بين  
الرؤى - أمة عربية واحدة ذات مهنة خالدة - وبين الابتذال - «العروبة هي الحب» .

وقد جاءت دعوة عفلق إلى الأحياء العرب في مواجهة المشكلة التقليدية المتمثلة في كيفية  
التوفيق بين تحول المجتمع العربي والقيم التقليدية للإسلام . وقد تناول عفلق المشكلة بالتأكيد  
على أن الإسلام هو أسمى تعبير عن العروبة ، وقد اثبت أحدهما من الآخر . فالإسلام بدأ كدين  
عربي ، وتحدث من خلال القرآن باللغة العربية ، وجسد القيم العربية القديمة ، ودفع العرب إلى  
إقامة امبراطورية . وهكذا تجاوز الإسلام الدين ليصبح ثقافة كشفت عن ازدهار العبقريّة العربية .

وقد ظلت كتابات عفلق وأقواله البلاغية محصورة داخل نطاق طبقة المتعلمين حيث وجدت  
رؤيته الخاصة بإقامة أمة عربية واحدة مستقلة قادرة على تغيير الفكر والروح والسياسة والمجتمع  
العربي ، وجدت لها أتباعاً ، وقد رأى أولئك الذين إنجذبوا نحو حزب البعث بأن شعار «الوحدة  
والحرية والاشتراكية» رفع العرب فوق صراعاتهم المستعصية وأزال عن نفستهم الجماعية عبء  
الشعور بالنقص الذي فرضه الاتصال بالغرب . ووجدوا في كتابات عفلق الرومانسية الإجابة على  
عجز العالم العربي ، وجعلوا من أنفسهم طليعة عصر جديد ، وتمرّدون على القيم القديمة .  
وبهذه المثابة ، إلتمزوا بالقضاء على القبلية وغيرها من السمات العتيقة للمجتمع العربي من أجل  
إفساح الطريق أمام الدولة العربية المستقبلية . غير أنهم ظلوا صفوة صغيرة . وفي الرابع من شهر

• عجمي «أزمة العرب» ص ٤٤ .

• سمير الخليل ، جمهورية الخوف : القصة الخفية لعراق صدام (نيويورك : بانثيون ، ١٩٨٩) ،

ص ٢٢٠ .

• أثار مجادلات عفلق حتى كل من المسلمين والمسيحيين فقد رفض المسلمون ادعاء عفلق بأن الإسلام هو  
أي شيء غير وحى الله . ولقبه المسيحيون ، الذين رأوا أن أيديولوجيته تروج للإسلام ، باسم محمد عفلق .



أبريل عام ١٩٤٧ انعقد لأول مرة مؤتمر البعث الأول في دمشق وحضره ٢٥٠ شخصا. وبدار الدعوة البعثية تجد طريقها الى الظهور إبان الخمسينيات وفي النهاية تولت السلطة في سوريا والعراق في الستينيات. ويعتقد أولئك الباقون من البعثيين الأوائل أن رومانسية ومثالية حزب البعث قد انتهت على أيدي أنظمة الحكم التي يرأسها حافظ الأسد وصدام حسين.

وثمة عنصر ثابت يتنظم كافة أيديولوجيات القومية - هو الشعور الغامض وغير المتبلور بالعرب يشكلون شعبا واحدا مقدرا له أن يكون أمة واحدة كبيرة. غير أن البساطة غالبا ما تتحدى الحقيقة. ففي حين قضت أوروبا قرونا تزرع الاحساس بالولاء للدولة القومية، فإن العملية في الشرق الأوسط قد أوجزت في عقدين اثنين. وفيما بين عام ١٩٠٠ وعام ١٩٢٠ حاول المفكرين العرب دون جدوى تحويل ولاءات راسخة الجذور للعائلة والقرية والدين نحو الفكرة البكر عن أمة تمتد من النيل الى الفرات، غير أن الجهود التي استهدفت تطوير القومية العربية تعثرت وعجزت عن إمتطاء الحقائق القائمة. ولم يكن القوميون العرب قادرين أو على استعداد بصورة جادة لإزالة العراقيل الثقافية التي تقف في سبيل الوحدة. ولم تستطع قط المشاعر التي أثارها أحاديث القومية البلاغية أن تغلب على عقلية الجماعة التي تربط المجتمع العربي وتوجه سياسته. ونتيجة لذلك تأرجح العرب في كافة أنحاء الشرق الأوسط بين غموض «الأمة العربية» وتحقيق أمن محدود داخل كل منطقة عربية. وفي النهاية انتصرت القوة الساحقة للأولويات المحلية. ولم تعد فكرة القومية على كل المستويات، باستثناء مستوى المشاعر، هي التعبير عن عظمة الأمة العربية إنما أصبحت تربط نفسها بجزء محدد من الأرض ومجموعة محددة من الأفراد. ورغم أن العرب قد غدوا الرغبة في إحياء التكامل الذي كانوا يعيشونه في ظل الحكم العثماني، فإن وحدة العرب قد عاشت في معظم الأحيان من خلال عدائهم للغرب، لقد كانت الاستراتيجيات التي استهدفت التخلص من السيطرة الغربية على الأرض العربية هي التي غذت عملية البحث عن مصير العرب فيما بين الحريين العالميتين. وبدلا من أن تعمل كل منطقة على الخريطة الجديدة للشرق الأوسط على نحو مترادف، وهو أمر يكاد يكون مستحيلا تحت وطأة الإدارات الاستعمارية، فإنها سارت في طريقها الخاص. إذ ثارت عناصر في سوريا ولبنان على الحكم الفرنسي في عام ١٩٢٥. وحققت العراق شكلا من الاستقلال عن بريطانيا في عام ١٩٣٢، وفي عام ١٩٣٦ تخلصت مصر من بعض قيودها الاستعمارية. وفي فلسطين تكاثف السكان العرب ضد عبء الاستعمار البريطاني الثقيل وتهديد الصهيونية المدمر. وكان ذلك الصراع المميت هو الذي جعل قضية القومية العربية ماثلة دائما أمام جميع العرب.

ويعيش الفلسطينيون في الماضي، في الوقت الذي سبق اجتماع الاستعمار الغربي والقومية اليهودية وأخطائهم الخاصة على الاستيلاء على أراضيهم. وكما لو كان الحديث قد يسكن جراحيهم الى حد ما، فإن الفلسطينيين يروون قصتهم الشخصية والجماعية لكل من يستمع اليهم وعلى مدى سنوات، غطت القضايا الفلسطينية من الخليج الى بيروت، ومن الأراضي المحتلة الى تونس وتحدثت مع فلسطينيين من كل المستويات، من لاجئين الى رجال أعمال ذوي تعليم غربي الى الأعضاء المؤسسين لجماعة فتح التي يرأسها عرفات في منظمة التحرير الفلسطينية. إنها عملية مثيرة ومكررة الى حد الملل. وسواء كان هو أو هي متقدما في السن الى حد يمكنه من التذكر أم

لا، فإن لكل فلسطيني قصة شخصية أو عائلية يصف فيها الحياة في فلسطين قبل الغزو الصهيوني والغربي. وإبان عقود الحياة في المنفى أو تحت الاحتلال، كانت لفلسطين أبعاد تاريخية بالنسبة لأولئك الذين يطالبون بأرضها. ويظل أولئك الذين يحكون القصص مرارا وتكرارا يرددون أن الحقول كانت تنتج أجود أصناف القمح، والساتين أحلى أنواع البرتقال وأفضل منتجات الزيتون. وفي فلسطين، فإن السماء أكثر زرقة والبحر أكثر خضرة من أي مكان آخر في العالم. تلك هي تخیلات أشخاص يتوقون للعودة الى أرض أجدادهم أو تحطيم أغلال الحكم الأجنبي. وفي أذهانهم، تجتمع الرغبة والتكرار لتحويل ما كان الى جمال يفوق الواقع القديم. وعادة تستغرق إعادة رواية أسطورة فلسطين جزءا كبيرا من الوقت. غير أنني حينما طلبت من زوجة أحد رجال البنوك الناجحين في الأردن، وكانت في منتصف العمر، أن تصف رؤيتها للحياة في فلسطين، صممت برهة ثم ردت في عبارة واحدة: «لقد كنا نعيش في الجنة».

وقد كانت فلسطين التاريخية جزءا من تنوع جغرافي يمتد شرقا وغربا بين الشواطئ الشرقية الهادئة للبحر المتوسط ونهر الأردن، والخط الفاصل بين السهل الساحلي الأخضر والمنطقة الداخلية اليابسة القاحلة. ومن الشمال الى الجنوب كانت تمتد من تلال الجليل جنوبا حتى البحر الميت الى كثبان صحراء النقب القاحلة. ولم تكن حدودها الدقيقة واضحة بالمفهوم السياسي لأن فلسطين لم يكن لها وجود قط بمقياس نظام الدولة القومية الحديث.

وكانت فلسطين، وهي تحتضن ساحل البحر المتوسط وتجنو ثمار الأمطار التي تحملها رياح البحر، تترك مثل جوهرة للقبائل المتناينة التي خرجت من شبه الجزيرة العربية منذ آلاف السنين. وخلال القرن العشرين قبل الميلاد كان الكنعانيون، وهم مجموعة من القبائل اشتركت معا في لغة مشتركة وشكلت جزءا من التراث المختلط لفلسطيني العصر الحديث، هم الذين يسيطرون على فلسطين. ثم جاء العبرانيون بقيادة موسى يجوبون التلال البيضاء للبرية الشرقية لتأكيد حق إعطاء الله في أرض «اللبن والعسل». وظل الكنعانيون على مدى أجيال يتحدثون العبرانيين، والعبرانيون يتحدثون الكنعانيين من أجل السيادة. وفي النهاية كان العبرانيون هم الذين سادوا.

وقبل ألف عام من بدء العصر المسيحي، أعلن داود، الملك العبراني، من عاصمته في القدس إقامة المملكة التي لا تزال تمثل ذروة التاريخ العبري. غير أن ذلك لم يستمر طويلا. فقد سقطت مملكته في النهاية تحت وطأة الفرقة الداخلية وهجمات القوى الخارجية.

ونظرا لموقع فلسطين في مفترق طرق امبراطوريات المشرق، فقد ظلت على مدى قرون ميدانا لمعارك القوى المتنافسة. ومع حلول عام ٦٣ قبل الميلاد إستولى الرومان على فلسطين. وعلى مدى عدة عقود ظلت تتمتع باستقرار لم تعرفه خلال العديد من سنوات وجودها المستقل. غير أنه يموت هيرودس في العام الرابع الميلادي، غاصت فلسطين مرة أخرى في الفوضى. ونظرا لتحدي اليهود للحكم الروماني، انقلبت روما ضدهم على نحو عنيف. وفي عام سبعين الميلادي هدم الحكام الرومان المعبد الثاني، تاركين فقط حائطه الغربي. ومع حلول عام ١٣٥ الميلادي

(٥) فلسطين اسم مشتق من الفلسطينيين في الكتاب المقدس.



وعقب ثورة ثانية قادها باركونجا ، تفرق اليهود في الشتات تاركين وراءهم بقية منهم فقط . عاشت تلك البقية جنباً إلى جنب مع سكان فلسطين الأصليين ، مكونين واحداً من تلك المجتمعات المتغايرة الخواص التي يتسم بها الشرق .

ولم يتغير الكثير في هذه العلاقة مع قدوم الاسلام . وكان غالبية سكان فلسطين مسيحيين عندما وصلت الجيوش الاسلامية . وخلال القرون التالية ، ظل عشرة في المائة من السكان على دينهم المسيحي . وكان الجميع في فلسطين ، من مسلمين ومسيحيين ويهود ، ينسبون انحدرهم إلى أصل واحد - هو ابراهيم . وقد أنجب ابراهيم اسماعيل من هاجر واسحق من ساره . واتجه كل منهما لتأسيس أمة ، اسلامية أو يهودية . غير أن كليهما ينحدران من أصل واحد ، وهي حقيقة رئيسية في الدين الاسلامي . وهناك نقش كان يعلو بوابة يافا في القدس ذات يوم ، ربما يعد أفضل ما يصف مواقف العرب من اليهود خلال السنوات التي سبقت القرن العشرين ، يقول : « لا إله إلا الله وإبراهيم خليل الله » .

إن الأتراك العثمانيين لم يستعمروا فلسطين قط بهدف زرع عدد كبير من شعبهم داخل حدودها . كما أنهم لم يحكموا فلسطين كوحدة . فقد كان القطاعان الشماليان يرتبطان بإقليم بيروت ، وكانت المناطق عبر نهر الأردن تشكل جزءاً من سوريا الإدارية ، في حين أن القدس ، وهي الرمز الديني الرئيسي لشرعية السلطان العثماني ، كانت تحكم مباشرة من القسطنطينية . وكان اليهود ، الأمنيين داخل هويتهم كشعب فريد ومميز ، ينظرون إلى العثمانيين كحكام إستعماريين آخرين لا أكثر ولا أقل ، مثلما كان يراهم العرب المسيحيون ، الذين كانوا يشكلون ٧٥ في المائة من السكان . غير أن العرب المسلمين في فلسطين ، شأنهم شأن العرب الآخرين ، وجدوا تماثلاً مع إمبراطورية ترتكز على الاسلام وتمثل قوة مضادة للغرب . ولم يطلبوا لأنفسهم اسماً آخر غير اسم « العرب » . غير أنهم ظلوا يعرفون أنفسهم بأنهم مزيج من السكان الأصليين لأرضهم القديمة - الكنعانيين والفلسطينيين والعموريين ، والبعض قد يقول أيضاً العبرانيين\* . وإبان السنوات الأخيرة للإمبراطورية العثمانية ، كان العرب هم الذين يعيشون في فلسطين إلى جانب عدد قليل من اليهود . وقبل انتصاف القرن العشرين بثلاثة عقود كان الفلسطينيون منهمكين في قتال مرير من أجل البقاء ضد جماعة جلييلة من اليهود - هم الصهاينة .

وقد كان عام ١٨٧٧ هو الحد الفاصل في فلسطين ، وهو العام السابق على إنشاء يهود الشتات لمستعمرة بتاح تكفا ، وكان عدد سكان فلسطين في ذلك الوقت ٦٠٠.٠٠٠ نسمة - نحو ٥١٥.٠٠٠ مسلم عربي ، و ٨٠.٠٠٠ مسيحي عربي و ٢٥.٠٠٠ يهودي . وكان السكان اليهود ، وجميعهم تقليديون تقريباً ، هم سلالاة المتبقين من هجرة اليهود الكبرى في عام ثلاثة وسبعين الميلادي . وقد تجمعوا في مجتمعات مغلقة داخل وحول القدس وتمسكوا بأسلوب الحياة التقليدي . ولم يشكلوا أي تهديد للأغلبية العربية في فلسطين أو طابعها العربي ، لأنهم كانوا يشكلون أيضاً من الناحية الثقافية جزءاً من الجماعات المختلفة بالشرق .

(\*) رغم أن اللفظ المميز « فلسطين » لم يكن استعماله شائعاً حتى بعد عام ١٩٤٨ ، فإنه سيتم استعماله في كل هذا الفصل وفي بقية فصول هذا الكتاب لتمييز حرب فلسطين عن حرب بقية العالم العربي .

وفي عام ١٨٨١ ، بدأ يهود آخرون من الخارج يفدون على شواطئ فلسطين . وجاءت الموجة الأولى من الطوائف التقليدية في أوروبا الشرقية . ومثل اليهود الذين كانوا يعيشون بالفعل في فلسطين ، فإن جميعهم كانوا ورعين غير سياسيين ، يسمون فقط للعيش على أرض ابراهيم . غير أنه في عام ١٨٨٢ ، بدأ اليهود المتشبهون بالأيديولوجية الصهيونية للقومية اليهودية وفكرة إقامة وطن قومي يهودي على الأحجار القديمة لفلسطين ، بدأوا في التوافد . ويقدمهم أساساً من بولندا وروسيا ، فإنهم حلوا محل بتاح تكفا ، المستوطنة الصهيونية الأصلية ، التي أقيمت بالقرب مما يعرف الآن باسم تل أبيب . وبإقامة مجتمعات زراعية صغيرة ، انتشر اليهود المتدفقون الجدد على السهل الساحلي ، وعلى تلال الجليل وفي المداخل الغربية للقدس . وقد ظلوا يعيشون في عزلة متجاهلين كلا من الطوائف اليهودية الموجودة والسكان العرب الذين كانوا يشكلون الأغلبية في المنطقة . ذلك أن هؤلاء المهاجرين الجدد كانوا في فلسطين للمطالبة بأرض إسرائيل وليس للذوبان داخل المجتمع . وهكذا فإن النمط الكامل للغزو والاستيعاب الذي ميز تاريخ الشرق الطويل قد تغير ، وتغير معه الشرق ذاته .

لقد ظهرت الصهيونية إلى الوجود من جراء المذابح المنظمة التي ارتكبت في أوروبا الشرقية . وكان الصهاينة الأوائل الذين هبطوا على فلسطين بأمتعة قليلة يحملونها في أجولة من القماش وحفائب بالية لا يملكون مالا أو نفوذاً سياسياً وباعتبارهم روساً وبولنديين ، فإنهم كانوا خارج حدود السلطة التي كانت تمارسها أوروبا الغربية في عصر الامبريالية . ولذلك فإنه بالنسبة للفلسطينيين كان الصهاينة الأوائل بعيدين عن سلطة أوروبا الصناعية المهيمنة .

غير أنه في عام ١٨٩٤ ، ظهرت الصهيونية إلى الحياة في أوروبا الغربية ، فقد أدى كشف أمر فرنسا المناهض للسامية في فضيحة دريفوس إلى دفع صحفي يهودي شاب يدعى تيودور هيرتزل لطرح تصورهِ العاطفي عن إقامة دولة يهودية . وفي عام ١٨٩٧ ، عقد هيرتزل المؤتمر الصهيوني الأول في بال سويسرا حيث تم وضع برنامج الصهيونية الجديد - وهو قيام اليهود باستعمار فلسطين بهدف إقامة وطن قومي يهودي . وفي عام ١٩٠٣ ، هبطت أول مجموعة صهيونية غربية أرض فلسطين حاملة معها برنامجها السياسي .

وفي مبدأ الأمر كان العداء الفلسطيني للصهاينة يدور حول الجوانب الاقتصادية . فبالنسبة للتجار ، كان الصهاينة الذين كانوا يتمتعون ببعض المهارات من الممارسات الاقتصادية التي اكتسبوها من أوروبا الصناعية ، يضربون اقتصاداً محلياً دمرته بالفعل منتجات الثورة الصناعية الأوربية الأكثر رخصاً . وبالنسبة للفلاحين فإن التهديد كان أعظم . ذلك أن طلب الصهيونية للأرض كان يهدد بإبعاد العائلات عن الحقول التي ظلوا يزرعونها على مدى قرون . ونظراً لأن العديد منهم كانوا يعيشون كمزارعين مستأجرين لدى المزارعين العرب ، فإن الفلاحين كانوا يرقبون المستعمرين الصهاينة الجدد وهم يستولون على الأراضي من هؤلاء المزارعين ذاتهم بأسعار لم يكن في وسع الفلسطينيين دفعها على الإطلاق .

غير أن المنافسة الحقيقية بين الصهاينة والفلسطينيين كانت تنطوي في جوهرها على صراع بين الثقافات . فقد كانت الصهيونية ، باعتبارها قادمة من أوروبا ، تمثل غزواً آخر للعالم العربي من



الغرب . نظراً لأن اليهود الوافدين الجدد كانوا يجهلون أساليب حياة العرب ولا يدركون عادات فلسطين المحلية ، فإن عدداً كبيراً منهم كان يشعر حق من يعيشون بينهم . ورغم أنهم أجنب ، فقد حاول الصهاينة فرض العادات الغربية على مجتمع قديم يحترم التقاليد . وعاشوا في مستوطنات صهيونية محاطة بأسوار ، ومن ثم حرموا القرى المجاورة من حقوق الرعى المألوفة . وإذا تعدى المزارعون العرب الحظر فإن المستوطنين كانوا يقومون في أغلب الأحيان بالإستيلاء على القطعان وتحصيل غرامات من الفلاحين الذين يملكونها . وبدا النزاع حول حقوق الرعى أمراً غير هام بالنسبة للصهاينة ، غير أن الفلسطينيين اعتبروه شكلاً من أشكال السيطرة الأجنبية . وعلى عكس اليهود الذين عاشوا دائماً في فلسطين أو حتى المهاجرين الصهاينة الأول ، فإن اليهود الذين انضموا للصهيونية السياسية كانوا يؤيدون ثقافة وأيديولوجية تشكل خطراً على الشخصية العربية لفلسطين . وفي عام ١٩١٤ ، انتقد الصهاينة غير السياسيين لجماعة آحاد هاعام الصهاينة السياسيين نظراً لإشغالهم نيران غضب أولئك الذين يذكرونهم بأنه لا يزال هناك شعب آخر في أرض إسرائيل كان يعيش فيها ولا يعتزم الرحيل عنها على الإطلاق \* . غير أنه في داخل الحركة الصهيونية قام الصهاينة السياسيون ، الذين كانوا يسعون إلى إقامة وطن قومي يهودي في فلسطين ، بعزل الصهاينة الذين جاءوا إلى فلسطين لأسباب دينية محضة .

وقد آذرت المنظمات الصهيونية في أوروبا الغربية الصهاينة الذين استغلوا سنوات الحرب من عام ١٩١٤ حتى عام ١٩١٧ لإرباء القواعد الأساسية اللازمة لإقامة وطن قومي يهودي في فلسطين . ومن حالة الجمود الدامية على الجبهة الغربية التي استنزفت شباب بريطانيا ومواردها ، انتزع الصهاينة من الحكومة البريطانية التزاماً علنياً بإقامة وطن قومي يهودي في فلسطين . وفي داخل المكاتب ومساكن الصفوة السياسية في بريطانيا ، قدم الصهاينة من أمثال ليونيل ولتر روتشيلد المهيّب وسليل العائلة المصرفية البريطانية ، وحاييم وايزمان زعيم الصهاينة في أوروبا ، وعوداً بالتأييد اليهودي الدولي للمجهود الحربي البريطاني في مقابل الحصول على نوع من الالتزام بإقامة وطن قومي يهودي في فلسطين ، وأدت الضغوط المالية إبان الحرب ، والإحتمال المغري بإقامة طابور خامس من يهود ألمانيا ، وإمكانية إقامة دولة صهيونية ذات توجه غربي في موقع إستراتيجي قريب من قناة السويس ذات الأهمية البالغة ، إلى إغراء بريطانيا بإصدار الإعلان الشهير المعروف الآن بإسم وعد بلفور ، وكان ذلك بمثابة حد فاصل آخر في تاريخ فلسطين .

وفي خطاب بعث به اللورد بلفور وزير الخارجية البريطاني إلى اللورد روتشيلد في الثاني من نوفمبر عام ١٩١٧ أصدر الكلمات الشهيرة التي ستكون مصدر عذاب لفلسطين على مدى العقود الثلاثة التالية . « إن حكومة صاحب الجلالة تنظر بعين الاعتبار إلى إقامة وطن قومي للشعب اليهودي في فلسطين وسوف تبذل قصارى جهدها لتسهيل تحقيق ذلك الهدف » . وتم توضيح ما يلي : « ..... على أن يكون مفهوماً تماماً أن شيئاً لن يحدث قد يكون من شأنه الإضرار بالحقوق

\* ولیم ب . کوانت ، وفؤاد جابر ، وأن موسلی لیش ، « سياسة القومية الفلسطينية » ، ( بارکلی ، مطبعة جامعة كاليفورنيا ، ١٩٧٣ ) ص ١٢ .

المدينة والدينية للطوائف غير اليهودية التي تعيش في فلسطين ..... وهكذا بجرة قلم ، أصبحت فلسطين أرض ميعاد مؤكدة . وكانت بريطانيا قد تعهدت بالفعل باستقلال العرب في مراسلات حسين - مكماهون . ثم قررت مستقبل فلسطين كمستعمرة بريطانية في إتفاق سايكس - بيكو . والآن وفي بيان يحمل ملامح يانوس ، إله البدايات عند الرومان ، تبنى البريطانيون البرنامج الصهيوني . وحتى أنهم أنفسهم كانوا في حيرة . وفي ذلك الوقت ، أبدى هيربرت أسكوث رئيس الوزراء هذه الملاحظة : « أنه من الغريب تماماً أن يكون الطرف الآخر في هذا الإقتراح هو لورد جورج الذي لست في حاجة إلى القول بأنه لا يهتم قط باليهود أو ماضيهم أو مستقبلهم ، ولكنه يعتقد أنه من المهانة ترك الأماكن المقدسة تذهب إلى فرنسا اللا أدريّة والمحبة للجمال » \* .

لقد سبق السيف العزل . ومهما كانت الدقة التي قد تستخدم في بيان ذلك ، فإن الحكومة البريطانية قد كرست نفسها لفكرة إقامة وطن قومي يهودي في فلسطين . وإدراكاً لأهميته ، فإن الصهاينة تمسكوا بوعد بلفور كوثيقة مقدسة .

وفي عام ١٩١٩ ، وهو العام الذي عقد فيه مؤتمر السلام في باريس ، كان تعداد سكان فلسطين ٦٢٠.٠٠٠ نسمة ، منهم ٥٥٠.٠٠٠ مسلم ، ٧٠.٠٠٠ مسيحي عربي و ٥٠.٠٠٠ يهودي ، وكان عدد كبير منهم ينظر إلى الصهيونية السياسية على أنها هجوم كافر على النبوة . وكان الصهاينة يشكلون على الأكثر خمسة في المائة من السكان . غير أنه في صيف عام ١٩١٩ ، أعلن اللورد بلفور أن بريطانيا ، الحاكم المطلق الجديد لفلسطين ، ملتزمة إزاء الصهيونية . وفضلاً عن ذلك فإنه لم يكن هناك ما يلزم حكومة صاحب الجلالة بمعرفة رغبات السكان العرب في فلسطين بشأن هذه المسألة . وعلى نحو ما ، فإن الحقيقة المؤلمة بأن نسبة الفلسطينيين إلى اليهود كانت تحتم أن يؤدي تنفيذ البرنامج الصهيوني إلى اراقة الدماء والقمع العسكري لم تدخل على الإطلاق في عالم صنع السياسة البريطانية .

وعندما بدأ عقد العشرينيات ، كانت فلسطين العربية تضم ألف قرية وعشرات من المدن المبنية من الحجارة الصفراء الصلبة المأخوذة من التلال الصخرية . وكان مجتمعها مجتمعاً زراعياً هرمي الشكل ، قاعدته الكبيرة من الفلاحين ، تعلوها طبقات صغيرة من العمال والتجار والمهنيين ، وتقف على قمته مجموعة من العائلات من أصحاب الأراضي .

وكان الفلاحون يزرعون الحقول الحمراء - البنية اللون التي تقسم الأودية الخصبة ويرعون قطعان ماشيتهم السمينة على منحدرات التلال . وجيلاً بعد جيل ، ظلت نفس العائلات تعمل على نفس الأرض ، تستخرج من أرضها الصخرية وسهلها الساحلي : الطماطم الحمراء ، والخيار الأخضر ، البطيخ ، والعنب والبلح والليمون ، ويرتقال يافا الحلو من البساتين ذات نفس تاريخ العائلات التي ترعاها .

\* إبراهيم أبو لغد ، تحويل فلسطين : مقالات عن أصل وتطور النزاع العربي الإسرائيلي ( إيفانستون ٣ ، مطبعة نورثويسترن يونيفرستي ، ١٩٨٧ ) ص ٤٦ .



وفي مدن مثل يافا ونابلس والخليل كان الحرفيون والصناع يعملون في طرق حجرية ضيقة ومغطاة ، ويصنعون نفس المنتجات كما كان يفعل أسلافهم مثل السجاجيد والأواني الفخارية المرسومة باليد بصورة متقنة ، والصابون المعطر والحلى دقيقة الصنع . وكان آخرون يعملون في الصناعات الحديثة - مثل الكهرباء ، والسياسة والميكانيكا . وفي مكاتب وراء الأسواق ، كانت الطبقة المتوسطة الصغيرة تشتغل بالتجارة عبر البحار أو تمارس بعض المهن . وفي القدس ، موطن غالبية العائلات الكبرى في فلسطين ، كان ملاك الأراضي يعيشون على عائدات ممتلكاتهم

وفي مناسبات نادرة ، يمكن رؤية لمحات من فلسطين ما قبل عام ١٩٤٨ . وترسم كل واحدة منها بطريقة خاصة صورة للمجتمع الفلسطيني التقليدي . ففي مستهل الثمانينيات كنت أسير دون وجهة معينة على طول طريق أسفلتي خارج القدس الشرقية . وبدون إنذار ظهر أمامي فجأة منزل من الحجر مبني في شق أحد التلال . وأوقفت السيارة وتوجهت إليه دون أي سبب سوى إلقاء نظرة على الماضي . وكان المنزل يواجه حقلا من القمح الذهبي . وكانت بضعة أشجار زيتون تحف بالوادي . وفي أسفلها كان هناك رجل يرتدي كوفية وسروالا فضفاضا ويمسك بيده عصا قديمة ووقف يراقب مجموعة من الماعز وهي تنطلق نحو الأعشاب التي تحيط بحقله الصغير . وربما يكون ذلك الرجل قد رحل الآن بسبب التوسع الاسرائيلي في الأراضي المحتلة . غير أنه في تلك اللحظة كان ينشئ بعناد بحياة فلاحى فلسطين .

ولا تزال الآثار المتبقية من الطرف الآخر للمجتمع الفلسطيني التقليدي موجودة ومحفوظة داخل أسوار مدينة القدس العتيقة ، ففي مساء صيف منذ بضع سنوات ، دعيت إلى العشاء في منزل كانت تملكه ذات يوم إحدى العائلات الكبيرة صاحبة الأراضي في فلسطين . وقد تجولت في المدينة المقدسة من خلال بوابة سان ستيفن ، واتجهت يسارا ، وبحذر سلكت طريقي إلى شارع ضيق مفروش بالحصى . وتحت أحد الأقواس التي تربط منزلا متعدد الطوابق بآخر عبر الشارع ، وجدت بابا ضيقا . وطرقت مقرعة الباب الثقيلة وانتظرت حتى سمح لي مضيفي ومضيفتي بالدخول . وصعدنا من خلال ما كان يمثل مستوى القرن الثامن من المنزل القديم وتابعنا الصعود إلى العاشر والحادي عشر حتى وصلنا إلى حجرات القرن السادس عشر في أعلى المنزل . وكانت حجرة الجلوس ثلاثين في ثلاثين ويرتفع سقفها إلى مسافة عشرين قدما أو أكثر نحو قبة على شكل بيضاوى . وخلف هذه الحجرة كانت هناك حجرة أخرى ذات قبة ضخمة كانت تستخدم كحجرة استقبال حيث كان يأتي المستأجرون وزبائن الرجل الذي كان يعيش هنا في وقت ما لدفع الإيجار أو تسديد ما عليهم . وعندما عدت إلى حجرة الجلوس من حديقة السطح ، شاهدت سيدة بدين قصيرة تجلس على أريكة مستقيمة ، متشابكة الرجلين وتسد معصمها على حقيبة كبيرة من البلاستيك أمام صدرها الرحب . وكان يحيط بها بناتها المراهقات اللاتي كن يرتدين ملابس من الأورجيزا . لقد كانت أمهن تعيش هنا وهي طفلة صغيرة . ولما كانت صغيرة جدا بحيث لا تتذكر شيئا ، فقد روت لي قصصا سمعتها من عائلتها ، لقد كانوا من أولئك الذين يجلسون على قمة الهرم الاجتماعي الفلسطيني . ولأنهم كانوا أثرياء بمكانتهم وليس بمالهم ، فإنهم كانوا يحمون النظام القديم .

وبان فترة الانتداب ، كان المجتمع الفلسطيني ، كحاله على مدى قرون سابقة ، ينظم نفسه من حيث العائلة والمكان . فقد كانت هناك هوة شاسعة تفصل فلاحى الريف عن العمال ، والتجار وأصحاب الأراضي في المدن . وكان أهل الريف والحضر يعيشون حياة منفصلة ويحتكون فقط كمستأجرين وملاك أراضي ، وكمستجدين ومستهلكين . وفي داخل ذلك الانفصال الشاسع بين الريف والحضر ، كان يكمن أهم مصدر للوجود في العالم العربي - وهو العائلة . وكانت هوية الفلسطيني تبدأ بعائلته الممتدة ، أو « الحمولة » ، والتي تصل جذورها إلى قريته وفي النهاية إلى منطقته . وكان التنظيم السياسى القليل الذي كان موجودا يتبع الخطوط الرأسية للعائلة ، والمنطقة المحلية ، وفي بعض الأحيان الايمان . أما الخطوط الأفقية للطبقة ، فكانت تعمل فقط كتاج ثانوى للقوى الرأسية .

وكان الولاء يتركز على الشخصيات - كبار العائلة وشيخ البلد . وكان هؤلاء الزعماء المحليون بدورهم يربطون أنفسهم وأتباعهم بزعيم أكثر نفوذا لتكوين عشيرة . وكانت هناك عشائر إسلامية ، وعشائر مسيحية ، وعشائر مختلطة دينيا تدين بدورها بالولاء لواحدة من عشرات العائلات الكبيرة مالكة الأرض في فلسطين . ومن بين هذه العائلات مالكة الأرض ، التي تبعد عدة درجات عن جموع الفلاحين ، كانت تبرز الزعامة السياسية لفلسطين بأسرها .

لقد كان المجتمع الفلسطيني يعيش داخل تقاليده العريقة . وفي حين ترك المهاجرون الصهاينة وراءهم عن عمد هيكليهم الاجتماعي الراسخ وثقافتهم التقليدية كي يحولوا أنفسهم إلى « أناس جدد » يكرسون حياتهم لبناء الدولة الصهيونية ، فإن الفلسطينيين كانوا يحملون معهم أثناء الانتداب « نسيج الانتماء » - أي السمات الاجتماعية والثقافية التي عاشت طويلا في فلسطين . وفي حين اتخذ المجتمع الاستيطاني الصهيوني شكلا مسطحا نسبيا ، فإن المجتمع الفلسطيني الأصلي ظل متشبها بشكله الهرمى . ويوضح ذلك كيف واجه الفلسطينيون القوات البريطانية والصهيونية مجتمعة .

ومنذ اللحظة التي أدرك فيها الفلسطينيون ان الاستقلال لن يتحقق للعرب ، فإنهم وضعوا الاستعمار البريطاني والصهيوني في صف واحد . فكان الاحتجاج ضد واحد منهما احتجاجا على الآخر ، لأن بريطانيا كانت تمسك بيدها مستقبل الصهيونية في فلسطين . وقبل أن تطأ قدم السير هيربرت صمويل ، أول مندوب سامى بريطانى ، رصيف يافا القديم ، كان الفلسطينيون قد احتشدوا بالفعل للاحتجاج في شوارع الميناء الضيقة على أول بيان عام رسمى يتلى في فلسطين عن وعد بلفور المقيت . وفي شهر يوليو من عام ١٩٢٢ عندما حولت عصبة الأمم مهمة الانتداب على فلسطين لبريطانيا ، قام الفلسطينيون بتنظيم اضراب عام . وفي عام ١٩٢٥ ، قاطع العرب بدافع الغضب والعداء زيارة اللورد بلفور للقدس لافتتاح الجامعة العبرية . وفي كل عام في ذكرى وعد بلفور تغلق أبواب المحال الفلسطينية وترفع الرايات السوداء على مباني الفلسطينيين وتحاط صفحات الصحف الناطقة باللغة العربية بخطوط سوداء . وكان كل ذلك ينم عن احساس الفلسطينيين الغاضب بأنهم ضحية للغرب . فعلى أحد المستويات كان العدو اللدود للمطامح الفلسطينية القومية هو بريطانيا ، القوة الامبريالية . وعلى مستوى آخر كان هو الصهيونية ، القوة المستعمرة .



وقد كان التحدي الذي واجهه الفلسطينيون في نهاية الحرب العالمية الأولى يتمثل في كيفية حصول شعب صغير، منظم تقليديا ويعانى من الفقر، على الاستقلال من كل من الامبراطورية البريطانية ذات النفل الكبير، والحركة الصهيونية ذات العزيمة والاصرار. وقد رأى الكثيرون أن خلاصهم الوحيد يكمن في الوحدة العربية. ومن ثم تعالت نداءات يائسة وجهت الى سوريا ومصر والعراق والى أى دولة عربية أخرى في المنطقة على استعداد للانصاف. ورد الجميع بتعابير تنم عن التعاطف أو اقتراحات بأن يعقد الفلسطينيون مؤتمرا للقوميين العرب أو الأمة الاسلامية. ولم يتعد الأمر ذلك. ولأن الأمة العربية كانت أسيرة الاستعمار الغربي الذي يسعى الفلسطينيون الى الخلاص منه، فإنها لم يكن لها وجود. ولا يزال الفلسطينيون يذكرون ذلك بمرارة وأسى. ويقع فندق القصر الوطنى في ركن لا يبعد كثيرا عن بوابة دمشق. وهناك شرفة واسعة تطل على الشارع الذى يعج بالنشاط يجعل منها أفضل مكان يجلس فيه المرء في القدس الشرقية. وقد قضيت في الفندق قرابة أسبوع، وكنت أجلس على أحد المقاعد البيضاء اللون المريحة كل مساء تقريبا. وكان من المناظر المألوفة التى كنت أشاهدها يوميا منظر مدير أحد المحال القريبة، رجل طاعن في السن منحني الظهر يبيع صلبانا من خشب الزيتون ومناظر لميلاد المسيح للسياح، وكان رجلا هادئا يومية. بآدب وقلم يتحدث. وفي ذلك اليوم قرر أن يتكلم. «لقد كنت صبيًا صغيرًا في عام ١٩٢٣. ولم أكن أنهم ما يحدث حولي، ومن هم أولئك الصهاينة، ولكننى كنت أدرك أن والدى يعيشان في قلق. ففى المساء، عندما ينتهى العمل كان يأتى رجال من الجيران للجلوس هنا تحت الأشجار». وأشار يشارا الى أشجار ترتفع في نهاية الشارع قائلا: كانوا يجلسون تحت أشجار كهذه ويتحدثون كثيرا ويدخنون الكثير من السجائر ويقولون مرارا أن كل العرب اخوة، إن كفاحنا هو كفاحهم. إنهم سوف يأتون من دمشق وحلب وربما حتى من الاسكندرية لنجدتنا». ثم ينفث أحدهم دخان سيجارته ويقول: «لن يكون بوسع البريطانيين والصهاينة تحدى الأمة العربية بأسرها». غير أنهم لم يأتوا قط بالطبع.

وعلى مدى السنوات الخمس الأولى من الانتداب، حكمت فلسطين أربعة كيانات حكومية منفصلة ولكنها متوازية. فقد حكمت الأولى، وهى الادارة الاستعمارية البريطانية، كافة الإدارات البيروقراطية المختصة بالشئون المدنية في فلسطين. وشكلت الطائفة اليهودية الحكومة الثانية. فكان فادليومى، وهو مجلس وطنى يهودى انتخبه اليهود الذين يعيشون في فلسطين بصورة غير مباشرة، يشرف على الشئون الدينية والدينية للطائفة اليهودية. وكان يستثنى من ذلك يهود الجاليات اليهودية التقليدية التى كانت تعيش أصلا في فلسطين واختاروا البقاء خارج نطاق المؤسسات الصهيونية الجديدة. وكانت الثالثة هى أكثرها تفردا وأكثرها تدميرا لحقوق العرب في فلسطين، فقد كان هناك ثلاثون تنظيما تمثل الصهيونية العالمية وتتخذ من لندن مقرا لها تشكل جزءا من حكومة الانتداب على فلسطين. وفيما بين عام ١٩٢٠ وعام ١٩٢٩ قام كادر من مسئوليه بالعمل في فلسطين وتوجيه السياسة الصهيونية بأكملها بدءا من الهجرة حتى الصناعة. ورغم أن الهيكل الحكومى للانتداب حدد فادليومى لتمثيل الصهاينة في فلسطين، فإن قوة الصهيونية الحقيقية كانت تكمن في لندن في التنظيمات الصهيونية الدولية. وكان أى مسئول إستعماري بريطاني يحاول التدخل في سياسة الصهيونية في فلسطين يواجه بالصهاينة الذين يملكون المال والنفوذ في لندن

ويتحدون بصورة عداونية وفعالة داخل أروقة وستمنستر أو مقر الحكومة في ١٠ داوننج سترى أى قرار يقف في وجه النشاط الصهيونى في فلسطين.

وفي مواجهة تلك القوة الموحدة للامبريالية البريطانية والمستوطنين الصهاينة في فلسطين ويهود العالم، استطاع الفلسطينيون تعبئة المجلس التنفيذي العربى، وهو أضعف الكيانات الحكومية الفلسطينية. ورغم أن المجلس التنفيذي العربى حاول أن يكون صورة مطابقة لفادليومى، فإنه لم يبدن قط في التشكيل أو الموارد من نظيره اليهودى.

لقد فرض البريطانيون العجز السياسى على الفلسطينيين لأنهم كانوا بوسعهم ذلك. وفي حين كان الصهاينة يمارسون القوة من خلال الصهيونية العالمية، فإن الفلسطينيين لم يكونوا يملكون سوى أنفسهم. غير أنه من الأهمية بمكان أيضا الإشارة الى أن الفلسطينيين كانوا يضعفون أنفسهم بالانقسامات الداخلية. فقد ظل المتنافسون على مدى أجيال، من أكبر عائلتين موقرتين في فلسطين، هما عائلة الحسينى وعائلة النشاشيبي، يتشاحنون على زعامة الحركة الوطنية الفلسطينية. ويطرح منطق الوحدة جانبا، وصلت العائلتان الى الاقليم والقرية والعائلة للتنافس على التأيد والمكانة وأقدم ضروريات العرب - وهو الشرف. ومن ذلك التنافس على الولاء والارادة برز الحاج أمين الحسينى ليتزعم القضية الفلسطينية.

وكان الحاج أمين ارستقراطيا. وقد ولد في أسرة الحسينى بالقدس، التى كانت أكبر مكانة وأقل ثراء من أسرة النشاشيبي. وتلقى تعليمه في القدس والقسطنطينية ثم انتقل الى جامعة الأزهر المهية حيث تلقى تعليمه الدينى العالى. وعشية اندلاع الحرب العالمية الأولى قام بالحج الى مكة، وبذلك حمل لقب حاج. وكشخص، كان يمكن أن يكون الحاج أمين جذابا ودميا وساحرا، وإن يكون مخادعا ومجردا من المبادئ الأخلاقية وقاسيا. ونتيجة لذلك، فإن أتباعه كانوا يعبدونه وأعداءه بكرهونه. ومما يظهر حبه للتأمر، أنه بدأ الحرب العالمية الأولى كضابط مدفعية تركى وانتهى كجزء من الثورة العربية. وفي نهاية الثورة ركز الحاج أمين على الهدف الوحيد في حياته - وهو أن تكون فلسطين للفلسطينيين. وخلال هذه العملية الفاشلة فإنه سوف يثبت أنه وطنى ومناور أيضا.

وفي عام ١٩٢١، قام سير هيربرت صمويل، المندوب السامى البريطانى الذى كان يهوديا أيضا، بتعيين الحاج أمين الحسينى في منصب مفتى القدس ورئيس المجلس الاسلامى الأعلى الذى أنشئ حديثا، وهو هيئة أقامتها حكومة الانتداب للإشراف على الشئون الدينية الاسلامية. وبمنحه أعلى لقب دينى في فلسطين، فإن صمويل أعطى الحاج أمين الورقة التى لا غنى عنها للمطالبة بالزعامة السياسية للهيئة الرئيسية للفلسطينيين - وهى الهيئة الدينية. وجمع أمين بين يديه لقبه الدينى، وسيطرته على أموال الوقف، أو الهبات الدينية، ومكانته كسليل أكبر ملاك الأراضي في فلسطين، وجاذبيته الشخصية ومقدرته وموهبته فى التأمر ليصبح تجسيدا للقومية الفلسطينية.

وإبان العشرينيات، كانت أرض المعركة حول فلسطين هى لندن، فى حلبة صناعة السياسة البريطانية. وقد قام الحاج أمين، المتميز بأناقته، وبلحيته التى لا يخطئها أحد، وحذائه الجلدى الأسود، وكاحله الأبيض، بقيادة وفود الفلسطينيين وأعيان المناطق العربية المجاورة الى لندن فى



معركة خاسرة لتغيير السياسات البريطانية الموالية للصهيونية في فلسطين . وعلى مدى أسابيع طويلة ، ظل العرب يقرعون أبواب الحكومة في خنوع أو يقبعون متجهين في فنادق رخيصة منتظرين الاذن لهم بزيارة مشول غير ذي شأن في وزارة المستعمرات . وفي الوقت نفسه ، كان الصهاينة يترددون كثيرا على مكاتب الصفوة السياسية في بريطانيا . وقد كانت المقارنة تعكس بشكل صارخ التحيز الراسخ لبريطانيا الاستعمارية ، فقد كان البريطانيون يعتقدون أن الفلسطينيين يحدرون من جنس غريب فشل على نحو ما في أن يكون على مستوى مفاهيم الغرب بشأن قيمة المجتمعات غير الغربية . وعندما وصل الفلسطينيون لندن ، كانوا كمتوسلين يحملون الألقاب الكريهة عن العرب ، وه الشرفين ، وه المسلمين ، أما بالنسبة للصهاينة فإن الأمر كان مختلفا الى حد بعيد فرغم أن اليهود الأوروبيين الشرقيين الذين كانوا يعيشون في فلسطين قد جاءوا الى لندن أيضا ، فإن الطبقة العليا من اليهود الأوروبيين الغربيين هم الذين كانوا يوجهون الدبلوماسية الصهيونية . وكانوا من نفس ثقافة وطبقة أولئك الذين يقدمون لهم الالتزامات وبمعاييرهم الغربية وأساليبهم الأوروبية ، باعوا الصهيونية لمن يسيطرون على فلسطين .

وفي الصراع غير المتكافئ ، شد الفلسطينيون والصهاينة السياسة الاستعمارية البريطانية حول أهم عنصر حيوي في بقاء فلسطين العربية - وهو الهجرة اليهودية ، فقد كان السكان والأرض يشكلان جوهر الاستراتيجية الصهيونية في فلسطين . وفي الخطة التي صاغها الصهاينة براءعة كانت الهجرة الجماعية هي الوسيلة لخلق أغلبية يهودية في فلسطين في أقصر وقت ممكن . وعندما تتحقق تلك الأغلبية ، فإنه سيتم الضغط على بريطانيا للتخلي عن انتدابها وتصبح فلسطين وطنا قوميا يهوديا . وقد اتخذ مفهومها البسيط شكلا حاسيا - فقد كانت الهجرة تساوي أعداد اليهود في فلسطين ، واليهود في فلسطين ، يساوون وطنا قوميا يهوديا . ولذلك فإنه منذ عام ١٩٢٠ حتى ظهور دولة اسرائيل الى الوجود في عام ١٩٤٨ كان السلام السياسي في فلسطين بين العرب واليهود يتقلب وفقا لمعدل الهجرة . وكانت معدلات الهجرة تتحكم فيها بريطانيا التي تجردت من سياستها الحيادية في فلسطين وحولت الصهيونية ، من وجهة نظر عربية ، الى مؤامرة غربية ضد الأنا العربية .

وقد فاقت الهجرة اليهودية بطلبها على الأرض قدرة فلسطين على الاستيعاب . وكانت فلسطين ، تلك البلاد الصغيرة التي يحدها البحر ويطوقها جيران أكثر قوة وتسم بارتفاع معدل المواليد ، قد وصلت بالفعل خلال العشرينيات الى الحدود السكانية لاقتصاد زراعي . ونظرا لأن الفلاحين كانوا يفتقرون الى التعليم العام الأساسي الذي يعدهم للأعمال غير الزراعية ، ولعدم وجود قاعدة صناعية في فلسطين التي كانت تعاني من نقص رأس المال لخلق وظائف جديدة ، فإنهم كانوا يكافحون من أجل البقاء وسط أرض أخذة في التضائل . وكانت الهجرة اليهودية تعادل بالنسبة للفلاحين انتزاع العرب من أراضيهم .

وطوال عقد العشرينيات ، كانت وزارة المستعمرات البريطانية تصر على ربط معدل هجرة اليهود بالقدرة الاستيعابية لفلسطين . غير أن المعيار الذي تم اختياره لتقرير التأثير الاقتصادي لأي مهاجر لم يكن معنى شيئا . إذ أن أي يهودي يتمتع بمهارة أو يملك ٢٥٠٠ دولار نقدا كان يحصل على التصريح المطلوب لدخول فلسطين . ونظرا لقيام المنظمات الصهيونية بأعداد العمال المهرة أو

تقديم الأموال المطلوبة فإن معدل الهجرة استمر في الازدياد . وفي عام ١٩٢٥ وصل ٣٥٠٠٠ يهودي كمهاجرين بطرق مشروعة . غير أن عدد اليهود الذين قدموا بصورة غير مشروعة الى فلسطين استجابة لنداء الصهيونية ، بتجميع ، اليهود من الشتات قد فاق عدد الذين دخلوا بالطرق المشروعة . وعندما حولت المنظمات الصهيونية في لندن مبدأ « التجميع » بمهارة فائقة الى مسألة أخلاقية ، فإن أولئك الذين قدموا الى فلسطين تحت اشرافها كانوا يتمتعون أساسا بالحصانة من الترحيل . وقد ربطت قضية الأرض نفسها ، مثل الجواد الثاني في الفريق ، بقضية الهجرة . وكان جوهر الفكر الصهيوني يتمثل في إقامة مجتمع زراعي في فلسطين . وقد نسج الكتاب والمتحدثون الصهاينة المتأججون بالعاطفة حلم الدولة اليهودية ، وهو يخرج من أرض فلسطين بالعمل اليهودي . غير أن الموشافات ( المستعمرات ) والكيوتزات ( التعاونيات ) المطلوبة لتحقيق الحلم كانت تتطلب مساحات شاسعة من الأراضي باهظة التكاليف . وكانت الأرض المراحة غالبا ما تحتاج للرى . وكانت حقول السهل الساحلي تحتاج للمصرف أو الغسيل لمواجهة الملوحة ، في حين أن الأراضي الموجودة في التلال كانت في حاجة لتخليصها من الصخور التي تحفها مثل الأخاديد . وحتى بدون هذه التكاليف فإن الأراضي الزراعية الواقعة داخل منطقة مكتظة نسبيا بالسكان كانت تتكلف أربعة أضعاف ما تتكلفه مثلتها في الولايات المتحدة . ومن ثم ، فإن الاقتصاد الرئيسي جعل الفلاحين وكذلك غالبية الفلسطينيين الآخرين خارج اللعبة .

وقد أفسحت الملكية الطريق أمام قضية أكثر الحاحا - هي الاستحجار . فقد ظل العديد من الفلاحين يعملون على مدى عقود كفلاحين مستأجرين لأراضي تملكها عائلات تعيش في بيروت ، والقاهرة ، ودمشق . وفي هذا المثال التقليدي للفلاح والمالك الغائب ، كانت الأرض تشهد تغير الأيدي من وقت لآخر غير أن ما حدث الآن تغير الملاك وليس المستأجرين . وقد كان ضعف المحاصيل والمطالب المستمرة لجباة الضرائب هو الذي يسيطر على مخاوف الفلاحين وليس الترحيل . وحتى في بعض العمليات الأولى لشراء الصهاينة للأراضي ، ظلت عائلات الفلاحين العرب راسخة في مكانها يشتغل أفرادها كعمال لدى الملاك اليهود الجدد . غير أنه عندما بدأ الصندوق القومي اليهودي يشتري مساحات شاسعة من الأراضي من ملاك الأراضي الغائبين ، أصبحت هذه الأراضي ملكية مطلقة للطائفة اليهودية ، وأصبحت عملية زراعتها مقصورة على أيدي اليهود . وفجأة وجد الزراع المستأجرون العرب ، الذين كانت عائلاتهم تزرع نفس هذه الحقول طوال أجيال ، ويقوم أمنهم الهش عليها ، وجدوا أنفسهم فجأة مطرودين . ووقع الفلاحون ضحايا للصهيونية حيث تم انتزاعهم من ديار الأجداد ونقلهم الى أرض هامشية لا تستطيع أن تفي بمستوى المعيشة المتردى بالفعل . وأصبح المشترون اليهود للأراضي مثل سيف مسلط على رقبة كل فلاح . وفي طول فلسطين وعرضها بدأ الفلاحون يعبرون عن مخاوفهم همسا ويتساءلون « من سيكون الدور عليه ؟ » .

وفي عام ١٩٢٩ ، انفجرت الجماهير الفلسطينية فجأة في تعبير غاضب عن خيبة أمل مكبوتة حيال الانتداب البريطاني وسياساته الموالية للصهيونية ، وتفاقم الأزمة الاقتصادية للفلسطينيين أنفسهم ، وحيال تزايد القلق من أن الصهيونية تستعد لتكون لها اليد العليا على عرب فلسطين . وكان يمكن أن تؤدي عشرات الحوادث الى تفجر العنف ، غير أنه عندما حدث لم يكن السبب أقل



من المشاكل المزمنة التي تتور حول حائط المبكى ، وهو الحائط المتبقى من المعبد الثاني .  
يتناخم حرم المسلمين الشريف .

ومن بين كل المفارقات في النزاع العربي - الاسرائيلي ، فانه ليس فيها ما هو اكبر من قرار حائط المبكى من قبة الصخرة . وعندما يقف المرء ساعة الغروب اعلى الساحة المواجهة لحائط اليهود القديم ، يتخيل المصائر المتشابكة بين اليهود والعرب ، ان قبة الصخرة ، التي تعكس اشعة الشمس الغاربة ، تبدو وكأنها جوهرة . وترمي بظلالها تجاه اليمين حيث تقع على جزء من الحائط القديمة المتأكلة التي تعهد اليهود طوال ألفى عام تقريبا وهم في المنفى باستعادتها . ان الأثر الذي ينم عن ثقافة اسلامية عالية وبقايا ثقافة يهودية عالية يرتفع أحدهما فوق الآخر .

ورغم أن حائط المبكى في عام ١٩٢٩ كان يستكن بجانب الحرم الشريف ، فان اليهود طردوا صلاتهم هناك على مدى قرون ، ويمارسون حقوقهم المعتادة باستثناء التجهيزات الكاملة لأداء الطقوس الدينية . غير أنه مع تعاظم القومية الصهيونية إبان العشرينيات ، فإن مسألة الحائط ووصول اليهود اليه بدون قيود لم تعد قضية دينية ، وانما تحولت الى رمز لقوة الصهيونية في فلسطين . وفي أحد أيام السبت الحارة في شهر أغسطس عام ١٩٢٩ ، قام صهيانية منحصرين بمسيرة من تل أبيب وظلوا ينشدون خلال شوارع القدس القديمة الضيقة والمكتظة منجهم الى الحائط المقدس . وظلت المجموعة الرئيسية تردد نشيد الصهيونية بينما تسلك آخرون الحائط القديمة الصلبة وقاموا برفع العلم الصهيوني . واعتقد الفلسطينيون أن الصهيونية السياسية تطال بالقدس .

وفي اليوم التالي ، أصدر الحاج أمين امرا الى اتباعه بالخروج الى الشوارع . وساروا الى حائط المبكى وأخذوا يخرجون أدعية الصلوات المحشورة في الشقوق ويلقون بها على الأرض وبدا الأمر كما لو أنه بتزيق قصاصات الورق سيكون بوسع الفلسطينيين القضاء على الصهيونية . وامتد غضب العرب الى القطاع اليهودي في القدس والى الخليل وصفد وغيرها من المدن الأخرى حيث نفست الجماهير العربية عن غضبها من الجماعات اليهودية . وأسفر ذلك عن مقتل ١٣٣ يهوديا . غير أن ١١٦ فلسطينيا لقوا أيضا مصرعهم . وقد قتل أغلبهم على يد القوات البريطانية التي تم استدعاؤها لاستعادة النظام . وتشهد المحاضر التي سجلت الصراع حول فلسطين أن عام ١٩٢٩ كان عام إراقة دماء الفلاحين والعمال العرب ، وهم الضحايا الرئيسيون لسياسات بريطانيا الموالية للصهيونية .

ورغم أن ثورة عام ١٩٢٩ ، أرضت المشاعر الفلسطينية عاطفيا ، فانها أضعفت قضية الفلسطينيين في أعين حكامهم البريطانيين . وتجاهل المشاكل الاقتصادية الجوهرية للفلاحين وعدم إثارة الافتراض الكامل لاقامة وطن قومي يهودي في فلسطين ، فان الحكومة البريطانية وصفت أعمال العنف بأنها دليل واضح على « تخلف » العرب وعدم تأهلهم للاستقلال . وخلصت الحكومة البريطانية في حشولغوى دفتة في أوزاق رسمية الى أن المعارضة للهجرة اليهودية هي التي فجرت العنف وأقرت بأن الفلسطينيين يرون في الهجرة خطرا على حياتهم وأن أكثر ما يثير التهديد هو وجود حاكم مطلق محتمل في المستقبل . ورغم عشرة أعوام من القلاقل الطائفية ووجود تقارير حكومية

تثير التساؤلات حول مباركة بريطانيا للهجرة الصهيونية وحيازة الأرض ، فان السياسة البريطانية في فلسطين ظلت كما هي . ونظرا لعجز الفلسطينيين عن وضع حد لتأييد بريطانيا للصهيونية ، فان أفضل ما كانوا يتمنون هو تجميد مكاسب الصهيونية . وقد تركز النزاع الثلاثي الأطراف بين الفلسطينيين والصهيانية والبريطانيين الذي امتد طوال الثلاثينيات حول الوضع القائم - حيث كان الفلسطينيون مصممين على الدفاع عنه والحفاظ عليه ، والصهيانية على إنهائه والثورة عليه .

غير أن قوة الدفع كانت في يد الصهيانية . وباستغلال المفاوضات السرية للوصول الى مآربهم ، جنى الصهيانية في شتاء عامي ١٩٣٠ - ١٩٣١ حصاد تنازلات من بريطانيا - اذ سمح لهم ببناء محطات للطاقة الكهربائية على نهري الاردن والعوجة لتكون أساسا للتنمية الصناعية للطائفة اليهودية في فلسطين ، واستخراج الأملاح المعدنية من البحر الميت ، وتجفيف الحولة والاستيطان فيها ، واستصلاح كنان الرمال على طول ساحل البحر المتوسط أسفل حيفا . وبحصول الصهيانية على حق بناء بنية أساسية اقتصادية يهودية خاصة بهم ، فان وزارة المستعمرات البريطانية منحت المؤسسات اليهودية حق استئجار اليهود فقط . كما سمحت للهجانات ، وهي قوة عسكرية يهودية مستقلة ذاتيا ، بحماية المستعمرات والقطاعات الحضرية اليهودية . وفي النهاية ، سمحت السياسة الاستعمارية البريطانية للوكالة اليهودية بجمع أموالها من الخارج لبناء المدارس والمستشفيات وشبكة كاملة من الخدمات الاجتماعية للاستخدام الخاص باليهود فقط . وخارج ذلك الاطار ، اضطرت السكان الفلسطينيون للعيش على فئات الموارد الضئيلة التي كانت تحولها الحكومة البريطانية الى سلطة الانتداب .

وعندما انتهى عقد الثلاثينيات ، كان المهاجرون اليهود يعيشون داخل مجتمع يهودي بالكامل ، لا يعتمدون في أي جانب من جوانب الحياة على الغالبية العربية في فلسطين ويتصلون بالعرب عن طريق المصادفة فقط . وتحولت تل أبيب ، تلك المدينة القذرة التي كانت تضم ألفى نسمة في عام ١٩١٨ ، مع حلول عام ١٩٣٥ الى مدينة صناعية وكدت وكأنها المدينة اليهودية الصرفة الوحيدة في العالم . وعاش الصهيانية داخل مجتمع أكد حق اليهود المطلق في إمتلاك فلسطين كوطن لهم ، منعزلين عن القضية المقلقة المتمثلة فيما اذا كان العرب حقوق مماثلة أو سابقة .

وقد كان ذلك المجتمع المقتصر على اليهود فقط والذي كانت تغذية الشبكة الصهيونية الخارجية هو الذي شحن الغضب الفلسطيني ضد الغرب . فبالنسبة للفلسطينيين كانت فلسطين اليهودية تعيش أساسا كمشروع تخيله الغرب وساعدت أموال الغرب على تغذيته وموارثته . وفيما بين عام ١٩١٩ وعام ١٩٣٦ جمعت فلسطين الصهيونية ٤٠٠ مليون دولار من مصادر خارجية . وبسبب هذه الأموال ، كان اليهود داخل الحظيرة الصهيونية يتمتعون بمستوى معيشة يفوق موارد حكومة الانتداب . ففي عام ١٩٣٥ ، أعلن اليهود أن دخل الفرد السنوي يعادل ٣٤ جنيه استرليني . أما بين العرب فقد بلغ دخل الفرد سبعة جنيهات استرلينية . وبدلا من جنى أي فائدة ولو ضئيلة من الاقتصاد اليهودي ، واجه الفلسطينيون زيادة حادة في تكاليف المعيشة نجمت عن إدخال أموال أجنبية لم يكن بوسعهم الحصول عليها .



وهناك منزل صغير يقع على طريق ناه بين الناصرة وحيفا في اسرائيل . وتمتلىء حديقته ذات السور المنخفض بالورود وشذى زهور البرتقال . وعندما وصلت انحنيت تحت شجرة كرم تظلل كرسي خيزران قديم كان يجلس عليه رجل في آخر عقده السبعين . ونهض الرجل ببطء وقد احس السنون ، الا ان نظرت كانت تشع بكرامة واثقة عندما جاء لاستقبالي . وخلال تناول القهوة السوداء الثقيلة الضرورية ، حدثني رشيد خليل عن شبابه الذي قضاه في حيفا .

« قبل مولدى ، كان أبى وجدى يعيشان بجانب اليهود الفلسطينيين . وكنا نعمل معا ، وبسبب الفقر الذى كان يعيش فيه الجميع فاننا كنا نعانى معا ، ولم تكن ضدكم ولم يكونوا ضدنا . » وتوقف عن الحديث حيث هاجمته نوبة سعال عنيفة . وعندما انتهت ، مضى يقول : « كان ذلك قبل قدوم الصهاينة ، الذين إختاروا العيش منفصلين . » ثم أخرج من جيبه بيده المرتعشة منديلا قديما مسح به دموعه التى إنسابت من عينيه ثم تناول خيط الحديث مرة أخرى . « عندما كنت شابا ، قام الصهاينة ببناء مدارس ومستشفيات خاصة بهم . وامتلكوا مزارع كبيرة ، أو أنها كانت كبيرة بالنسبة لفلسطين ، وأقاموا مصانع لم نشهداها من قبل . » ثم توقف مرة أخرى متأملا هذه المرة وانتظرت . وفى النهاية أدار وجهه بعيدا عنى كما لو كان يشعر بالعار . « ما الذى تعتقده أن يكون شعور أى فلسطينى يمر على شفق جديدة لليهود ويرى ملاعب رائعة يلعب فيها أطفالهم فقط ؟ » ثم استدار الى وقال : « اننى لا يمكن أن أصف لك مشاعرى لدى مشاهدة مستشفى يهودى جديد بينما لم يكن يوجد أى مكان لأى فرد من عائلتى يتوجه اليه اذا مرض سوى عيادة صغيرة ليس بها سوى زجاجات قليلة من الدواء ، أو رؤية الأطفال اليهود يجلسون فى مدراسهم المريحة فى حين أن أطفالى يحاولون التعلم فى حجرة مزدحمة وعلى يد مدرس غير كفء . » وعادوه السعال . وقال بنبرة تجمع بين الحق والرثاء . « لقد كان الصهاينة يملكون الكثير ولم يعطوا الفلسطينيين شيئا ، ولا حتى وظيفة . »

غير أن الحياة كانت صعبة فى فلسطين حتى بالنسبة لليهود . اذ ان حالة الركود التى سادت العالم وبدأت فى عام ١٩٢٩ قد أضرت كثيرا بالاقتصاد ، وأوقفت تدفق المهاجرين واستنزفت المستعمرات . وفى عام ١٩٣٣ ، تحول المد حيث دعم أدولف هتلر من نظامه الجديد فى ألمانيا . وبدافع الخوف الذى استولى على اليهود مما يخشونه لهم المستقبل ، وصلت هجرة اليهود الى فلسطين مستويات جديدة - ٣٠٣٢٧ فى عام ١٩٣٣ ، ٤٢٣٥٩ فى عام ١٩٣٤ ، ٦١٨٥٤ فى عام ١٩٣٥ . وفشلت جهود بريطانيا الضعيفة لوقف تدفق اليهود على فلسطين فى مواجهة خدع هتلر الشريرة ضد يهود ألمانيا . ومن ثم فإن سكان فلسطين من اليهود الذين كانوا يشكلون ١١ ٪ فى عام ١٩٢٢ و ١٦ ٪ فى عام ١٩٣١ قفزوا الى ٢٨ ٪ فى عام ١٩٣٥ . وفجأة وجد الفلسطينيون أنفسهم واقعين فى شرك عالمى لم يكن لهم يد فيه ولم يفهموا سببه . وطالبوا بالاستقلال ولكنهم وقعوا تحت الانتداب البريطانى . وطالبوا بحماية أرضهم من شعب غريب ولكنهم حصلوا على نتائج نظام خلقه رجل بالغ الانفعال . غير أنه فى عام ١٩٣٥ ، كان لا يزال من غير الواضح الى أى حد تتحرك الأحداث التى ستقرر مستقبل فلسطين خارج نطاق سلطة بريطانيا . لقد كانت بريطانيا لا تزال تقف حارسا لبوابات فلسطين . وكانت هى الوحيدة التى تملك بين يديها القدرة على صد الهجوم الصهيونى على فلسطين . ولذلك فإن الفلسطينيين كانوا يوجهون هجومهم للبريطانيين .

ومنذ عام ١٩٢٩ ، لم تحقق خطب الحاج أمين النارية شيئا فى النضال من أجل إقامة دولة فلسطين العربية . . ورغم أن القومية الفلسطينية كانت تحكم حياة المفتى ، فإن أخطاء عميقة قد شوهت زعامته وأفسدت قدرته على توحيد الفلسطينيين ضد البريطانيين ، إن أسلاف الحاج أمين ، شأنهم شأن أسلاف غالبية العائلات الكبيرة فى فلسطين ، قد قدموا الى فلسطين فى أعقاب الفتح العربى . ولم تكن لهم أية تقاليد عسكرية ، ومن ثم لم يمارسوا أى نفوذ عسكرى داخل النظام العثمانى . وبدلا من ذلك كانوا يقومون بدور البيروقراطى أو رجل الدين أو القاضى أو العالم . وقد أخذوا مكانتهم من الأرض والنسب والمهام الرمزية المتمثلة فى حماية الأماكن المقدسة . ولذلك فإن أسلوبهم السياسى كان أسلوب الوساطة بين مواطنهم وبين من يمكنهم بالسلطة .

وعندما واجه الحاج أمين التهديد الصهيونى ، تصرف داخل اطار تجربته . وباستثناء أعمال الشغب التى تفجرت فى عام ١٩٢٩ ، فإنه كان يتبع الاستراتيجية الوحيدة التى بوسعه ممارستها - وهى الاقتناع . ومن خلال المناقشات والتحذيرات والتلميحات باللجوء الى العنف فى نهاية الامر ، كان يصر على أن بوسعه اقناع بريطانيا بالتخلى عن التزامها ازاء الصهيونية . وتمثلت المشكلة فى انه رغم شهرته كمشير عفيف للجماهير ضد بريطانيا ، فإن المفتى كان يوازن أساسا بين موقفه الوطنى المتأجج وتقبله لحكومة الانتداب بوصفها أداة يمكن لبريطانيا استخدامها لنزع فتيل السخط الشعبى . وفى التحليل الأخير ، فإن الحاج أمين كان وطنيا غير مستعد لتعرض قربه من الحكومة للخطر ، وهى الصخرة التى كانت تتركز عليها مكانته . وقد تحرك آخرون ، غير هيايين ، وخاضوا المشقات بتحدى سياسات بريطانيا الموالية للصهيونية .

وقد اعتبرت فلسطين ، على المستوى العاطفى على الأقل ، بمثابة قضية عربية . فقد كانت الوفود التى رافقت الحاج أمين فى لندن ابان العشرينيات تضم عددا من الشخصيات البارزة من المناطق العربية الأخرى . وكانت القومية العربية البازغة تضرب بقضية فلسطين المثل على مخططات الغرب ضد العرب . وفى شهر ديسمبر من عام ١٩٣١ ، اجتمع حشد من الوفود من عشرين دولة اسلامية فى القدس للتحذير من مخاطر الصهيونية . وبعد عامين طالب العرب بمقاطعة السلع البريطانية ردا على رعاية بريطانيا للصهيونية . وبدأت القضية الفلسطينية تعمل كوسيلة لتعلم القومية العربية . غير أنه بعيدا عن التأييد العاطفى ترك الفلسطينيون لمواصلة كفاحهم ضد أخطار الاستعمار والصهيونية معا .

وحتى قبل تفجر الاضطرابات فى عام ١٩٢٩ ، قام الشيخ عز الدين القسام ، وهو مدرس دين اسلامى معمر وملتح وداعية اصلاحى من حيفا ، بتنظيم مجموعة خلايا ثورية سرية . وباسم الشهداء الأبرار ، كان القسام وكوادره يهاجمون القوات والمنشآت البريطانية المنعزلة للتعبير عن الغضب الفلسطينى . وفى ليلة مظلمة فى أوائل شهر فبراير عام ١٩٣٥ ، قتلت رصاصة بريطانية الشيخ القسام . وبين عشية وضحاها ارتفع عز الدين الى مصاف الشهداء وتولى آخرون قضيته .

وفى الخامس عشر من ابريل عام ١٩٣٦ ، توارت مجموعة من أتباع القسام فى الظلام على طول طريق طولكرم منتظرين ثلاثة من اليهود يسرون نحو الكمين المنصوب لهم . وعندما ظهروا أمامهم هب الفلسطينيون كرجل واحد وأطلقوا النيران عليهم . وعقب جنازة أقيمت لهم فى تل أبيب



التهبت بخطب بلاغية صهيونية ، بدأ اليهود يبحثون عن كيفية النار . ووجدوا هدفهم في كوخ يقع بالقرب من مستعمرة بتاح تكفا الصهيونية الأصلية حيث كان يعمل اثنان من الفلسطينيين . وفي أعقاب ذلك الحادث تفجر غضب الفلسطينيين ضد الحكم البريطاني والانتهاك الصهيوني . وطالب الحاج أمين ، الذي كان يصارع من أجل الحفاظ على زعامته ، بالقيام باضراب عام امتد إلى ثلاثة أعوام من المقاومة المسلحة ضد الحكم البريطاني . وفي مدن فلسطين أغلقت المحال وأُضيق العمال عن الذهاب إلى العمل . وفي القرى ترك الرجال في قرى بأكملها أدواتهم وتعهدوا بالولاء للحكومة الوحيدة التي بوسعهم التعامل معها - وهي اللجنة العربية العليا التي أقرتها بريطانيا وتعاليت الصيحات مطالبة بعدم فرض ضرائب بدون تمثيل ، ووقف الهجرة اليهودية ومنع بيع الأراضي لليهود وإقامة حكومة وطنية تكون مسئولة عن كافة أفراد الشعب . وحتى في هذه المرحلة المتأخرة من كفاحهم الوطني ، لم يكن العرب يهدفون إلى اخراج الطائفة اليهودية من فلسطين ، وإنما أرغام بريطانيا على الاعتراف بأن الصهاينة يشكلون أقلية في منطقة يسودها العرب . أي أن عليهم الخضوع لحكم الأغلبية - حكم العرب .

وقد أسهم الاضراب العام في توحيد مجتمع فلسطين المقسم على أساس العائلة ، والطبقة ، والمنطقة والدين . وكان المتظاهرون يهتفون « يسقط بلفور ، يسقط بلفور » ، وأوقفوا بالغمز النشاط التجاري وحركة النقل في القطاع الاقتصادي لفلسطين . وفي يافا اشتبك المتظاهرون الفلسطينيون بالأيدي مع قوات مكافحة الشعب البريطانية ، وظهرت الاضطرابات التي كان يعاني منها الانتداب البريطاني على صفحات كل جريدة في بريطانيا .

وإذا كان الحاج أمين هو واجهة التمرد ، فإن الفلاحين كانوا عموده الفقري . وإذا كان الحاج أمين هو زعيمه الروحي فإن عبد القادر الحسيني كان بطله .

فقد جمع ابن عمدة القدس السابق ، ذلك الرجل الذي اشتهر باسم القادر ، جمع من حوله جيشا من رجال حرب العصابات لمحاربة البريطانيين مثلما حارب العرب الأتراك في عام ١٩١٨ . ولكن بينما كانت الأموال والأسلحة البريطانية تساند الثورة العربية ، فإن التمرد في عام ١٩٣٦ كان يعتمد على موارده الخاصة وعلى بضعة رجال وقليل من الأسلحة المهربة من الأراضي العربية المحيطة .

وفي قرية تلو الأخرى ، حمل الرجال أسلحتهم العتيقة وسارعوا للانضمام إلى جيش يرفع علم فلسطين المستقلة المكون من اللون الأحمر والأخضر والأبيض والأسود . وكان جيش رجال حرب العصابات ، الذي كان أفرادهم يمتطون الخيل أو يسرون على أقدامهم ، مكونا من مئات من الفلاحين الذين يتبعون بضعة من العسكريين النظاميين من الدول العربية المجاورة . وقد قام بتزع خطوط السكك الحديدية ، وتخريب خط أنابيب البترول الذي يعبر فلسطين من العراق حتى ميناء حيفا ، وإحراق بنك باركليز ، رمز إنجلترا الاستعمارية . ولم يعد الفلسطينيون عاجزين تماما واستطاعوا استخدام قوتهم الجديدة استخداما جيدا .

واستمر الاضراب ستة أشهر . وأذعن الفلسطينيون الذين لم يهزموا ، لنداءات زعماء الدول العربية المجاورة لقبول الوعود البريطانية برفع المطالب عن الفلسطينيين غير أنه في شهر يوليو عام

١٩٣٧ ، تفتت الانتفاضة نسيم حياة جديدة عندما نشرت حكومة صاحب الجلالة تقرير لجنة بيل حول الاضطرابات ورغم أنه كان يماثل التقارير الأخرى المشابهة التي كانت تعزو الاضطرابات إلى رغبة الفلسطينيين في إقامة وطن مستقل وقلقهم حيال إقامة وطن قومي يهودي ، فقد أوصت اللجنة بتقسيم فلسطين بين العرب واليهود . وكان الصهاينة ، الذين يمثلون ٢٨ في المائة فقط من عدد السكان ، قد استولوا على ثلاثة وثلاثين في المائة من مساحة فلسطين الكلية ، بما فيها مناطق الجليل الخصبة والسهل الساحلي من الحدود اللبنانية جنوبا حتى يافا . وفي مئات القرى العربية التي تقع داخل الدولة اليهودية ، فإنه سيتم تحويل آلاف الفلسطينيين إلى أقلية خاضعة أو يرغمون على الرحيل من الدولة اليهودية . وفي النهاية ، فإن المنطقة المقترحة للفلسطينيين واجهت الدمج في شرق الأردن ليحكمها الملك عبد الله الموالي للبريطانيين . وأكدت لجنة بيل أسوأ مخاوف الفلسطينيين . ومرة أخرى هبوا كرجل واحد ضد البريطانيين .

ومن الصيف حتى مستهل خريف عام ١٩٣٨ ، ظل الريف الفلسطيني بأكمله من بحيرة الحولة في أقصى الشمال حتى بير سبع في طرف النقب ، يعمج بالثورة والتمرد . وأغلقت مكاتب الحكومة ، والبنوك ، والبريد ، وأقسام الشرطة في المدن الرئيسية مثل رام الله ، وبيت لحم ونابلس ، مما اضطر القوات البريطانية على مضض إلى رفع تقرير إلى لندن بأنه لا وجود من الناحية العملية للإدارة المدنية لفلسطين . وكان ذلك بمثابة اعتراف صريح بأنه لم تعد لبريطانيا سيطرة على الانتداب .

وحاولت الحكومة البريطانية استعادة سيطرتها فاقحمت الدبابات ، والقوات الجوية والمدفعية الثقيلة في القتال ضد جماعات رجال حرب العصابات التي تفتقر إلى التدريب والتسلح الجيد . وقامت بارسال عشرين ألف جندي إضافي من قواتها لقمع التمرد وحثت المنظمات الصهيونية شبه العسكرية التي اشتد عودها على الانضمام إلى الحرب ضد الفلسطينيين .

ونظرا لفشل بريطانيا في إخماد الثورة ، فإنها فرضت « قوانين الطوارئ » . وقام الحاكم بحل اللجنة العربية العليا وجرد الحاج أمين من منصبه ، مما اضطره للفرار إلى لبنان . وأصدرت المحاكم العسكرية أحكاما بنفى بقية الزعماء السياسيين الفلسطينيين ، وأحكاما عاجلة أخرى تضمنت الإعدام شنقا للفلسطينيين الذين تم القبض عليهم بتهمة حيازة أسلحة ، وزجت بالآلاف في معتقلات خاصة . وكان المعتقلون الذين يمثلون كافة قطاعات المجتمع - من حرفيين وموظفين مدنيين ، ورجال دين ، وطلبة وفلاحين - يتحدثون سجانهم من وراء الأسلاك الشائكة . وكان المثقفون والفلاحون ، من أعلى وأدنى النظام الاجتماعي ، يرتدون نفس الزي الفلسطيني التقليدي . وكان القس المسيحي يجلس جنباً إلى جنب مع الزعيم الديني المسلم كرمز للتضامن الفلسطيني .

ونظرا لاستمرار المقاومة ، فقد مضت بريطانيا في اتخاذ إجراءات أكثر قسوة ، وفرضت عقوبات جماعية شديدة على القرى والمدن . فكان الجيش يقوم بنسف المنازل بصورة منتظمة في قطاعات كاملة من المدن التي يسودها التمرد ، وإغلاق المدارس ، وفرض غرامات على طوائف بأسرها ، وإيواء القوات على حساب السكان . ولم يسلم أي مكان من قبضة بريطانيا الامبريالية



المتشددة ، ولا حتى مدينة القدس القديمة . فقد تعرضت قلعة الأماكن المقدسة المسيحية واليهودية والإسلامية لحصار دام خمسة أيام استهدف اقتلاع جذور المتمردين المختبئين في شوارعها وحاراتها الضيقة .

وفي النهاية ، أدت عمليات الترحيل ، والاعتقال ، والغرامات ، والتمزق الاقتصادي ، والقتل ، والاعدام إلى تحطيم المجتمع العربي سياسيا ، واقتصاديا ونفسيا . وفي عام ١٩٣٩ ، وينفى عبد القادر والمفتي ، انتهت الثورة . وحلت الهزيمة بالفلسطينيين بسبب تفوق قوة بريطانيا وفشل زعامتهم أنفسهم .

وخلال الثورة ، كان الشعب هو الذي يدفع زعماءه . ولم يخرج أى من قادة الثورة العسكريين من الطبقة الحاكمة . ذلك أنه في مجتمع فلسطين التقليدي ، كانت الطبقة الحاكمة تمتد عن الجماهير وتجفل فزعا من احتمال تفجر العنف من جانب الطبقة الدنيا ، الأمر الذي يتعارض مع مصالح عليا القوم . ونظرا للالتزام الصارم بتقاليد الأعيان والفلاحين ، فإن من يشكلون الطبقة العليا كانوا يترددون في تقديم أية التزامات للطبقة الدنيا حتى في قضية القومية الفلسطينية . وكان يمكنهم الاتصال بالطبقة الدنيا فقط في حالة عدم وجود تعارض مع مصالحهم الحيوية . وفي عام ١٩٣٩ ، كان الحاج أمين يمارس زعامته بأسلوب مطابق لأسلوب عربي من الطبقة العليا يتظاهر بقيادة ثورة سياسية بدون أن يلوث يديه في حشد جموع شعبه . وفي نهاية الثورة ، تخلى هو وأعضاء اللجنة العربية العليا عن كل الحكمة العملية التي ربما تعلموها من الثورة كلها - والمتمثلة في الوحدة ، والتنظيم ، وفعالية القوة السياسية للانتفاضة الشعبية . ولذلك ، لم يحقق الفلسطينيون انتصارا كبيرا . فطوال ثلاث سنوات ، أرغموا بريطانيا على مواجهة ثورة مزعجة ومكلفة تحدث السياسة البريطانية في فلسطين والمصالح البريطانية في كل أرجاء العالم العربي . وفي النهاية ، منح البريطانيون الحاج أمين فرصة أخرى كي يثبت أنه شخص خيالي .

ونظرا لحاجة بريطانيا الشديدة لاستعادة الاستقرار في الشرق الأوسط من أجل تركيز طاقاتها على شبح ألمانيا النازية الزاحف ، فإنها تراجعت عن النقاط الرئيسية الثلاث في تقرير لجنة بيل - وهي التقسيم ، وقيام دولة يهودية مستقلة ، وحكم شرق الأردن للجزء العربي من فلسطين . وبعد ثلاث سنوات من الحرب الأهلية ، عرضت بريطانيا على الفلسطينيين إقامة دولة فلسطينية واحدة تضم العرب واليهود ، والاستقلال بعد عشر سنوات ، ومنع بيع الأراضي لليهود في مناطق كبيرة في فلسطين ، وإجراء خفض جذري في هجرة اليهود لمدة خمس سنوات ، يتولى بعدها الفلسطينيون السيطرة المطلقة على سياسة الهجرة . والأهم من ذلك أن الكتاب الأبيض الذي صدر عام ١٩٣٩ تضمن التراجع عن وعد بلفور وقبول حق الفلسطينيين في الحكم الذاتي . ولو لم يستطع غضب وثورة الصهاينة في لندن نصف هذا المشروع لكان الفلسطينيون قد انتصروا . غير أنه رغم وصول التأثير العربي لذروته ، رفض الحاج أمين ، وهو في المنفى ، المشروع وأصر على الاستقلال في غضون خمس سنوات وليس عشرا . ونظرا لافتقاره لصفات السياسي المحنك فضلا عن تعنته وتمسكه بوجهة نظره السياسية ، فإنه أهدر أفضل فرصة لاحت للفلسطينيين لإقامة دولة . وحذت اللجنة العربية حذو المفتي ، وهي خطوة تتفق على نحو مفرج مع أسلوب الرفض الأحق الذي كانت تشتهر به . وكما لو كان ذلك بالأمر ، فإن تضحيات الثورة قد ذهبت سدى .

وقلما يذكر الفلسطينيون الحاج أمين . ولكن ذكرى عبد القادر لا تزال عالقة في الأذهان . وقد برز ابنه فيصل الحسيني كزعيم فلسطيني خلال الانتفاضة الفلسطينية التي تفجرت في عام ١٩٨٧ ورافق الوفد الفلسطيني في مؤتمر سلام الشرق الأوسط عام ١٩٩١ . ويقع منزل فيصل الحسيني في طرف وادي ضحل عند سفح جبل الزيتون في شرق القدس . وهو ذو أثاث بسيط خال من الزخارف . وبين مدخلين في قاعة استقبال تغمرها أشعة الشمس ، علفت على الحائط الأبيض لوحة منقوشة من خشب الزيتون . ونيفان متقاطعان يحيطان برأس رجل . وتشير الصورة الجانبية البارزة والكوفية إلى أنه عبد القادر . وكما قاد المقاومة العربية المسلمة ضد السياسة البريطانية الاستعمارية التي كانت تقف إلى جانب الصهاينة ، فإن عبد القادر سوف يقود مواجهة العرب الأخيرة ضد الصهيونية في حرب فلسطين عام ١٩٤٨ .



## الفصل الخامس

### حرب فلسطين

ينحرف الطريق المتجه نحو الشمال والخارج من مدينة رام الله في الضفة الغربية الواقعة تحت الاحتلال الاسرائيلي بعيدا عن المدينة المكتظة بالسكان وينعطف داخل تلال وعرة وحقول ذات لون بني فاتم ضارب للحمرة مشورة بأشجار الزيتون . وكان ذلك هو العام الثالث من ثورة فلسطينية اخرى ، هي الانتفاضة . وعلى الطريق كانت تسابق شاحنات ذات لون اخضر رمادي للجيش الاسرائيلي مع عربات نصف نقل قديمة تحمل المحاصيل الفلسطينية الى مدينة القدس لتأخذ مسارها على الطريق الضيق . وكانت السيارة الاجرة التي تقلني تلاحق الركب . وبعد تخطيها مباشرة لمهبط طائرات هليكوبتر ممهد ، حديثا ، هذا السائق من سرعة السيارة ثم استدار يسارا تجاه مخفر مراقبة خشبي ذي ثلاثة جوانب محفور داخل أحد التلال . وداخل المخفر كان هناك منظار ضخم للاستطلاع الليلي يقوم بإدارته طاقم من ستة جنود اسرائيليين وموضوع فوق حامل ثلاثي القوائم الى جانب منضدة عليها معدات اتصال تربطه بأقرب معسكر للجيش وفي الوادي أسفل التل يوجد « الجلازون » ، وهو خليط من الاسمنت والكتل الحجرية يحتوي على رفات قتلى حرب فلسطين عام ١٩٤٨ . وتخيطن السيارة فوق الطريق الملىء بالحفر ، ثم هدأت سرعتها من أجل مرور فتاة نحيفة تحاول أن تحفظ توازن صينية من الالومنيوم مكدسة بالخبز تحملها فوق رأسها . ثم توقفت أمام المتجر الصغير الذي يحدد المدخل الى معسكر اللاجئين . وخرجت من السيارة وأخذت طريقى الى أسفل التل . وعند نهاية الطريق القلتر شديد الانحدار الذى يعد الطريق الرئيسى للمعسكر ، كان ينتظرنا رجل ربعة ذوراس أصلع وشارب مهذب بعناية اسمه خليل ، يعمل مدرسا للغة الانجليزية ، وقد كان خليل فى العاشرة من عمره فى عام ١٩٤٨ .

كانت أسرنا تعيش فى قرية تقع بين مدينة طولكرم والبحر . وكنا ستة أفراد - أمى وأبى ، وثلاثة أخوات بنات ، وأنا . وكنت أنا أكبرهم سناً . وقد سمعنا صوت قدوم الصهاينة وتملكنا رعب شديد . وقال والدى « أسرعوا ، هيا إمرعوا تجاه التل الموجود خلف القرية ، واتجهت أخواتى وأنا نحو الباب ولكن أمى رفضت الخروج . وجلست على كرسي فى وسط الحجرة الصغيرة فى مدخل المنزل وقالت أنها سوف تبقى . لقد كانت تظن ، ولا أدري السبب ، أن بإمكانها أن تحمى منزلها . وبكىنا وتوسلنا اليها أن تأتى معنا ولكنها بقيت فى مكانها . وقال لها والدى إننا سوف نرحل لفترة صغيرة فقط عندما حاولت أن تأخذ أختى الصغيرة وكانت الدموع تتساقط من عينيها عندما قالت أنها سوف تأتى معنا .



وتوقف خليل عن الحديث ومد يده الى المنضدة الخفيفة الموضوعة امامه وسحب سيجارة من علبة منها لك ثم أشعلها وسحب نفسا عميقا . « لقد عشنا تحت الأشجار فوق التل لمدة أربعة شهور . وعندما حل الشتاء البارد ، وجدنا منزلا صغيرا استأجرناه . وبعد ذلك نفدت نقودنا وحزننا الى هنا . وكنا نعتقد أن هذا الوضع سوف يستمر لفترة مؤقتة أيضا . ثم هز كنفه وأعقبه « ولكنكم ترون أنا مازلت هنا . وكل يوم أقضيه هنا ، أذكر العرب بما فعله الصهاينة بالفلسطينيين - وليس فقط الفلسطينيين بل كل العرب » .

ان حرب فلسطين في عام ١٩٤٨ تؤكد للعرب أكثر من أي شيء آخر الاحساس بالحياة من جانب الغرب . فبينما يرى الغرب في ميلاد دولة اسرائيل توجيها للجهاد البطولي لليهود للتغلب على القهر والابادة والعودة الى أرض اجدادهم ، يرى العرب في ذلك أكثر الأعمال الاستعمارية التي ابتلى بها الغرب الأمة العربية بغضا وكراهية ، ان عام ١٩٤٨ يمثل في ذهن العرب صراعا آخر من الصراعات غير المتكافئة التي تسببت فيها أموال الغرب ومهاراته التكنولوجية ، التي كانت هذه المرة في أيدي الصهاينة ، في اجبار العرب على الركوع . وهناك أساس قوي من الحقيقة في معاريف العرب . اذ لم يكن في مقدور الصهاينة مطلقا أن يتصوروا أو يستمروا في الوجود بدون الدعم الغربي . ولكن ربما لم يكن أيضا في مقدورهم أن يتصوروا لو أن العرب قد حققوا وحدتهم التي تنفي بها أساطيرهم .

لقد كانت قوة تأثير قضية فلسطين على القومية العربية تتنافس مع قوة تأثير مصالح كل دول عربية على حدة . ومن ثم ، كانت حرب فلسطين حربا عربية ضد الصهاينة وحربا عربية ضد الدول العربية الأخرى . وأصبح الفلسطينيون ضحايا الطموح العربي وكذلك عمليات الطرد الصهيونية غير أنه بضياح فلسطين ، وجد العرب في دولة اسرائيل أعرق رموز وحدتهم . وعشية الحرب العالمية الثانية ، كانت فلسطين المجاهدة نتيجة ثلاث سنوات من الاضطرابات ، تلتقط أنفاسها بين ماضيه ومستقبلها . وكان الماضي هو الجهود المبكدة للفلسطينيين من أجل الحفاظ على فلسطين وشخصيتها العربية . وكان المستقبل هو استمرار الصهاينة الشديد على نيل فلسطين من أجل إقامة وطن عليها لليهود .

ومثل نبوءة بالغيب ، اندلعت الحرب العالمية الثانية في نفس العام الذي انهارت فيه النوايا العربية ضد الحكم البريطاني في فلسطين . ولما كان المشرق العربي ذا أهمية هامشية بالنسبة للصراع في أوروبا ، فقد أدرك الفلسطينيون ، بل واليهود على نحو أكبر ، ان سنوات الحرب تعتبر فترة يمكن استغلالها في الاعداد لعملية الحسم القادم بشأن مستقبل فلسطين . وكانت كل طائفة تعرف أنه بمجرد انتهاء الحرب وعودة السلام الى أوروبا ، فسوف تتطلب المشكلة الفلسطينية حلا لها . كما كانت كل منهما تعرف أن طرفا واحدا فقط يمكن له أن يتتصر . ولكن ما لم يكن بينهما تماما أي من الطرفين هو أن نتيجة الصراع حول فلسطين هي في النهاية أكثر ارتباطا بالحرب في أوروبا منها بالأحداث في المشرق العربي . فقد قرر أدولف هتلر في غيه وضلاله نهائيا ليس فقط مصير يهود ألمانيا وإنما أيضا مصير عرب فلسطين .

وكان الاشترازيون العالميون من معسكرات الموت التي أقامها النازي لليهود سببا في التأييد

السياسي الكامل من الغرب لإقامة وطن لليهود على أرض فلسطين وتحويل شعب فلسطين خلال هذه العملية الى شعب من اللاجئين وتحويل العرب الى شعب يوحده الغضب ضد الصهيونية . ومع تردد اصدااء الحرب عبر أوروبا ، هجعت فلسطين تحت شمس المشرق . فقد تقلص حجم الهجرة اليهودية اليها نتيجة مروعة لنكبة اليهود في أوروبا . ولكن السلام النسبي كان أيضا انعكاسا لما حدث للفلسطينيين . فقد أنهى انهيار ثورة ١٩٣٦ - ١٩٣٩ ضد الحكم البريطاني قدرة الفلسطينيين على التأثير على مجرى تاريخهم . فكانوا منهكين تماما ، ومحرومين من حقوقهم في إقامة تنظيم سياسي ومحرومين من قيادتهم التي تم تفكيكها ، ومبعدين تماما عن المسرح السياسي الدولي . ومن ثم كانوا عاجزين سياسيا ، وكان أقصى ما في وسعهم هو الوقوف بشكل ضعيف ضد الهجوم القوي للصهاينة .

وبينما كانت تضعف همة الفلسطينيين ، كان الصهاينة يستعدون بشكل محموم للمصادم القادم حول فلسطين . غير أنه ظلت هناك حقيقة لا يمكن الهروب منها تهدد جميع الخطط الصهيونية . وهي الحقيقة المتصلة بأعدادهم ، لقد كان عدد السكان اليهود في فلسطين في عام ١٩٣٩ يبلغ ٤٤٥ ألف نسمة ، وهو ما كان يمثل نسبة لا تتجاوز ٣٠٪ من عدد السكان . وإذا كان للصهيونية أن تتتصر ، فقد كان من الضروري استغلال سنوات الحرب في مضاعفة حجم « اليشوف » ، وهي الطائفة اليهودية في فلسطين . كانت الهجرة وحدها ، الهجرة الضخمة ، هي القادرة على توفير الأعداد اللازمة لكسب الوطن اليهودي . ولكن بريطانيا كانت لا تزال مشغولة عن حماية مداخل فلسطين . ونتيجة لقلق بريطانيا مما أشيع عن أن المصالح البريطانية في العالم العربي هي المشغولة عن تسهيل الهجرة اليهودية ، امتنعت لندن عن القيام بدور الشريك المتكيف مع الصهيونية ، ولذا ، فإن ما كانت تطلبه الصهيونية هو راعي غربي أكثر قوة من الامبراطورية البريطانية المتداعية .

وكما لو كانت صورة القوة في الغرب قد بدأت تتحول بالفعل عن بريطانيا المعرضة للخطر الى أمريكا القوية ، فإن الصهاينة الأمريكيين كشفوا النقاب في اجتماعهم لفندق بلتي مور بمدينة نيويورك في مايو عام ١٩٤٢ عن برنامجهم الجديد . وبإسقاط تعبير « الوطن اليهودي » ، أعلن ما يسمى « برنامج بلتي مور » ان الصهيونية لن تقبل بما هو أقل من إقامة « كومونولث » يهودي في فلسطين ، وهو ما يعني بعبارة أخرى إقامة دولة يهودية . وكل ما كان باقيا هو تحديد الجدول الزمني . وأعلن ديفيد بن جوريون ، وهو يتحدث بثقة نبي ، ان نهاية الحرب العالمية الثانية سوف تحدد اشارة البدء للصهاينة للقيام بخطوتهم الأخيرة نحو فلسطين .

ومع اقتراب الحرب في أوروبا من نهايتها ، تزايد التأييد الغربي لإقامة دولة يهودية بدرجة لم يكن يتوقعها أحد قط حتى أكثر الصهاينة الأوائل تعصبا ، فقد أكدت جيوش الحلفاء المتقدمة تجاه برلين صحة جميع عمليات التعذيب البشعة التي أوقعها نظام الحكم النازي باليهود وبغيرهم ممن اعتبروا غير صالحين للرايخ الثالث . وبما بعد يوم ، كانت الصفحات الأولى من جرائد الغرب تحمل صوراً لعيون غائرة تحمق في جيوش التحرير ، وأيد هزيمة تمتد بضعف عبر الأسلاك الشائكة للحصول على قطعة من الشيكولاتة ، وأرجلا كعبدان القصب تبرز من أودية السجون المخططة القدرة . ولكن لم يكن هناك ما هو أكثر تعبيراً عن أهوال « الحل الأخير » لهتلر من الأفران المهجورة



في « أوشفيتز » ومقابرها الجماعية . واشتعل غضب المجتمع الغربي الذي طالما ظل غير مصغٍ للشائعات التي كانت تتردد عن المذابح الجماعية .

وقام الحلفاء بنقل نزلاء معسكرات الاعتقال التي أقامها هتلر الى معسكرات جديدة مخصصة من أجل « المشردين » . وسرعان ما أصبح هناك مئات الآلاف من الناجين يعانون من البطالة في معسكرات إقامة من خيام ذات لون أخضر زيتوني وفي معسكرات الجيش التي تم تحويلها الى معسكرات إيواء في انتظار التسوية . وبينما كان أولئك المتصورون على شروق هتلر يكون على « المشردين » ، كانت الجاليات اليهودية المنظمة في الغرب تقوم بإثارة ذكرى مذابح اليهود على أيدي النازي بشكل مثير للشجون وتؤكد « نفاذ الصبر » إزاء معاملة الغرب في إيجاد مأوى لأولئك الناجين . ولكن إيجاد وطن ، أي وطن للمشردين لم يكن بالضرورة هو الهدف . فبالنسبة لأولئك الذين يبنون الدولة الصهيونية ، فإن النقطة الوحيدة التي يجب أن يجتمع حولها الناجون من الهولوكوست ( المحرقة ) كانت فلسطين . وكان لاجئو أوروبا يشكلون المعين الذي لا ينضب من السكان الذين يحتاجهم الصهاينة لتوفير الأعداد اللازمة للمطالبة بقيام دولتهم . ومن أجل تحقيق هذا الهدف ، قام الصهاينة الأمريكيون بالضغط على الكونجرس الأمريكي للتمسك بقوة بعدم زيادة الأعداد المسموح بها من المهاجرين اليهود الى الولايات المتحدة . وهكذا ، فانه مع الأخلاق شبه التام للأبواب الذهبية لأمريكا بعد الحرب ، هبط اللاجئون على فلسطين .

وهناك اصطدموا باللوائح التي تحدد أعداد المهاجرين ، والتي وضعها البريطانيون من أجل الحفاظ على السلام . ويرفض الالتزام بالقيود البريطانية ، كان الصهاينة يقومون بانتهاك هذا الحظر عن طريق تسريب الآلاف من اليهود خارج معسكرات اللاجئين ومن خلال خطوط الاسلاك التي كان يقوم بحراستها اللواء اليهودي في إيطاليا ، وكانوا يقومون بإرسال آخرين الى فلسطين على هياكل صدف تنفذ الدخان يدعون أنها سفن . وبوقوع بريطانيا في النهاية في مصيدة سياستها المتناقضة التي استمرت زمنا طويلا وكانت تقوم على محاولة تأكيد فلسطين للصهاينة بينما تحاول الحفاظ عليها للفلسطينيين ، حاولت دون جدوى أن توقف هذا المد . وعندما كانت السفن المتهاكمة تقترب من شواطئ فلسطين كانت دوريات الأمن البريطانية تعيدها الى حيث جاءت . وقد كان هناك ترتيب يتظر التنفيذ عن طريق حدث سمي « الطالع » . وعندما وقع ذلك الحدث كان حدثا مزدوجا . فبعد رفض التصريح للسفينة « بتريا » بالرسو ، غرقت بمن عليها من اللاجئين البؤساء بالقرب من ميناء حيفا ، كما غاصت السفينة « إستروما » بكل ركبائها من المشردين في البحر الأسود بسبب زيادة حمولتها . واشتعل جانبها الاطلنطي بالغضب والاستياء . وزاد الضغط بشكل كبير لفتح أبواب فلسطين أمام مشردي الحرب العالمية الثانية . ومن القدس ، توعد بن جوريون بأنه اذا عادت الحكومة البريطانية لتطبيق أحكام الكتاب الأبيض الصادر في عام ١٩٣٩ الذي يقيد الهجرة اليهودية وامتلاك الأرض ، فسوف تتعرض لحملة « أرباب دموى » و « لقوة وحشية لا تكل » في فلسطين .

وقد كان في مقدور بن جوريون تحدى بريطانيا في فلسطين لأن صورة الحلفاء والخصوم كانت قد تغيرت تغيرا جذريا . فخلال الخمسة والعشرين عاما من تاريخ الانتداب على فلسطين ، كانت علاقات القوى فيها ثلاثية الأبعاد - البريطانيون ، والصهاينة والفلسطينيون . ولكن في حقيقة الأمر ، كانت القوة بين عامي ١٩٢٠ و ١٩٤٠ ثنائية القطب - وتمثل في محور البريطانيين

والصهاينة ، والفلسطينيين . ومع حلول عام ١٩٤٤ ، حدث أمران غيرا من علاقات القوى هذه . الأول : ان بريطانيا ، حفاظا على مصالحها في الشرق الأوسط ، اعترفت في النهاية بوجود مسألة عربية وكذلك يهودية في فلسطين . والثاني ان الولايات المتحدة خرجت من الحرب العالمية الثانية كنصير جديد للصهيونية .

وتحت ضغط شديد من الكونجرس ، قام فرانكلين روزفلت المريض والمنهك القوى بعد عودته من مؤتمر يالتا بالضغط على الزعماء العرب من أجل التخلي عن معارضتهم للهجرة اليهودية . ورغم حذره هو نفسه من قضية فلسطين ، فقد تقابل روزفلت مع عبد العزيز بن سعود ، الملك الأسطوري للمملكة العربية السعودية ، على ظهر سفينة أمريكية رست في البحيرات المرة بقناة السويس في فبراير عام ١٩٤٥ . وكان الاجتماع اجتماع الضدين . فقد جلس روزفلت - الغربي ، الأرستقراطي ، المحاط بقوة العسكرية الأمريكية - من أجل أخذ الصورة الرسمية مع عبد العزيز - العربي البدوي ، الذي يصاحبه عبيد نوبيون طول كل منهم سبعة أقدام ومسلحون بالسيوف . وبالروح المرحية والجذابة المعروفة عنه بدء روزفلت الاجتماع . وبصوته العميق الرنان راح روزفلت يعدد لماعل المملكة العربية السعودية وحامي حامي مكة جميع الأحوال التي أوقمها هتلر باليهود ، وأنهم حديثه بمناشدة عاطفية من أجل السماح بإنشاء وطن لليهود في فلسطين . ونظر عبد العزيز مباشرة الى روزفلت وأجاب بأن العرب لم يلحقوا مطلقا أي أذى باليهود الأوروبيين ، وإنما الألمان هم الذين قتلوهم وأخذوا منازلهم ، ولذا فإن الألمان هم الذين يجب أن يدفعوا الثمن . أعطوا لهم ولذريتهم أفضل أراضي ومنازل الألمان الذين اضطهدهم \* . واستمر روزفلت في محاولته لكسب مساعدة الملك في تحقيق حلم الصهيونية . ولكن عبد العزيز رفض بصلابة . « فليدفع العدو الظالم الثمن ، هذه هي طريقتنا نحن العرب في الحرب . . . ما هو الضرر الذي لحقه العرب بيهود أوروبا ؟ ان الألمان « المسيحيين » هم الذين سرقوا منازلهم وحياتهم . . . فليدفع الألمان الثمن » \* .

ومات فرانكلين ديلا تورو روزفلت بعد شهرين من لقائه الفاشل مع عبد العزيز . وفي شهر ابريل من عام ١٩٤٥ ، تولى هاري ترومان رئاسة الولايات المتحدة الأمريكية ، وبمقدمه جاء التزام عاطفي تجاه أهداف الصهيونية . وبتغطية الجبهة الدبلوماسية ومع انتظار الآلاف من اليهود الذهاب الى فلسطين لتعزيز عدد السكان اليهود ، قطع الصهاينة رباطهم المتآكل مع بريطانيا التي خرجت منهكة من الحرب . وكفت بريطانيا - التي كانت لا تزال تحتفظ بفلسطين تحت الانتداب بموجب قرار عصبة الأمم المنحلة - عن تأييدها للصهيونية وتحولت بدلا من ذلك الى خصم لها . وتسليم فلسطين كدولة يهودية في أقصر وقت ممكن ، كان على الصهاينة أن يجبروا بريطانيا على التخلي عن حقها في فلسطين .

\* كولونيل وليام آل إيدي « فرانكلين ديلا تورو روزفلت يقابل ابن سعود » ، (نيويورك ، ١٩٥٤) ص ٢٤ .

\* نفس المصدر السابق .



وفي خريف عام ١٩٤٥ ، بدأت القوات المسلحة الصهيونية الثلاث في فلسطين وممر الهاجاناه ، والارجون زفاي ليومي ، وعصابة شتيرن - عملياتها المنفصلة ضد المنشآت البريطانية والجنود البريطانيين . وقد تم تنظيم الهاجاناه ، التي كان يبلغ عدد المنضمين اليها ما يقرب من ستين ألفا ، في العشرينيات كجيش سري للدفاع عن المستوطنات اليهودية المعزولة من الهجمات العربية . وخلال الثلاثينيات ، ومع ضعف النفوذ البريطاني ، انتشرت الهاجاناه داخل كل جماعة يهودية في فلسطين . وفي منتصف الأربعينيات ادارت شبكة للأسلحة المتطورة كانت تشتري من الخارج وتهرب داخل فلسطين كل شيء ، بدءا من الأسلحة الجنية الصغيرة الى مدافع الهاور والمعدات اللازمة لتصنيع الذخيرة . وبينما كانت الهاجاناه تقترب من مرتبة جيش الوكالة اليهودية ، كانت جماعتا الارجون وشتيرون لا تزالان تأخذان شكل منظمات حرب العصابات . وكانت كلتا هاتين من فصائل المعسكر التحريفي للصهيونية . وبقيادة فلاديمير جابوتنسكي ، كان التحريفيون يشكلون حركة يمينية مغالية في الوطنية على غرار الحركات الأوروبية الفاشستية إبان فترة العشرينيات والثلاثينيات . وكانوا يجتذبون الاتباع بأزيائهم العسكرية واحتفالاتهم العسكرية ومؤتمراتهم الجماهيرية المشحونة بالعاطفة والتي كانت تعد عن طريق قوة السلاح بتحرير فلسطين الكبرى التي تمتد عبر المشرق العربي من ساحل البحر الأبيض المتوسط حتى الحدود الشرقية للأردن وبالتلويح براءة عليها رسم ليد مرفوعة تقبض على بندقية مطوقة بشعار « هكذا فقط » ، أصبح جماعة الارجون وجماعة شتيرن المتفرعة عنها الجناح الارهابي لحركة الصهيونية . وبقيادة مناصر بيجين كمخطط لجماعة الارجون واسحاق شامير كزعيم لجماعة شتيرن ، فقد استهدفا في البداية رجال البوليس البريطاني . وبعد ذلك ، وفي صيف ١٩٤٤ دفعت عصابة شتيرن الثمن الذي سوز تدفعه بريطانيا لبقائها في فلسطين بدخولها مجال الاغتيالات السياسية . وفي الثامن من أغسطس فشلت العصابة في محاولتها اغتيال السير هارولد ماك مايكل ، المندوب السامي البريطاني ، ولكنها نجحت في نوفمبر في قتل اللورد ولتر موين ، وزير الدولة البريطاني المقيم بالقاهرة وصدري ونستون تشرشل .

وبالعمل كفصائل منفصلة في اطار استراتيجية عامة ، شن كوماندوز البالماخ التابعة للهاجاناه ، وجماعة الارجون وعصابة شتيرن الحرب على البريطانيين في أكتوبر عام ١٩٤٥ وتحت وطأة الهجوم وجدت بريطانيا نفسها تتراجع بين مطلب العرب بوقف الهجرة اليهودية الى فلسطين واصرار الولايات المتحدة على السماح بدخول مائة ألف مهاجر يهودي فورا . وبينما كانت حكومة صاحب الجلالة في ترددها وحيرتها ، انتشر العنف في فلسطين . وكانت عمليات سرقة الذخيرة ، وتفجير القنابل ، والتخريب ، وسرقة البنوك ، وتدمير الجسور ، والمزيد من حوادث القتل بين الجنود البريطانيين تؤكد الهجوم الصهيوني على بريطانيا . وأخيرا ، قامت بريطانيا بالانتقام لنفسها . فقام الجيش باعتقال زعماء الوكالة اليهودية ، والقبض على أعضاء « البالماخ » التابعين للهاجاناه ، والاستيلاء على مخايء السلاح ، بما في ذلك أحد المخايء في المعبد الكبير في تل أبيب ، وكان المجموع ٢٦٧٥ يهوديا خلف القضبان . ومن داخل قفص الاتهام في المحكمة كانوا يصرخون بتحد : « في الدم والنار سقط يهوذا » ، وفي الدم والنار سوف يقوم مرة

أخرى . \*

التابع ، ٨ يوليو ١٩٤٦ .

وفي شهر أغسطس ، أرسل الصهاينة الى بريطانيا إنذارا آخر بشأن الهجرة . فقد استيظت القدس لتجد أن أحد أجنحة فندق الملك داود الفخم ، مقر القيادة العسكرية البريطانية ، قد تحول الى ثواب بفضل القنابل التي وضعتها الارجون في الدور السفلي للفندق . وبذلك اضيفت إحدى وعشرين ضحية أخرى الى القائمة المتزايدة لضحايا الكفاح من أجل فلسطين .

وأصبحت فلسطين عبئا لا يطاق بالنسبة لبريطانيا . فقد كانت تكلفة الاحتفاظ بما لا يقل عن مائة ألف رجل في الانتداب ، من أجل فرض أي نوع من النظام تشكل وحدها عبئا ضخما ، بالنسبة لدولة استنزفتها تماما الحرب العالمية وأصبحت على شفا الافلاس . ولأنها كانت غارقة لاذنيها في مشاكلها الاقتصادية ، وواقعة تحت ضغط الالحاح المستمر من الرأي العام الغربي من أجل إزالة الحواجز التي تعوق الهجرة ، وعاجزة عن وقف العنف المتصاعد بين الصهاينة والفلسطينيين ، فقد سعت بريطانيا المجاهدة للعثور على مخرج لها .

وفي شهر يناير من عام ١٩٤٧ ، استدعى ايرنست بيغن وزير الخارجية البريطاني زعماء الطائفتين العربية واليهودية الى لندن من أجل مناقشة تقسيم فلسطين الى دولتين دولة عربية وأخرى يهودية . وفي مواجهة بعضهم البعض عبر منضدة ثقيلة من خشب البلوط ، رفض كلا الجانبين فكرة التقسيم . وشكر بيغن كلا الوفدين على حضورهما وقام بتوديعهما . لقد قامت حكومة صاحب الجلالة بمحاولتها الأخيرة . وفي شهر فبراير عام ١٩٤٧ ، سلمت بريطانيا مشكلة فلسطين الى منظمة الأمم المتحدة الوليدة .

وكانت أحداث فلسطين ، التي تسبب فيها تحدى النازي للميثاق الأخلاقي للغرب ولمصالح عدد غير قليل من زعمائه السياسيين ، تدور ، رغم ذلك ، داخل محيط العالم العربي ، فقد أدت تأثيرات الحرب العالمية الثانية الى رفع الحكم الاستعماري عن آخر دولتين عربيتين في المشرق هما سوريا ولبنان \* وأخيرا حصل العرب على استقلالهم ليس كأمة واحدة ولكن كدول منفصلة . لقد كانت توحدتهم اللغة والثقافة المشتركة ، وتقع على أرضهم طرق مواصلات ونقل استراتيجية ، ويملكون ثروات ضخمة ، ويتمتعون بتعداد سكاني كبير . ولكنهم كانوا ضعفاء من الناحية السياسية والعسكرية .

وفي خريف عام ١٩٤٤ ، بدأ الحديث عن استراتيجية تستطيع بها الدول العربية مواجهة القوى الكبرى ، وفي الثاني والعشرين من مارس ١٩٤٥ ، كونت مصر والعراق وسوريا ولبنان والأردن والمملكة العربية السعودية واليمن جامعة الدول العربية . ولكن الجامعة ، مثلها مثل الوحدة العربية ، كانت ذات ثقل كشعار ، ولا وزن لها في الجوهر . لقد قامت أساسا لتأكيد التعاون في مجال الاتصالات والشئون الاقتصادية والثقافية والاجتماعية والصحية . ولكن في تجسيدها ضمان سيادة كل عضو من أعضائها ، عجزت الجامعة عن الزام الأعضاء باتفاق أمن جماعي أو دفاع مشترك . وقد كان التعاون في الوقوف ضد تقسيم فلسطين هو أكثر التزامات الجامعة تحديدا ، وقد

\* حاولت فرنسا الاحتفاظ بحقوقها بعد الحرب ، ولكن المعارضة البريطانية والأمريكية والعربية أرغمت الحكومة الفرنسية على منح الاستقلال للدولتين عام ١٩٤٦ .



عبر عبد الرحمن عزام باشا ، أول أمين عام للجامعة العربية ، عن احتقاره للصهيونية في قوله : « لقد ذهب أخونا إلى أوروبا وإلى الغرب وعاد شيئا آخر . لقد عاد يهوديا روسيا ، ويهوديا بولنديا ، يهوديا ألمانيا ، ويهوديا انجليزيا . لقد عاد بمفاهيم مختلفة عن كل شيء ، مفاهيم غربية وليس شرقية . . . لقد عاد ابن عمنا القديم بأفكار مادية ، بأفكار رجعية أو ثورية ويحاول أن يطبقها ، أولا بالضبط البريطاني ثم بالضبط الأمريكي ثم بالارهاب الذي يقوم به - أنه ليس ابن العم القديم ونسعى لا نرحب به بيتا . ان الصهيوني اليهودي الجديد ، يريد أن يفرض سيطرته ، وهو يتظاهر بأنه مكلف بمهمة حضارية خاصة يعود بها إلى جنس متخلف وضع من أجل غرس عوامل التقدم في منطق لا تتمتع بالتقدم . حقا ، لقد كان ذلك هو ما تدعيه كل قوة أرادت أن تستعمر وكان هدفه السيطرة . لقد كانت الحجة دائما هي أن هذا الشعب متخلف وأنها جاءت بمهمة إنسانية من أجل وضعه على طريق التقدم . . . ولكن العرب ببساطة يقفون ويقولون « لا » ، اننا لسنا رجعيين . ولنا متخلفين . . . وحتى اذا كنا جهلة ، فان الفرق بين الجهل والمعرفة هو عشر سنوات من المدرسة . . . اننا أمة حية وقوية جدا ، اننا نعيش عصر نهضتنا . ان لدينا ميراثا من الحضارة والحياة الروحية . اننا لن نسمح لأنفسنا بأن نتحكم فينا الأمم الكبرى أو الأمم الصغرى أو الشعوب المشتهة » . وهكذا عبر عبد الرحمن عزام باشا عن عاطفة العرب تجاه فلسطين . وعندما دعى الأمم المتحدة لتقرير مستقبل فلسطين ، فانها كانت أيضا تقرر ، بالمعنى العاطفي مستقبل العرب ومن مقرها المؤقت في المبنى المنخفض ذي السقف المسطح في فلنچ ميدو بنيويورك . أرسلت الجمعية العامة للأمم المتحدة لجنتها الخاصة بشأن فلسطين والمكونة من أحد عشر عضوا ممثلين لاحدى عشرة دولة إلى المنطقة لاستطلاع طرق حل النزاع حول فلسطين الذي استمر عشرات السنين . وحيث أن اللجنة كانت تربط بين فلسطين ومشكلة اللاجئين اليهود ، فانها طافت بمعسكرات اللاجئين في أوروبا قبل ذهابها إلى فلسطين ، وخلال شهري يونيو ويوليو ١٩٤٧ ، بينما كانت اللجنة تقوم بأجراء تحقيقاتها في فلسطين ، قام الصهاينة باستعراض قوتهم . فقامت جماعات الأرجون ، بصفتها اليد المتقدمة للصهيونية ، بخطف وشنق اثنين من الجنود البريطانيين برتبة رقيب وتركزت جثثهما تبدليان من فوق اشجار الزيتون ليراهما الجميع . وكان ذلك انتقاما لقيام بريطانيا بتنفيذ حكم الاعدام في ثلاثة من اليهود . الا أن الحدث الأهم الذي جرى تربيته من أجل مساعدة الزوار التابعين للأمم المتحدة ، كان وصول سفينة أخرى صدئة يتسرب منها الماء إلى المياه الدولية قرب فلسطين - وهي السفينة « اكودس » . وظلت تطفو بحمولتها من اليهود الذين تم جمعهم من معسكرات المشردين والبالغ عددهم ٤٥٥٤ يهوديا بالقرب من فلسطين كرمز أمثل للمشكلات المتردفة للاجئين والهجرة . وعلى الرغم من قيام السلطات البريطانية بالاستيلاء على السفينة في ميناء حيفا واعادتها ثانية إلى مرسيليا الا أن الصهاينة حققوا ما كانوا يهدفون إليه .

وعادت اللجنة الخاصة إلى الأمم المتحدة وأوصت بتقسيم فلسطين . ومثل سليمان الزمر الحديث ، قامت اللجنة بتقسيم منطقة الانتداب البريطاني السابقة إلى ثلاثة أقسام لليهود وثلاثة أقسام للعرب ، مع « تدويل » القدس وبيت لحم ، باعتبارهما أماكن مقدسة ذات أهمية خاصة

• ورد في مانيفيلد ، العرب ، ص ٤٧٤ .

بالنسبة للأديان الثلاثة . ووفقا لهذا الاقتراح تكون نسبة السكان العرب في الدولة اليهودية من ٤٥ إلى ٥٠٪ ويكون ١٪ من سكان الدولة العربية يهودا . وبالنسبة للعرب كانت خطة التقسيم هذه أسوأ من الخطة التي سبق أن اقترحتها لجنة بيل في عام ١٩٣٧ ، فاليهود الذين يمثلون ٣٥٪ فقط من السكان ويملكون ٧٪ فقط من الأرض سوف يحصلون على مساحة من فلسطين أكبر بألف ميل مربع من المساحة التي أرادت لجنة الأمم المتحدة أن تتركها للعرب . والأكثر سوءا من وجهة نظر العرب أن كل بساتين الموالح تقريبا و ٨٠٪ من الأرض التي تزرع حبوا و ٤٠٪ من الصناعات القليلة التي يمتلكها العرب كانت في الدولة اليهودية ، كما أن يافا ، الميناء الرئيسي ، كانت معزولة عن باقي الأراضي العربية . وقد رفض الفلسطينيون الخطة وساندتهم الدول العربية في هذا الرفض .

ووفقا للمواقف العربية التي شكلها تاريخ طويل من الاحتلال والخديعة ، فانه لا يحق لأية هيئة دولية أو أية قوة أجنبية أخرى أن تعطي أرضا عربية لشعب غريبا . ولكن الأكثر من ذلك أن العرب قد اشتغلوا غضبا من فكرة التقسيم ذاتها التي صاغتها القوة الغربية لتلبية حاجات ومطالب الصهاينة في فلسطين الذين كان من ٨٠ إلى ٩٠٪ منهم من الأوروبيين ، وبرزت الصورة القديمة للحروب الصليبية لتزرق شعبا طالما ظل يشكك في نوايا الغرب تجاه المشرق العربي . وتخطت فكرة انشاء دولة يهودية في فلسطين حدود عملية التقسيم ذاتها لتثير من جديد شبح الاستعمار الغربي وتمس بذلك أعماق النفس العربية .

ولا يزال العرب ينظرون إلى تقسيم فلسطين على أنه كان تلاعبا من جانب الغرب بالعالم العربي ، فعندما قامت الأمم المتحدة بالاقتراح على قرار تقسيم فلسطين بين العرب واليهود في التاسع والعشرين من نوفمبر عام ١٩٤٧ كانت الدول ذات الثقافة الغربية ( بما في ذلك الاتحاد السوفيتي وأمريكا اللاتينية ) تحتل ستة وثلاثين مقعدا في الجمعية العامة بينما كان للعرب ستة مقاعد . وعلى الرغم من أنه لم تكن جميع الدول « الغربية » غنية وصناعية ، ولم تصوت كل الدول المتقدمة اقتصاديا إلى جانب التقسيم ، فان الصورة التي ظلت راسخة على مر السنين . وظل قرار منح الصهاينة جزءا من فلسطين ، في الأساطير العربية ، يمثل محاولة أخرى من جانب الغرب لايقاع الموت بالعرب « بألف طعنة » .

ان منصور رجل قصير القامة ممتلئ الجسم ، يدير مطعما صغيرا أسفل أحد التلال في عمان . وهو يبدو دائما هاشا باشا حيث يلقي بالمرح بأسرع من تقطيعه الطماطم التي يزين بها طبق التبول الذي يقوم باعداده ، وتبرز موهبة منصور في كل ما يتصل بالسياسة ، وحيث أن الماضي والحاضر يتداخلان بدرجة كبيرة في ذهن العرب ، فان مناقشة أحداث اليوم ما هي الا مناقشة للفرون العشرة الماضية . ولا أذكر موضوعا معينا كان يدور في ذهني ، ولكن منصور أمسك بسكين كبيرة من سكاكين الجزارة وقال : « هل ترين هذه ؟ » فأجبت « نعم » . فأشار إلى قطعة طويلة من اللحم موضوعة فوق قطعة خشب ثقيلة لتقطيع اللحم وسأل : هل ترين هذه ؟ « ومرة أخرى أجبت « نعم » . وبضربات خاطفة أعمل السكين في اللحم تقطيعا - قطعات رأسية وقطعات أفقية ، وفي خلال دقائق تحولت إلى كومة من المكعبات . وانفجر منصور في الضحك قائلا : هذا ما يفعله الغرب بالعرب » .



وبعد قرار التقسيم تم اعفاء بريطانيا من حكم الانتداب في الخامس عشر من مايو عام ١٩٤٨. وفي نفس الفترة ما بين نوفمبر ١٩٤٧ وحتى مايو ١٩٤٨ تجمعت سنوات الغضب المكثف في فلسطين لتتحول الى حرب صريحة ومعلنة، وأصبح العنف هو طابع الحياة اليومية تماماً مثل جانب الشمس وغروبها، وكانت عمليات العنف من جانب الصهاينة تتم بشكل منظم، أما من دون تخطيط مسبق ولكن بغرض معروف، لقد كانت تفصهم الاستراتيجية أو التوجيه بدرجة لانهم لم يكن لهم زعيم.

وكان الحاج أمين قد حمل راية الجهاد الفلسطينية الى منفاه الذي فرضه عليه البريطانيون في عام ١٩٣٧. في بيروت ثم في العراق واستغله في خلق شعور معاد للبريطانيين وعندما طرد من بغداد تحت الضغط البريطاني فر الى ايران وأخيراً الى روما. وحيث أنه كان ينظر الى الحرب العالمية الثانية فقط من منظور المثل العربي القديم الذي يقول «عدو عدوى صديقي»، فقد انصرف الى جهاز الدعاية لدول المحور. ولاحياط محاولات تقديمه لمحاكمات نورمبرج بتهمة أنه قد قاد بوضع خطة النازي لآبادة اليهود، فقد فر متكرراً الى مصر ليكون في حماية الملك فاروق. ونتيجة لنشاطه العربي ابان فترة الحرب، رفضت بريطانيا أولاً ثم الأمم المتحدة ثانياً قبول الحاج أمين كمتحدث باسم فلسطين، وبذلك حرمانهم من زعيم له عيوبه. ولكنه زعيمهم المنطقي.

وقد شكلت مسأله من يتولى قيادة قضيتهم في فلسطين عائقاً كبيراً أمام الفلسطينيين المنهارة قواهم بالفعل. وكانت جماعة الإخوان المسلمين، في قمة نفوذها في مصر، تمثل أبرز القوى في حرب العرب ضد الصهيونية في عام ١٩٤٧. ولكن عندما أصدرت الأمم المتحدة قرار التقسيم، تشكلت قوة عربية مشتركة في دمشق. وتم ارسال فوزى بك القاوقجي، وهو لبناني كان يعمل في السابق مع الجيش التركي، الى فلسطين لتولى قيادة العشرة آلاف متطوع في جيش التحرير العربي. وفي مارس ١٩٤٨، خرج القاوقجي من سيارة سوداء في القدس لتدلي من على كتفه عباءة من الصوف المخطط. وعندما رأى أحد السوريين هذا المشهد صرخ قائلاً: «ان تاريخ العرب يعيد نفسه. لقد قام صلاح الدين بتحرير القدس من الكفرة في الحروب الصليبية. واليوم، فان فوزى بك هو صلاح الدين الجديد».

ولم تكن هذه القوة الضعيفة التي تشكل جيش التحرير العربي لا تزيد عن خمسة آلاف رجل في ساحة المعركة في آن واحد. وكانت تضم متطوعين أخذوا من أزقة بغداد، ودمشق وبيروت وتم تدريبهم داخل فلسطين بشكل متقطع. وبأفرادها غير المتعلمين وغير المدربين والمسلحين تسليحاً ضعيفاً، كانت هذه القوة تمثل إعلاناً عن الرفض العربي للصهيونية أكثر منها قوة قتال.

• كان الإخوان المسلمون في فلسطين تحت إشراف الحكومة المصرية. وكان إرسال الإخوان المسلمين الى فلسطين لمحاربة الصهيونية محاولة من الحكومة للسيطرة على أعمال العنف المتزايدة للإخوان المسلمين في مصر.

• التام، ١٥ مارس ١٩٤٨.

وقد قاوم الحاج أمين قرار الجامعة العربية بتجنيد متطوعين. ولأن المفتي كان يعيل دائماً إلى حماية نفوذه، فقد كان يريد أن يحتفظ لنفسه بالإشراف على تمويل وتدريب أولئك الذين يحاربون في فلسطين. ولعدم قدرته على ممارسة ذلك الإشراف الكامل، رأى الحاج أمين أن المتطوعين تحت قيادة القاوقجي يمثلون منافساً خطيراً لقوة المتطوعين الخاصة به. وهي جيش الجهاد المقدس بقيادة عبد القادر الحسيني.

وكان عبد القادر، البطل الشهير لثورة ١٩٣٦ - ١٩٣٩، قد عاد من منفاه في يناير ١٩٤٨. وبمجرد عودته بدأ في تنظيم المقاومة العربية ضد تقسيم فلسطين. وكانت عشر سنوات قد انقضت منذ أن قاد عبد القادر، الجندي المقدم، الفلسطينيين. ولكنهم كانوا يذكرونه. وخرج الرجال من القرى مرة أخرى يحملون بنادقهم المحظورة وخزائهم الخفيفة من الذخيرة. وبدون زى موحد يجمعهم سوى الكوفية الملطخة حول رؤوسهم، تبع الفلاحون عبد القادر مرة أخرى إلى المعركة ضد الصهاينة.

غير أنه كما سيتضح من حرب فلسطين، لم يكن الفلسطينيون مستعدين عسكرياً ولا سياسياً لمواجهة اليشوف الذين كانوا ممولين ومنظمين بدرجة عالية وتحركهم دوافع قوية. وعلى الرغم من أن فرق القنابل الفلسطينية قد قامت بتوجيه بعض الضربات المدمرة ضد الصهاينة، إلا أن الحرب أثبتت من البداية أنها حرب غير متكافئة. لقد اندفع الفلسطينيون بغضب إلى الحرب مثقلين بعبء حكم الانتداب السيء ومكبليين بالانقسامات الموجودة داخل مجتمعهم دون أن تكون لديهم أية رؤية واضحة سوى الرغبة في طرد الصهاينة قبل أن يستولوا على أرض فلسطين. ولكن ذلك لم يكن كافياً لمقاومة اليشوف الذين كانت توحيدهم دعوة مقدسة لتكوين دولة تم نقشها على الستارة الخلفية للمحرقة. وبينما اندفع الفلسطينيون للقيام بغارات حرب العصابات التي تقوم على الكر والفر، واطلاق النار المتقطع، والهجمات العشوائية، أخرج الصهاينة مخازن أسلحتهم من المخايء السرية تحت الأرض وبدأوا في تنفيذ خططهم الاستراتيجية التي وضعوها بفهم تام. وقبل انتهاء حرب فلسطين، كانت قضية الترحيل، التي شغلت اليشوف لأكثر من عشرين عاماً قد وجدت الحل.

وفي ديسمبر عام ١٩٤٧، بدأت الهجانة بتنفيذ «خطة جيميل» التي تم وضعها لاحتلال المواقع الاستراتيجية على السهل الساحلي لفلسطين وفي يافا، وحيفا وحتى القدس، تحول الخوف الذي كان يمتلك الفلسطينيين منذ قرار التقسيم الى هياج شديد.

وقام الأغنياء بسحب حساباتهم من البنوك وأغلقوا منازلهم الفخمة واستقلوا السفن والسيارات الى بيروت، أو القاهرة أو دمشق انتظاراً للحرب، أما أفراد الطبقة المتوسطة، فقد اتجهوا في قوافل نحو الشرق حاملين حقائبهم وأطفالهم ليضموا الى أقاربهم في مدن تقع على مسافة آمنة من

• كانت أسوأ القنابل الفلسطينية اثراً هي تلك التي انفجرت في شارع بن يهود المزدحم بالقدس، حيث قتلت

٨٩ شخصاً، معظمهم من اليهود.



المستوطنات اليهودية المكتظة بالسكان . ومع رحيل أعيان الطبقة القادرة والمنوطة ، رحلت معهم  
الصفة السياسية الوحيدة للفلاحين ، وهي ولائهم للشخصيات الهامة في العشيرة . ويرى  
وضحاها ، كانت الدعامات قد انتزعت من المجتمع الفلسطيني ولم يبق غير هيكل متداع

وفي فبراير ١٩٤٨ ، قامت الهاجاناة في أول عملية طرد مخططة ومستمرة للعرب بإحلال مد  
« قيصرية » القديمة من مواطنيها من الفلسطينيين . وكان إختيار مدينة كهذه تقوم بإمداد سوف  
بالخضروات والتي كان معروف عنها جهودها لتجنب الصراع ، كافياً لأن يدفع سكان القرى الأخرى  
المعزولة عن مراكز تجمع السكان العرب إلى الفرار المحموم . غير أن الهاجاناة لم تكن هي التي  
بثت هذا الرعب المحموم في قلوب الفلسطينيين ، وإنما كانت جماعة الإرجون الحسنة

إن نادبة العطار معلمة ذات جمال باهر ، في أواخر الأربعينيات وتعيش في القدس الشرى  
ولم يحدث أن دهمت إلى إسرائيل دون أن تناول معها على الأقل فتحاتاً من الشاي . وعلى مر  
السنين ، وجدت فيها شخصية منسعة بالتجربة الفلسطينية ولكنها لا تستعمل اللغة العاطفية المعيار  
فيها مثل باقي الفلسطينيين . وفي يوم من الأيام استقلنا السيارة في جولة في شمال وغرب القدس  
وعندما وصلنا إلى منزل حجري قديم مربع الشكل نزلنا من السيارة ومشينا عبر الطريق الذي تقطع  
الشاحنات الثقيلة المحملة بالأسمنت وهي تزار عبر منحني شديد الانحدار . ولم يقل أى منا كلمة  
واحدة ، وإنما ألقينا ببصرنا فقط على الموقع الذي كانت تشغله أشهر قرية في حرب فلسطين ١٩٤٨ .  
وبعد لحظات قليلة انفتحت نادبة تجاهي ثم قالت : « أنعلمين ، إن لدى اليهود هذا المنزل  
الذي يقول أنه إذا لم تكن يهودياً فلن يكون بوسعك فهم ماذا تعنى محرقة النازي . إننى واثقة من أن  
هذا القول لابد أن يكون صحيحاً . ولكننا نحن الفلسطينيين لدينا أيضاً مثل يقول أنه إذا لم تكن  
فلسطينياً فلن تستطيع أن تعنى تماماً ما تعنيه مذبة دير ياسين . إنها لم تكن أكثر ولا أقل من إحطار  
بالطرد موجه لشعب بأكمله » .

ففى التاسع من أبريل عام ١٩٤٨ ، قامت جماعة الإرجون بالإشتراك مع بعض عناصر عصاة  
شترين بالزحف على دير ياسين ، وهي قرية عربية عادية تحتضن منطقة صخرية في غرب القدس  
وعند الفجر قام رجال حرب العصابات في هدوء بالقضاء على حرس القرية واستولوا على محيط  
الخارجى المكون من الحجرا ونبات الصبار . وهبت الأسر من مضاجعها ووقف أفرادها مذهولين  
أمام إنهيار خمسة عشر منزلاً من منازل القرية وتحولها إلى أنقاض بفعل الديناميت الذى وضعه رجال  
الإرجون . وتحولت الحوائط الحجرية الباهتة للمنازل المتبقية إلى مردات لرمصاص اليهود الذى كان  
يخترق على نحو مستمر أجساد الفلسطينيين . وفى حى التدمير والقتل ، قامت عناصر الإرجون  
وشترين الإرهابية بشق بطون الفلاحين العزل بأنصال سكاكينهم ، مريقين دماءهم ومحررين  
أحشاءهم فوق الأرض الرملية . وكانت النساء اللاتي تجرّين بعيون يملؤها الخوف تسقطن على  
الأرض ويقوم المهاجمون بإغتصابهن . ومع حلول الظهيرة ، انتهت العملية وأصبحت دير ياسين  
ملكاً للصهاينة . وقد تكلف ذلك مائتين وأربعة وخمسين فلسطينياً ، كان معظمهم من النساء  
والأطفال .

ومع غروب شمس ذلك اليوم على ما تبقى من القرية المنكوبة تبادر السؤال الثقيل إلى

الأذهان . لماذا دير ياسين ؟ إنها لم تكن أكثر من مجتمع صغير ليست له قيمة إستراتيجية خاصة ،  
وقد حاولت جاهدة أن تتحاشى الدخول فى النزاع الذى يشتعل حولها . ومن صخرية القدر أن ذلك  
كان هو السبب الذى قاد دير ياسين إلى هذا المصير المأساوى . لقد كانت دير ياسين هي الرسالة  
الدموية التى أرسلتها الإرجون إلى العرب كي يخرجوا من فلسطين .

وعلى الرغم من أن الفلسطينيين قد قاموا بالثار لأنفسهم بعد ذلك بثلاثة أيام حيث قتلوا سبعة  
وسبعين من أطباء وممرضين ومدرسين بالجامعة وطلبة كانوا في طريقهم إلى الجامعة العبرية  
ومستشفى هاداسا المحاصر فوق جبل المكبر ، فإن دير ياسين ، وهي قرية عربية نمطية قد ثبت أنها  
أكثر الضربات النفسية تدميراً بالسبة للفلسطينيين خلال معركة الكفاح الفلسطينى كلها . وعلى  
الرغم من أن القيادة الصهيونية الرئيسية قد أدانت هذه المذبحة علناً ، فإنه عندما تحركت القوات  
الصهيونية نحو طرية وحيفا سبقتها عربات جيب للهاجاناة مزودة بمكبرات الصوت لتذيع صرخات  
وعويل صفارات الإنذار ودقات أجراس عربات المطافى . ، كان صوت كتيب ينادى باللغة العربية :  
« إنقلدوا أرواحكم ، أيها المؤمنون ! فروا بأنفسكم ! اليهود يستخدمون الغاز السام والأسلحة الذرية  
استحلفكم بالله أن تنجوا بأنفسكم ! » وهرب الفلسطينيون

وتدفق الفلسطينيون خارج القرى والمدن الساحلية تحت تهديد مدفعية الهاجاناة ، بعد أن  
تخلت عنهم قيادتهم التقليدية ، يملؤهم الرعب مما يشاع عن الأعمال الوحشية التى يقوم بها  
اليهود . ووسط هذا الهرج والمرج ، ضاعت أرواح بريطانية فى إتمام عملية نقل الإنتداب بشكل  
منظم . فقد كان الجنود البريطانيون يقعون داخل ثكناتهم بينما كانت قرى الحليل الشرقى تتساقط  
مثل قطع الدومينو بسبب عجزهم عن القيام بأى دور وسط هذه الفوضى . ولم يكن هناك أحد آخر  
ليوقف هذا المد . إذ قبل ذلك بثلاثة أشهر ، وفى نفس اليوم الذى ذبحت فيه الإرجون سكان  
دير ياسين ، توفى عبد القادر الأسطوري رمز المقاومة الفلسطينية ، فى معركة للسيطرة على الطريق  
بين تل أبيب والقدس .

وقد كانت الشمس على وشك الغروب على سنوات الإنتداب البريطانى فى فلسطين . وفى  
الرابع عشر من مايو ١٩٤٨ ، عزفت خارج القدس أربعة من مزامير القرب الإسكتلندية لحناً حزناً  
على سنوات بريطانيا فى فلسطين . وعلى الشاطئ ، حيث أعادوا سفناً كثيرة محملة باليهود  
المهاجرين ، قام الجنود البريطانيون تحت حماية دباباتهم بالتجول خلال شوارع يافا المنشورة  
بالأحجار لينهبوا بذلك آخر دوريات الحراسة . وفى حيفا أخلى الجنود البريطانيون المشتاقون لوطنهم  
ثكناتهم الخشبية التى تطل على الميناء وتجمعوا فوق الزوارق المتجهة إلى السفن التى تنتظرهم  
لنحملهم إلى وطنهم فى إنجلترا . وعلى الرغم من أنه كان لا يزال هناك ثمانى ساعات على إنتهاء  
الإنتداب ، فإن الجنرال سير آلان كاتينجهام ، آخر مندوب سامى بريطانى ، كان قد ركب الطراد  
« يوربالس » بالفعل . وهناك جلس فى إنتظار أن يزحف الليل على الساحل الشرقى للبحر الأبيض

• فرت نسبة صغيرة من الفلسطينيين بدافع من قيادتهم التى كانت تسعى لخلق حالة من الفوضى فى الإنقضاء  
الفلسطينى الذى كان يسيطر عليه اليهود . وهناك خلاف حول العدد القليل للفلسطينيين الذين فروا لهذا السبب .



المتوسط . وفي عام ١٩١٧ ، كان اللشبي قد دخل بالبريطانيين متصراً إلى القدس ، والان فاهم  
يرحلون دون تكريم ودون أناشيد ، تاركين القدس تحت علم الصليب الأحمر الدولي ، وفلسطين  
لحرب جديدة .

وفي تل أبيب اليهودية ، غنت الجموع في الشوارع النشيد القديم « نحن لم ننس » ، وفي  
نسي أبدأ وعدنا المقدس » ، وفي الداخل ، في العمر الرئيسي لمتحف تل أبيب الحديث للفن ،  
المكون من طابقين ، والذي يقع في شارع روتشيلد وقف ديفيد بن جوريون وحوله للإثني  
عشر في المجلس القومي تحت صورة مرسومة لتيودور هرتزل ، وفي تمام الساعة الرابعة  
مساءً ، دق دقة واحدة على مائدة المتحدثين الطويلة الموضوعة أمامه قائلاً : « إنا نعلن تأسيس  
الدولة اليهودية في فلسطين ليصبح اسمها إسرائيل » . وفي غضون ست عشرة دقيقة من إعلان  
جوريون ، أعلن هاري ترومان رئيس الولايات المتحدة ، معارضاً نصيحة وزير خارجيته وأمه  
الدهشة التامة للجمعية العامة للأمم المتحدة التي كانت تناقش في نفس اللحظة مسألة فلسطين .  
إعتراف الولايات المتحدة الفعلي بدولة إسرائيل .

وفي اليوم التالي ، وهو يوم ١٥ مايو ، أصبحت حرب فلسطين حرباً عربية ، فقد تحرك  
المصريون خارج سيناء بطول الساحل في اتجاه تل أبيب ومن خلال صحراء النقب إلى بير سبع  
كما عبرت قوة عراقية نهر الأردن وتقدمت نحو البحر الأبيض المتوسط . وجاء بضع آلاف من  
السوريين عبر الجليل ، مما كان له أثر في تخفيف حدة الخوف المتشرب في القرى العربية . بل إن  
لبنان أرسلت قوة صغيرة لتنضم إلى القضية العربية ، كرمز عميق للصفاة الحاكمة التي كانت  
تتمسك إلى حد التقديس بإصرارها على الإبتعاد عن عالم السياسة العربية ، وكان الفيلق العربي  
لشرق الأردن يأخذ خط الوسط . وبإعتباره القوة القتالية الفعالة الوحيدة على الجانب العربي ، فقد  
كان يحتل مناطق شرق نهر الأردن وسيطر على القدس العربية . وانتقل التحكم في الحرب على  
الجانب العربي من الفلسطينيين إلى الدول العربية . وكانت لكل دولة من هذه الدول مصالحها  
الخاصة في فلسطين ، ولكن كانت أكثرها هي شرق الأردن التي كان يحكمها الملك عبد الله .

وكان الملك عبد الله قد وافق بالفعل في اجتماعات عقدها في السرمع جولدا مائير على أنه في  
حالة حدوث حرب بين الصهاينة والدول العربية ، فإن جيش الملك عبد الله سوف يبقى خارج  
المنطقة المخصصة لليهود في فلسطين وفقاً لخطة الأمم المتحدة الخاصة بالتقسيم وذلك في مقابل  
موافقة اليهود على إستيلاء عبد الله على الجزء العربي منها ، ونتيجة لذلك أعطى الصهاينة لشرق  
الأردن حق السيادة على الضفة الغربية لنهر الأردن شمال نابلس وجنوب الخليل بما في ذلك مدينة  
القدس القديمة . وعندما بدا أن الأردن منضمة للدول العربية في غزو فلسطين ، أرسلت جولدا  
مائير التي ساورها القلق رسالة إلى عبد الله تسأله عما إذا كان يتوى الإلتزام بكلمته ، فرد عبد الله  
مستاءً مذكراً إياها بثلاثة أمور - أنه رجل بدوي شريف ، وأنه ملك كريم المبادئ ، وأنه رجل  
لا يخلف قط وعداً لإمرأة . وهكذا ، بينما كان الفلسطينيون والجيش العربي يحارب ضد  
الصهاينة ، كان عبد الله يحارب من أجل مصلحته .

وعلى الرغم من أن الاتاعات والصحف العربية كانت تزعم تحقيق نصر بعد الآخر ، فإن  
الجيش العربي كانت تخسر على أرض المعركة ، فمع افتقاد المعدات والقيادة والحماس ، كان  
القتل الأساسي للجامعة العربية هو عدم الاتفاق على هدف مشترك . وكان قرار العرب بغزو  
فلسطين من أجل انتفاذ فلسطين للفلسطينيين مثلما كان أيضاً من أجل احباط أى محاولة من جانب  
الملك عبد الله لاستغلال مصر هناك وفرض سيطرته على سوريا والمشرق العربي . وكان عبد الله  
يعرف ذلك . وعندما التقت القوات العربية مع القوات الاسرائيلية كان عبد الله يسيطر بقوة على  
زمام فيلقه العربي المدرب والمسلح جيداً انتظاراً لانتهاه الحرب حتى يحق له المطالبة بالمكافأة .  
وهكذا فإنه بتحديد الفيلق العربي على نحو فعال ، كانت القوات الاسرائيلية مع حلول شهر أكتوبر  
قد أخرجت المصريين من معظم المواقع التي احتلوها في النقب ، وظهرت شمال فلسطين ، قامت  
واجبرت جيش التحرير العربي على التقهقر إلى داخل لبنان وسوريا . وفي شهر ديسمبر ، قامت  
القوات الاسرائيلية المزودة بالمصفحات بدفع المصريين داخل ممر ضيق في غزة ثم عبرت إلى شبه  
جزيرة سيناء . وسعت الحكومة المصرية إلى طلب السلم .

وفي فبراير ١٩٤٩ ، بدأ تطبيق اتفاق الهدنة بين إسرائيل والدول العربية . وكانت إسرائيل قد  
وضعت يدها على كل الأراضي التي خصصتها خطة الأمم المتحدة للتقسيم للدولة اليهودية ،  
بالإضافة إلى نصف الأراضي التي خصصت للفلسطينيين في البداية ، أما بالنسبة لغزة ، وهي شريط  
ضيق من الأرض على ساحل البحر الأبيض المتوسط ، فقد انتقلت لمصر . وأخذ عبد الله عاهل  
شرق الأردن ما تبقى من فلسطين العربية . وامتد سلك شائك ملفوف بطول طريق الاميرة ماري  
ليقسم مدينة القدس بين العرب واليهود . ومع سريان الهدنة لم يعد أمام إسرائيل سوى طرد العدد  
الباقى من الفلسطينيين الذين يمثلون خطراً على دولة إسرائيل وأن تقوم باغلاق الحدود .

وفي خلال صيف عام ١٩٤٨ وما تبعه من خريف كثيب ، رحلت الانقراض البشرية لحرب  
فلسطين عبر التلال العتيقة المليئة بالصخور في طريقها إلى جهات غير معلومة ، لقد كانوا يتحركون  
في شكل أسر ، وحتى كفى بأكملها ، تجاه الأردن ، أو تجاه شريط الأرض بطول البحر الأبيض  
المتوسط المعروف بغزة ، وعبر مرتفعات الجولان إلى سوريا ، وعبر الحدود المفتوحة إلى لبنان ،  
وداخل هذه الجموع المتحركة من البشر ، كان يثر على الطرق الوعرة قليل من العربات القديمة  
الصدئة محملة بمراتب ملفوفة باحكام وبأجولة الدقيق والمرضى . ولكن في الأغلب كان هؤلاء  
الفلسطينيون الهاربون يأخذون طريقهم سيرا على الأقدام . وكان الأصحاء والمعاقون ، والشباب  
وكبار السن يمشون جميعاً بخطى يحددها أكثرهم ضعفاً ، ولا يتوقفون الا في حالات الوضع أو  
الوفاة . ثم يكملون مسيرتهم بعد ذلك . وعندما انتهت في النهاية عملية الفرار الجماعي ، كان  
هناك سبعمئة ألف فلسطيني بلا مأوى ، وتحول ستون في المائة من شعب مجتمع بأكمله إلى  
لاجئين .

واليوم ، فوق قمة تل من منطقة الجليل إلى الغرب من الناصرة ، تتحرك الرياح مثل الأشباح  
من خلال مجموعة من أشجار الصنوبر الضخمة . وعلى الرغم من أن السيارات على الطر  
القريب المؤدى إلى حيفا تسرع وهي مارة بها ، ويضحك الأطفال وهم يلعبون فوق ساحة تزدهى  
بالألوان في المدينة اليهودية أسفل التل ، فإن هذه المنطقة يخيم عليها سكون غريب . وتكتسح



الرياح الموحشة الأغصان المنخفضة للأشجار عبر ساحة مهجورة وتشتي الأعشاب فوق هضار مستطيلة كانت في يوم من الأيام منازل . وحتى البيع الذي كان يتدفق أسفل تنوء صخري قد صغر وجف . كل ما تبقى في ما كان ذات يوم قرية مسيحية فلسطينية هو كيسة مهجورة . وتشاهد أغصان الكرمة عبر حوائطها الحجرية السميكة وتجدل العوارض الخشبية العارية التي كانت في وقت ما تدعم السقف وتغطي صحن الكنيسة . لقد استولت إسرائيل على هذه الأراضي ليس فقط بالقوة العسكرية ولكن أيضا بإزالة كل ما على وجه الأرض بواسطة الديناميت والبلدوزرات مما يدل على أن هذه التلال كانت ذات يوم عامرة بالفلسطينيين . ولم تبق سوى كنيسة كتذكاري مزعج لفلسطين قبل عام ١٩٤٨ .

وقد كان من الممكن أن يموت اللاجئون جوعا في ذلك الشتاء الأول لو لم يتدخل الكويكرز ومنظمات خيرية أخرى قليلة ، فقد قامت منظمات الإغاثة بالحصول على الخيام من محلات الحرب العالمية الثانية وأقامت المخيمات التي يمكن أن تحمي اللاجئين إلى أن تقوم إسرائيل والدول العربية بعقد اتفاق سلام دائم يعودون بمقتضاه إلى منازلهم . وفي نفس الوقت ، كان اللاجئون ينتظرون في مدن واسعة من الخيام ذات اللون الأخضر الزيتوني الممتدة بطول حدود إسرائيل . وتكاثرت خيام اللاجئين فوق السهل الرملي لغزة لتحصر سكانها بين حدود إسرائيل والبحر الأبيض المتوسط ، وعلى الضفة الغربية لنهر الأردن ، بمجرد أن يهبط الطريق بين القدس وأريحا من الجرف العميق إلى السهل المنبسط للبحر الميت ، كانت مساحات واسعة من الخيام وبيوت الشعر تغطي الأرض الكالحة ، وفوق هذا الموقع وحده كان يوجد خمسة وعشرون ألف فلسطيني ، وفوق موقع آخر كان يتكدس ثمانية آلاف داخل خمسمائة خيمة دائرية الشكل فوق التل ، وخمسة آلاف في موقع آخر في الشمال بالإضافة إلى ثلاثة عشر ألف وخمسمائة يأوون إلى داخل شوارع وأريحا التي تعج ذاتها بالمارة . وبالنسبة للمائة والسبعين ألف لاجئ في لبنان ، فقد اختار كل منهم المأوى الذي يناسبه ماديا . فاستأجر الأغنياء شققا في بيروت . واستأجر آخرون منازل صغيرة أقل إيجارا وأحيانا أكواخا في قرى جنوب لبنان . وتكدس مائة وخمسون آخرون داخل كهوف في التلال . ذهب الباقون إلى مخيمات اللاجئين .

وقد تعلق اللاجئون بدون أمل بين الأرض التي لم يستطيعوا العودة إليها والأراضي التي لم يكن في مقدورهم أبدا الانتماء إليها ، فمصر ، التي تخففها الزيادة السكانية والاقتصاد المكبل ، عزلت نصيبها من اللاجئين في منطقة قناة السويس وقطاع غزة حيث تفصلهم صحراء سيناء عن مراكز التجمع السكاني في مصر . وسوريا ، التي لديها مساحات واسعة ولكن ليس لها موارد ، احتفظت بالفلسطينيين المتجربين من ممتلكاتهم بالقرب من مرتفعات الجولان كما لو كانت نصع أمام أعين إسرائيل أداة مساومة تدعو للشفقة . أما المؤسسة السياسية في لبنان فقد لجأت بسبب الخوف من أن يتسبب وجود الأغلبية المسلمة من الفلسطينيين في قلب ميزان القوى الحساس بين المسيحيين والمسلمين الذي يركز عليه الوجود السياسي في لبنان ، إلى حرمان اللاجئين من جميع الخدمات الحكومية بما في ذلك التعليم والرعاية الصحية . وكانت الأردن هي الدولة الوحيدة التي دمجت الفلسطينيين فيها . ذلك أنه بالنسبة للملك عبد الله ، كان الفلسطينيون يمثلون سلعة سكانية قيمة . فقد ضاعفوا العدد الضئيل لسكان الأردن ، وكماطين أعطوا الشرعية لمطالبة الملك عبد

الله بالضفة الغربية . غير أن ما كان في مقدور الملك عبد الله أن يقدمه سياسيا لم يستطع تقديمه اقتصاديا ، وعلى الرغم من تسلي نسبة من اللاجئين إلى الحياة الاقتصادية في الأردن ، فقد ظل الباقون سجناء داخل المخيمات .

وقد كانت الحياة في جميع المخيمات تسير على نفس الوتيرة من الكآبة والقابلية على الرغم من اختلاف مواقعها . فكانت الخيام ترشح . وبرودة الشتاء تسرب من خلال بطاطين خفيفة جدا ، وأمطار الربيع تحرف مخلفات الناس من مراحيض غير صحية إلى قنوات تمثل مصدرا لمياه الشرب والاستحمام والغسيل مما كان يعرضهم لحظر أمراض الدوسنتاريا والملاريا والتيفود وحمى الدنج . وكان عدم وجود الكيوسيس من أكثر الأمور تأثيرا في حياة اللاجئين . ففي كل يوم مع غروب الشمس ، كانت المخيمات تغرق في ظلام دامس .

وقد كان لكل شيء ثمنه . فقد كان الأطفال يجرون خلال المخيمات مثل حيوانات صغيرة متوحشة ، لأنه لم تكن توجد مدارس . وتحولت النساء إلى كناسات طرق في بحثهن كل يوم عن بعض عيدان الخشب من أجل تحويل الاعانات الضئيلة من الدقيق إلى خبز لاطعام أسرهن . ومع الأسر التي كن يحاولن الإبقاء على بعض مقوماتها ، كانت النساء تجدن هدفا لهن في حياتهن النعسة . أما الرجال فكانوا بلا عمل ، يفقدون الاحساس بالكرامة التي تستمد من خلال إعالة الأسرة والانفاق عليها ، ويجلسون في الخيام الممزقة يقتلون الوقت . ومع انتهاء حالة الخوف التي دفعتهم إلى الفرار ، كان يملكهم شعور بفتور الهمة . وكانوا يجلسون في حالة من الخواء العاطفي بعد أن سلبوا كرامتهم .

وكان معظم السكان اللاجئين من الفلاحين الذين لم يكونوا يعرفون أكثر من استخراج المحاصيل من أرض فلسطين . وكانت أرضهم هي كل عالمهم وكل كيانتهم . وعندما ضاعت ، ضاع معها كل شيء حتى قدرتهم على خلق نوع من النظام في حياة الفوضى . ومن المحزن أنه لم يكن من بين الفلاحين من يستطيع أن يتحمل المسئولية ، فقد كان «المختار» ، وهم أعيان القرى يعانون من نفس الاحساس بالعجز مثلهم مثل أتباعهم . ولم يكن يصدق القول العربي القديم «أكبر منك بيوم يعرف عنك بسنة» في مجتمع تغرق إلى أشلاء .

وقد أصبحت العبارة المشوبة بالعاطفة «العام القادم في القدس» مبعث قوة نفسية للفلسطينيين في حياة الشتات التي يعيشونها مثلما كانت لليهود في شتاتهم . وإنما استقر

• كان بعض الفلسطينيين يرفضون ترك المخيمات عندما كانت تلوح لهم القرعة لذلك . وكان أغلب هؤلاء يصرون على البقاء على حدود إسرائيل استعدادا «للعودة» . وكان بعضهم ينظر إلى المخيمات باعتبارها دليلا واضحا على الظلم الذي حاق بالفلسطينيين .



الفلسطينيون كانوا يندبون حسرة على أرضهم المفقودة ويكتبون القصائد عن المأساة الفلسطينية ومن ذلك قول أحدهم :

«لقد ازداد الشر شرا بآمة حكمتنا بالقهر والخديعة  
خلقت من أوهام الصهيونية وطنا نما وتضخم بوحشية  
فليفتصب الوطن من أهله ، وليطرد العرب خارجه» .

وفي عام ١٩٥٠ ، كان كل فرد تقريبا - ماعدا الاسرائيليين - لا يزال يعتقد ان السلام الرسمي الذي يعودون الى وطنهم بمجرد ان توقع اسرائيل والعرب على معاهدة سلام بين الجانبين بروتوكول لوزان الذي صدر في ١٢ مايو ١٩٤٩ ووافق فيه الطرفان على قبول حدود التقسيم الذي تم في عام ١٩٤٧ . ووافقت اسرائيل على عودة مائة الف لاجئ . . . لقد رفض لان السلام يمثل مخاطر لكل من اسرائيل والدول العربية ، فبالنسبة لاسرائيل ، كانت أية معاهدة سلام نه حلا وسطا بخصوص قضية اللاجئين ، وهذا الحل الوسط لن يعيد فقط الفلسطينيين الى ايد اليهودية وانما سيفتح أيضا قضية المطامع الصهيونية في الأرض ، ففي عام ١٩٤٩ ربط ايه بادين ، رئيس أركان قوات الدفاع الاسرائيلية ، بين قضية اللاجئين والحدود النهائية لاسرائيل حر قال : « اننى أرى أنه ينبغي علينا أن نقول بكل قسوة : ان مشكلة اللاجئين لا تعنى اسرائيل شي . » .

وكان السلام مع اسرائيل يعرض الدول العربية لسلسلة من المشاكل الحادة ، فلبنان ، أو الدول العربية عداوة لاسرائيل من الناحية السياسية ، سوف تضطر من الناحية الاقتصادية الى اقتصار تجارة الترانزيت المربحة بين المشرق العربي والمغرب في بيروت مع ميناء حيفا الاسرائيلي وبالإضافة الى ذلك ، فإن نسبة من الدخل الذى تحصل عليه كل من لبنان وسوريا من خطوط الأنابيب ومعامل تكرير البترول التى يوفرائها لصناعة البترول المزدهرة في الخليج ، ربما تنحصر جنوبا الى اسرائيل . ومن المحتمل أيضا أن تصبح اسرائيل بعد قبولها كدولة في المنطقة منافسا في أسواق الشرق الأوسط التى تضع دولا مثل مصر ، التى دخلت عصر التصنيع ، عينها عليها ويخلاف الاقتصاد ، كان هناك خوف مقلق من عزم اسرائيل على توسيع حدودها فيما وراء حدود عام ١٩٤٨ ، كما أن السلام الرسمي سوف يؤدي فقط الى ادخال اسرائيل الى الساحة السياسية في الشرق الأوسط ويعطيها حرية المناورة بين الدول العربية المنافسة مع القوى الخارجية ، وهذا خاصة الغرب من أجل تحقيق أطماعها التوسعية العربية .

- محمد الحوت ، أورده أ. ل. الطياوى في «رؤى العودة : اللاجئين الفلسطينيون العرب في الشروال العربى» ، صحيفة الشرق الأوسط ، ١٧ (خريف ١٩٦٣) ، ص ٥٠٧ - ٥٢٦ .
- أورده بينى موريس في «مولد مشكلة اللاجئين الفلسطينيين ١٩٤٧ - ١٩٤٩» (كامبريدج ، إنجلترا ، ١٩٨٧) ص ٢٦١ .

غير ان العائق الكبير امام السلام من وجهة النظر العربية كان عائقا نفسيا ، وقد عبر عزام باشا عن ذلك خير تعبير وهو يتحدث مرة أخرى باسم الجامعة العربية ، حيث قال : « اننا نمتلك سلاحا سريا بإمكاننا استخدامه أفضل من البنادق والرشاشات وهو سلاح الوقت ، فطالما لا نعقد سلاما مع اسرائيل ، فإن الحرب لم تنته ، وطالما أن الحرب لم تنته فليس هناك متصرا أو مهزوما . وبمجرد اعترافنا بوجود دولة اسرائيل ، فاننا بذلك نسلم بهزيمتنا » . وبعد مرور أكثر من أربعين عاما على حرب فلسطين في عام ١٩٤٨ لا تزال الفلاحات في جنوب العراق يندبن : « اليزابيث ، أيتها الملكة العظيمة اليزابيث ، لماذا تخلت عنا في فلسطين ؟ » . وصرح أحد ملوك المملكة العربية السعودية بقوله : « ان فلسطين جعرة من النار تشتعل في قلوبنا - ان احتلالها مثل جرح عميق ينزف بداخلنا » .

لقد ترجم ضياع فلسطين الى خسارة لا تحتمل لكرامة الأمة العربية . فبعد أن حملت وسام التحرر من الصليبيين ، تحولت فلسطين الى رمز مؤلم لاذلال العرب على يد الغرب المتعجرف ولم يكن ميلاد دولة اسرائيل بالنسبة للعرب أقل من جريمة وافق عليها الغرب ضد الأمة العربية لم تنس ولم تغتفر . وبعد أن نمت وترعرعت بفضل الدعم الاقتصادى والدبلوماسى الغربى ، ظهرت اسرائيل بوصفها القلعة الجديدة للغرب ، وظهر اللاجئ الفلسطينى باعتباره شعارا للغضب العربى من قوات لم يستطع العرب أن يتغلبوا عليها أو أن يباروها . وبذلك أصبحت اسرائيل هى الدولة الصليبية الجديدة والعمل الغادر للاستعمار الغربى ، وفي اسرائيل اجتمعت معا ثمة قرون من الغزو والحرب والتبعية الاقتصادية ، والاستعمار والصراع الثقافى بين العرب والغرب ، وتوحدت كل قواهم العاطفية والنفسية . وايقظ الغزو الصهيونى - كما لم يحدث من قبل - عواطف العالم العربى . ومتجاهلين للدور العربى بكل مستوياته فيما حدث من ضياع لفلسطين ورفض معظم الدول العربية قبول اللاجئين الفلسطينيين ، شعر العرب بالذلة والمهانة . لقد حزنوا لأنهم فشلوا مرة أخرى في الوقوف في وجه الغزو الأجنبى . وبدأت الكراهية العربية تجاه اسرائيل فى ظل هذا المزاج النفسى . ومع ما قامت به اسرائيل بعد ذلك من تصرفات وأفعال ضد جيرانها العرب ، وأصبحت الدولة اليهودية البوتقة المشتعلة للوحدة العربية .

- أورده ناداف صفران في «من حرب لحرب : المواجهة العربية الاسرائيلية ١٩٤٨ - ١٩٦٧» (نيويورك ، ١٩٦٩) : ص ٣٩ .
- اليزابيث وارنوك فيرنيا ، «ضيوف الشيخ : وصف الاعراق في قرية عراقية» جاردن سيتى ، نيويورك ، ١٩٦٩ ، ص ١٢١ .
- عرب نيوز ، ١٢ فبراير ١٩٨٠ .



## فصل : « الوحدة والانقسام »

هناك أمران ثابتان يؤثران دائما في العالم العربي هما الوحدة والانقسام . وقد شكلت مقومات الاحساس شبه الباطني بالتوحد لدى العرب القسم السابق من هذا الكتاب ، ويتضمن القسم اللاحق عوامل انفصالهم . ففي الدين ، والثقافة ، والتاريخ واللغة يجد العرب أسباب القوة لوحدهم . وبالإسلام واللغة العربية تغذى هذه الوحدة . وبانعدام الثقة والمرارة الموجودة في علاقة العرب بالغرب تقوى وتتعزيز . وبالفشل في تحدي مطلب إسرائيل في أرض يعتبرها العرب أرضا عربية تمنى هذه الوحدة وتستمر . وفي أعماق النفس العربية يرسخ مفهوم الأمة العربية الذي يعد بتأكيد الكرامة والقوة والنفوذ للشعب العربي . وتجسد هذه الرؤية ، القومية العربية التي ليست حزبا سياسيا ولا حركة سياسية وإنما مفهوم مثالي بأن العرب أمة واحدة . ورغم هذا فإن العرب منقسمون على نحو لا مفر منه إلى دول قومية تؤرقها مشاكل عميقة ، بعضها من صنع العرب أنفسهم وبعضها من صنع الآخرين .

وتختلف الدول العربية عن بعضها البعض اختلافات أساسية في المزاج والطباع والسلوك مع تنوع في المناخ والطبيعة الجغرافية ، والتاريخ ، والاقتصاد ، إنها تعبر عن العداوات القديمة التي كانت موجودة بين النيل والفرات ، وبين الأمويين والعباسيين . وتعد شاهدا صادقا على حقيقة أنها ليست كيانات سياسية طبيعية إلا في حالات نادرة .

إن الدول العربية تعتبر ، بدرجة كبيرة ، من صنع الغرب الذي يكرهه العرب إلى حد بعيد فحدودها التي رسمت لتاسب احتياجات القوى الاستعمارية الأوروبية في القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين ، تضم جماعات لديها القليل مما يتطلبه تكوين الدولة . ومما زاد من تعقيد مستقلة أن هذه الكيانات المصطنعة قد دخلت متأخرة في عالم الدول المستقلة . فقد انتصف القرن العشرين قبل أن تحصل جميع دول المشرق العربي على حريتها واستقلالها . وفي حين أن الدول الأوروبية جميعها قد مرت بقرون من الحرية والنضج السياسي قبل دخول القرن العشرين ، فإن معظم الدول العربية قد قفزت في غضون خمسين عاما من مقاطعات مهملة في الامبراطورية العثمانية المتداعية إلى مستعمرات لبريطانيا وفرنسا ثم لتصبح دولا مستقلة . وبينما كانت هذه الدول الضعيفة تحاول أن ترسخ أقدامها ، أحاطت بها حالة عدم استقرار اقليمية ساهمت في اضعافها وذلك نتيجة لاستعمار الأراضي العربية بواسطة شعب أجنبي ومنافسات القوى العظمى .

وفي ظل هذه الظروف التي خلفتها أطراف خارجية ، واجهت المجتمعات المتشعبة بالتقاليد ، قليلة الخبرة بالأنظمة السياسية الغربية في القرن العشرين ، تحدي حركة التحديث السريعة . وأمام هذا التحدي يشهد العرب أنفسهم على فشل تاريخهم الحديث . إذ أنه داخل كل دولة من دول العالم العربي ، لم يتوصل بعد أي من دعاة الحداثة أو دعاة التقليد إلى حل لقضية

علاقة بين هذه والدولة في القرن العشرين . كما لم يتمكنوا بعد من وضع شكل من أشكال القومية بحدود مقدر من الدقة معنى الدولة القومية للأغلبية الكبيرة من الشعب الذين لا يزالون إلى حد بعيد يحدون هويتهم في الأسرة ، والعشيرة ، والطائفة والأصل العرقي . ولا يزال الحكم يعتمد على الرجال أكثر من اعتماده على المؤسسات . ونتيجة لذلك يقوم الرجال الأقوياء بالحفاظ على كيانات من الدول الهشة وبوجهونها وفقا لرؤيتهم الخاصة . ولهذا السبب ، سوف نقوم في الجزء التالي من هذا الكتاب بدراسة وضع كل دولة من الدول العربية الحالية بالإضافة إلى أوضاع الفلسطينيين الذين هم سكان بلاد دولة وذلك من خلال رعيم معين ، إن كل رجل من هؤلاء الرجال قد قام بدوره أولا يزال يعيش في منطقة تعمل على تعزيز الوحدة العربية فيها الأيدولوجيات المختلفة ، وأنظمة الحكم ، يقوم به في توزيع الموارد ، والمصالح الوطنية المتضاربة ، والعداوات الشخصية بين الزعماء والقبائل في توزيع الإحساس الذاتي لدى كل دولة بالتفوق على غيرها . وفي هذا الجو من الأقوياء ، بل وحتى الإحساس الذاتي لدى كل دولة بالتفوق على غيرها . وفي هذا الجو من الناس ، أصبحت « العروبة » ، بدلا من أن تعبر عن وحدة العالم العربي ، سلاحا تستخدمه دولة أو يستخدمه زعيم ضد دولة أو زعيم آخر .

إن الوحدة العربية حقيقة وأسطورة ، فالعرب أمة واحدة في إحساسهم العميق بالأخوة ، ولكنهم في نفس الوقت يعيشون في مجتمعات ودول تعتبر في صراع دائم . وفي داخل هذا الإطار العام يعبر المثل القائل « أنا وأخي على ابن عمي ، وأنا وابن عمي على الغريب » . عن أسطورة الوحدة العربية أكثر من تعبيره عن الواقع الفعلي .



## الباب الثانى

### حقيقة الانقسام



لقد كان سليل خالد بن الوليد « سيف الإسلام » ، و « سليل صلاح الدين » . ويدعونه العرب مرة أخرى لاستعادة مجدهم ، استطاع أن يحشد الجماهير العربية ضد النفوذ الغربي الذي خلفه نابليون داخل العالم العربي ودعم وجوده المفتصب الصهيوني الكريه ، لقد كان عبد الناصر بما في شخصيته من جاذبية وبما في خطبه من بلاغة يعد بتحقيق الوحدة التي ينادى بها التاريخ والثقافة العربية . وكانت تلك هي السنوات التي كان يؤمن فيها الكثيرون في العالم العربي بأن عبد الناصر سوف يحول أسطورة الوحدة العربية إلى واقع سياسي فعلى .

ولكن عبد الناصر كان مصرياً قبل أن يكون عربياً . وشكل ذلك الجانب المصري بصفة خاصة فلسفته السياسية . وكانت الظروف التي صنعها تاريخ مصر الطويل تحت الاحتلال والقهر الأجنبي هي التي أتت به إلى السلطة السياسية . وكانت مصالح مصر ، المقترنة بحبه للسلطة ، هي التي حولت جمال عبد الناصر إلى مخلص للعرب ، وفي حطام حرب الأيام الستة في عام ١٩٦٧ ، اكتشف العالم العربي ما كان يعرفه الكثير من العرب - وهو أن عبد الناصر كان أكثر إيماناً بمصالح مصر الخاصة من كونه قومياً عربياً . وفي أعقاب تلك الحرب دار عبد الناصر دورة كاملة . وأسقط لواء القومية العربية ليمسك بقوة أكبر علم مصر .

إن مصر هي النيل وعبر آلاف السنين قبل أن يتحكم سد أسوان في إستخدام مياهه ، كان النيل ينظم إيقاع الحياة فيها . ففي شهر يونية من كل عام كان النيل يبدأ في الارتفاع ، ومع حلول شهر سبتمبر كان يصل إلى حد الفيضان ويغمر الحقول المحيطة به ، وفي منتصف شهر أكتوبر كانت تتحسر مياهه داخل شواطئه ، وفي أواخر شهر أبريل كان يصل إلى أدنى مستوى له ، وفي شهر يونية كان يبدأ الدورة من جديد ، وعندما ترتفع المياه في وادي حلفا في الجنوب ، تتدفق مياه النيل ذات اللون البني الداكن نحو الشمال لمسافة أكثر من ألف ميل . وينقسم عند الدلتا في شمال القاهرة ليصب بعد ذلك في البحر الأبيض المتوسط . وحيث أن النيل ليست له روافد في طريقه عبر مصر ، فإنه يصنع شريطاً خصباً ضيقاً من المناطق السكنية محصوراً بين صحراوين شاسعتي الإتساع . ويعني الحديث عن مصر الحديث عن خمسة عشر ألفاً من الأميال المربعة ، أي ٥٪ من مساحة أراضيها ، التي يولد ويعمل ويتكاثر ويموت عليها ٩٨٪ من المصريين .

إن نهر النيل وواديه يفصلان مصر جغرافياً ونفسياً عن الدول العربية الأخرى . إذ على خلاف باقي العرب ، الذين كانوا حتى منتصف القرن العشرين يعيشون في مناطق إدارية غير محددة أو متغيرة تحت حكم إمبراطوريات متعاقبة ، كان المصريون يتمتعون بشخصية قومية متميزة تصل في تاريخها إلى عام ٣٠٠٠ قبل الميلاد . وفي أقدم عصور التاريخ الإنساني المنسجل صنع شعب وادي النيل حضارة ذات تنوع وغنى يفتن الألباب . وفي ظل حكم عدد من الفراعنة المتعاقبين ، بنوا الأهرامات ، والمعابد الفخمة والمقابر المهيبة التي تمتد عدة أميال على طول حافة الصحراء الغربية . وأرسلوا السفن البحرية عبر البحر الأبيض المتوسط ، وأدخلوا في فن العمارة بناء العمود وصنوف الأعمدة ، وطبعوا العقيدة الدينية بفكرة الحساب في الحياة الآخرة .

إن عظمة مصر القديمة تجدها على شاطئ النيل المواجه لوادي الملوك . وهناك يوجد منحدر صغير من الأرض نجا من ضغط الإنفجار السكاني المستمر في مصر . ومن هناك يصبح من

## الفصل السادس

### عبد الناصر : المخلص العربي

كان ذلك في أوائل شهر سبتمبر من عام ١٩٦٢ ، وكانت القاهرة في أوج نفوذها وقوتها . إحدى الشرفات في الطابق الخامس من فندق هيلتون النيل ، مدت بصرى عبر النهر الأسطوري تجاه الهرم الأكبر لخوفو والأهرامات الأصغر لخنفر ومنقرع التي ترتفع مثل تلال بعيدة من داخل الصحراء المحيطة بها ، وكان فندق هيلتون النيل ، الذي يشكل توليفة فريدة من الديكور المصري الكلاسيكي واللمسات الأمريكية الواضحة ، يتسيد كملك لفنادق القاهرة . وكانت خطوطه الحديثة والنظيفة وطوابقه المتعددة من الزجاج التي تطل على النيل تعطيه مكانة لم يعد بإمكان الصانف العتيقة والعريقة في القاهرة أن تنافسه عليها . والأكثر من ذلك أن هيلتون النيل كان يعكس صورة مصر ذاتها في العقد السابع من القرن العشرين ، لقد كانت المداخل والأفنية التي تبعث السافورات البرودة في أجوائها لفندق ميناهاوس الأنيق ، أماكن للجلوس والشرب في موقع آلاف السنين من تاريخ مصر . وعلى عكس ذلك ، كانت شرفات هيلتون النيل من أجل النظر والتعرف على مصر الحاضر .

وبعد الساعة الرابعة مساءً بقليل ، أي بعد ساعة واحدة من إستيقاط القاهرة من قبلولتها ، بدأت أسمع أصواتاً من الشارع ترتفع وتنخفض في إيقاع رتيب . وبالتدريج إقتربت الضجة حتى ملأت أذني « ناصر ، ناصر ، ناصر » . ومن شرفة الفندق شاهدت مئات من طلبة الجامعة ، وموظفين في الحكومة من المستوى المتوسط ، وبعض أصحاب المتاجر وخليطاً من العاطلين يسرون أسفل الشرفة ملوحين بلافتات حمراء وسوداء وخضراء عليها صورة جمال عبد الناصر مبتسماً . وبعد ذلك إختفت المسيرة ، فهي لم تكن أكثر من مظاهرة تأييد أخرى لعبد الناصر . ولكنها كانت تقول كل شيء عن مصر في السنوات التي تخطى فيها عبد الناصر ذروة قوته ونفوذ بفترة وجيزة ، ففي عام ١٩٦٢ ، كان عبد الناصر الباهر والساحر ، هو مصر ، وكان معظم المصريين يؤمنون بأنهم مع عبد الناصر قد أسقطوا ماضيهم ووجدوا حاضرهم ويمضون بفخر نحو مستقبلهم .

غير أنه في الفترة من ١٩٥٥ وحتى ١٩٦٧ كان جمال عبد الناصر أكثر من مجرد مصر ، فقد كان بالنسبة لجموع الشعب العربي تجسيداً لفكرة القومية العربية والصوت الداعي للنهضة العربية .



الممكن في عزلة تامة مشاهدة السفن الشراعية الصغيرة المارة بالمكان . ومن فوق التلال المستنفدة التي دلف فيها ماضي مصر ، تتوارد إلى الذهن كلمات الكاتب الفرنسي أندريه مالرو : « إن مصر هي التي اخترعت الخلود » .

وفي عام ٥٢٥ قبل الميلاد انتهى العصر الفرعوني عندما سقطت مصر أمام قوات الفرس . وبانتهاء هذا العصر ، فقد المصريون تحكمهم في مصيرهم السياسي ، ولكن لم يفقدوا جوهرهم كمصريين . وفي أقل من قرنين سقط الحكم الفارسي في مصر أمام الإسكندر الأكبر . وبعد مائة سنة أسس البطالمة المقدونيون الأسرة التي حكمت حتى موت كليوباترة في عام ٣٠ قبل الميلاد . وأثناء فترة حكمهم ، أخذ البطالمة الكثير من الطابع المصري أكثر مما أخذت مصر من الطابع الأغريقي . وعندما جاء الرومان لم يغيروا كثيراً سوى فرض طبقة حكام أجانب أخرى على الحضارة المصرية . وجاء الغزو الحضاري من المسيحية أكثر مما جاء من الرومان . وكانت المسيحية هي التي أمدت المصريين بالوسيلة التي عبروا من خلالها عن شخصيتهم القومية داخل الإمبراطورية الرومانية . وجاء قدر كبير من المعارضة الحضارية للحكم الروماني من كنيسة الاسكندرية ، وفي نفس الوقت ، قامت الكنيسة المسيحية في المناطق الريفية في دلتا النيل بإحياء اللغة القبطية ، وهي آخر شكل من أشكال اللغة المصرية القديمة . ومن خلال الأقباط تحيا المسيحية في مصر إلى حد كبير . ويمثل الأقباط اليوم نحو ١٠٪ من سكان مصر . ومن الناحية التاريخية ، فإن نفوذ الأقباط في مصر فاق عددهم ، مما أعطى لمصر مجتمعا ثانيا على نحو أكبر مما هو موجود في معظم الدول العربية الأخرى ، غير أن مصر استطاعت تحاشي الكثير من الانقسامات الطائفية والقبلية المدمرة التي يعاني منها الكثير من الدول العربية الأخرى . وعلى الرغم من التزايدات والتوترات بين المسلمين والمسيحيين ، فإن المصريين في جوهرهم شعب متجانس ذو ملامح واضحة ومنتمة .

وفي عام ٦٤١ ميلادية ، قام العرب بفتح مصر . ومثل الشعوب الأخرى التي إحتكت بالجيوش الإسلامية ، اعتنق المصريون الإسلام والثقافة العربية . وترك معظم السكان اللغة القبطية واستبدلوها باللغة العربية ، والدين المسيحي بدين محمد ﷺ . وفي غضون خمسمائة عام ، أصبحت مصر عربية في الفكر والعقيدة والتقاليد ، ومع حلول القرن التاسع ، أصبحت مصر مجتمعا مسلما عربيا هاما ومركزا للثقافة العربية الإسلامية . ومع هذا ، بقيت أجزاء من الثقافة المصرية لتؤكد الجوهر الخاص بمصر .

وتركزهم في وادي النيل وإنفصالهم عن المنطقة العربية الخلفية بواسطة الصحراء الشرقية ، يرى المصريون بوجه عام أنفسهم جزءا من حوض البحر المتوسط وكذلك جزءا من العالم العربي . ونتيجة لذلك ، فإنهم يعانون من درجات التناقض الثقافي ، إنهم عرب ، وهم بلارب مصريون . وهم ٩٠٪ مسلمون و ١٠٪ مسيحيون متشددون يعتبرون أنفسهم مصريين أكثر مما هم عرب . وهم يتمنون إلى العالم العربي ويتمنون إلى مصر . وقد لخص لويس عوض ، الناقد الثقافي ، المعضلة بين تأثير العالم العربي وإحساس المصريين بتفردهم الخاص في قوله : « هل منصبح في مصر شعبا متعدد الثقافات ، وطرفا في الجسد الكبير للإنسانية ، أم منظل نعيش في الجحيم المنعزل المسمى الشرق ؟ » وربما لا يقولها الآخرون بنفس هذه القوة ولكنهم يعبرون عن نفس الرأي . ففي إحدى أمسيات الشتاء الباردة ، جلست في كافتيريا صغيرة في الجانب الشرقي لمانهاتن مع

كاميليا السادات ، ابنة الرئيس السادات من زوجته الأولى . وتشعب الحديث إلى موضوعات كثيرة وفي النهاية تطرق الحديث إلى ما يعنيه أن تكون عربيا ، وترددت كاميليا ثم قالت أنه من الصعب عليها كمصرية أن تناقش أحاسيسها كعربية . « كما تعلمين ، إن المصريين ليسوا عربيا بالمرّة . إننا ننتمي إلى حوض البحر الأبيض المتوسط » . ويختلف الكثير من المصريين ، وربما أغلبهم ، بشأن هذه الملاحظة . غير أن هناك دائما في مصر إحساس واضح بالوطنية يفصل المصريين بدرجة ما عن هويتهم العربية . فمصر التي ترتبط بالعالم العربي عن طريق اللغة والثقافة كان لها تاريخ مختلف بشكل واضح تماما عن تاريخ منطقة الهلال الخصيب . ولعل تلك التجربة التاريخية هي التي تفسر ظهور جمال عبد الناصر .

ومنذ نهاية الأسرة الأخيرة من العصر الفرعوني الطويل إلى أن رد ناصر للمصريين حقهم في حكم وطنهم كانت مصر تعيش تحت شكل أو آخر من أشكال الحكم الأجنبي \* . وبين عامي ١٢٥٠ و ١٧٩٨ ، كانت مصر تحت حكم المماليك ، وهم في الأصل عبيد جلبهم صلاح الدين من آسيا الصغرى لدعم وتعزيز جيشه وإنتهى الأمر بهم إلى خلافة في الحكم . وحكم المماليك مصر خمسة قرون متعاقبة أولا كحكام مستقلين ثم بعد ذلك كتابعين للسلطان العثماني . وفي أعقاب الغزو الفرنسي لمصر في عام ١٧٩٨ سقط المماليك تحت حكم محمد علي .

وقد جاء محمد علي إلى مصر في عام ١٨٠١م كضابط عثماني صغير مع الكتيبة الألبانية ضمن الحملة التركية التي أرسلت للوقوف في وجه الفرنسيين ، ومع حلول عام ١٨١١م ، كان محمد علي هو الحاكم الموالى ظاهريا للسلطان العثماني . وفي الثلاثينيات من القرن التاسع عشر ، ثار ضد التبعية العثمانية وأسس أسرة حاكمة إستمرت في حكم مصر حتى ثورة عام ١٩٥٢م التي أتت بجمال عبد الناصر للسلطة . وبينما كان محمد علي ، القوى ، والداية والتقدمي يحكم مصر بإسم السلطان العثماني ، جعل مصر مستقلة من الناحية السياسية والاقتصادية والمالية . ولكن في عام ١٨٨٢م ، رهن إسماعيل حفيد محمد علي مصر لسيد آخر ، هو بريطانيا . وكانت لإسماعيل نفس رؤية محمد علي الكبير بجعل مصر جسرا اقتصاديا وثقافيا بين الإمبراطورية العثمانية وأوروبا . ولكن لسوء الحظ ، فإن القوة الاقتصادية التي حققتها أوروبا عن طريق الثورة الصناعية جعلت هذا الجسر في اتجاه واحد للإستعمار الاقتصادي الأوروبي . وقد ساعد في الاسراع بهذه العملية إسراف إسماعيل وتجاوزاته الاقتصادية . فعندما جاء إسماعيل إلى الحكم في عام ١٨٦٣ كانت ديون مصر الخارجية في حدود ثلاثة ملايين جنيه مصري . وعلى مدى الإثنى عشر عاما ، التالية ، قام إسماعيل بمد خطوط السكك الحديدية ، وشق الترع والقنوات وإستصلاح

\* أورد ليمان في « مصر بعد ناصر » ، ص ٢٦٣ .

\* من الناحية السياسية ، كان المصريون يحكمهم غيرهم . ومن الناحية الدينية ، كان المصريون يشعرون بأنهم جزء من الإمبراطورية الإسلامية والإمبراطورية العثمانية .



الأراضي . ومن أجل تأكيد استقلاله الفعلي عن القسطنطينية أرسل هدايا قيمتها ملايين الدولارات إلى السلطان العثماني . وربما كان في إمكانه تحمل اتفاقه على البنية الأساسية والاستقلال السياسي لو لم يبالغ في بذخه الشخصي . وكان إسماعيل يجوب المجتمع الأوروبي خلال رحلته المتكررة للخارج مبعثراً الهدايا السخية . وفي الداخل ملا قصوره بمجموعات ضخمة من الكور والتحف الثمينة بما في ذلك أدوات مائدة من الذهب الخالص ، مرصعة بالماس ، وفي نوفمبر ١٨٦٩ أنفق إسماعيل مليون جنيه مصري على عرض باهظ التكاليف من أجل الاحتفال باستلامه على متن السفينة الأولى في موكب من ثمانية وستين سفينة عبر القناة ، كما جلست في دار أوبرا القاهرة الفخمة لتستمع إلى « ريجولييتو » كبديل عندما عجز فيردي عن إنهاء أوبرا « عابدة » التي كلف بإعدادها ، في الوقت المحدد . وفي عام ١٨٧٥ أدى إندفاع إسماعيل إلى تحديث مصر وطبعها بالطابع الغربي إلى بلوغ ديونه الخارجية ثمانية وستون مليون جنيه مصري . ولم تستطع السياط التي كانت تلعب ظهور الفلاحين أن تسترد مزيداً من الأموال من أولئك الذين لم يعد لديهم شيء يقدمونه .

وكان إسماعيل في حاجة شديدة للمال ، وكان الشيء الوحيد الذي يملكه للبيع هو حصة البالغة ٤٤٪ من أسهم شركة قناة السويس ، التي كانت قابلة للتداول ، وكانت بريطانيا الاستعمارية تطمع في الحصول على نصيب أكبر في شركة قناة السويس من أجل تأمين طريقها الملاحي الهام إلى الهند . وصارعت أسرة « روتشيلد » ، وهي الأسرة المصرفية الكبيرة ، بأقراض حكومة بريطانيا المال من أجل شراء نصيب إسماعيل . وبهذه الصفقة المالية ، ثبتت بريطانيا قدمها بإحكام على بوابة مصر .

ومع حلول عام ١٨٧٩ ، فرض الحكم البريطاني نفسه على الأسرة الشركسية التركية التي كانت تحكم مصر والتي كانت مرتبطة نظرياً بالسلطان العثماني . وهكذا أصبحت هناك طبقتان من الأجانب على الأقل تفصلان المصريين عن حكم بلادهم . وقد كانت مصر في عام ١٨٨٠ مختلفة اختلافاً تاماً عن مصر في عام ١٨٤٠ وذلك لأن حب إسماعيل للأساليب الأوروبية ، فرض الطابع الغربي على الإسكندرية والقاهرة . ومع وجود آلاف من الأوروبيين المقيمين في القاهرة ، وتعليم الأمراء في أوروبا كان إسماعيل يثق بقوله أن مصر جزء من أوروبا . ولكن مصر كانت تتكون من القرى والإسلام وطبيعتها الخاصة بها .

ويعني من المعاني فإن ثورة ١٩٥٢ التي أتت بحمال عبد الناصر إلى قلب الحياة السياسية في مصر قد بدأت في مايو عام ١٨٨٢ عندما طالب ضابط بالجيش المصري إسماعيل أحمد عرابي بعودة مصر إلى المصريين . لقد مت صرخة عرابي الوطنية أعظم مشاعر الاغتراب عند المصريين . ومن داخل المدن زحفت جموع الشعب إلى عرابي وإلى الجيش . وفي الحادي عشر من يونيو عام ١٨٨٢ ، اندلعت أعمال الشغب في الإسكندرية وقتل أو جرح عدة مئات من الناس بما في ذلك القنصل البريطاني . وانتهزت بريطانيا هذه الفرصة ، مستخدمة سلامة القناة كذريعة ، للتدخل وقامت بإرسال قوة قوامها ثلاثون ألف جندي إلى مصر . وأثناء إبحار هذه القوة في القناة اشتبكت مع المصريين في معركة التل الكبير . وعندما انتهت المعركة كان حصارها عشرة آلاف

فيل مصري مقابل سبعة وخمسين من الجانب البريطاني . وأثناء الثورة العرابية ، اختار الخديوي توفيق الذي كان يحكم مصر آنذاك الوقوف إلى جانب البريطانيين بدلاً من الوقوف مع المصريين . وكانت النتيجة أن كل شيء كان مهيباً أمام بريطانيا لتحويل مصر إلى مستعمرة لها . ولكن عملية ضم مصر إلى توفيق التناقص الاستعماري في أواخر القرن التاسع عشر كانت تعني الحرب مع منافسي بريطانيا من الدول الأوروبية . وكان من نتيجة ذلك أن حكمت بريطانيا مصر من خلف العرش ومن خلف ستار من الوزراء المصريين في نظام لقبه الاستعماريون البريطانيون أنفسهم بـ « الحماية المستمرة » . وكان أن استمر بقاء القوات البريطانية اللازمة لتأكيد الوجود البريطاني في مصر لمدة أربعة وسبعين عاماً إلى أن انتهى بها الأمر إلى الانسحاب في عام ١٩٥٦ بعد أن فشلت في إسقاط جمال عبد الناصر في حرب السويس .

وقت التهمت الوطنية المصرية خلال فترة الحماية البريطانية على مصر . وفي نهاية الحرب العالمية الأولى طلب الوطنيون من بريطانيا السماح لهم بإرسال وفد إلى مؤتمر باريس للسلام من أجل عرض قضية استقلال مصر . ولكن البريطانيين رفضوا الطلب وأرسلوا بهم إلى المنفى في جزيرة مالطة . وعمت اضطرابات الطلبة وموظفي الحكومة أرجاء القاهرة وامتدت إلى الريف حيث اتقى الفلاح المطيع قاسه ورفع صوته احتجاجاً . وكان ما يعرف بثورة ١٩١٩ نتاج محاولة المجتمع المصري بعث الروح فيه وإحياء حضارته . وفي مواجهة ثورة شعبية لم تكن مستعدة لها ، قامت بريطانيا بمنح مصر قدراً من الاستقلال الذاتي وفي أعقاب ذلك انتعشت الروح الوطنية بين طبقة الصنوة .

وفي الفترة من عام ١٩١٩ حتى عام ١٩٣٠ . نما تيار واضح من الفكر الوطني في مصر فقد طالب دعاة الفرعونية المنشقون عن المفكرين ذوي الاتجاه العربي الذين يدعون إلى الوحدة بين العرب عبر حدود دولهم ، بوطنية مصرية خاصة . ووفقاً لرؤيتهم لمصر بأنها « هبة النيل » ، فإنهم كانوا يجادلون بأنه لا يوجد مكان حددت فيه الأرض وصنعه كدولة بشكل قاطع أكثر من مصر . وعلى الرغم من تعدد الحقب التاريخية التي توالى على مصر وتنوع أنظمة الحكم فيها ، فقد ظل المصريون شعباً متجانساً ، يتمتع بتجربة تاريخية جماعية تعود إلى خمسين قرناً مضت من الزمان . وبالنسبة « لدعاة الفرعونية » ، فإن المصريين المعاصرين ، الفقراء والمضطهدين طوال أجيال من الحكم الأجنبي ، هم رغم ذلك السلالة المباشرة للمصريين القدماء . ولاتزال جميع الصفات والخصائص التي صنعت عظمة المصريين القدماء موجودة في الجينات الوراثية الخاصة بهم . وقد ذكر الكاتب محمد زكي صالح : « إن دماء رمسيس لم تتوقف عن التدفق في عروق المصريين » . إن هذا القول ليس من نسج خيال الكاتب ولكنها حقائق علمية يقبلها الآن الكثير من العلماء .

وشرح أحمد حسين ، وهو كاتب شهير من دعاة الفرعونية بقوله : « أنه لمن العبث البالغ ادعاء أن مصر عربية أو أن الدم المصري قد أصبح عربياً ، ويؤكد العلم والتاريخ سخف هذا

• في عام ١٩١٤ ، عندما اجتاحت الحرب أوروبا ، أعلنت بريطانيا رسمياً الحماية على مصر .

• أورده إسرائيل جيرشوني وجيمس جانوسكي في « مصر ، والاسلام والعرب : البحث عن الوطنية المصرية

١٩٠٠ - ١٩٣٠ ، نيويورك ١٩٨٦ ، ص ١٥٥ .



القول . ان المصري المعاصر فرعونى بطبعه - انه فرعونى بدمه الى حد انه لم يستطيع اى دم اخر ان يتغلب عليه او يؤثر فيه . \*

وقد تحولت الايديولوجية الفرعونية الى فن اخذ شكل المسرحيات والاوريات والافلام الموسيقية ، مثل : الكاهن الاكبر لمعبد آمون ، و : عظمة الملك رمسيس ، ، التى تعد الموضوعات الفرعونية . وفى عام ١٩٢٣ ، وصلت النزعة الفرعونية الى أوج تأثيرها العاطفى عندما اكتشف رجال الآثار مقبرة توت عنخ آمون . فمن تحت الأرض الترابية فى وادى الملوك جاء قناع الذهب الجنائزى للملك الصغير ، والتمثال الرائع للاله سلحت ، والأواني المصنوعة من المرمر ، والصناديق التى تعد تحفة فى صنعها . وقد أثبتت هذه الأشياء مرة أخرى العظمة والمكانة التى بلغها المصرى القديم . لقد أكدت كنوز توت عنخ آمون للشعب ، الذى كانت تحرك عواطفه موجة الوطنية المتصاعدة ، العظمة التى يمكن أن تبلغها مصر مرة أخرى اذا ما نفقت عنها الحكم الأجنبى .

وقد تأثر عبد الناصر بالفلسفة الفرعونية من خلال « مصر الفتاة » ، وهى منظمة أسسها الكاتب أحمد حسين فى عام ١٩٣٣ . وعلى الرغم من أن أحمد حسين كان ينادى بروح وطنية متعصبة تركز على الفرعونية من أجل احياء مصر ، الا انه فى نفس الوقت رفض أن ينكر مكانة مصر الاسلامية . ونتيجة لتأثره بالتفكير السائد فى ذلك الوقت بالنسبة للعرب كامة واحدة ، فإنه وضع مصر داخل اطار العالم العربى حيث قال : « ان مصر هى قلب العالم الشرقى وزعجة الاسلام . وينبغى أن تنهض من جديد . . . وهذه المهمة تحتاج الى أولئك الذين لديهم الاستعداد للموت ، وتحمل الصعاب ، وتقبل التضحية ، وهذه الصفات لا يمكن أن توجد بين الأجيال الاكبر سنا . ان الشباب ، والجيل الجديد ، جنود « مصر الفتاة » هم الذين تقع على أكتافهم مسئولية احياء مجدنا القديم . » واستمع عبد الناصر الشباب لهذه الدعوة واستعد لليوم الذى يتولى فيه قيادة الحيل الجديد لتحقيق ما تنادى به « مصر الفتاة » .

وعلى الرغم من رومانسية الفلسفة الفرعونية ، فقد كانت مصر فى فترة العشرينيات والثلاثينيات غارقة فى الفساد والفوضى . ففى الفترة من ١٩٢٢ وحتى عام ١٩٣٦ ، وهى الفترة التى كبر فيها عبد الناصر ، كانت هناك ثلاث قوى سياسية هامة تتصارع من أجل فرض سيطرتها على مصر - هى البريطانيون ، وحزب الوفد الوطنى ، وهو تحالف غريب من المصلحين وملوك الأراضي الأغنياء الذين كانوا يعارضون الإصلاح ، والملك . وقد حاول البريطانيون الذين كانوا لا يثقون فى وطنية حزب الوفد أن يساندوا الملك فى الوقت الذى كان الملك يكره البريطانيين بقدر ما يكره الوفد تقريبا . ولم يكن للملك فؤاد ، سليل أسرة محمد على الذى تولى العرش ، أى دور فى حل مشاكل شعبه . فقد تربى فى ايطاليا ولم يكن يعرف سوى القليل جدا عن البلاد التى يحكمها لدرجة أنه لم يتقن اللغة العربية أبدا . وعندما توفى فى عام ١٩٣٦ ، ترك ابنه الوحيد فاروق ، وهو شاب صغير فى السادسة عشرة من عمره ، مدلا ، ووسما ليتولى العرش من بعده .

• نفس المصدر السابق .

• أحمد حسين ، أورده بى . جيه . فاتيكوتيس فى « ناصر وجيله » (نيويورك ، ١٩٧٨) ص ٧٣ .

ولم يكن فاروق ، الذى عاش منفصلا عن بلاده الفقيرة ذات الكثافة السكانية الكبيرة ، بحكم مركزه وثروته ، أكثر دراية ببلاده من والده . ومع ذلك ، فانه عندما تولى العرش استقبل بحماس جارف من جميع الشعب المصرى كامل جديد فى المستقبل ، فبرغم كل شيء كان فاروق على الأقل لا يجد صعوبة فى فهم اللغة العربية .

وقد عاش فاروق حياته كملك بنفس الطريقة التى تربى عليها - معزولا فى قصور بناها اجداده ، ولا تزال موجودة كشاهد على أسرة محمد على . وهناك اثنان يحددان بشكل خاص الفواصل القاطعة بين الحاكم والمحكوم . فقصر عابدين فى القاهرة يعكس الميول الغربية للخدوى اسماعيل المبدى . ويقع القصر المظلى بالجص ذو اللون الأصفر الفاتح ومداخله ذات الأعمدة الرائعة وزخرفة عصر النهضة الايطالية وسط حدائق مثورة بأشجار النخيل الباسقة . وبأخذ قصر رأس التين فى الاسكندرية من طابع البحر الأبيض المتوسط أكثر مما يأخذ من الطابع المصرى مثله مثل اسماعيل . وقد بدأ بناءه محمد على الكبير فى عام ١٨٣٤ واستعمله من خلفه باعتباره مقر الإقامة الصغير الرسمى . والأعمدة الجرانيت الست التى كان يعلوها ذات يوم التاج الملكى المصرى والتى نقشت عليها آيات من القرآن تميز بوابته الشرقية . وفى عهد فاروق كانت هذه البوابة دائما مغلقة فى وجه أفراد الشعب المصرى العاديين . وفى عام ١٩٥٢ قضى فاروق يومه الأخير كملك لمصر فى قصر رأس التين . وعندما انتهى اليوم نزل فاروق درجات القصر الموجودة على الجانب المواجه للبحر لترك مصر الى الأبد .

وقد جاء فاروق بشخصيته ذات العيوب الخطيرة الى وسط اعصار من الاحساس الوطنى المتقد وجوسياسى تعمه الفوضى ، وقد اضطر الأسد البريطانى ، الشرير الاكبر بالنسبة للوطنيين ، للرضوخ أمام الوطنيين المصريين بعد أن أفزعته طموحات موسولنى فى افريقيا . وفى عام ١٩٣٦ ، أعطت الاتفاقية المصرية الانجليزية مصر سيطرتها الكاملة على حكومتها وقصرت الاحتلال البريطانى على قوة من عشرة آلاف جندى ترابط فى منطقة قناة السويس .

وقد حدث تغير كبير فى السياسة المصرية ، وإن كان أكثر حساسية ، عندما فتحت الكلية الحربية فى عام ١٩٣٧ أبوابها أمام الطلبة من خارج طبقة الأرستقراطية الإقطاعية . ودخل جمال عبد الناصر ، الابن الاكبر لموظف بالبريد من مدينة أسبوط فى صعيد مصر مع طلبة السنة الأولى . وكان طلبة دفعة عام ١٩٣٧ ، على خلاف من سبقوهم من الأرستقراطيين ، قد عرفوا سياسة الشارع وتشبعوا بأراء الوطنيين بدءا من الإخوان المسلمين وإنهاء بالفاشية الأوروبية . وكانوا جميعا داخل الكلية الحربية يشعرون بالاستياء المرير تجاه النظام السياسى الفاسد والمنحل تماما فى مصر ، من البريطانيين الى الملك الى العاملين الصغار بالحكومة الذين يعيشون فى كنف الطبقة المتميزة .

ومع حلول عام ١٩٥٠ ، كانت مصر ناضجة للثورة . فقد كان يتراجع ٢٪ من السكان بالفى الشراء الذين يملكون ٥٠٪ من الأراضي الزراعية فوق رؤوس ملايين الفلاحين المعدومين المحرومين . وبسبب عدم قدرتهم

• احتفظت بريطانيا بحق إعادة احتلال مصر بالاستخدام غير المقيد للمطارات والموانئ والطرق المصرية فى حالة وقوع حرب . وقد استخدم هذا الحق فى الحرب العالمية الثانية .



على مواصلة حياتهم في القرى ، زحف المعدمون إلى المدن للبحث عن مورد للرزق وتكدسوا فوق بعضهم البعض . وبينما كانوا يحاولون التثبيت بوجودهم ، كان رجال السياسة المصريون الذين يمثلون النظم الحاكم يتنازعون ويدبرون المكائد والدسائس لبعضهم البعض تاركين البلاد بلا قيادة حقيقية .

وفي نفس الوقت ، كان مائتا ألف من الأجانب الذين يعملون في مجال الأعمال والتجارة والمال يعيشون كطبقة متميزة فوق أصحاب الأعمال المصريين وعدد متزايد من خريجي الجامعات الذين يجاهدون من أجل الحصول على نصيب أكبر من الفوائد الاقتصادية المتقلصة . وعلى رأس كل هؤلاء كان يجلس فاروق . البدين ، الفاسد والمنحل - رمزاً لكل مصائب مصر . لقد كانت بلاد النيل في إنتظار فرعون جديد ليظهر مصر من النظام القديم الذي كان يسيطر عليه الأجانب وطبقة الصفوة المتميزة .

وفي عام ١٩٥١ ، بعد خمس سنوات من حصول دول المشرق على إستقلالها ، كانت القوات البريطانية لا تزال تحتل مصر . وفي الذكرى الخامسة عشرة لمعاهدة ١٩٣٦ بين مصر وإنجلترا ، قام رئيس وزراء مصر الوطني مصطفى النحاس باشا ، البالغ من العمر أربعة وسبعين عاماً ، بلوى ذيل الأسد الإستعماري حيث طلب من بريطانيا سحب الخمسة والثلاثين ألف جندي الباقين لها في منطقة القناة والجلاء عن مصر . واتخذ المصريون بريطانيا كرمز ؟ وتدفعوا إلى الشوارع للتنفيس عن مشاعرهم تجاه الإستعمار وتجاه الحرمان الإقتصادي ، وتجاه العار الذي كانوا لا يزالون يشعرون به بسبب الهزيمة العربية في عام ١٩٤٨ . ولأن بريطانيا كانت تعتمد على قناة السويس كشريان هام يربطها ببتروال الشرق الأوسط ، أصدرت أوامرها إلى قواتها بأن تنهيا للقتال وإلى الأسطول البريطاني بالتوجه سريعاً من مالطة إلى السويس . وكان من نتيجة ذلك أن انفجر الغضب الشعبي في مدينة الإسماعيلية الواقعة في وسط منطقة القناة . وقام الجنود البريطانيون في محاولتهم لإستعادة النظام بالهجوم على نقطة شرطة مسلحة تسليحاً خفيفاً ، مستخدمين الدبابات البريطانية ، مما أسفر عن مقتل ستة وأربعين مصرياً . واشتعل غضب مصر كلها ونادت بالانتقام .

وفي السادس والعشرين من يناير عام ١٩٥٢ ، قامت حشود من المصريين الغاضبين التي انضم إليها عدد من العرب الذين يعيشون في مصر بالخروج إلى شوارع القاهرة لتدمير رموز بريطانيا بدءاً من أصغر شيء إلى أكبر شيء . فقاموا بتدمير كل حانة تخدم الأجانب ، وبإحراق ثلاثة دور للسنيما يمتلكها بريطانيون وأمريكيون . كما أحرقوا بنك باركليز . وقامت الجماهير بالهجوم على « نادي السباق » ، وفي النهاية أشعلوا فيه النيران ، وهو الملعب الخاص بالبريطانيين . ولكن أكثر الأهداف تأثراً بهذه الإضطرابات كان فندق شبرد . ويوجد المبنى ذو الثلاثمائة وخمسين حجرة ، وهو مزيج لافت للنظر من فن العمارة الغربي والأندلسي ، في قلب الحي الأوروبي في القاهرة منذ عام ١٨٩١ . ولأجيال عديدة كان مشاهير رجال الغرب يتزلون فيه . فقد جاء اللورد كتشتر إلى شبرد بعد معركة أم درمان . كما أن المستكشف البريطاني السير هنري مورتون ستانلي نزل به بعد أن وجد الدكتور ليفجستون . وتناول جون بيربونت مورجان ، آخر وجبة له في حجرة الطعام الفخمة بالفندق . وبالنسبة للمصريين كان فندق شبرد يمثل التجسيد الحي للنفوذ البريطاني في مصر . ولكنه أصبح ركاباً وانقاضاً يتصاعد منها الدخان .

إن « السبت الأسود » ، وهو اليوم الذي قتل فيه إثنان وستون شخصاً ودمرت فيه ممتلكات فيها ثلاثمائة مليون دولار ، لم ينجح في طرد البريطانيين من مصر . وبدلاً من ذلك كان بمثابة مقدمة ملتهبة للثورة التي قام بها الجيش المصري ضد الملك فاروق ، وهي ثورة غيرت القوى المحركة للشرق الأوسط وقدمت للعرب « صلاح الدين الجديد » .

ولعدة شهور سابقة على يوليو عام ١٩٥٢ ، كانت مجموعة من ضباط الجيش عرفت باسم « الضباط الأحرار » برئاسة جمال عبد الناصر تقوم بوضع خططها . ولما كانت المجموعة تفتقد أي هيكل تنظيمي متماسك ، فقد كانت لها نواة من حوالي إثني عشر عضواً ، وصف ثانٍ من حوالي خمسين عضواً ، ثم مستوى ثالث ربما إقترب عدده من ألفي شخص ، وهم الذين كانوا يؤيدون بشكل غير واضح هدف الضباط الأحرار في الإطاحة بالحكومة ولكن ليست لهم عضوية رسمية في المجموعة . وكانت المجموعة تضم نقباء ، وروادا ومقدمين تتراوح أعمارهم بين ثمانية وعشرين وخمسة وثلاثين ، ولم تكن لهم أيديولوجية مشتركة سوى الوطنية الصرفة . لقد كانوا ثوريين أنصاف متعلمين جاءوا نتاج مزيج مضطرب من الإيمان الديني ، والوطنية ، وأفكار مشوشة إستقوها من الشرر السياسية الفاشيستي التي كانت موجودة في الثلاثينيات . ولكن كانت تجمعهم علاقة الجيل الواحد . فبصفتهم جزءاً من الجيش المصري ، قاتلوا في حرب فلسطين وعانوا جميعاً من عار الهزيمة ، وهي هزيمة ألغوا بمسئوليتها على السياسة في القاهرة . وبقياهم بالإطاحة بالحكومة الفاسدة ، وإزالة نير السلطة العسكرية والإقتصادية للغرب سوف يحرر الضباط الأحرار مصر . وعندما يتم ذلك يصبح فقط من الممكن التفكير في الإستراتيجيات الضرورية من أجل حل آلاف المشاكل الأخرى في مصر .

وفي ليلة الثاني والعشرين من يولية جاء خبر إلى عبد الناصر بأن رجال الصفوة العسكرية في مصر كانوا يعقدون إجتماعاً في مقر القيادة العامة لوضع خطة للوقوف ضد الثورة التي كانت تختبر بين صفوفهم . فقام عبد الناصر بسرعة بقيادة سيارته الأوستن السوداء من وحدة إلى أخرى ليخطر القواد التائرين بأن تلك هي الليلة التي سوف يأخذ الجيل فيها مصر . وبمجموعة مكونة من تسعين ضابطاً فقط ، قام الضباط الأحرار بالإستيلاء على مقر القيادة العامة ، والوحدات العسكرية ، والمباني الحكومية ، ومحطات الإذاعة ، ومراكز الإتصالات الهاتفية . وفي الساعة السابعة من صباح اليوم التالي ، تم إعلان مصر بأن الثورة قد تمت بنجاح . وقد قرأ أنور السادات الذي اختير بسبب جودة صوته ببيان الضباط الأحرار : « يا شعب مصر ، لقد عاشت مصر فترة من أحلك فترات التاريخ . لقد تلوث الجيش بعملاء الإحتلال وكان ذلك أحد أسباب هزيمتنا في فلسطين . إذ تحت قيادة الحمقى والخونة وغير الأكفاء كان الجيش عاجزاً عن حماية مصر ، ولهذا السبب قمنا بعملية تطهير بين صفوفه . إن الجيش الآن في أيدي رجال يمكنكم أن تثقوا ثقة كاملة في قدرتهم ونزاهتهم ووطنيتهم » . ودون أن تعرف مصر أي شيء عن أهداف ونوايا نظام الحكم الجديد ، عمت القاهرة موجة من الفرحة والغبطة . وكان من الطبيعي أن تتم الإطاحة بساسة النظام القديم . وكانت البداية بالملك . وفي صباح السادس والعشرين من يولية أعطى نظام الحكم العسكري إنذاراً إلى

• أورده هيو ماكليف في « الفرعون الأخير : فاروق ملك مصر » ( نيويورك ١٩٦٩ ) ص ٢١ .



فاروق طالباً تخليه عن العرش . وفي الساعة السادسة من ذلك المساء إعتلى فاروق وروحته الملكة  
إبنة الطفل ومائتان من الصناديق التي تحوى الغالى والثمين من متعلقات ملكه متن « المحروسة » في  
الإسكندرية . وبذلك إنتهى عهد الأسرة المالكة التي أسسها محمد على الألبانى والتي استمر  
حكمها لمدة مائة وخمسين عاماً . ولأول مرة فيما يقرب من ألفين وخمسمائة عام حكم المصريون  
أرض النيل . إذ على مدى حكم فارس القديمة ، واليونان ، وروما ، والإمبراطورية البيزنطية ،  
وبعد ذلك العرب والمماليك ، والأتراك ، الفرنسيين والبريطانيين كان الأجانب يحكمون مصر  
ونتيجة لخضوع المصري العادى لسوط شخص آخر لقرون عديدة ، أصبح متقبلاً لأن تكون يد الغير  
قد حكمت عليه للأبد بالخضوع لآى أجنبى يحكم بلده . والآن ذهب فاروق المكروه والمنحل من  
وكل آثار النظام القديم .

ومنذ أن قام الجيش بثورته ضد الحكومة ، كان جمال عبد الناصر هو القوة المحركة للسياسة  
المصرية . وأصبح الضباط الأحرار الذين قاموا بالتخطيط بقيادة عبد الناصر يشكلون « مجلس قيادة  
الثورة » وهو مجلس أقلية كان يهيمن عليه عبد الناصر . وكانت مهمة هذا المجلس هي رسم مسار  
الثورة . ثورة عبد الناصر . وفي الفترة من عام ١٩٥٢ وحتى عام ١٩٥٤ قام عبد الناصر بتدعيم  
سلطته خطوة خطوة . فالجيش ، الذى كان قد تم تطهيره من النظام القديم فى خلال ثمانية وأربعين  
ساعة من الثورة ، تم تطهيره مرة أخرى بعد ستة شهور من أولئك الذين قد يناقشون توجيهات  
ناصر ، وفى أبريل عام ١٩٥٤ ، فرضت الإقامة الجبرية على الفريق أول محمد نجيب الذى كان  
يتمتع بالإحترام وأكبر الضباط الأحرار سناً والذى إختارهم المجلس لمنصب رئيس الوزراء .

وبعد تولى عبد الناصر رئاسة الوزارة ، تم إلغاء الأحزاب السياسية ووضع الزعماء السياسيين  
فى السجن ، وأغلقت الصحف الحرة ، وفرضت القيود على النقابات المهنية واتحادات العمال  
ومنظمات الطلبة أوحد من نشاطها . ومع حلول عام ١٩٥٦ ، حمل عبد الناصر لقب الرئيس ،  
والقائد الأوحد ، وزعيم مصر .

وقد ولد جمال عبد الناصر فى الإسكندرية فى الخامس عشر من يناير عام ١٩١٨ . وكانت  
وفاة والدته وهو وفى الثامنة من عمره بداية لطفولة مضطربة حيث تعرض ناصر الصغير للتنقل بين  
أقاربه ، ومنزل والده وعدد من المدارس الداخلية ، وفى مدرسة « النهضة » ، وهى مدرسة عرفت  
بأنها أرض خصبة لنمو الوطنية المصرية ، بدأت تظهر إهتمامات عبد الناصر السياسية . وفى  
المدرسة كان أحد مدرسيه يقوم بتمجيد الأبطال المسلمين . وكان آخر يعلى من شأن الأيديولوجية  
الفرعونية وما تقوم عليه من فكرة البعث المصرى تحت قيادة زعيم معبود ذى شخصية جذابة . ومع  
بلوغه من السابعة عشرة ، إستحوذت على عبد الناصر تماماً فكرة البطل فى تاريخ مصر البالغ  
خمس آلاف سنة . وفى خطاباته لأصدقائه ، كان عبد الناصر يعبر عن عاطفته المتوهجة . « إن  
مصر . . فى حالة من اليأس الكامل . من الذى يستطيع إزالة هذا الشعور ؟ . . أين الرجل الذى  
يستطيع إعادة بناء البلاد حتى يتمكن الشعب المصرى المهان والضعيف من النهوض مرة أخرى وإن  
يعيش أبناءه كرجال أحرار ، مستقلين ؟ » وقد كانت هذه الرؤية لمصر متحررة من السيطرة الأجنبية

• أورد أنتونى ناتج فى « ناصر » ، ( نيويورك ١٩٧٢ ) ص ٧ .

من التى دفعت عبد الناصر لدخول الكلية الحربية ثم إلى العمل السياسى السرى وفى النهاية إلى  
الثورة . وكانت صورة مصر - فخورة ، وقوية ، ومحترمة - هى التى دفعت إلى زعامة العالم  
العربى .

ومنذ البداية وعد ناصر المصريين بالعزة والكرامة . وبقيت الكرامة محور إهتمام وطنية  
عبد الناصر . وفى خطاب له فى الثالث من مارس عام ١٩٥٥ تحدث عبد الناصر قائلاً : « إننا  
شعب لا ينسى أبداً الإساءة ، ولكن الإساءة إلينا تزيد من عزما ومن صلابتنا »\* . وفى كل خطاب  
أو حديث له تقريباً على مدى الثمانية عشر عاماً من حكمه ، كان عبد الناصر يركز فى حديثه إلى  
مستمعيه على أن الكرامة تتطلب الإستقلال وأن الإستقلال يتطلب القضاء الكامل والهنأى على كل  
إحتلال وتدخل أجنبى فى شئون العرب . ووفقاً للعام الذى يتحدث فيه كان المجرم الأساسى الذى  
يقف فى طريق الإستقلال العربى إما بريطانيا ، أو الولايات المتحدة أو إسرائيل .

ومن المفارقات فى شخصية عبد الناصر أنه كان حتى خريف عام ١٩٥٤ رجلاً منطوياً خجولاً  
يفرا خطباً جافة لمستمعين متعلمين . وفى السادس والعشرين من أكتوبر من أكتوبر عام ١٩٥٤ ،  
بينما كان يلقى خطاباً أمام عشرة آلاف من العمال الذين تجمعوا فى أحد ميادين الإسكندرية ، رفع  
أحد أعضاء الإخوان المسلمين ، واسمه محمد عبد اللطيف بندقية وأطلق ست رصاصات تجاه  
عبد الناصر مباشرة . وعلى نحو ما أخطأته جميع الطلقات . وفجأة تحول عبد الناصر الذى كان  
لا يزال يقف فى مكانه على المنصة إلى خطيب حيث هتف : « أيها الرجال ، ليقب كل رجل فى  
مكانه . . . إن حياتى ملك لكم ، ودمى فداء لمصر . إننى أتحدث إليكم بعون الله بعد أن حاول  
الأنم قتلى . إن حياة جمال عبد الناصر ملك لكم ، لقد عشت من أجلكم وسوف أستمر كذلك إلى  
أن أموت مناضلاً من أجلكم »\*

وقد كانت محاولة إغتيال عبد الناصر نتيجة لما قام به من الإنقضاخ على الجماعات السياسية  
المعارضة التى أجبرت الإخوان المسلمين على العمل السرى . وقد أعطت هذه الحادثة عبد الناصر  
المبرر لمحق الإخوان المسلمين الذين كانوا يمثلون الخطر الوحيد الباقى الذى يمكن أن يهدد  
سلطته . وبقيام ناصر بإصدار أوامره بالإعدام شتاً لشت من الإخوان المسلمين وإعتقال عدة مئات  
منهم ، قمع بدرجة مؤثرة جماعة الإخوان المسلمين كقوة سياسية فى مصر . وبالتدريج تحول  
عبد الناصر إلى محدث ذى تأثير مغناطيسى يجمع فى حديثه بين اللغة العربية الفصحى ولغة رجل  
الشارع والفلاح فى الحقل بالإضافة إلى الأسرار الخفية التى يحكيها أب لأسرته . ونتيجة لذلك  
أصبح عبد الناصر الأستاذ المتمكن فى فن الحديث الملقى وأكثر المتحدثين العرب لباقة فى العصر  
الحديث . وفى ثقافة تعد اللغة فيها سحراً ، كان صوته هو مصدر قوته وتأثيره . وكان الجرس  
والنغمة ، والصورة تسحر الناس وتشدهم إليه . ولكن عبد الناصر لم يكن يقدم أسلوباً فقط وإنما  
أيضاً رسالة .

• نفس المصدر السابق

• أوردته فاتيكويتس فى « ناصر » ، ص ١٤٤ .



لقد كان عبد الناصر رجلاً وطنياً وفقاً للصورة التي كانت سائدة في الخمسينيات ، عندما كان نهرو ، ونكروما وسوكارنو ينددون بالاستعمار الغربي . وكوطني مصري ، ذهب عبد الناصر إلى مؤتمر دول عدم الانحياز الذي انعقد في مدينة باندونج في غرب جزيرة جاوة التاسعة في أبريل عام ١٩٥٥ . وإحتفاء من زعيم الهند جواهر لال نهرو وزعيم الصين شين لاي تصدر عبد الناصر منصة المؤتمر . وعندما تحدث ، لم يكن يتحدث فقط باسم العرب وإنما باسم ١٫٤ بليون من المحرومين في العالم . وعندما قال : هناك تشابه كبير جداً بين الظروف السائدة في دولنا ، إنه تشابه يعمل كقوة موحدة ، لقد خرجنا لتونا من فترة طويلة من النفوذ الأجنبي ، من الناحية السياسية وأيضاً من الناحية الاقتصادية \* ، كان عبد الناصر يطلق دعوة واضحة ضد الغرب تردد صداها عبر معظم دول العالم الثالث ، ففي أندونيسيا البعيدة ، أعاد عبد الناصر مصر إلى مكانة بارزة على المسرح العالمي وأعطى لشعبها الكرامة التي إشتاق إليها طويلاً . ونتيجة لذلك ، عاد عبد الناصر إلى الوطن بطلاً في عيون شعبه - الفرعون الجديد .

وأصبح عبد الناصر بعد ذلك المعبود الذي تتعبد في محرابه ملايين من البشر دون تفكير أو تعقل . ويدون صوت مستقل ينبعث من بين صفوفهم أصبحوا مجرد جموع من الأذرع الملوحة والأبدي المصفقة والأفواه المهللة . إنه الزعيم من موقعه المهيمن يعلو فوقهم من منصته ، يتحدث وحده لساعات طويلة ولا تقاطعه سوى التهافتات الهستيرية : « ناصر ، ناصر ، ناصر » وكان الحب الجارف يبلغ ذروته عندما كان عبد الناصر يمر عبر الشوارع في عربته الكاديلاك المكشوفة ذات اللون الأحمر ، ويقتحم رجال من الفلاحين بجلايهم الواسعة صفوف رجال الشرطة بشكل هستيري لتسلك السيارة ومعانقة « الرئيس » . ومن هذا الحب الجارف الصادر عن العامة تجسعت حول ناصر حالة من عبادة الشخصية ، وغذتها أبواق الدعاية الخاصة به . وفي ذروة ذلك ، كانت تعلق ألواح من الخشب على أعمدة النور بإرتفاع عشرين قدماً في شوارع القاهرة مرسوم عليها عبد الناصر الوسيم ، الجريء ، وهو يلوح بيديه لشعبه الذي يعبد ، وتعلو خاصرته راية كيب عليها « لقد أرسله الله عوناً لبلدنا » .

وفي دوره الجديد ، تملك عبد الناصر شهوة للأسلحة ، الأسلحة التي كان يحتاجها ليستبدل بها ترسانة الأسلحة القديمة من أجل الوقوف في وجه إسرائيل . وقد زاد إهتمام عبد الناصر بالأسلحة بسبب الأحداث التي وقعت في منطقة غزة المصرية التي غزتها إسرائيل واحتلتها في فبراير ١٩٥٥ . وكانت المصادر الغربية للأسلحة قد أغلقت في عام ١٩٥٠ بموجب الإنفاق الثلاثي بين الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا ، فقد إتفقت الدول الثلاث ، في محاولتها الحد من خطر الحرب في الشرق الأوسط على تحديد مبيعات الأسلحة إلى كل من إسرائيل والدول العربية . ولكن في منتصف الخمسينيات كان الإنفاق الثلاثي يستخدم كمائع ملائم لمبيعات الأسلحة لناصر وما اعتبره الغرب عداءه الشديد لكل ما هو غربي . وفي أكتوبر عام ١٩٥٥ ، هز عبد الناصر الغرب

\* خطب هامة ، ١ يونيو ١٩٥٥ ، ص ١٢٥٦ .

\* توفيق الحكيم ، أورده فاتيكوتيس في « ناصر » ، ص ٢٩١ .

بإعلانه أن مصر سوف تشتري أسلحة من تشيكوسلوفاكيا وهي أكبر دولة تصنع الأسلحة في الكتلة السوفيتية في أوروبا الشرقية . وأثارت هذه الصفقة أجواء العالم العربي . ذلك أن عبد الناصر بتعديه المفهوم الكامل بأن العرب جزء تابع للنظام الغربي ، قد أطلق الثورة العربية الثانية . غير أنه بالنسبة لمعظم أنظمة الحكم في العالم العربي ، لم يكن عبد الناصر مقبولاً كزعيم أكثر مما كان الشريف حسين في الثورة الأولى ، فقد كان عبد الناصر رجلاً ثورياً ، مكروهاً من أنظمة الحكم الملكية في الأردن ، والعراق والمملكة العربية السعودية . وكان معادياً للغرب ، ومرعجاً للحكومة المسيحية في لبنان ، الموالية للغرب . وبالنسبة لسوريا ، كانت زيادة قوة عبد الناصر في القاهرة نقي تقلص نفوذ دمشق . ولكن جاذبية ناصر بالنسبة لجمهوريات العالم العربي أدت بشكل مؤثر إلى تحيد المعارضة له على القمة . وبين عشية وضحاها أصبح عبد الناصر زعيم الشارع العربي بسبب تعديه للغرب .

وفي أوائل عام ١٩٥٦ ، رست قافلة من السفن التي تحمل الأسلحة من الإتحاد السوفيتي والكتلة الشرقية على شاطئ الاسكندرية . ومعها جاء مخطط إستراتيجي كامل جديد للشرق الأوسط . فباتجاه عبد الناصر نحو السوفيت طلباً للأسلحة ، قذف بالروس داخل مصر والشرق الأوسط ، داخل إطار الحرب الباردة .

وإذا كانت الوطنية المصرية قد دفعت بمصر إلى داخل الحرب الباردة ، فإن عبد الناصر السياسي الموهوب قد عمل على إستغلالها أفضل إستغلال ، ففي ذروة المناورات السياسية أثناء الحرب الباردة في فترة الخمسينيات كانت الولايات المتحدة تغدق على أوروبا وآسيا وأفريقيا مساعداتها الاقتصادية من أجل إغلاق الطريق أمام السوفيت في أي تحرك لهم . وأحس عبد الناصر بذلك وقرر أن يحذو حذو نهرو زعيم الهند وتينو زعيم يوغوسلافيا بأن يضرب الولايات المتحدة بالإتحاد السوفيتي . وكان عبد الناصر يحلم بالحصول على الطاقة الكهربائية ومياه الري من بناء سد على النيل عند أسوان ، وإستطاع أن يتترع سبعين مليون دولار منحة من ميزانية المساعدات الخارجية الأمريكية . ولأنه كان مفاوضاً ذكياً ، فقد أجل بمهارة قبوله للمنحة مشيراً إلى أن الإتحاد السوفيتي مستعد لأن يدفع أكثر ، وفي مارس عام ١٩٥٦ صعد من المخاطر بإعترافه بالهين الشعبية . وقام جون فوستر دالاس وزير الخارجية الأمريكية بالرجوع عن إتفاق المساعدات . وكان رد عبد الناصر على ذلك هو تأميم قناة السويس ، أحد شرايين الملاحة الهامة التي تمتد أوروبا يتناول الشرق الأوسط . وبأخذ القناة ، راح عبد الناصر يضرب بقوة على وتر الكرامة المصرية ، حيث قال : « في هذه اللحظة ، يقوم بعض من إخوانكم أبناء مصر بإدارة شركة قناة السويس وتولى شئونها » \* .

وبينما كان عبد الناصر يأخذ وضعه والبريطانيين والفرنسيين يهددون بقطع يد عبد الناصر التي تأخذ بخناق أوروبا ، كان جون فوستر دالاس يحاول نزع فتيل الأزمة التي كان التناقض الأمريكي سبباً فيها بلدرجة ما . ولكن في أكتوبر ١٩٥٦ تلاقى مصالح بريطانيا وفرنسا في حماية قناة السويس

\* أورده روبرت ستيفنز في « ناصر : سيرة ذاتية سياسية » ( لندن ، ١٩٧١ ) ص ١٩٧ .



مع مصالح إسرائيل في الإستيلاء على شبه جزيرة سيناء . وانضم الصهاينة المفتصون إلى الإستعماريين الغربيين في حرب قُصد بها الإطاحة بجمال عبد الناصر .

وفي التاسع والعشرين من أكتوبر عام ١٩٥٦ ، تم إنزال جنود المظلات الإسرائيليين في صحراء سيناء قرب « معر متلا » الذي يبعد ثلاثين ميلاً فقط عن قناة السويس . ومع وصولهم للأرض ، إندفعت أرتال محمولة من الجيش الإسرائيلي نحو جنوب سيناء وأصدرت بريطانيا إعلانها - بأن بريطانيا وفرنسا سوف تغزوان السويس من أجل حماية القناة . ومع صيحات العالم بأن هناك مؤامرة ، أنكر أنتوني إيدن بوجه مكفهر أن تكون العمليات البريطانية والعمليات الإسرائيلية أكثر من مجرد سعى كل منهما لتحقيق مصالحها الخاصة .

وبعد ذلك بيومين ، قامت الطائرات المقاتلة النفثة البريطانية والفرنسية بضرب المطارات المصرية ومعسكرات الجيش وقطع خط السكة الحديد الرئيسى من الخرطوم إلى القاهرة . وبعد ثلاثة أيام أخرى قامت القوات البريطانية والفرنسية بالهجوم من البحر على بورسعيد بينما قام الإسرائيليون بهجوم شامل بطول جبهتهم في سيناء .

وقد تسببت القوات الجوية لإسرائيل وحلفائها الغربيين في إلحاق الدمار الكامل ببورسعيد ، وضرب القوات الجوية المصرية على الأرض ، والقضاء تماماً على ربع جيش عبد الناصر . وبينما كانت مصر على وشك الهزيمة كان زعماء معظم الدول العربية يقفون كمتفرجين ، راضين عن أن ناصر سوف يتم القضاء عليه قبل أن تهدد شعبيته الكبيرة أنظمة حكمهم . ولم يكن في مقدور عبد الناصر أن يرد على الهجوم الذى شنته قوى أكبر من قوته بكثير سوى بتدمير سفنه لتسد تماماً قناة السويس .

غير أن المعركة الحاسمة في حرب عام ١٩٥٦ لم تتم في منطقة القناة وإنما في الأمم المتحدة . فقد قام دوايت إيزنهاور ، الذى إستشاط غضباً نتيجة لتصرفات حلفاء الولايات المتحدة التى اعتبرها مداخل لجر الإتحاد السوفيتى إلى منطقة الشرق الأوسط ، بإلقاء نكل أمريكا وراء عدة قرارات من الأمم المتحدة تهدف إلى إزالة إسرائيل وحلفائها الغربيين عن مصر . وقام علناً بتوبيخ بريطانيا وفرنسا ، وفي السراقم بإخبار إسرائيل بأنها ستكون وحدها إذا قامت بضم سيناء . ومع توتر العلاقات في الحلف الغربى ووصولها إلى نقطة خطيرة ، قام أنتوني إيدن العجوز المنهك بإقناع رئيس فرنسا بالموافقة على وقف إطلاق النار بشكل فوري ، وذلك في الخامس من نوفمبر . وقاومت إسرائيل . وفي السادس من نوفمبر أعلن ديفيد بن جوريون من فوق منصة الكنيست كما لو كان نبياً : وتحققت كلمات النبى « أشعيا » . (في ذلك اليوم سرب يصبح المصريون مثل النساء ، وسوف يرتجفون من الخوف بسبب إمتراز يد رب الجيوش فوقهم . لقد أصبحت سيناء ملكاً لإسرائيل . ولن يستطيع أحد إجبارها على الجلاء ) . غير أنه بعد يومين ، وقف بن جوريون على منصة الكنيست مرة ثانية ليعلن الانسحاب الإسرائيلى من سيناء بمجرد أن تأخذ قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة مواقعها .

لقد قاومت بريطانيا وفرنسا وإسرائيل على هزيمة سريعة لعبد الناصر ، ولكنها فشلت . وقد كسبت معركة السويس ، ولكنها خسرت الحرب من أجل السيطرة على وطنية ناصر المتقدمة . فقد

لعمر إستهاء أمريكا ، والتهديد بالتدخل السوفيتى ، والإستهاء المعنوى لغالبية العالم الحر ، الدول الثلاث على الانسحاب دون أن تحقق أهدافها . ولكن خسارتها الحقيقية كانت على الصعيد النفس . فقد أكد التواطؤ بين إسرائيل وبريطانيا وفرنسا في عام ١٩٥٦ إيمان العرب الراسخ بأن إسرائيل كانت - كما كانوا يعتقدون دائماً - خادمة للإستعمار ، وعازمة على إبقاء العالم العربى رهينة للمصالح الغربية . وكانت أقوال جمال عبد الناصر صادقة . وإكسبت الحقيقة التى كان يؤكد عليها - بأن إزالة الإستعمار يتطلب تدمير أو القضاء على إسرائيل - مزيداً من الحماس . وبدلاً من الإطاحة بعبد الناصر أعطت الدول الثلاث المتواطئة - في حرب السويس شهادة ميلاد للناصرية . ، وهى مزيج من القومية العربية ، والعداء للإستعمار ، والمبادئ الاشتراكية ، وعبادة الشخصية التى أحاطت بجمال عبد الناصر . ومع انسحاب القوات الأجنبية من مصر وقف جمال عبد الناصر أمام الجامع الأزهر بالقاهرة ليستقبل هتاف وإعجاب مئات الآلاف من أتباعه الذين تملكهم الجنون . وفيما وراء القاهرة ومصر ، إتجه العرب بعيونهم وقلوبهم إلى عبد الناصر باعتباره الزعيم الذى طال إنتظارهم له والقادر على طرد الغرب .

وفي غضون أربع سنوات ، بزغ نجم جمال عبد الناصر من مقدم غير معروف في الجيش المصرى ليصبح الزعيم الذى لا ينازع للعالم العربى . لقد بدأ طريقه السياسى كمعارض لنظام ملكى فاسد وضعيف ، ثم ظهر كمذافع عن المصالح المصرية ، ثم وطد قدميه كزعيم لحركة عدم الانحياز ، ثم أصبح الآن على وشك الدخول في حقبة جديدة سوف يصبح فيها الزعيم المعبود لحركة عربية شاملة تمتد من شمال افريقيا الى حدود ايران . انها حقبة سوف تحدد فيها أمانيه وأولوياته خطط حلفائه وأعدائه على السواء . ذلك أنه في الفترة بين عام ١٩٥٦ وعام ١٩٦٧ لم يحدث شيء في الشرق الأوسط لم يكن لعبد الناصر دور فيه .

وفي اليوم التالى للانسحاب النهائى لقوات الحملة الانجليزية - الفرنسية ، كشف عبد الناصر في خطاب له في بورسعيد عن برنامجه للعمل العربى أمام قاعدة أعرض جديدة من العرب بأسلوب بارع انصهرت فيه العروبة مع الاسلام . وقبل مجيء عبد الناصر كان مبدأ الأمة العربية الواحدة هو عالم المثقفين والصفوة . ومع تحقيق النصر في حرب السويس ، أخذ ناصر النظرية والانجذاب العاطفى لها من العالم العربى وأعطاهما للجماهير . ومن خلال خطبه القوية كان ينقل الى الفلاح ، والعامل ، ومن لا يجد عملاً في العالم العربى الاحساس المثير بالتحول ، والتطلع لقد أفضل . وبهذا الذى كان يقوم به ، أعطى ناصر لحركة القومية العربية وضعها تحت الشمس . وفي المقابل ، ساعد العرب في خلق أسطورة عبد الناصر .

ومن سخرية القدر أن الناصرية ظهرت الى الوجود بطريق الصدفة المحضة تقريبا وذلك كنتيجة لنجاح عبد الناصر في تحركاته وسياساته التى قام بها باسم المصالح الوطنية الخاصة بمصر . وعلى الرغم من أن العرب عبر الشرق الأوسط كله احتشدوا من خلفه وأنه حقق أعظم أمجاده كزعيم عربى ، فقد ظل عبد الناصر مصرىاً يقرن سعيه لتحقيق المصالح الوطنية لمصر باهتماماته بالأمة العربية ككل ، غير أنه مع صعود عبد الناصر الى أعلى مكانة كزعيم العالم العربى ذى الشخصية الأسرة ، فإنه تسبب في إثارة شكوك المصريين وإيمانهم بشخصيتهم الوطنية الخاصة ، لقد كانت مصر أقل الدول العربية عروية ، ولكن تحدياً للتاريخ والفردية كان عبد الناصر يطلب من المصريين



أن يندمجوا بالكامل داخل الأمة العربية الأكبر وأن يضحوا باحساس مصر المنفردة بنفسها قرباناً من أجل شخصية عربية أوسع وأكثر شمولاً . وبإعلان عبد الناصر : « أن العروبة وليس الفرعونية هي أيديولوجيتنا السياسية » ، بُذِرَ وراءه مدرسة كاملة من الفكر الوطني المصري .

وفي عام ١٩٥٨ ، اندفع عبد الناصر بحماس نحو تحقيق أوج قوته عن طريق إثارة القومية العربية بصورة لم تعهد في أي زعيم عربي من قبل . وقد قام بذلك عن طريق سيطرته على سلاحين . هما جهاز دعابة محكم ، وشبكة مخابرات رهية . وعمل أحد السلاحين على السيطرة على الشارع العربي ، والآخر على الحكومات أو جهاز الدولة في البلدان العربية . وعبر الشرق الأوسط ، كانت أجهزة الراديو الرخيصة التي وفرتها الثورة التكنولوجية في أيدي الجماهير العربية من الشعب تذيع كلمات عبد الناصر من خلال الاذاعة المصرية . وكانت إذاعة « صوت العرب » تغطي المنطقة من المغرب العربي حتى إيران ومن قبرص حتى موزمبيق ، المستعمرة البرتغالية وكانت تذيع على أربع موجات الأغاني العربية المليئة بالحماس للقضية العربية والتعليقات النارية التي تتدفق بأسلوب يستحوذ على العواطف . وتضافرت الكلمات والموسيقى معا لتثير في نفوس العرب كل كراهيتهم واستيائهم من القوى الاستعمارية القديمة . واستولى عبد الناصر بتدبيره أو على الأقل بتأكيده لمكانته بين « الفرنجة » على أعماق مشاعر الجماهير العربية . ولعب على نفث الشعور بالاضطهاد لدى العرب بكشفه عن صورة الحروب الصليبية باعتبارها بداية عصور الظلام بالنسبة للعرب ، وصور الولايات المتحدة وإسرائيل على أنهما الخليفة الجديد للصليبيين ، وكان عبد الناصر يدعو إلى التمرد والثورة والعصيان ، وإلى كراهية المستعمرين . وكان يعد باستعادة شرف العرب ، الشرف الذي دمره الغرب وعميلته إسرائيل . وكان يؤكد على أنه من خلال الوحدة العربية سوف يتبوأ العرب مرة أخرى مكانتهم العظيمة بين العالم . « اتبعوني ، اتبعوني ! » وقد اتبعوه . ومن القرى الساحلية في اليمن إلى مخيمات اللاجئين الفلسطينيين إلى قاعات الجامعة الأمريكية ببيروت ذات القدسية الخاصة ، كانت صورة عبد الناصر المفعم بالحياة والنشاط تملأ الحوائط وترفع في المظاهرات الصاخبة في الشوارع .

وما أن سيطر عبد الناصر تماماً على رجل الشارع . حتى انتقل إلى السيطرة على الحكومات العربية . وفي الفترة بين عام ١٩٥٩ ومتصف عام ١٩٦١ لم تغلق دولة عربية من اهتمام عبد الناصر أو تدخله . وخيم ظله على كل نظام حاكم . وعاش أولئك الذين رفضوا اتباع عبد الناصر وبرنامجهم السياسي في رعب من ثورة الشارع عليهم . وكان عبد الناصر يعكس في خطباته هجومه ضد أنظمة الحكم الهاشمية في العراق والأردن . بل إن حزب البعث حامل شعلة القومية العربية ، اتخذ ناصر بطلاً له . وأصبح جمال عبد الناصر أكبر من الحياة ذاتها بالنسبة لكل من العرب والغرب .

• أوردته فاتيكيوتيس في ناصره ، ص ٢٣٥ .

• كان عرش العراق والأردن لازالاً تحتلها سلالة شريف مكة التي نصبته بريطانيا في نهاية الحرب العالمية الأولى . وكان النظامان الملكييان ينظران إلى الغرب للحصول على مساعدته لاستمرار بقائهما في الحكم .

وفي أوائل عام ١٩٥٥ ، حاولت الولايات المتحدة التي أزعجها ازدياد نفوذ عبد الناصر أن تختوى مصر داخل حلف بغداد الذي كانت تتبناه بريطانيا ، وهو اتفاق أمن إقليمي ، اتخذ النظام الهاشمي في العراق الموالي للغرب مركزاً له . وراح ناصر يندد بالاستعمار ، وكان له عذره في ذلك . إلا أن معارضة عبد الناصر لحلف غربي مع دولة عربية ، كانت تعني أيضاً امتكاره لمحاولة الغرب خلق منافس لزعامته للعالم العربي . وفي الأول من فبراير ١٩٥٨ ، فاجأت مصر والنظام البعثي في سوريا الغرب وأنظمة الحكم غير المستقرة والمعادية لعبد الناصر ، بإعلان الوحدة بين مصر وسوريا لتصبحا الجمهورية العربية المتحدة .

وثار الناصريون من عمان إلى عدن من أجل وحدة بلادهم مع مصر بقيادة عبد الناصر . وخلال شهر مايو ، عمت الاضرابات والاحتجاجات لبنان ضد سياسات الرئيس المسيحي كميل شمعون الموالية للغرب بينما انضمت وفود من العراق والأردن إلى المسلمين في لبنان في التردد على القاهرة لمقابلة عبد الناصر المهيب . وفي بولية أثمرت كراهية عبد الناصر لملك العراق الموالي للغرب ، ففي الساعات الأولى من يوم الرابع عشر من بولية اكتسحت فرقتان من الجيش العراقي بغداد وحاصرت القصر الملكي . وقتل الملك فيصل ملك العراق البالغ من العمر ثلاثة وعشرين عاماً ، أثناء عملية الاستسلام .

وقد كانت هذه لحظة من لحظات النصر الكبيرة لعبد الناصر . فقد تم القضاء على أكثر منافسيه العرب قوة ، وانضمت العراق التي كانت في يوم من الأيام ركيزة النفوذ الغربي في العالم العربي ، إلى الدول العربية المحايدة . وفي دمشق أعلن عبد الناصر في خطاب له : « أخيراً تحررت القومية العربية من قيودها . . . وأصبحت الشعوب العربية واثقة في نفسها ومطمئنة في وطنها . . . وسوف يرفرف علم الحرية أيضاً فوق عمان وبيروت . . . ولكن في اليوم التالي اقتحم خمسة آلاف من مشاة البحرية الأمريكية شواطئ بيروت . ومن وسط سفن المتعة والترفيه ومقاهي الشواطئ ، أعلنت الولايات المتحدة بيانها . أن ناصر لن يطيح بحكومة لبنان الموالية للغرب .

وفي صيف عام ١٩٥٨ بدت القومية العربية ذات الصبغة المصرية لعبد الناصر على وشك تحقيق نصر عظيم . ولكن في سبتمبر ١٩٦١ بدأت الأمور في التفكك . فقد انفصلت سوريا عن الجمهورية العربية المتحدة لعجزها عن تقبل حب السلطة الذي تملك عبد الناصر . وفي العام التالي أدخل عبد الناصر جيشه ومكانته في حرب قبلية حول صراع أيديولوجي في اليمن . وكانت اليمن تقع على طرف شبه الجزيرة العربية تمثل الدرك الأسفل من العالم العربي . فقد كانت متخلفة ، ومنقسمة بين السهل الساحلي الجنوبي والجبال الشمالية . ولم يكن النزاع الداخلي بين الجنوبيين سكان السهل الذين تأثروا بالحضارة الحديثة ودولة الامام في الشمال المتخلفة ، يعني

• انظر الفصل العاشر .

• انظر الفصل الحادي عشر .

• ستيفز ، « ناصر » ، ص ٢٩٠ .



الكثير خارج نطاق السياسة الناصرية . وكانت هذه الحرب الأهلية في اليمن البعيدة ، التي اغتصمها عبد الناصر صراعاً بين القومية العربية الثورية ونظام حكم رجعي تؤيده المملكة العربية السعودية . تتيح لعبد الناصر الأمل في استعادة المكانة التي ضاعت مع تفكك الجمهورية العربية السعودية . ولكن بدلاً من ذلك اغرقته في مستنقع كبير . وكان من نتيجة ذلك أن بدأ وضع عبد الناصر في الانحدار مع حلول عام ١٩٦٦ بسبب الهجوم الذي يواجهه من أولئك الذين ارهقهم تدخله في شئون دول عربية ذات سيادة وانتقاد تجمع جديد من الأنظمة العربية المحافظة بقيادة المملكة العربية السعودية ، وفي عام ١٩٦٧ ، سقط عبد الناصر من عل خلال ستة أيام من الحرب مع إسرائيل .

وكانت سياسة عبد الناصر تجاه إسرائيل مرتبطة دائماً بشكل أساسي بسعيه من أجل تحقيق مصالح مصر . وقد شكل هذا السياق أحد اعتراضاته الأساسية على إسرائيل . فقد قامت الدولة اليهودية كحاجز جغرافي بين مصر والأرض الداخلية لبلاد العرب ، يحرم مصر من طريق بري يربط بينها وبين سوريا . وبخلاف ذلك فإنه حتى عام ١٩٥٤ كانت إسرائيل بالنسبة لناصر تمثل أحد أنواع الخطر الحقيقي على العرب وهو الاستعمار الغربي . ولكن ما أن التزم عبد الناصر بتحقيق الوحدة العربية تحت قيادة مصر حتى وجد نفسه مضطراً إلى إبراز فكرة الكفاح العربي المستمر ضد إسرائيل . وفي هذا الوقت فقط تحولت الصهيونية إلى قاعدة أمامية للاستعمار والتهديد القاتل للامة العربية والدخيل الغريب الذي ينبغي إزالته من قلب الأرض العربية .

وبدأ من عام ١٩٥٦ أصبحت خطاب عبد الناصر تركز على تواطؤ الاستعمار الغربي مع الصهيونية . فبريطانيا ، بتسليمها للصهاينة ، سلمت فلسطين للصهيونية . والولايات المتحدة سلمت وساعدت إسرائيل وبذلك مكنت اليهودية العالمية والصهيونية من غزو جزء حبيب من أرض العرب حتى تصبح رأس حربة للاستعمار داخل الأمة العربية ومصدراً للخطر والخوف . وبوضع قوات الطوارئ الدولية على الحدود بين مصر وإسرائيل في نهاية حرب السويس أعطى ذلك لعبد الناصر فرصة عشر سنوات من النضال دون التعرض لخطر صدام عسكري آخر . ولكن عبد الناصر لم يستطع تحمل حالة اللا حرب واللاسلام ، للأبد .

وباشتبكها في حرب ارادات منذ أزمة السويس في عام ١٩٥٦ ، وجدت إسرائيل نفسها هي وجيرانها من الدول العربية متجهة نحو الحرب . وفي هذا الوقت كان العرب منقادين للبعثيين أكثر من انقيادهم لمصر . وفي عام ١٩٦٣ ، تولى البعث ، الذي يمثل الأيديولوجية الداعية لوحدة الأمة العربية والتي كان يروج لها ميشيل عفلق ، السلطة في سوريا ، ومع حلول عام ١٩٦٦ ، كان نظام الحكم المتحسّن وغير المفهوم في دمشق يتهم عبد الناصر بأنه أصبح متساهلاً بالنسبة لموضوع إسرائيل . ولأن الحكومة السورية كانت تنوى الاندفاع في حرب مع إسرائيل مهما كلفها ذلك ، قامت أو سهلت القيام بهجمات للفدائيين على الدولة اليهودية عبر حدودها . ولخوف عبد الناصر من ثمن الحرب ، حاول أن يحد من اندفاع المشولين المتهورين في دمشق ولكنه فشل . وعندما هدّدت إسرائيل سوريا بالانتقام ، وجد عبد الناصر نفسه مضطراً إما للوقوف إلى جانب سوريا أو تعرض وضعه المهترئ للانهيار .

ولما شعر أعداء عبد الناصر بضعفه راحوا يفرسون إبراهيم في الجلد الرقيق للرجل القوي الذي طالما هاجمهم . وارتفع صوت إذاعة المملكة العربية السعودية قائلاً : « إن من يتصور أن مصر سوف نشن أي نوع من المعارك ضد إسرائيل . دفاعاً عن سوريا أو أية دولة أخرى سوف يتظر طويلاً » . وسخر الملك حسين ملك الأردن من ازدواجية عبد الناصر الذي يرتدى عباءة بطل العرب بينما يسمح للسفن الإسرائيلية بالمرور في المياه المصرية لتصل إلى مينائها الجنوبي في إيلات . ووجد عبد الناصر نفسه مضطراً لاتخاذ قرار إما بدخول الحلبة أو فقدان لقبه . ولما كان إحساسه العظيم بنفسه يمنعه من الانسحاب ، قرر عبد الناصر المضي قدماً .

ومع حلول ربيع عام ١٩٦٧ ، دفعت خطاب عبد الناصر النارية ، وهجمات جماعات الفدائيين من سوريا ضد المستوطنات في شمال إسرائيل ، وتهديدات إسرائيل القوية بالانتقام . دفعت عبد الناصر والعرب للدخول في سلسلة من الأحداث أدت إلى الحرب بدرجة أسرع مما كان يتوقع السوريون أنفسهم ، وفي يونيو قام عبد الناصر المحتال بنفسه بإرسال مزيد من القوات إلى غزة ، وأطلق مدفعية مدربة لتعطل مرتفعات شرم الشيخ التي تطل على مضيق تيران الضيق ، ثم أعلن في تيه إغلاق خليج العقبة في وجه السفن المتجهة إلى ميناء إيلات الإسرائيلي . وقامت إسرائيل بدورها بإشهار أسلحتها ، وردت غاضبة بأن إغلاق خليج العقبة يمثل عملاً من أعمال الحرب .

وبوصول الجانبين إلى حافة الحرب ، هرع « يونات » الأمين العام للأمم المتحدة آنذاك إلى القاهرة لمقابلة عبد الناصر . وعندما وصل وجد الدبلوماسي الهادي ذو النظارات نفسه يصطدم بحشد من العمال خارج مكتب عبد الناصر يهتفون : « الله أكبر ، بحيا ناصر ، النصر لمصر » .

وكانت الحسابات الخاطئة قد بدأت بالفعل . فقد ارتكب عبد الناصر ، الذي حذر علانية مراراً وتكراراً من أن العرب تنقصهم القوة اللازمة لتحدي إسرائيل ، غلطته الأولى بتوقيعه إتفاق دفاع مشترك مع خصمه سوريا . وكان الهدف من هذا الإتفاق هو أن يكون وسيلة لوقف هجمات الفدائيين الذين تورعهم سوريا ضد إسرائيل ، إلا أن الإتفاق في جوهره جعل من عبد الناصر رهينة لما تقوم به سوريا من مغامرات رعناء ، وإرتكب ليفي أشكول رئيس وزراء إسرائيل الخطأ الثاني بتهديده بشن حرب على سوريا إذا لم توقف تلك الهجمات التي كان يخشاها ناصر بدرجة كبيرة ، وأخذت سوريا قول ليفي أشكول مأخذ الجد وطالبت عبد الناصر بأن يوفى بالتزاماته تجاه إتفاق الدفاع المشترك بينهما ، ولم يكن أمام عبد الناصر ، من أجل أن يظل بطل العرب ، سوى الإستجابة لطلب سوريا . ولكن كانت أمامه ورقة يلعب بها في هذه الورطة ، وهي قوات حفظ السلام التي تقف على الحدود بينه وبين إسرائيل منذ عام ١٩٥٦ ، وقام عبد الناصر في مناورة منه لإختلاق أزمة قد تدفع الأمم المتحدة للتدخل وفرض تسوية بإصدار أوامره لقوات حفظ السلام بالانسحاب من على الحدود . وعندما وصل الأمر إلى هذا الحد ارتكب يونات الخطأ الأخير . فقد إستجاب السكرتير العام لطلب ناصر دون إستشارة أحد أمام دهمّة الجميع . وفتحت الحدود بين



مصر وإسرائيل . وتحركت قوات المشاة والعربات المدرعة السورية إلى مرتفعات الجولان . وفي القاهرة تدافعت الدبابات والعربات نصف المجنزرة السوفيتية الصنع في الشوارع في طريقها إلى سيناء الوعرة . وبدأ راديو القاهرة في إذاعة الموسيقى العسكرية ويدعو الدول العربية للانضمام من أجل الدفاع عن سوريا في « المسيرة المقدسة نحو إسرائيل » ، بينما كانت تتردد الدعوة بين جنات المساجد تدعو المؤمنين للجهاد ، بل إن الملك فيصل ملك المملكة العربية السعودية العلوي ، الذي كان يكره ناصر أعلن أن « أي عربي يتخاذل عن الدخول في هذه المعركة لا يستحق أن يكون عربياً » . وقام الملك حسين ملك الأردن خوفاً من ثورة شعبه بإبتيلاع كراهيته لناصر ودخل في إنفاق عسكري مع مصر في الأول من يونيو عام ١٩٦٧ . ومع تصاعد التوتر إلى ذروته غنت أم كلثوم بصوتها الرنان المملوء بالغضب :

« راجمين بقوة السلاح ، راجمين نحر الحمي . راجمين كما رجع الصباح ، من بعد ليلة مظلمة . جيش العروبة يا بطل الله معك ، ما أعظمك ما أروعك ما أشجعك . مأساة فلسطين تدفعك نحو الحدود ، حول لها الآلام بارود في مدفعك ، الله معك وكل حر شريف غيور ، وبلاك وجنك في لهيب المعركة » .

وعند الغروب يوم الرابع من يونيو عام ١٩٦٧ ، ظهرت مجموعة من جنود المشاة الإسرائيليين تتبعهم عربات نصف مجنزرة على كلا جانبي طريق ترابي يؤدي إلى سيناء . وحتى يذهبوا عنهم ملل المرور الروتيني كانوا يشيرون الغبار بأحذيتهم العسكرية الثقيلة ليفزعوا أسراب الطيور الصغيرة خارج الشجيرات التي تغير لونها من أشعة الشمس . لقد كان يوماً عادياً آخر على حدود إسرائيل .

وطلع فجر يوم الخامس من يونيو . وقبل أن يعلو ضوء الشمس الأرجواني حافة التلال ، اندفعت الطائرات المقاتلة الإسرائيلية واحدة تلو الأخرى من على الممرات الطويلة إلى أعلى المياه الزرقاء الهادئة للبحر الأبيض المتوسط . وانحرفت واحدة بعد الأخرى في اتجاه الشرق وفي اتجاه الغرب ثم دارت مرتدة مرة أخرى تجاه الأرض وهي ترمجر . وأثناء إنخفاضها كانت تسقط حمولتها من المتفجرات على مطارات بير جفجافة ، وبير الحنة ، وفايدي ، والإسماعيلية ، وحلوان ، والقاهرة والاسكندرية . حيث قضت على طائرات مصر التي أمدتها بها روسيا ، وعلى المرفق والقاعدة الجوية قرب عمان حيث دمرت القوة الجوية الملكية الأردنية ، وعلى مطار سوريا الوحيد للطائرات المقاتلة شمال دمشق . وعندما انتهت الغارة كانت ٣٥٠ مقاتلة ميج - ١٦ ، وهوك ، وبعض الطائرات الأخرى المتنوعة قد دمرت فوق ممراتها ، لقد دمرت إسرائيل القوة الجوية للدول العربية قبل أن تدرك معظمها أنه كانت هناك حرب .

ومع عودة الطائرات المقاتلة الإسرائيلية من أولى طلعاتها ، اندفعت ألوية مدرعة تحت العلم الإسرائيلي ذي اللون الأزرق والأبيض جنوباً فوق رمال سيناء . وتقدمت القوة الأساسية تجاه قناة السويس متخذة نفس الطريق الذي إتبعه الإسرائيليون في عام ١٩٥٦ . وتحركت قوة ثانوية تجاه الشمال لإغلاق قطاع غزة . وفي اتجاه الشمال الشرقي ، أقامت المدفعية الإسرائيلية سداً من

النيران على رجال المدفعية السوريين الذين كانوا يربضون فوق مرتفعات الجولان المسيطرة على سهل الحولة . وفي الشرق تحركت الدبابات عبر حدود الضفة الغربية التي يبلغ طولها خمسة وسبعون ميلاً حيث إلتقت مع الجيش العربي للملك حسين .

ويدون غطاء جوي تبدد جيش مصر . ومع حلول اليوم الثاني للحرب حوَصر عشرة آلاف جندي مصري في جيب بطول حدود غزة مع سيناء . وعلى طول الطريق إلى السويس جلس آلاف الأسرى المصريون القرفصاء أو القوا بأنفسهم على الرمال الصفراء الساخنة تحت الأعين المتقمة لحدود المشاة الإسرائيليين ، أما الباقون فقد تركوا دباباتهم وبنادقهم وأحياناً أحذيتهم وفروا إلى مصر .

وكان الجيش العربي للأردن الذي يدافع عن القدس هو الذي وقف بفعالية أمام الهجوم الإسرائيلي . وخلال اليوم الثاني للحرب قصفت المدفعية الأردنية القدس الغربية اليهودية . وبقرة مربعة أصابت هدفاً قريباً من منزل ليفي أشكول حيث سقطت القذائف في حديقة فندق الملك داود واخترقت إحدى نوافذ مركز هاداسا الطبي ذات الزجاج الملون ، غير أنه في الوقت الذي كان فيه الأردنيون يهاجمون القدس قامت القوات الجوية الإسرائيلية بضرب تلال عمان المشورة بنات الخشخاش ، كما قامت القوات البرية الإسرائيلية بشكل متواصل بإحكام كماشتها العسكرية ذات الثلاث شعب حول المدينة القديمة منزلاً منزلاً وبنية بنية .

وفي فجر اليوم الثالث للحرب ، بدأ هجوم إسرائيل الأخير على مدينة القدس المسورة . وزحفت ببطء شاحنات محملة بالقوات الإسرائيلية إلى أعلى المنحدرات المليئة بأشجار الصنوبر لجبل المكبر وجبل الزيتون ، وفوق القمة ، إنظروا حتى انتهت أربع طائرات نفائة إسرائيلية من إسقاط قنابل النابالم على آخر المدافعين الأردنيين عن القدس . ثم تحركوا بعد ذلك . وعندما إقتربوا من الدفاعات الحجرية السمكة للقدس القديمة من ناحية الشرق ، توقفت القوة الإسرائيلية المتقدمة عند بوابة سانت ستيفن ، على مسافة كافية تتيج لدبابه من طراز باتون بالتقدم وتسيديد نيرانها نحو البوابة القديمة لتدمرها تماماً ، وصرخ الجنود مهللين واندفعوا بزيهم الكاكي الذي يحمل نجمة داود من خلال البوابة . وتبعهم الحاخام « شلومو جورين » كبير حاخامات الجيش الإسرائيلي حاملاً التوراة . وخلال دقائق كان يقف أمام حائط المبكى قائلاً : « لقد أخذنا مدينة الله . إننا ندخل عهد خلاص الشعب اليهودي » . وبعد ذلك نفخ في البوق . فقد إستولى الإسرائيليون الكريهون على القدس .

وفي اليوم الرابع للحرب ، سعى الملك حسين المنهك الغائر العينين من أجل السلام . ثم تبعه جمال عبد الناصر المقهور . وكانت مصر قد خسرت سيناء وغزة ، وخسرت سوريا مرتفعات الجولان ، وخسرت الأردن الضفة الغربية لنهر الأردن . وخسر الإسلام معها القدس ، وفي التاسع من يونيو ، إعتترف بطل العروبة العظيم بهزيمة أوسع نطاقاً وأكثر تأثيراً من هزيمة عام ١٩٤٨ . ولم

• النيوزويك ، ١٩ يونيو ١٩٦٧ .

• رغم أن عبد الناصر تنحى عن الحكم يوم ٩ يونيو ، فإن المظاهرات الشعبية التي إنتلعت يوم ١٠ و ١١ يونيو أعادته للسلطة .

• التايم ، ٢ يونيو ١٩٦٧ .



تعد إنجازات حكم عبد الناصر فقط محل تساؤل وإنما أيضا منطق ورموز حقبة كاملة من الفكر والممارسة السياسية للعرب .

لقد وضعت الأيام الستة من حرب عام ١٩٦٧ نهاية الحقبة المصرية من تاريخ السياسة العربية . فقد أجبرت الكبرياء المصرية نفسها على التراجع لتوازن مع مواردها المادية المحدودة وبالهزيمة توارت هالة المجد لتفسح الطريق أمام الواقع الأكيد للفقر . وبدون عبد الناصر ككبير للوعاظ بالنسبة للعرب ، لم يعد في مقدور مصر بعد الآن أن تشكل الأمة العربية وفقاً لإرادتها . كما أصبح على عبد الناصر نفسه أن يواجه حقيقة وضعه المتقلص في المرحلة الجديدة . « وعندما يدفع الرجال والمجتمعات نحو الحائط بلا أمل ولا موارد ، فإنه لا مجال للثورة : وبدلاً من ذلك يملأهم اليأس ، ويستسلمون ويقبلون الحلول الوسط » . وهذا ما كان على عبد الناصر أن يفعله . . . . . لقد أصبحت لعبته الجديدة دفاعية خالصة : كيف يتعامل مع ميراثه الخاص وطموحاته السابقة ، كيف يدعم الإرادة الشعبية في مواجهة الشعور باليأس ، كيف يمتص أحاسيس الإحباط والغضب لدى الشباب ، كيف يعالج مشكلة الاحتلال الإسرائيلي ، والشئون العربية الداخلية ، وإحباطات الدبلوماسية الدولية . إن ثورته ، مثله ، قد استنفدت وانتهت\* .

لقد مات جزء من عبد الناصر يوم الخامس من يونيو عام ١٩٦٧ ، ولكن بقي الجسد الحى بطريقة أو بأخرى . وعلى الرغم من أن العلاقة السحرية بين عبد الناصر وجموع الشعب العربى التى تكونت أثناء الأيام المجيدة لباندونج وحرب السويس كانت قد ضعفت ، فقد بقى فى الحكم كشخصية تراجيدية ، رمزا لعزم العرب على مقاومة أولئك الذين يعتقدون أنهم يريدون تدميرهم . وبمعنى من المعانى ، استمر عبد الناصر لأنه كان كل ما يمتلكه المصريون . وعلى مدى أحد عشر عاما ، منذ عام ١٩٥٦ وحتى عام ١٩٦٧ ، كان يشير عواطفهم ويعددهم بمستقبل أفضل . ومن ثم ، فإنهم فى الهزيمة كانوا لا يزالون يتطلعون اليه ليجمع الأجزاء المبعثرة ، وليعطى معنى للكارثة التى حلت بالعرب . وقد كان حائرا بين أولئك الذين كانوا يريدونه أن يتفاوض مع إسرائيل لينهى المشكلة الكبرى بين العروبة والصهيونية وأولئك الذين يصرخون طلبا للانتقام واستعادة الكرامة وكان محصورا بين قوة عظمى مستعدة دائما للدفاع عن عدوه والقوة العظمى الأخرى التى تهتم فقط باستغلاله من أجل خلعته . وهكذا وجد ناصر نفسه يسير فوق جبل مشدود .

وكان على عبد الناصر ، كى يستعيد الكرامة العربية ، أن يستعيد الأرض العربية . ولكنه لم يستطع أن يؤثر على الولايات المتحدة لتضغط على إسرائيل من أجل أن تتخلى عن الأرض التى احتلتها وأن تنسحب من قناة السويس دون اعتراف العرب بإسرائيل ، وهو ما رفض أن يقوم به العرب رفضا نابعا من احساسهم العميق بالاهانة . وابتزاعه المزيد من السلاح من الاتحاد السوفيتى غير الراغب فى ذلك ، استعد عبد الناصر لشن حرب استنزاف ضد القوات الاسرائيلية على طول قناة السويس . وقد تسببت هجمات جس النبض على المواقع الاسرائيلية فى شن غارات انتقامية شديدة التأثير ، ولكنها أيضا أعطت عبد الناصر الوقت ليجد نوعا من المسكن لما تعانیه الكرامة

العربية المهذرة . وفى الهجمات الدموية المتبادلة عانت مصر أكثر مما عانت إسرائيل ولكن قوة الميزان المصرية حققت اصابات كافية لاثارة آلام الاسرائيليين ، ومع حلول عام ١٩٧٠ ، كان كلا الطرفين مستعدين للدخول فى مفاوضات من أجل حل وسط تحت ما كان يسمى « مبادرة روجرز » التى اضطلع بها وزير الخارجية الأمريكى . وفى السابع من اغسطس ١٩٧٠ قبل الرجل الذى اكتسب صفات اسطورية وبطولية بتحديه للغرب . وفقا لاطلاق النار مع إسرائيل تحت رعاية امريكا . وبذلك توصل عبد الناصر الى تفاهم مع أولئك الذين كان يعتقدهم مقنا شديدا .

لقد ضعف جمال عبد الناصر سياسيا ، كما أنه كان مريضا جسديا . فقد كان يعاني من مرض السكر منذ عام ١٩٥٨ . ثم بدأت صحته فى التدهور فى أوائل الستينيات ، لتزداد سوءا عاما بعد آخر ، وقد تسبب السكر فى اصابته بمرض تصلب الشرايين . كما كان يعاني من تورم فى الجزء العلوى من ساقه كان يسبب له ألما شديدا خلال سنوات عديدة من سنوات مجده . وفى عام ١٩٦٥ ، تعرض عبد الناصر لازمة قلبية بسيطة . وفى صيف عام ١٩٦٨ أمضى عدة أسابيع فى الاتحاد السوفيتى للمعالجة بالماء من أجل ازالة التورم من ساقه . وفى عام ١٩٦٩ ، رقد فى الفراش لمدة ستة أسابيع بسبب تعرضه لازمة قلبية أكثر خطورة ومع هذا كان يدخن ما لا يقل عن ستين سيجارة يوميا .

وتوفى عبد الناصر نتيجة أزمة قلبية قوية مفاجئة فى الثامن والعشرين من سبتمبر عام ١٩٧٠ ، عن اثنين وخمسين عاما . ومن سخریات القدر أنه أمضى الساعات الأخيرة من عمره فى التفاوض من أجل وقف إطلاق النار فى الحرب الأهلية الأردنية ، محاطا برؤساء الدول العربية ، ومبثتا لرفاقه المصريين على أنه على الرغم حرب يونية لانزال مصر تحتل موقع الريادة فى المجالس العربية .

وفى يوم تشييع جنازة عبد الناصر ، هرع مئات الآلاف من المصريين على أسطح القطارات ، واعتلوا الشاحنات القديمة ، وركبوا الحمير والدراجات أو ساروا على الأقدام مندفعين من الدلتا ، وأسوان ومدن الصعيد نحو القاهرة ، وفى الوقت الذى كان يوضع فيه نعش عبد الناصر الخشبي البسيط الملفوف بالعلم المصرى فوق عربة مدفع ، كان أربعة ملايين شخص يصطفون على طول الطريق البالغ طوله ستة أميال من قصر القبة الى مقبرته التى تم بناؤها على وجه السرعة ، وبالكاء والتحجب الهستيرى ، ويرفع صور الزعيم الراحل ، ودع المصريون الرجل الذى أعطاهم الاحساس بالكرامة . وقد كانوا يعرفون على نحو ما أنهم لن يتمكنوا من استعادتها خلال حياتهم . ولذلك كانوا يكون على ناصر وعلى مصر وعلى أنفسهم . وربما كان أصدق تمييز لما فعله أحد المسئولين فى الحكومة باكيا : « لقد كان عبد الناصر كل شيء لمصر - الصديق ، والآب ، والرئيس ، والملك . والآن أصبحنا وحدنا »\* .

وكان عبد الناصر رجلا ذا شخصية مركبة ، وكتوما بدرجة زائدة عن الحد وحذرا ، ومن ثم لم يكن له صديق حميم . وقد قال السادات عنه بعد وفاته : « لم يكن من السهل على عبد الناصر أن



بصادق أى شخص ، وبالمعنى الكامل لهذه العبارة ، وذلك بسبب ميله للحذر والتشكك والمرارة الشديدة والتوتر المعصى البالغ \* .

وقدما يختص بلذوقه وعاداته اليومية ظل مثل أى رجل بسيط يتسم للطبقات الدنيا . ولم يكن يقرأ الأدب ، وإنما فقط الصحف . وعن ذوقه الموسيقى كان متشبعا بأهم المغنيات المصريات الشهيرات ، أم كلثوم ، التى كانت تعبر بأهاتها عن آلام شعبها . أما وسائل الترفيه الأجنبية فلم تدخل حياته الا فى النس ، والسجائر الأمريكية ، وأفلام هوليوود من حين لآخر .

وقد عاش عبد الناصر فى منزل بسيط فى أحد ضواحي القاهرة كزوج وفى أب مخلص . ومثل معظم المصريين كان يأكل الجبن الأبيض المحلى ، والخيار ، والطماطم والارز والخضار . وكانت متعة الكبيرة الوحيدة هى الملابس ، وبصفة خاصة أربطة العنق التى كان يعلق فى دولاب ملابسه ما لا يقل عن مائتين وخمسين منها . ومثل معظم العرب الذين حققوا مستوى من النجاح ، كان عبد الناصر يكس حمامه بعشرات من زجاجات الكولونيا والعطور .

كانت مكانة عبد الناصر فى مصر أقرب ما تكون الى مكانة السيد الذى لا ينازع . وكان يظهر للناس على أنه الشديد الكراهية للأجانب ، والسياسى البارز المستعد دائما للوقوف الى جانب الفقراء والمضطهدين من جماهير الشعب فى الريف والحضر ، والرجل المعارض لأنظمة الحكم الراسخة والمحرك للجماهير ، والزعيم الشعبى دمث الخلق الذى حقق الولاء بين أتباعه المتمسكين لشخصه ، والقائد الذى يسأل بصفة دائمة وبأسلوب بلاغى الفريق الذى يقوده اذا كان يحافظ على عهد معهم فيردون عليه من اللاوعى فى صوت واحد بالإيجاب \* .

وكان عبد الناصر يؤمن بأن العالم العربى المتحرر من النفوذ الأجنبى سوف يتيح لمصر القيام بدور قيادى فى شئونه وتقرير مصيره . وكزعيم لمصر فإن جمال عبد الناصر نفسه سوف يقود الأمة العربية .

لقد كانت فترة حكم عبد الناصر خليطا من القومية المصرية والعروبة . وقد اجتمعت الاثنان فى الناصرية التى أصبحت ملحمة العرب العظيمة فى العصر الحديث \* .

• السادات ، البحث عن الذات ، ص ١٠١ .

• فاتيكيوتيس ، ناصر ، ص ٣٤٩ .

• عند موت عبد الناصر ، حمل معمر القذافى دعوة الناصرية ، وزعم أن عبد الناصر قد اختاره ليكون الأمين على القومية العربية . وكان غاضبا عندما مر العالم العربى بفترة عداء للناصرية بعد موت عبد الناصر . وفى عام ١٩٨٠ ، قدم القذافى عرضا بدفع ٥٠٠ مليون دولار للموافقة على نقل رفات عبد الناصر الى ليبيا ليدفن فى مقابر المؤمنين به .

## الفصل السابع

### الملك حسين : العاهل الثابت

المرّة الأولى التى رأيت فيها الملك حسين ، كان جالسا وسط منصة كبيرة ، غارقا فى أحد المقاعد عالية الظهر وقدماء الصغيرتان متظمتان على نحو دقيق فوق كرسى منخفض للقدمين مربع الشكل يجعله متصلا بالأرض . وكان يجلس منتصبا ، يشد كل مليمترا من جسمه ذى الأقدام الخمسة فى ثلاثة . وعندما تكلم كان صوته العميق الرنان يتناقض مع وزن جسمه البالغ مائة وخمسة وعشرين رطلا أو أكثر قليلا الذى يصدر عنه هذا الصوت ، وبينما كنت أجلس منتصبا للكلمة الافتتاحية المميزة تماما بـ « نحن » الدالة على الشخصية الملكية لم يسعنى الا أن أتكهّن بأن الملك حسين لو التقى بالشیطان نفسه لتعامل معه بلا ريب بنفس الأدب الرفيع والسلوك القويم الذى يعد من الصفات المميزة تماما للرجل العام . غير أنه وراء هذه الكياسة المدروسة بعناية ، يعكس حسين من خلال عينيه السوداوين المتأملتين قدرا من الحزن العميق المتولد عن أربعة عقود مضطربة جلس خلالها على عرش الأردن .

فى الثانى من مايو ١٩٥٣ ، كان دوايت أيزنهاور يجلس فى البيت الأبيض ، ويرأس ونستون تشرشل مجلس الوزراء فى ١٠ داوننج سترى ، ويجلس شارل ديغول مستكينا فى كولومبى - ليه - دوايلىز فى انتظار الدعوة ليقود فرنسا ، ويجمع جمال عبد الناصر زمام السلطة فى القاهرة ، ويقوم حسين بن طلال وهو فى سن السابعة عشرة من على كرسى من الحرير ليحلف اليمين كملك للأردن .

وبعد مراسم الاحتفال البسيط ، تجول الملك الصبى عبر شوارع عاصمته فى سيارة لينكولن زرقاء مكشوفة ، وكان حسين يرتدى حلة زرقاء وكتافين ذهبيتين ، وكانت تتقدمه صفوف من محاربي البدو ، يمتطون خيولا بيضاء ، حاملين فى كبرياء أعلام الفيلق العربى . وفيما كان الموكب يمر تحت أقواس النصر المصنوعة من الخشب والورق التى كانت تمتد على طول شوارع عمان المتواضعة ، كان الأردنيون يلوحون بالأعلام وقد ملأهم فرحة غامرة تعبيرا عن عواطفهم الجياشة تجاه سليل الجيل الثالث والثلاثين للنبي محمد ( ﷺ ) . وكان ذلك بشير خير للملك شبه الضال ، بيد أنه داخل السلك الدبلوماسى ، لم يكن أحد يتوقع أن يظل الملك الصغير الجرىء فى الحكم أكثر من عام واحد على الأكثر .



ولم يكن شباب الملك فقط هو الذي يتحدى بقاءه ، إنما أيضا طبيعة مملكته ، فالأردن الذي تزيد مساحته بالكاد عن مساحة ولاية سوث كارولينا ، والذي تشغل الصحراء ثلاثة أرباع مساحته ، والذي حرته العناية الإلهية من أية موارد طبيعية تقريبا ، كان يحتال على العيش من صناعة الفوسفات والمعادن التي كانت تنصدق عليه بها الحكومة البريطانية ، ومع إنقسام أراضيها إلى شطرين - الضفتين الشرقية والغربية ، اللتين يفصلهما نهر الأردن الضحل - تفرع سكانه البالغ عددهم مليوني نسمة إلى ثلاث مجموعات . في الضفة الشرقية ، مجموعة من أصل بدوي كانت تعتبر نفسها تمثل الأردنيين الأصلاء ، والرعايا المخلصين لمليكهم . والفلسطينيون ، الذين استقروا في المدن الصغيرة والقرى في الضفة الغربية ، كانوا ينظرون إلى الأردن وحسين على أنه مجرد محطة في الطريق نحو مستقبلهم الغامض . وعلى جانبي الضفتين ، كان لاجئو حرب فلسطين المحبوسون في الخيام يعتبرون حينا ومملكته جزءا لا يتجزأ من محتهم المريرة ، وكان ذلك يمثل عبئا ثقيلا على كاهل فتى يافع ، ولم تأخذ الأوضاع في التحسن على الإطلاق . فقد أمضى حسين ما يقرب من أربعين عاما وهو محاصر سياسيا بين رؤيته الخاصة لواجبه بالحفاظ على بلاده وعرشه خالصين للأسرة الهاشمية ، وبين الشعب الفلسطيني الذي لم يروض نفسه أبدا على الخضوع لحكمه . وعلى الصعيد الاقتصادي ، كان يناضل بأرض بدون موارد وبشعب كان دائما على شفا الهاوية المالية . وعلى الصعيد الدبلوماسي والعسكري ، كان يحارب العديد من القوى التي استطاع إحتوائها في بعض الأحيان ولكنه أبدا لم يتمكن من تحييدها . وبالسير على الطريق الوحيد الصعب

ظل حسين باقيا من خلال الدفاع عن مصالح أسرته الخاصة في إطار المتطلبات الإيديولوجية للوحدة العربية . ومن خلال وقوفه بعيدا متى كان ذلك ممكنا ودخول الخيمة العربية متى استلزم الأمر ذلك ، صمد حسين أكثر من أيزنهاور ونشرشل وديجول والاستعماريين البريطانيين وجمال عبد الناصر . ولكن مع كل سنة جديدة تمر ، يتحرك القوى التي تعمل على تقطيع مملكته وعرش رويديا رويديا خارج نطاق سيطرته . وبعد أن فقد دور اللاعب الفاعل وأصبح ضحية بدرجة أكبر ، فإنه يتعين عليه أن يستجيب باستمرار لسياسات الآخرين - لسياسات الدول العربية وإسرائيل والولايات المتحدة وحلفائهم الغربيين ، وأخيرا لشعبه الفلسطيني . وفي النهاية قد ينتهي الرجل ومملكته .

وبمجرد داخل حدود الأردن فركب عرب من عناصر متباينة ترجع إلى الزمن الماضي ، فمدينة عمان ، القائمة داخل تجويف أرضي تكوّن التلال السبعة المحيطة بها ، يرجع تاريخها إلى العصر البرونزي . وكانت تعرف في القصور الثورانية باسم رابات . غير أن أحداث ماضي الأردن التوراتي تنتهي فوق جبل نيبو ، غربي عمان وجنوبها . فمن قمة أحد التلال الشاهقة الذي يرتفع من أرض قاحلة ، يمتد وادي نهر الأردن كله - من بحر الجليل في الشمال حتى البحر الميت في الجنوب . وفيما بين الإثنين يرسم نهر الأردن حزاما أخضر في المنظر الطبيعي الذي كان يمكن بدونه أن يكون موحشا . وعند هذه النقطة تؤكد السيرة اليهودية - المسيحية أن موسى رأى لأول مرة أرض اللبن والعمل .

وفي عهد الرومان ، كان الأردن يمثل جزءا من مخزون القمح الوفير الذي يقيم أود الإمبراطورية . ولازالت الأحجار التي تحمل آثار عوامل التعرية للمسرح الروماني المستدير المؤلف

من ستة آلاف مقعد ، تهمس بأحداث تلك الفترة الزمنية حينما كانت عمان ، التي كانت تعرف باسم فلادلفيا آنذاك ، تعد من أرفع المدن الرومانية شأنا . ولكن ملكة هذه المدن كانت جرش الواقعة على بعد ثلاثة وعشرين ميلا شمالي عمان . ودخول مدينة جرش إنما هو دخول مدينة روما القديمة الفخمة . ففوس نصر هادريان يؤدي إلى الأعمدة الكورنثية الشاهقة المصطفة على شكل دائرة يبلغ قطرها ثلاثمائة قدم في وسط المدينة . ولازالت الحمامات والأسواق ، والشوارع الواسعة المرصوفة بالحصى ، على وجه الخصوص ، تحمل آثار عجالات ألف عربة تثير أشباح القوة الرومانية على حدود إمبراطوريتها .

والى الجنوب من العقبة ، أقام النبطيون ، الذين كانوا يحتكرون قوافل التجارة بين المناطق الداخلية من الجزيرة العربية وسواحل البحر الأحمر ، مظاهر عظمتهم خلال القرن الثالث قبل الميلاد في الصحراء الجرداء بالقرب من البتراء . وخلف أحد المنحنيات في جدران الحجر الرملي الحمراء العالية في وادي موسى ، وعبر ممر ضيق يكفي بالكاد لمرور فارس فوق فرسه ، يتبع محرى النهر الجاف عارضا آثاره من الأروقة والأعمدة والقباب المحفورة في الجدران الشاهقة . وفي القرن الثاني عشر ، وفد الصليبيون وشيدوا آثارهم الخاصة - الممثلة في قلعة الكرك . ثم جاء العثمانيون وغاص الأردن في طي النسيان .

وبحلول القرن التاسع عشر ، كان الأردن مجرد ركن منزول غير محدد الشكل في الإمبراطورية العثمانية . وكان أرضا قاحلة لا اسم لها ، يعيش فيها ما يقرب من ثلاثمائة وخمسين ألفا من السكان يعملون إما في زراعة الأرض المحيطة بمدن التلال الشمالية في أريد وعجلون والسلط ، أو يجوبون الجنوب كراعاة من البدو . ونظرا لتمسكهم الصارم بنزعة المحافظة على القديم والتقاليد ، فإنه نادرا ما كان الفلاحون والبدو يسبب جھلهم يتأثرون بأحداث المشرق . ولم يكن للحرب العالمية الأولى والثورة العربية أي صدى بالنسبة لهم إلى أن أدت تلك الأحداث إلى شل حركة التجارة وتفشى الجوع والمرض . وحينما وصل البريطانيون عام ١٩٢٠ ، لم يكن ما يعرف الآن باسم الأردن يعلم سوى القليل عن سيطرة البريطانيين عليه وحكمهم له . ونظرا لعدم ترويضهم وعيهم في ظل شريعة البدو التي تتسم بالحرية المطلقة وعدم التقيد بأية قيود ، فقد رفض سكان المنطقة التي حددتها وزارة المستعمرات البريطانية بأنها شرق الأردن ، الخضوع لبريطانيا تماما كما رفضوا الخضوع للعثمانيين . ولكنهم استسلموا في النهاية لحكم الهاشميين ، عبد الله أولا ، ثم حسين .

وفي نوفمبر ١٩٢٠ ركب عبد الله - الابن الثاني لشريف مكة والرجل الذي عرض القضية العربية في مؤتمر فرساي - قطار خط السكة الحديد التركي القديم في المدينة واتجه صوب الشمال ، وحينما توقف القطار الصغير الذي يعمل بالبخار في المحطة في « معان » في جنوب شرق الأردن ، هبط عبد الله ومعه ثلاثمائة رجل وستة رشاشات على رصيف المحطة وأعلن عزمه على غزو سوريا باسم شقيقه فيصل \* . وبدون جيش أو خبرة عسكرية أو أية رغبة فعلية في التوجه إلى

\* كان فيصل ، الشقيق الأصغر لعبد الله ، قد طالب بعرض سوريا واعترفت الحكومة البريطانية ، التي أخرجها ما مارسته من نفاق وخداع في الحرب العالمية الأولى ، بحكومته المؤقتة . ولكن في الجولة الثانية من جولات النفاق والخداع بعد الحرب ، أصبح لفرنسا السيادة على سوريا وقامت بطرد فيصل .

أنظر الفصل العاشر .



دمشق ، استقر عبد الله في معان وراح يمضي الوقت في قرض الشعر العربي الرقيق ولعب الشطرنج وبناء قاعدة سياسية . وفي مارس ١٩٢١ ، توجه شمالا صوب الكرك ، حيث استقبله المقيم البريطاني ، الذي حار فيما يفعله مع أمير هاشمي ، بالترحاب باسم التاج البريطاني . وعمل بقواعد البروتوكول البريطاني الذي كان بمثابة عباءة الاعتراف السياسي ، نزل عبد الله على عمان . حيث استدعى زعماء القبائل البدوية لتبليغهم بأنه قد عقد العزم على أن يصبح ملكهم الجديد . وبالنسبة للبدو ، كان نسب عبد الله يعطيه شرعية الحكم . وبوجهه المستدير كالبدن ، وأنفه المائل إلى الانحناء ، وشعر ذقنه الذي يبعث على السخرية ، وجمامته ، كان عبد الله يبدو أقرب شيئا بسلالة جنكيزخان منه إلى سلالة النبي . ولكنه كواحد من أفراد عشيرة بني هاشم التي تنتمي لقبيلة قريش ، كان عبد الله يتسب مباشرة إلى نسل النبي محمد ﷺ من خلال إبنه فاطمة وزوجها علي وابنهما الشهير الحسين . وقد تولى الهاشميون مقاليد الأمور في الحجاز وأصبحوا حماة الأماكن الإسلامية المقدسة منذ القرن الثالث عشر ، ولما كان عبد الله يعكس طابع المنطقة التي يقيم فيها نسب فقد كان ، برغم شخصيته المنبسطة التي لا تتوقف عن المرح ، إنسانا تقليديا محافظا تماما ، متشبها إلى أقصى حد بأخلاق المجتمع البدوي وتقاليده وقيمه . وهكذا اجتمع السحر والميراث والفترة الزمنية التي أمضاها في معان لتعطي عبد الله تأييد شيوخ القبائل البدوية ودعمهم . وبعد أن ضمن ولاء قوة من ثمانية آلاف رجل مسلح ، عرض على بريطانيا حل مشكلاتها الخاصة بإحكام السيطرة على هذه البرية بأقل عدد من الرجال والأموال .

وقام ونستون تشرشل ، وزير المستعمرات البريطاني الجديد ، برسم حدود شرق الأردن وولى عبد الله عليها « مؤقتا » وأمدته بإعانة بريطانية سنوية ومستشارين بريطانيين . وفي خطاب بعث به إلى الجنرال جورو ، حاكم فرنسا في لبنان ، في مارس ١٩٢١ ، أوضح تشرشل ، « لقد أبرمت اتفاقا مع عبد الله بصفة غير رسمية ومؤقتة يمارس بمقتضاه نفوذه الكامل ليحول دون إثارة أية اضطرابات في المنطقة الفرنسية من شرق الأردن » . \* وبحلول عام ١٩٢٣ ، أصبح الاتفاق الذي أبرم بين عبد الله وراعيه البريطاني اتفاقا دائما .

وحيثما تولى عبد الله مقاليد الحكم ، كان البدو هم القوة المهيمنة وسط القوضى التي كانت تسود شرق الأردن ، وقد أدار عبد الله مملكته وفقا للتقاليد البدوية . ولأنه من أبناء الحجاز ، ولعمله كقائد ميدان في الثورة العربية ، فقد عرف كيف يكسب ولاء البدو . وكان رجال الصحراء يريدون سهولة الوصول إلى من يرغبون في زعامتهم ، ويتوقعون نوعا من الكرم مقابل ولائهم . ولذلك كان عبد الله ينفق كل ما يستطيع جمعه من أموال في شراء ولاء الشيوخ . وكان يقاتل من لا يستطيع شراء ولائهم . وحيثما شرع في تكوين جيش ، كان يتألف من البدو الذين يستمد العون منهم ، وفي مقابل ذلك ، كان هؤلاء البدو يدينون بالولاء والاخلاص الشديد لملكهم ، الذي ينتمي إليهم وينحدر من سلالة النبي ﷺ نفسه . وحيثما أصبح حسين ملكا ، استمر الارتباط بين البدو والهاشميين قويا لا ينقسم .

\* أوردته آن ميناى وآلن بولاك في « المملكة الأردنية الهاشمية والصفحة الغربية » ( نيويورك : الجمعية الأكاديمية الأمريكية للسلام في الشرق الأوسط ، ١٩٧٧ ) ، ص ٣٢٨ .

وفي أحد الأيام في أواخر السبعينيات ، كنت أمر عبر الطريق الرئيسي الطويل الضيق الممتد من عمان حتى العقبة . ولمحت عن بعد على مقربة من الطريق خيمة بدوية سوداء من شعر الماعز من ضمن أحد التلال المنخفضة العارية . وكان منظرا نادرا لافتا للانتباه في الوقت الذي تعمل فيه سياسة الحكومة واقتصادها على انتزاع البدو من الصحراء ونقلهم للعيش في المدن . وأبطأت السير وترددت قليلا ثم أوقفت السيارة . وأسرعت بتغطية شعري بوشاح ، وبدأت في الاقتراب بحذر من سور المخيم . وحيثما اقتربت من المكان ، شاهدت عجوزا شمطاء ملتفة بعباءة تجلس فوق بساط سور المخيم . وتقوم بنسج خيوط سميككة كريمة الرائحة من شعر الماعز الأسود مع عشرات من الخيوط المجدولة المربوطة بغير إحكام إلى عارضة خشبية مستندة إلى صخرتين كبيرتين ، وكنت أسمع أصوات الرجال فوق التل الوعر المجاور وهم يسوقون الخراف الشاردة . وفيما كنت أجول يصري في المكان بدا لي أنهم تركوا رجلا عجوزا واحدا ، تتدلى منه ذراع مشلولة ، في صحبة المرأة . ولا يدخل أحد مخيما للبدو دون إعداد مسبق . وقد أسهبت في تقديم سلسلة من التحيات ، وعلقت على المنظر الأخاذ في أعلى التل ، وأثيت على قطع الأسرة من الحيوانات الرائعة . وبعد أن وازن قراره بحذر ، طلب حارس المخيم احضار الوسائد والشاي وأشار إلى بالجلوس . ودار الحديث حول أميئة نافذة قبل أن اصل إلى السؤال الرئيسي - ما رأيك في الحياة في ظل حكم الهاشميين ؟ وتردد قليلا واعتدل في جلسته على الوسادة الاسفنجية التي كان يجلس عليها ، ثم أجاب قائلا ، « إن البدو متكبرون للغاية بالنسبة لسياسة المدن ، ونحن لا نطلب سوى الحرية ، والعيش في الخلاه . وكان عبد الله يفهم ذلك . ويفهمه حسين » .

ومع أوائل الثلاثينيات ، كان عبد الله قد وضع بصمته على شرق الأردن حيث قام ببناء قصر رغدان فوق أحد تلال عمان الشمالية ويجواره المنزل الصغير الذي ولد فيه حفيده حسين عام ١٩٣٥ . وبالنسبة لأي هاشمي ، كانت عمان تمثل نقلة مهيمنة من مدينتي مكة والمدينة . ولأنها لا تتمتع بأية مكانة تابعة من الدين أو الجغرافيا ، لم تكن عمان سوى بلدة صغيرة وسط الصحراء تركز حول المسرح الروماني القديم . وربما لم يتعلم عبد الله أبدا عشق هذه الأرض الصخرية المعزولة ، كما يعشقها حسين ، بسبب تواضع عاصمته ومملكته . فقد كان شرق الأردن دائما بالنسبة لعبد الله أرضا برية هيأت له المملكة التي كان القدر قد أعدها له . وانطلاقا من فخره واعتزازه بسلالته ونسبه ، كان عبد الله يرى ، تماما كما يرى حسين ، أن الهاشميين قدر لهم أن يحكموا . ومن ثم كان شرق الأردن يمثل مجرد الحلقة الأولى في خطة عبد الله الكبرى لإحياء الخلافة الإسلامية . وكان عبد الله يحكم بتوحيد شرق الأردن وفلسطين وسوريا ولبنان تحت التاج الهاشمي . وقد أثارت فكرة « سوريا الكبرى » هذه ، التي أسماها عبد الله « ذلك الهلال العظيم الذي يطل على بحرين » ، غضب فرنسا المستكنة في سوريا ولبنان ، والوطنيين السوريين الذين كان لديهم تصورهم الخاص عن سوريا الكبرى ، والحاج أمين الحسيني ، المفتي الأكبر للقدس ، الذي كان يتطلع بشدة إلى حكم فلسطين . ولم تغلح المعارضة كثيرا في تشييط عزيمة عبد الله . واذ استحوز على عبد الله حلمه في تكوين امبراطورية وكثر حديثه عنه ، أشاع حكاية انتشرت في أسواق عمان زعم فيها أن قطة الملك العجوز العوراء « قطنه » تتأهب وتخرج من الغرفة عند ذكر كلمتي « سوريا الكبرى » .



وكان عبد الله يفضل فلسطين على كل ما عداها ، وكان على استعداد للتضحية بوحدة العرب المقدسة من أجل فلسطين . وفي أثناء الفترة الخاصة بين تصويت الأمم المتحدة على تقسيم فلسطين وانسحاب البريطانيين ، أعلن عبد الله ولا بد ان اسيطر على مواقع استراتيجية في فلسطين ، فهذه المواقع ضرورية بالنسبة لشرق الأردن من الناحيتين العسكرية والاقتصادية . انتمتع بحقوق ومطالب في فلسطين لا يستطيع شرق الأردن البقاء بدون الحصول عليها . \* ولكن يستحوذ على هذه المواقع في فلسطين ويحول دون دخول خصمه البغيض الحاج أمين الى عالم فلسطين السياسي عقد عبد الله صفقة مع الصهاينة تنص على انه اذا نشبت الحرب في فلسطين فلن يقوم عبدالله بتوجيه فيلقه العربي لمساعدة القوات العربية اذا التزم الصهاينة من ناحيتهم بالوقوف جانبا للسماح للملك الهاشمي بضم الاراضي المخصصة للعرب وفقا لخطة التقسيم التي اعدتها الأمم المتحدة عام ١٩٤٧ .

ومع اقتراب حرب فلسطين ، كان حسين البالغ من العمر ثلاثة عشر عاما يرقب جده عبد الله وهو يرقص حول العرب ويتودد الى الصهاينة . وعندما نشبت الحرب بين دولة إسرائيل الجديدة والعرب ، قام عبد الله بضم الضفة الغربية لنهر الأردن ، بما في ذلك مدن الخليل وأريحا ونابلس والقدس الشرقية . وتحرر عبد الله من قيود الوحدة العربية ، واجه تهديد الجامعة العربية له بطرد الأردن من عضويتها بسبب نفاقه وسياساته المزدوجة . وكان على عبد الله أن يختار بين أقل الشرين ضررا - إما العزلة في العالم العربي أو الاراضي التي احتلها في فلسطين . واختار الحفاظ على ما جناه من مكاسب في فلسطين . وبإظهاره عدم احترامه وثقته بالزعماء العرب الذين تجمعوا ضده ، استمر عبد الله في تدعيم علاقاته مع إسرائيل ورعاياه الفلسطينيين الجدد .

وفي ديسمبر ١٩٤٨ ، اجتمع عبدالله بمجموعة من الفلسطينيين المرين في مجلس مدينة أريحا . وبعد ان أقروا عبد الله على رأيه بان فلسطين والأردن تربطهما روابط تاريخية مشتركة . منحت الوفود الفلسطينية ملك الأردن تفريضا كاملا بتمثيلهم . وكان المؤتمر مهينا لذلك . فقد كان الفلسطينيون متقسمين انقسامًا شديدا في مواقفهم ازاء دور عبدالله في تحديد مستقبلهم السياسي ولكن في عام ١٩٤٨ أعرب كثير من الفلسطينيين عن ترحيبهم بقبول عبدالله لانه لم يكن لديهم ملجأ آخر . وكتب الكونت فولك برنادوت ، وسيط الأمم المتحدة في فلسطين ، تقريرا في سبتمبر ١٩٤٨ جاء فيه « ان الفلسطينيين العرب لا يتمتعون في الوقت الراهن بإرادة حرة . كما انهم لم ينموا لديهم في أي وقت أية نزعة وطنية خاصة . ومن ثم فإن المطالبة بدولة عربية منفصلة في فلسطين يعد مطلبًا ضعيفا نسبيا . وفي ظل الظروف القائمة يبدو كما لو ان معظم الفلسطينيين العرب قانعين تماما بالاندماج في شرق الأردن » .

وبعد ثلاثين عاما من إنعقاد مؤتمر أريحا ، وقفت على أطلال أريحا القديمة ونظرت الى أحد الوديان الضحلة تجاه المهاجع ذات الحوائط الطينية المنهارة التي كانت تأوي ذات يوم آلاف اللاجئين الفلسطينيين الذين وقعوا تحت سيطرة عبد الله . وكان صفا بعد صف من الأكواخ ، التي لا يفصلها عن جيرانها سوى جدران مائلة تحدد مساحة صغيرة من الفراغ ، يزحف فوق التل الغفر العاري من الأشجار . وفي عام ١٩٤٨ كانت هذه المحارات الفارغة تمتلئ باللاجئين الفاضيين المشتتين بين

كرايمهم لإسرائيل وإزديادهم لعبد الله . وقد أصبحت هذه المهاجع خالية الآن ، حيث انجذب سكانها الى اقتصاد الضفة الغربية أو اندفعوا تجاه الضفة الشرقية . وبينما كنت أفق فوق هذه الأرض الفاحشة ، رجعت بذاكرتي الى الورداء لقد أصبح هذا المخيم المهجور بيانا حيا عن القوى التي دمجها عبد الله بمكره ودهائه في مملكته .

وعقب ذلك مباشرة تقريبا . انقسم رعايا عبد الله بين أردنيين وفلسطينيين . وكان تغيير اسم البلاد من شرق الأردن الى المملكة الأردنية الهاشمية ، في يونيو ١٩٤٩ ، انعكاسا لتطلع عبد الله الى امتداد مساحة بلاده وليس توحيد السكان داخل تلك الحدود الممتدة ، وفي عام ١٩٥٠ ، أحس عبد الله والأردنيون بالتأثير الكامل للستعمائة ألف فلسطيني من مكان الضفة الغربية وما يقرب من خمسمائة ألف من اللاجئين الفلسطينيين ، فالفلسطينيون الذين منحهم عبد الله حقوق المواطنة الكاملة في عام ١٩٤٨ فاق عددهم عدد الأردنيين بنسبة اثنين الى واحد . ونظرا لانه كان هناك عدد قليل للغاية من الأردنيين يعيشون غربي النهر ، فقد تركزت التوترات الاجتماعية المثيرة بين السكان الأردنيين المحليين والفلسطينيين الذين اندمجوا معهم في الضفة الشرقية ، حيث كان رعايا عبد الله الاصليون يمثلون الحدود السكانية . وتفاقمت عداوتهم للفلسطينيين ، الذين سرعان ما تحول كثيرون منهم بحكم أنهم نتاج مكتمل النضج لسواحل البحر المتوسط أو المشرق ، الى الطبقات المهنية ، حيث أصبحوا تجارا وملاك أراضى وحرفيين مهرة وأصحاب محلات . ونظرا للفتوة الاقتصادية الكبيرة التي ظهرت بينهم وبين الأردنيين الأقل مهارة ، فقد أصبح الفلسطينيون ضيوفا غير مرغوب فيهم ومتهمين بحرمان الأردنيين من مكانتهم وحقوقهم كأسياد لبلادهم . ومن جانبهم لم يشعر الفلسطينيون بولاء كبير أو عرفان بالجميل للأردن . وكان المتعلمون والمهرة منهم يمثلون خطرا على مملكة عبد الله . غير أنه إنطلاقا من اعتبار أنفسهم أفضل وأرقى من الأردنيين على نحو مطلق ، كان الفلسطينيون ممن ينتمون الى الطبقات الوسطى والعليا ، استنادا الى الحتمية العربية للكرامة ، يرون أنه من المستحيل تصور أن يحكمهم حاكم « بدوي » ، أما بقية الفلسطينيين - غير المهرة ، والأميين غالبا ، والقطاعات الفقيرة عادة من اللاجئين - فلم يشعروا بالولاء لعبد الله حتى على أساس المصلحة الاقتصادية . ولأنهم كانوا يعتبرونه صنعة إسرائيل وأصل مصيبتهم وسيبها ، فانه لم يكن بالنسبة لهم سوى حاكم أجنبي آخر .

وبالنسبة لعبد الله ، فانه لم يكن يثق بالفلسطينيين ولا يحترمهم على وجه الخصوص ، غير أنه في الوقت نفسه ، كانت مصالحه السياسية ، والاقليمية المحلية تتطلب أن يكون له قاعدة بين أولئك الذين يحتقرونه ، على الأقل . ويحصلوه على بعض التأييد من الفلسطينيين المميزين ، حاول عبد الله محو أي شعور بوجود كيان فلسطيني منفصل داخل مملكته . وتم استبعاد التاريخ والثقافة الفلسطينية وكذلك علم فلسطين من المدارس والمنتديات العامة . ودفاعا عن مصالحه الخاصة ، استنكر عبد الله النزعة الانفصالية الفلسطينية باعتبارها « ضربة موجعة لمعنى الوحدة المقدسة في ضمير كل عربي » . \* غير أن الحاج أمين الحسيني ، الذي كان يضطرم غيظا في منغاه ، لم يكن ليدع الكيان الفلسطيني يموت .



وفي اليوم العشرين من شهر يوليو الحار عام ١٩٥١ ، غادر عبد الله عمان متوجها الى القدس لأداء صلاة الجمعة . وكان على علم بمؤامرة لاغتياله . وكان السفيران الأمريكي والبريطاني قد توسلا اليه ألا يذهب الى القدس وخاصة المسجد الأقصى . لكن عبد الله كان يدرك أنه لن يستطيع دمج الضفتين الشرقية والغربية معا بالاغتيا في عمان .

وقبل الظهيرة مباشرة ، خلع عبد الله ، الذي كان يرتدي ثوبا أبيض ناصع البياض وعباءة بيضاء تصل حتى كعبيه ، وحسين ، الذي كان يرتدي زيا عسكريا ، حذاءيهما عند باب المسجد الأقصى استعدادا للانضمام الى أربعة آلاف مسلم آخرين في الصلاة . وكانا قد عبرا عتبة المسجد عندما خطا مصطفى شكري ، وهو صبي حائك يتيم الى جيش الخلاص القادم ، التابع للحاج أمين ، من خلف أحد الحواجز الحديدية وأفرغ خمس رصاصات من سلاح آلي أمريكي الصنع في وجه عبد الله وصدره \* . وفي غضون ثوان قليلة اندفع المصلون الذين أصابهم الرعب والهلع وهم يدوسون جسد عبد الله المسجى تحت أقدامهم . واندفع أفراد من الفيلق العربي المكلفون بحراسة الملك ، وسط الزحام ، وهم يطلقون الأعيرة النارية ويشقون طريقهم وسط الحشد بالحراش وقتلوا عشرين شخصا على الأقل من المتفرجين في ثورة غضبهم . وفي النهاية حمل جسد عبد الله المحطم والمليء بالثقوب ملفوفا في بساط ملطخ بالدماء ، خارج المسجد الأقصى . وسار خلفه جون باشا جلوب ، المستشار البريطاني للفيلق العربي والصدیق الحميم لعبد الله ، مصطفى عبادي ، حسين الصغير المرتجف بعيدا عن مسرح الحادث وعاد به الى عمان .

وفي أعقاب اغتيال عبد الله ، تحول العداء الكامن بين الأردنيين والفلسطينيين الى عداوة علني ، حيث هاجم العرب عربا آخرين بينما فر الفلسطينيون الذين يحملون السلاح باسم الحاج أمين الى التلال الشمالية وجنود الفيلق العربي في أثرهم . وأخذ الشاب اليافع حسين ، الذي كان يرتدي غطاء الرأس ذا الترابيع الحمراء والبيضاء الذي يرتديه البدو ، يتجول في أرجاء الضفة الشرقية طلبا للمساعدة . وعملا بتقاليد أهل الصحراء ، راح يتوود الى الشيوخ المحليين ويقوم بزيارتهم ، ويعرض خدماته على من يرى أن ولاءهم له في المستقبل من الأمور الحاسمة . ولكن طلال ، والد حسين وأكبر أبناء عبد الله ، كان هو الملك .

وكان طلال ، الذي يعاني من الوحدة وتقلب المزاج ، مصابا بالفصام وكثيرا ما كان يسقط صريع نوبات من الهياج الذي لا يمكن السيطرة عليه \* . ففي شهر مايو من عام ١٩٥٢ وفي حفل عشاء هاديء في القصر ، قفز الملك فجأة عن كرسيه ، وسحب سباط المائدة بما فوقه من أطباق وأكواب ، وتحول الى زوجته يكيل لها الصفعات . وأثناء وجوده في باريس ، كان طلال محزون الفؤاد يهرب من مرافقيه أحيانا ليقيم على وجهه بمفرده بينما كانت أسرته التي كان يصيبها الذعر

\* أصابت الطفلة الأخيرة حسينا وارتدت بعد اصطدامها ببذلية مثبتة في زيه .

\* في الليلة التي وضعت فيها الملكة زين إحدى بناتها ، اندفع طلال صارخا الى داخل غرفتها بالمستشفى . وحاول قتل زوجته وطفلك حديثة المولد بسكين ، وأخذ ينحصر على انجاب طفل في عالم يمج بالقوضى .

والحق نجوب الشوارع بحثا عنه . وفي الحادي عشر من أغسطس عام ١٩٥٢ ، أصدر البرلمان قرارا بخلعه عن العرش ، لخطورة حالته . وكان نايف ، الابن الثاني لعبد الله ، الذي لم يكن يصلح لقيادة دولة وتسيير أمورها ، والذي كرس حياته لمطاردة النساء ، غير جدير بتولي مقاليد الحكم . وهكذا أصبح حسين بن طلال ملكا للمملكة الأردنية الهاشمية وهو في سن السادسة عشرة . وبعد فترة قصيرة من الوصاية على العرش والقيد في كلية ساند هيرست بلغ حسين السابعة عشرة من عمره ، واعتبر عمره ثمانية عشر عاما بحساب التقويم الهجري ، حيث وقف أمام رعاياه ليحلف اليمين كملك للبلاد . ولأن القدر فرض عليه تبعات البلوغ ، فإنه لم يمر مطلقا بمرحلة المراهقة .

ويتسم حسين بشخصية إنقباضية وانطوائية على العكس من عبد الله الذي كان يتسم بالمرح والشخصية المنبسطة . ويطارده احساس عميق بالقدرية تابع من تعرضه لاحدى عشرة محاولة اغتيال ثابتة حتى أن احتمالات موته كانت تفوق احتمالات بقائه على قيد الحياة . ومع ذلك فإنه يتباهى ببقته الطبيعية في نفسه كملك ويتضح ذلك من خلال احساس طاع بالكرامة والنظام .

ويغض النظر عن سلوكه وتصرفاته الملكية الفخمة ، فإن هناك القليل من المظاهر الملكية التي تحيط بحسين . وقد نشأ في بيت يفتقر الى التدفئة وبه دورة مياه واحدة . واضطر في سن العاشرة الى بيع دراجته بريطانية الصنع لحاجة أسرته الى المال . وما يطلق عليه قصره الحالي عبارة عن مجمع متواضع من المباني المنخفضة تربط بينها مجموعة من الحدائق باللغة الروعة . واللمسة الوحيدة من لمسات الفخامة في محيط حسين تتمثل في حراسة الجراكسة الرسميين الذين يحرسون الردهات في قبعاتهم الرائقة المصنوعة من الفراء ، وأحذيتهم الطويلة وزيهم الأسود مع الخناجر الفضية المعمدة في النطاق .

ونظرا لانه يتيم مباشرة الى سلالة النبي ( ﷺ ) وباعتباره الحفيد الأكبر للرجل الذي أشعل نار الثورة العربية ، يعد حسين من أقرب سائر الحكام الحاليين في الشرق الأوسط الى العرب . ومع ذلك فإنه أكثرهم ميلا الى الغرب . ولغته الانجليزية تخلو من الأخطاء نتيجة ما تلقاه من تعليم في إحدى المدارس التبشيرية المسيحية في عمان ، وكلية فيكتوريا في الاسكندرية وايتون وكلية ساند هيرست ، بالطبع . وهناك زوجتان غريبتان من بين زوجاته الأربع ، اللاتي تلقين تعليمهن جميعا في الغرب \* .

\* تزوج حسين وهو في التاسعة عشرة ابنة عمه دينا عبد الحميد ، التي طلقها بعد ثمانية عشر شهرا . وفي عام ١٩٦١ أصاب رعاياه العرب بالدهشة بزواجه من انطويات جاردنر ، ابنة أحد الضباط البريطانيين الذي كان يخدم في الأردن وطلقها عام ١٩٧٢ وكانت تعرف بالأميرة منى . وفي العام نفسه تزوج من عليها ، وهي فتاة شديدة الجاذبية تنتمي لعائلة طوفان الفلسطينية المرموقة بالضفة الغربية . وهي خريجة كلية هترينغفورد ، وكانت أولى زوجات حسين التي تحمل لقب ملكة . وفي فبراير ١٩٧٧ لقيت مصرعها في حادث سقوط طائرة عمودية . وتزوج حسين من ليزا حلي ، وهي أمريكية وخريجة برنستون في يونيو عام ١٩٧٨ . وأطلق عليها لقب الملكة نور ، وهي انشط زوجاته في المجال السياسي . وقد رزق حسين ونور بأربعة أطفال . وله سبعة أطفال آخرين من زيجاته السابقة .



ومع ذلك يبدو أن حسين يعتقد فكر عبد الله نفسه . فهو كجده يؤمن أنه قدر للهاسمين ان يحكموا . وعلى نحو غامض يصعب فهمه ، فقد دفع إيمان حسين ببقاء واستمرار السلالة الهاشمية والواجب المقدس الملقى على كامل الأسرة بتوجيه بلاد فقيرة لا حول لها ولا قوة عبر مخاطر سياسات الشرق الأوسط الغادرة ، الى العيش ما يقرب من أربعين عاما من الصراعات والأزمات .

أن حسين ملك في منطقة تعاني من مخاض التحديث . وهو يحكم دولة مصطنعة يعتبر معظم السكان الذين يعيشون فيها أنفسهم فلسطينيين في المقام الأول ، وليسوا أردنيين . وهو يعيش محصورا بين سوريا في الشمال والمملكة العربية السعودية في الجنوب والعراق في الشرق . وفي الغرب يواجه أقوى قوة عسكرية في الشرق الأوسط - إسرائيل . ورغم أن موت جده العفيف كان تحذيرا له من أن التفاوض المباشر مع إسرائيل دون موافقة العرب يعني الموت ، فقد ورث حسين عن عبد الله ما يكفي من واقعيته لكي يدرك أن القبول الضمني بإسرائيل هو السياسة الوحيدة الرشيدة التي تضمن بقاء الأردن . ولكن البقاء يتحدى حسين أيضا لكي يتحمل ضربات السياسة العربية ومشاعر العرب التي تضغط عليه على نحو مستمر . وسعي وراء مصالحه الخاصة ، اضطر حسين أكثر من مرة الى التساخنة ضد تيار السياسة العربية . وفي الوقت نفسه عمل على حماية موت العربية لكي يظل جزءا من الكيان العربي الشامل . ولم يكن ذلك بالأمر اليسير ، وأبدا لن يكون . وعلى مر السنين ، وخلال مئات اللقاءات ، كان حسين يردد جملة واحدة ثابتة : « انني متشائم » .

ومنذ بداية حكمه ، واجه حسين كملك للأردن سلسلة من الحاجات المتداخلة . فقد كان عليه التوفيق بين الأردنيين والفلسطينيين . وكان عليه أن يحافظ على استمرار تدفق المساعدات البريطانية السخية على بلاده . كما كان عليه الحفاظ على تحالفه مع الغرب ليحمي مملكته الصغيرة من جيرانه العرب الأكثر قوة . وكان عليه أن يلعب بالقومية العربية وينأى بنفسه في الوقت ذاته عن صحتها . وقد تصادمت كل هذه العوامل في عهد جمال عبد الناصر .

وقد كان حسين في العشرين من عمره فقط حينما واجه مشاعر القومية العربية التي فجرها عبد الناصر . وبينما كان عبد الناصر يشجب الامبريالية الغربية ويرم صفقة أسلحة مع الاتحاد السوفيتي ، ظل حسين معتمدا على المشورة والمساعدات البريطانية للبقاء على جيشه البدوي ومملكته . وقد أقسم عبد الناصر ، الذي وصف حسين بأنه أداة تنطوي على مفارقة تاريخية للغرب الامبريالي ، أن يحججه الى حظيرة القومية العربية . ولذلك حينما عرض عليه جون فومستر دالاس الاشتراك في حلف بغداد عام ١٩٥٥ ، رأى حسين في ذلك ملاذا طيبعا بالنسبة لملك محافظ يواجه حركة ثورية ملتهبة المشاعر . بيد أنه ليس هناك شيء طبيعي على الإطلاق في الأردن . فبينما كان أردنيو الضفة الشرقية يؤيدون إقامة تحالف بين المملكة والغرب ، كان قلوب فلسطيني الضفة الغربية ولاجئ المخيمات تصفق لخطب عبد الناصر الطنانة . وكان إذاعة القاهرة ، في عصرها الذهبي تضج بجام غضبها على الملك الهاشمي وتصف حسين بأنه « عاجز » و « فاجر » يلبي رغبات الغرب .

وفي أواخر عام ١٩٥٥ ، خرج حشد من أطفال المدارس ، بتحريض من مدرسيهم ، يجربون شوارع الضفتين الغربية والشرقية في مظاهرات تردد شعارات عبد الناصر الثورية . وبعيدا

عن الشوارع ، كان أبائهم يتآمرون لاسقاط الحكومة . ووقف حسين على حافة الهاوية . ولادراكه أنه لا يستطيع أن يستبعد بآية حكومة عربية طلبا للعون ، قام باستدعاء البريطانيين ، فأصدر أنتوني ايدن أمره لكاتب المظليين في قبرص بالنزول في عمان وأرسل اليها طائرات فامباير . وعلى الأراضي الأردنية ، قام رجال الفيلق العربي من البدو التابعين لحسين باخلاء الشوارع باستخدام قابل الغاز والطلقات التحذيرية . بيد أنه قبل الوقوع تماما في شرك الحماية الغربية ، أبرم حسين صفقة مع عبد الناصر أتاحت له العودة الى الحظيرة العربية . فاذا أوقف عبد الناصر حملته الدعائية ضد حسين ، فلن ينضم الأردن الى حلف بغداد .

وهكذا أنقذ حسين نفسه في الجولة الأولى من المعركة المستمرة بين عبد الناصر في مصر وحسين في الأردن . ومنذ عام ١٩٥٥ الى أن جثا كلاهما على ركبتيه نتيجة حرب ١٩٦٧ ، كان عبد الناصر يتخذ المواقف ويهدد بينما كان حسين يراوغ ويناور في صراع المصالح والارادات . وكان عبد الناصر يخاطر بمكانته التي يتباهى بها كزعيم للعالم العربي ، بينما كان حسين يخاطر بالعرش الهاشمي .

وفي عام ١٩٥٦ ، أصبح حسين وهو في الحادية والعشرين من عمره محصورا مرة أخرى بين القومية العربية ومناصرة الغربيين . ورغم أنه رفض الاشتراك في حرب السويس ، فإن الآثار المترتبة عليها أجبرت حسين على التخلي عن بريطانيا التي تقدم له المعونة ، ونبذ لبريطانيا ، خسر حسين ما يزيد قليلا عن نصف اجمالي ميزانية الأردن ، وهو مبلغ ضخم للحفاظ على حامي العرش - أي الفيلق العربي . وهكذا أصبح المال هو المطمح الأساسي لدولة تعتمد اعتمادا دائما على المساعدات الأجنبية . وكانت المساعدات العربية سريعة الزوال - اذ كانت تطفو على السطح أمام الملك المحاصر ثم تختفي حينما يتقدم للامساك بها . وكانت المساعدات الأمريكية تحمل نفس رائحة التواطؤ العربي العفنة مثل المساعدات البريطانية . ولكي يوفر لنفسه الغطاء الذي يعفيه من تهمة التعاون مع الغرب ويضمن له استمرار حصوله على الأسلحة والأموال الأمريكية ، توجه حسين بهجومه على « الشيوعية الملحدة » باعتبارها تهديدا خطيرا للإسلام والثقافة العربية . ومع سير المصالح الأمريكية والأردنية جنبا الى جنب ، تدفقت المساعدات والأسلحة الأمريكية باعتبارها الضامن لبقاء النظام الهاشمي ، وبحلول صيف ١٩٥٨ ، ألزم حسين الذي كان عمره آنذاك ثلاثة وعشرين عاما الأردن بالتحالف مع أمريكا وأصبح المصدر الأساسي لغضب عبد الناصر وحنقه .

وكان عبد الناصر قد بلغ ذروة قوته ، وأخذ يشكل السياسة العربية وفق حاجاته ورغباته . وذهبت الأمور الى ما هو أبعد من السياسة ، حيث كان أتباع عبد الناصر يقفون وراء قتلة ابن عم حسين ، ملك العراق وأدى ذلك الى نزول القوات الأمريكية في بيروت لدعم الحكومة اللبنانية الموالية للغرب وكذا دعم حسين في الأردن ضميا . ومع توقف شحنات النفط من جيرانه العرب بضغط من عبد الناصر ، أصبح حسين محاصرا . وقامت وحدات من صفوة الفيلق العربي بتطويق مدينة عمان لحمايتها . وفي الليل كانت فرق من الجنود الأردنيين المسلحين بالهراوات والتروس الواقية من الشغب ورشاشات ستين الصغيرة ، تبيت ساهرة فوق أسطح المباني العامة . وأثناء النهار كانوا يتدربون ، على صوت موسيقى القرب الاسكتلندية غالبا . ومن خلال ترتيب انطوى على اهانة وخطورة بالنسبة لحسين ، كان النفط الأمريكي والمظليون الأمريكيون يأتون جوا من فوق إسرائيل .



وفي النهاية ، ظل حسين باقيا . وبحلول شهر أكتوبر هدأت الأزمة . حيث عادت القوات البريطانية الى موطنها ورست ناقلات البترول مرة أخرى في ميناء العقبة . غير أن اتباع عبد الناصر لم يسروا حياة حسين . ففي العاشر من نوفمبر ١٩٥٨ ، تسللوا عبر القطاع السوري من الجمهورية العربية المتحدة التي تسيطر عليها مصر .

وكان حسين يحلق بطائرته فوق الأراضي السورية في طريقه لقضاء اجازته في أوروبا حينما أصدرت دمشق أوامرها له بالهبوط . وبعد أن سلم مهمة القيادة الى طياره الاسكتلندي ، شاهد حسين الطائرة تغوص في شاشة الرادار ، وتنزل نحو الأرض بسرعة مائتي ميل في الساعة وتسايق طائرتين ميج - ١٧ سوريين حتى حدود الأردن . وكان هذا الحادث مجرد بداية لحملة مكررة من جانب عبد الناصر لتخليص الأردن من ملكه .

وفي الفترة من ١٩٥٨ الى ١٩٦٠ ، كانت حياة حسين في أيدي القوميين العرب المرتطمين بعبد الناصر . وداخل قصره ، اكتشف أن طباع حسين كان عميلا لعبد الناصر بعد أن قتل خمسة عشر نقطة من فقط القصر التي كان يجرب فيها جرعات مختلفة من السم . وقام شخص آخر بوضع حامض في زجاجة فقط الأنف الخاصة بالملك ولم يكتشف ذلك الا حينما قامت إحدى مديرات المنزل التي كانت نصب ما تبقى في إحدى الزجاجات في زجاجة أخرى بملاحظة تآكل الحرق العلوي من القطارة . وكثيرا ما كانت تحاك المؤامرات أيضا خارج القصر . فثناء توقفه لتفقد موقع جامعة عمان الجديد ، نجا حسين من محاولة تفجير قبلة وضعت داخل مكتب رئيس الوزراء ، حيث كان الملك سيلتقي بأحد عشر شخصا قتلوا جميعا عند انفجارها . ومع كل محاولة ، كان غضب حسين وحنقه على عبد الناصر يزداد باطراد ويجد في بخته عن مزيد من الحماية . وفي الوقت الذي كان يلعب فيه بلغة الوحدة العربية الطنانة ، كان يوجه تحالفه وجهة أخرى .

وبحلول عام ١٩٦٠ ، كان حسين يقدم نفسه بشجاعة باعتباره الحصن الذي يقف الغرب ضد ضربات موجات عبد الناصر التضالية المعادية للغرب وضد شحنات الأسلحة السوفيتية للعالم العربي . ومن خلال تلاعبه بالمخاوف من الشيوعية ، التي كانت ترهب المسلمين والغرب على حد سواء ، وضع حسين نفسه في مراكز السياسة الأمريكية في العالم العربي . ونتيجة لذلك كانت الولايات المتحدة تقوم بضخ الأموال بانتظام داخل الاقتصاد الأردني . وقد جعل المصدر الجديد للمال وصورة البطل العربي الذي يمكن الدفاع عنه والذي يقف في مواجهة الزحف الشيوعي ، حياة حسين أكثر سهولة الى حد ما .

بل ان حسين أبدى استجابة مقبولة للقومية العربية . فمن خلال اعتراضه على الوحدة العربية على أساس قيام دولة عربية واحدة ، عمل حسين بحماس على تدعيم فكرة أن النموذج الأمثل للوحدة العربية يمكن أن يتحقق على نحو أفضل من خلال الإبقاء على الحدود العربية القائمة . واذ أعاد الى الأذهان موضوعا مماثلا لموضوع دعاة الفرعونية في مصر في الثلاثينيات ، أشار حسين ببلاغة الى أن قوة العرب تكمن في التنوع والتباين ، وأن وجود مزيج من النظم الملكية والجمهورية يعطى قوة وحيوية للأمة العربية العظيمة بأسرها .

وخلال فترة أوائل الستينيات ، تحسنت القوى المحركة الداخلية لملكية حسين فقد كان للاجئين الفلسطينيين يتركون بإطراد بيئة المخيمات الكثيرة لينضموا للأنشطة الاقتصادية الأساسية . وابتداء من صغرة بالنسبة لنسبتهم المئوية من السكان ، انضم الفلسطينيون للمؤسسة الحاكمة . ومع انتشار الضواحي المزدهرة التي بنيت بأموال فلسطينية حول عمان والقدس ، بدأ أن حسين ، لو أتيح له الوقت الكافي ، قد يستطيع بالفعل تحويل الفلسطينيين الى أردنيين مخلصين .

بيد أن حسين استطاع فقط تهدئة شعبه الفلسطيني ، وليس الهرب منه . وفي عام ١٩٦٤ ، فكر عبد الناصر في تكوين منظمة التحرير الفلسطينية ، ككيان يجمع الفلسطينيين المشتين \* ووافق حسين على مضمون ولكن بشرط ألا تصبح منظمة التحرير الفلسطينية منافسا لسلطته التي يمارسها على الفلسطينيين في الأردن . ولكنه فشل في الحصول على تعهد بعدم قيام الفدائيين الفلسطينيين باستخدام الأراضي الأردنية في الإغارة على إسرائيل .

وكانت جماعات الفدائيين من الضفة الغربية تخترق الحدود الإسرائيلية وتوجه ضرباتها ، ثم تتحجب داخل الأردن . ونظرا لخشيته من الأعمال الانتقامية ، قام حسين بوضع جيشه البدوي على الحدود لقطع الطريق على الفدائيين الذين يمرون بين الأردن وإسرائيل . وفي المحصلة النهائية قام جيش حسين بقتل أعداد من الفدائيين الفلسطينيين يفوق ما قتله الإسرائيليون ، بيد أن ذلك لم يكن كافيا بالنسبة لحكومة إسرائيلية لا تتحمل الحدود التي يحكم حسين بموجبها . ومع مشرق اليوم الثالث عشر من نوفمبر ١٩٦٦ ، كانت قوة إسرائيلية من أربعة آلاف رجل وخمس دبابات من طراز باتون تقف على أبوابها المرتفعة في طريقها صوب قرية السموع بالضفة الغربية . وباسم تحقيق الأمن ضد الفدائيين ، قام الجنود الإسرائيليون باستخدام أسلحة عوزي في إخراج مواطني السموع المدعورين الى الشوارع . وقامت فرق الإزالة الإسرائيلية ، أمام ناظرهم ، بتدمير المنازل ، وعبادة طيبة ومدرسة ومسجد القرية . ثم انسحب الإسرائيليون ، مخلفين وراءهم ثمانية عشر قتيل فلسطينيا من رعايا الملك حسين .

وراح سكان الضفة الغربية يرددون عبارات الشجب ضد حسين لإحجائه عن مهاجمة إسرائيل . وأخذت مصر وسوريا في توبيخه وتغنيفه . وبين عشية وضحاها ، انفجرت أحزان الفلسطينيين المكبوتة ومشاعرهم الغاضبة ضد نظام حسين . وخرج رعاياه الآثرون من الفلسطينيين الى الشوارع ، وأخذوا في إنتزاع صور الملك من الأماكن العامة وتمزيقها بينما كانوا يصرخون بعبارات الاتهام ضد العرش الهاشمي . ومع تحول المظاهرات الى أعمال شغب ، أخذت مصر وسوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية ترقص حول النيران المحدقة بحسين . وبينما كان جيشه البدوي يقمع الاضطرابات كانت إذاعة القاهرة تصرخ منددة بالملك المحاصر .

وكان الدخول في حرب مع إسرائيل هو آخر ما يريده حسين ، ومثل عبد الله من قبله ، كان يسعى الى التوصل الى تسوية مع الدولة الصهيونية . بيد أن هذا الخيار تلاشى بعد أحداث السموع ، على الأقل في الأمد القريب . ومع الدعم والتأييد الكاملين من العالم العربي ، كان



فلسطيني الأردن يطالبون بالدم الإسرائيلي . ولم يكن بوسع حسين القيام بأي شيء سوى توزيع شحنة أخرى من شحنات الأسلحة الأمريكية على الفيلق العربي .

وخلال الستينيات ، بذل حسين غاية جهده في العناية بمعنويات قواته ورفاهيتها . ولم يكن يمر أسبوع واحد تقريبا في عمان دون أن تكون هناك فرصة لإلتقاء الملك بأنصاره العسكريين وكان من المشاهد المثيرة دائما مراقبة تقوية هذه الرابطة بين الحاكم والمدافعين عنه والتي كانت الهند الأساس لهذه المناسبات ومن خلال نظارة الملاح المناسبة لحماية عينيه من أشعة الشمس الملتصبة ، كان حسين يشاهد القوات الجوية تندفع عبر السماء أثناء العمليات التدريبية . وكان يرتدى القفاز والعقال الخاصين بالفيلق العربي ، وهو يقوم بثبيت الشارات المميزة على صدور الخريجين من الأكاديمية العسكرية . وفي أحيان قليلة كان يهبط من السماء بالمظلة من إحدى الطائرات العمودية لينضم الى رجال الدوريات الإسرائيلية على الحدود . وكان الملك لا يحل برفق واهتمامه وأمواله على قواته المسلحة لان هذه القوات ، وعلى رأسها الفيلق العربي البدوي كانت سلاح حسين الوحيد في مواجهة أعدائه الكثيرين . ولكن حتى الفيلق العربي لم يكن يستطيع حماية حسين من الأحداث الدائرة خارج نطاق سيطرته .

وفي أثناء ربيع ١٩٦٧ وبينما كان عبد الناصر على شفا الحرب مع إسرائيل عن طريق المخادعة ، أصبح حسين واقعا في شرك الوحدة العربية أكثر من أي وقت مضى . فقد كانت الإرادة الشعبية ، خاصة في الضفة الغربية ، تطالب حسين بدعم عبد الناصر في تحديه لإسرائيل . وإدراكا منه بأنه يواجه قلدرو ، رأى حسين أنه إذا دخل عبد الناصر الحرب فستعين عليه إما السير معه أو يواجه حربا أهلية مع الفلسطينيين داخل حدوده . وفي نهاية مايو ١٩٦٧ ، استسلم حسين ودخل عرين الأسد مع جمال عبد الناصر .

وفي صبيحة الثلاثين من مايو ، جلس الملك حسين ملك الأردن البالغ من العمر اثنين وثلاثين عاما وراء أجهزة قيادة إحدى طائرات الكارافيل التابعة للخطوط الجوية الأردنية وانطلق صوب القاهرة . ورافقه طائرتان من طراز هتر تابعتان للسلاح الجوي الملكي حتى الحدود . ثم واصل طيرانه بمفرده . وعند وصوله الى القاهرة ، كان زيه العسكري والمسند المثبت في خاصرته موضع مداعبة من عبد الناصر . ورد عليه الملك عابس الوجه في لباسه العسكري بقوله إنه يرتدى هذا الزي منذ أسبوع .

وكان حسين قد تحمل لسنوات الإهانات التي تبثها إذاعة القاهرة . وها هو الآن يواجه عبد الناصر وجها لوجه . وما حدث بعد ذلك لا يمكن لأحد وصفه حتى حسين نفسه . واقترح عبد الناصر إبرام معاهدة « بين بلدينا هنا في هذا المكان وعلى الفور » . وتم ارسال أحد الأشخاص « لإحضار الملك الذي يضم معاهدة الدفاع الثنائية بين مصر وسوريا التي ربطت البلدين معا منذ شهر أبريل . وقد كنت أتوق للتوصل الى اتفاق ما حتى أنني ألقيت نظرة سريعة على النص وقلت لعبد الناصر : « إعطني نسخة أخرى » وضع الأردن بدلا من سوريا وتكون المسألة قد سويت . وفي

جو من الارتياح المتزايد والمودة المتبادلة ، وافق عبد الناصر ، ووقعت أنا المعاهدة بعد ذلك بوقت قصير .

رجعة فلم ألزم حسين نفسه بمعاهدة للدفاع المشترك لمدة خمس سنوات يتولى بموجبها لواء مصري قيادة قواته العسكرية العزيزة على نفسه إذا نشبت حرب . وطيرت إذاعة القاهرة النبا على الفور ، ورفعت حسين من « حاكم هاشمي » الى بطل مقدم .

وعاد حسين الى عمان في اليوم نفسه . وجنما خرج من طائرته ، تسابق آلاف المتظاهرين الذين توافدوا من كافة أرجاء الأردن لتحية مليكهم . وفر منهم داخل سيارته التي رفعتها الجماهير تعبيرا عن النصر . فقد كان رجل الشارع يرى ان الملك قد تخطى العقبات التي تثير الخلاف والشقاق بين العرب .

وفي عام ١٩٦٧ ، لم يحارب الأردن سوى ثلاثة أيام فقط فمع الساعات الأولى من بعد ظهر اليوم الأول ، كانت إسرائيل قد دمرت إحدى وعشرين طائرة مقاتلة من طائرات حسين الإثنتين والعشرين من طراز هتر . ولم تكن إسرائيل تريد استمرار الحرب مع الأردن تماما مثل الأردن . ورغم أن رئيس الوزراء أشكول بعث برسالة الى حسين من خلال قائد قوات الأمم المتحدة في القدس بأن إسرائيل لن تبادر بالحرب ضد الأردن ما لم يهاجم الأردن إسرائيل ، فإن الرسالة لم تصل الى حسين في الوقت المناسب . ونتيجة لذلك ، لم تترك الموجة الأولى من الهجمات الجوية الإسرائيلية لحسين سوى قواته البرية .

وكانت أربع فرق من المشاة تسيطر على الضفة الغربية . وكانت فرقتان مسلحتان أخريان تتركزان في المؤخرة ، إحداهما عند جسر دامايا فوق نهر الأردن والأخرى في مدينة أريحا . وكانت بقية الجيش في الضفة الشرقية . وطبقا لبنود إتفاق حسين مع عبد الناصر ، كانت جميع هذه القوات تحت قيادة اللواء المصري عبد المنعم رياض . وفي اليوم الثاني للحرب ، أصبح رياض متشابها ، وحث حسين على سحب كل قواته الى الضفة الشرقية وأن يسعى للسلام . ورفض حسين ذلك . وأصدر رياض أوامره بالانسحاب ، ونقض حسين هذا الأمر وألقاه . فكان الجنود الأردنيون الذين تتجاذبهم أوامر قائدين يتقدمون ويتقهقرون ويقاتلون أحيانا ويستسلمون أحيانا أخرى نتيجة لحالة الغرض . وانسحبت الوحدة شديدة البأس التي كانت تسيطر على مدينة القدس القديمة المسورة ، ولم تترك سوى بضعة رجال من القنصة . وفي ثالث أيام الحرب فقد حسين القدس وجميع أراضي الضفة الغربية . وهكذا كلفته حاجته الى إثبات ولائه للقضية العربية ميراث عبد الله . وانتقلت المدن العربية الأهلة بالسكان مثل بيت لحم والخليل ورام الله ونابلس من أيدي الأردن الى إسرائيل ، وخرجت القدس ، بما فيها قبة الصخرة المقدسة ، من قبضة الهاشميين .

وكان إحساس حسين بالعار واليأس أظلم من أن يلاحظه المرء . فقد راح يتجول على نحو مستمر في أرجاء مملكته يرافقه عدد كبير من الحرس من قوات البدو ، وكان نادرا ما يخلع عنه زيه العسكري . وكان الضغط العصبي والماعطى يدفعه الى أن يصبر على أسنانه بقوة لدرجة أنه اضططر

★ حسين ملك الأردن ، وحربى مع إسرائيل ( نيويورك : مورو ، ١٩٦٩ م ) ص ٤٦ .



في يناير ١٩٦٩ إلى اجراء عملية جراحية بالفك في لندن . وكان الأردن يعاني أيضا مثلما يعاني حسين . فعلى الصعيد السياسي ، دفعت حرب يونيو بمائتين وخمسة وخمسين ألف لاجئ فلسطيني آخرين إلى داخل المملكة ، جاءوا محملين بغضبهم وحقنهم . وعلى الصعيد الاجتماعي ، خسر الأردن سكان الضفة الغربية الأفضل تعليما والاكثر مهارة ، الذين كانوا يمثلون العمود الفقري للخدمات المدنية والحياة الثقافية والفكرية في الأردن . وعلى الصعيد الاقتصادي ، ضاع ٨٥ بالمائة من انتاج المملكة الزراعي و ٤٨ بالمائة من انتاجها الصناعي مع ضياع الضفة الغربية .

لقد تحطم اقتصاد الأردن . ولكي ينفذ ما تبقى من مملكته ، كان على حسين ان يحصل على أموال جديدة . ومع احتفاظه بالمساعدات الغربية ، جمع مائة واثني عشر مليون دولار أخرى تقريبا من ليبيا والنظم الملكية في الخليج . وسعى إلى توجيه المتعلمين من سكانه نحو الحصول على وظائف في دول الخليج النفطية لكي يوفر الأموال اللازمة لاقتصاد الأردن المتداعي من خلال التحويلات . وأعاد حسين بالتدريج التوازن إلى اقتصاده المحفوف بالمخاطر . بيد ان ذلك لم يعوضه عن الضفة الغربية الثمينة .

وكان حسين يرغب بشدة في بدء التفاوض مع اسرائيل أملا في استعادة أراضيه . غير انه لم يكن يستطيع الالتقاء علنا بالاسرائيليين خارج إطار مؤتمر عربي . وقد نشر إحدى الصحف العمانية ذلك بقوله : « في اللحظة التي يجلس فيها الملك مع اليهود ، فإنه يوقع تفويضاً بقتله . فمن المؤكد أنه سيقتل على يد أحد الفلسطينيين تماما كما قتل جده » . \*

لقد أصبح حسين يواجه راديكالية الفلسطينيين ، بعد ان تعرض لسنوات عديدة لخطر راديكالية عبد الناصر . ونظرا لما لحق بها من عار من جراء هزيمة ١٩٦٧ أفسحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية التي أقامها عبد الناصر الطريق أمام منظمات الفدائيين التي كانت تشن غارات فدائية داخل اسرائيل . وأصبح الفدائيون يمثلون الأبطال العرب الذين لا يشق لهم غبار والمثال الجديد للوحدة العربية . ومع ظهور منظمة فتح بقيادة ياسر عرفات في مقدمة الصفوف ، استقر الفدائيون في مملكة حسين وأدى قيام منظمات الفدائيين بأقامة أسوار جديدة من الأسلاك الشائكة وزرع فدائيين يحملون الأسلحة الآلية عند المداخل إلى ابعاد الموظفين الأردنيين عن المخيمات الفلسطينية . وبالتدريج ، أحكموا سيطرتهم الكاملة على هذه المخيمات ، وأنشأوا دولة داخل دولة الأردن . ورفضهم تذكرا حسين بأن الأردن قد أتاح للفلسطينيين المشردين فرصا تفوق كثيرا ما يتمتعون به في سائر الدول العربية ، قام الفدائيون بشن حملة شعواء ضد محاولات حسين لإخضاعهم للحكم الأردني . وبحول عام ١٩٦٨ ، كان حسين يواجه عشرين ألفا من الفدائيين المسلحين وعددا من السكان .

وبينما كان حسين يكافح للإمساك بزمام سلطته ، كان الفدائيون الذين يحملون أسلحتهم الآلية يجربون شوارع عمان وسائر مدن الأردن ، وفي حين كانوا يشعرون بالخوف في البداية ، فإنه بحلول خريف عام ١٩٦٨ بدأوا يختالون أمام الجنود ورجال الشرطة الأردنيين الذين كان الكثير منهم

★ النيوزيك ٢٤ يوليو ١٩٦٧م

من أصل بدوي ، ويدون إحتقارهم للفدائيين من أبناء المدن . ورد حسين على جراءة الفدائيين بإصدار أوامره بوضع حواجز للطرق وعربات تفتيش معرضا نفسه لمزاعم الفدائيين بأنه يعتزم وقف العمليات الفدائية ضد اسرائيل . ونظرا لعدم إرتداعهم ، أصدر الملك أوامره بتشكيل قوات من الحزب الأردنيين لجمع الشبان الفلسطينيين من الشوارع وترحيلهم إلى معسكرات صحراوية نائية للحبولة دون إنضمامهم إلى صفوف الفدائيين .

ولو كانت حركة الفدائيين كتلة واحدة ، لربما تمكن الملك حسين وبأسر عرفات من التوصل إلى حل وسط . ولكن عرفات وفتح كانا مجرد أغلبية ضعيفة داخل حركة منقسمة بين شخصيات وأيديولوجيات مختلفة . فبينما كان عرفات مقتنعا بالتعايش مع حسين ، كان القضاء على النظام الهاشمي هو لب الأيديولوجية اليسارية للفصائل الأخرى داخل حركة الفدائيين . ممثلة في الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين . ولم تكن مواجهة حسين أمرا مطلوبا فحسب بل كانت ضرورة أيديولوجية بالنسبة لمن يقرون الماركسية بالنضال من أجل العودة إلى فلسطين . ومع تزايد حدة التوترات بين حسين والفدائيين ، أطلق جورج حبش رئيس الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين مؤيديه في الشوارع صائحين ، « الطريق إلى القدس يمر عبر عمان » .

وكان حسين والفدائيون يدورون حول بعضهم البعض ويوجه كل منهما الطعنات واللكمات الاستكشافية للآخر ، ففي ديسمبر ١٩٦٩ ، أوقف الفدائيون زوجة الملك ، الأميرة منى ، أثناء نجوالها بالسيارة في شوارع عمان واحتجزوها ولم يطلق سراحها إلا بعد إصدار أوامر عاجلة من الحرس الملكي . وفي العاشر من فبراير ١٩٧٠ ، أصدر حسين مرسوما من أحد عشر بندا حظرفه على الفدائيين حمل الأسلحة داخل المدن وأمر فيه الفدائيين بترخيص عرباتهم وحمل بطاقات هوية . وكان ذلك كافيا لإشغال أعمال شغب استمرت أربعة أيام وأسفرت عن مقتل ثمانية عشر شخصا وسيطرة الفدائيين على نصف عمان .

وفي أواخر يونيو ١٩٧٠ ، اصطدم جيش حسين والفدائيون مرة أخرى حينما قام أحد الفدائيين بإطلاق النار على ضابط بالجيش الأردني من إحدى الوحدات شديدة الولاء لحسين . وفي اليوم التالي وجه الفيلق العربي نيران غضبه إلى معسكرات الفدائيين التي رد عليها الفدائيون بالمثل . وازداد العنف بين جيش حسين والفدائيين في كافة أرجاء البلاد مع إمتداد القتال تجاه عمان . وفي التاسع من يوليو ١٩٧٠ ، ترك الملك قبلته الصيفية خارج عمان وانطلق نحو العاصمة . وبينما كان يتعطف في إحدى الطرق ، دخل بسيارته في كمين للفدائيين الفلسطينيين الذين أخذوا في إطلاق النار من رشاش روسي الصنع عيار ٥٠ مم على موكب السيارات المرافق له المؤلف من ست عربات لاندروفر مصفحة وسيارة الملك المرسيدس ، ورد حسين على التيار بإطلاق الرصاص من مسدسه عبر نافذة السيارة ، ونجح في النهاية في الفرار بفتح باب السيارة والتدحرج نحو خندق على الطريق . وفي اليوم التالي رد الجيش الإهانة التي لحقت بمليكه بصب وابل من القصف المدفعي على مخيمات الفلسطينيين .

وفقد حسين السيطرة على مملكته . فمع تصاعد أعمال العنف ، قامت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بإقتحام فندق إنتركونتنتال الفخم في عمان واحتجزت إثنين وستين من النزلاء الأجانب



كرهائن . وكان بينهم أصغر أبناء الرئيس اللبناني الأسبق كميل شمعون ، وأربعة عشر أمريكياً ومجموعة من الأوربيين وعددا قليلا من الجنسيات الأخرى ركبوا في الدور السفلي من الفندق حيث كانوا يعيشون على الهمبورجر والبيرة المثلجة والبطولة إلى أن قصفت صواريخ الفدائيين محطة الطاقة الرئيسية في عمان ، كذلك قام الفدائيون اليساريون بالإستيلاء على فندق فيلادلفيا واحتجزوا خمسة عشر رهينة أخرى قبل هجومهم على إذاعة عمان . وتصاعد غضبهم ونورتهم . فقاموا بدمار السيارات ونهب المنازل . ثم وجهوا ضرباتهم إلى نصير حسين ومؤيده - الولايات المتحدة - فدابو الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بإحتجاز موريس درابر ، السكرتير الأول بالسفارة الأمريكية وهو في طريقه لحضور حفل عشاء وقتلوا روبرت ب . بيرى ، الملحق العسكري الأمريكي من العمر أربعة وثلاثين عاما والذي كان يتحدث العربية ، حينما فتح باب شفته

وكان حسين يتجاذبه قطبان - قطب التوصل إلى تسوية مع الفدائيين وقطب الحرر الشاملة . ولكن القرار لم يكن لحسين وحده . فجيشه البدوي المعزز بكبريائه ، الذي لحق به الخزي بسبب الإهانات التي وجهها إليه الفدائيون ، كان على وشك إعلان التجرد والعصيان . فحينما كان حسين يتفقد إحدى الوحدات المسلحة في الزرقاء ، رفعت إحدى الدبابات صليبية للثديين في هوائى الراديو الخاص بها ، كإشارة بالغة القوة من جيش يرى أنه يعامل كإمرأة . ولحق عودته إلى قصره ، تحمل الملك الذي كان عمره أربعة وثلاثين عاما لوم قواده ثم مناشدتهم لإطلاق العنان للجيش لضرب الفدائيين . وصرح حسين الذي بدا عليه الإكتئاب بوضوح ، في حفل عشاء : « إننى لا أستطيع أن أكبح جماح جيشي أكثر من ذلك » .

وقد أجبر حسين على إتخاذ قراره في السادس من سبتمبر ١٩٧٠ ، حينما كانت طائرة شري تى دبليو إيه رقم ٧٤١ تتز فوق ألمانيا الغربية . فعند حدود لوكسمبورج ، قفز فدائيون من مقاعدهم وأمروا قائد الطائرة بالتوجه صوب البحر المتوسط . وبعد ساعات كانت الطائرة البوينج ٧٠٧ تلد في سماء حالكة السواد فوق الأردن . وفجأة ، بدأت الكشافات وأضواء عربات الجيب توضع الطريق عبر الأرض الصحراوية ذات الصخور الصلبة . وهبطت الطائرة لتضرب الأرض بقوة وتتوقف فوق أحد الممرات الجوية المهجورة التي كانت تستخدم في الحرب العالمية الثانية يعرف بإسم مر داوسون . وفي غضون أربعين دقيقة أخرى ، كانت أصوات محركات طائرة شركة سويس إير دي سي - ٨ التي تم إختطافها غربي باريس تتز في السماء نفسها حالكة السواد . وأسرع الرجال حاملو الكشافات الضوئية مرة أخرى وعادت الكشافات الأمامية للسيارات للإضاءة من جديد . وهبطت الطائرة للتوقف على بعد خمسين ياردة فقط من الطائرة البوينج ٧٠٧ . وبعد ذلك بثلاثة أيام تم إختطاف طائرة بي . أو . إيه . سي . في سي - ١٠ كانت في طريقها بين البحرين ولندن لتأخذ مكانها فوق « مهبط طائرات الثورة » .

ومع الأزمة الناشئة عن مصير ثلاث طائرات وأربعمئة وتسعة وثلاثين راكبا ، بدا الأمر كما لو أن حكومة الأردن لم يعد لها وجود . بل إن مفاوضات الصليب الأحمر كانوا يتعاملون مباشرة مع الفدائيين وليس مع الحكومة . وفي أحد المؤتمرات الصحفية ، قال المتحدث بإسم الجبهة الشعبية

• النيوزويك ، ١٨ سبتمبر ١٩٧٠ .

لتحرير فلسطين عرف نفسه بإسم بسام فقط ، « إن الحكومة لا تستطيع أن تفعل شيئا لإيقافنا . وإذا اقترب الجيش من الطائرات ، فسيحمل النتائج المترتبة على ذلك . ونحن نخاطب من يطلقون الباروليس الحكومة » . وفي الثاني عشر من سبتمبر أطلقت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين سراح جميع الرهائن بإستثناء ستة وخمسين منهم ، وفي الفصل الأخير من مأساة مر داوسون ، قام المختطفون بتفجير الطائرات الثلاث المعبأة بالمتفجرات في السماء الصافية غير الملبدة . وتوجه الركاب الذين أطلق سراحهم إلى فنادق في عمان واختفى بقية الرهائن في المعسكرات الفلسطينية وأمضوا الأيام التسعة الأخيرة من أسرهم وسط الحرب الدائرة بين حسين والفلسطينيين .

وفي السادس عشر من سبتمبر ١٩٧٠ توجه الملك حسين إلى إذاعة عمان لإعلان الأحكام العرفية . لقد أصبح لزاما علينا إتخاذ سلسلة من التدابير لفرض القانون والنظام لحماية أرواح المواطنين وممتلكاتهم وشرفهم » . وكان قد بدأ « أيلول الأسود » .

وأغلقت عمان . ووضع أصحاب المحلات أقفالا ثقيلة على أبواب محالهم وأسرعوا بالعودة إلى بيوتهم . وتوقفت الحافلات وسيارات الأجرة . وترك رجال الشرطة مواقعهم . وأغلق المطار . وقبل طلوع فجر السابع عشر من سبتمبر ، تحركت خمسون دبابة من فيلق حسين العربي وعشرات من حاملات الجنود المصفحة من الإستاد الرياضى الذى تكلف ملايين الدولارات في الجزء الشرقى من المدينة وبدأت في الزحف على المدينة . وفي غضون دقائق ، كانت الطواير الطويلة المغيرة تجوب الشوارع الضيقة لجبل عمان وجبل وحدة وتنتشر فوق تلال عمان السبعة ذات الألوان القائمة . وفي مدينة مبنية بالحجر الجيري ، قام الجيش المزود بالآليات بشق طريقه بتوجيه وإبل من قذائف المدفعية التي ضربت بعنف مواقع الفلسطينيين المحصنة وهدمت مباني كاملة وسوتها بالأرض للمجولة دون وجود أى مواقع للقناصة أعلى المباني ، ورد الفدائيون الأكثر تفوقا ، والذين كانوا يقاتلون من وراء حواجز من أكياس الرمل وحواجز الشوارع ، بإبيل من نيران الرشاشات والصواريخ المضادة للدبابات .

وكان حسين يتوقع أن يسفر هجومه السريع المفاجيء عن نصر مؤزر خلال ساعات . وكان يريد أن تكون الحرب قصيرة ، لأن صراعا طويلا ضد الرمز الحالى للعروبة كان من شأنه أن يوجه الرأى العام العربى الواحد ضده . ولكن بدلا من الإستسلام تركز الفدائيون خلف جدران مئات المنازل ذات الحجارة السمكية المنتشرة في أنحاء عمان والمدن الأخرى . وساعة بعد ساعة ، ويوما تلو آخر ، ظل الجانبان مشتبكين في القتال بينما كان ياسر عرفات والملك حسين يسيان على نحو محموم للتوصل إلى صيغة من شأنها إنقاذهما معا . بيد أنه حينما دعا الملك إلى وقف إطلاق النار ، أصدر قاده « إنذارا نهائيا » للفدائيين بالإستسلام أو التعرض للإبادة .

وبإستخدام تفوق قوتهم ، قام رجال جيش حسين البدوى بشق طريقهم عنوة من منزل إلى آخر بحثا عن الفدائيين الفلسطينيين وكان المدنيون الأردنيون والفلسطينيون على السواء يقبعون وهم

• إدوارد ر . ف . شيهان ، « في شوارع عمان الملتهبة » ، مجلة نيويورك تايمز ، ٢٧ سبتمبر ١٩٧٠ ، ص ٢٧

• النيوزويك ، ٢٨ سبتمبر ١٩٧٠ .



في مصر العامة الطعام والماء ، في الأردن السلي وبتول العرب . ومنهم من  
والهلال الأحمر العربي ، فقال لم يستطيعوا الوصول إليهم ، رسالة تقول ان  
من المعلن ، وان استطاع مساعدكم إلا ولا لكم انكم قد تستطيعون انقاذ ارواحهم  
بشرون بولهم .

وخصمهم على لا رجعة له على انهاء على القتلى قضاء مبردا ، ولم  
العدو القاتل لحسن واجهه العامة المصرية القوية بكسر اسراعهم حتى لا يستطيع  
البرال منهم مرة أخرى بعد فترة وجيزة . ومع ذلك استمرت حملة العرب في

ومعد القتلى بالتحكم مع السكان الفلسطينيين . ومن ثم أصبحت المعركة  
ونسبة الهجوم الأيمن . وقد الهم الأولي للعرب ، وحدث العمليات نحو محيطات  
المعروفة بأنها معقل قوة للحمة النامية لتحرير فلسطين وتحت طليها البرال . ونحو  
محيط وحملت الاحسن الذي نعمة القومس ، على العرب الى مجمع لعمري والفلس . وفي  
الحسين . الذي كان يملك خمسة وأربعين ألف فلسطيني نحو ثمانية آلاف إلى أجزاء  
وبعد أربعة أيام متتالية تحت والي القصف المستمر ، لم يبق قاتما من القتلى إلا  
فشرين بالهبة فقط . ومع ذلك لم يكرس القتلى .

وبالنسبة لحسن الذي يؤمن بالقضاء والفكر ، هذا الوضع مثيرا . فقد تبين ان  
الحاس واحد من القتلى ، وحاول طاح آخر من طاحه ان يمس له السهم في القدم . ومن  
التي القتل على هذا الطاح . وفي حوزة قلة يمنية . وفي العراق وسوريا ، باسم  
العربية ، يوم قوات في حالة استعداد لمساعدة الفلسطينيين . وقد أمدت له الهبة حكم  
حسن جميع نساء وأطفال هناك بالتوجه الى العبة .

وطول فترة صيف عام ١٩٧٠ ، وبينما كانت الأحداث في الأردن تتجه نحو الهول الأسود ،  
كان الرئيس ريتشارد نيكسون بعد وخطط للذهاب إلى مصر على ذلك . ومع احتفال طابرة في  
بشواية في شهر سبتمبر ، تم وضع طائرات الطوارئ الأمريكية التابعة للقوات العسكرية الأمريكية  
في شرفي البحر المتوسط وأوروبا في حالة استعداد للقتال . وفي الوقت الذي بدأت به الحرب  
الأهلية ، كانت الولايات المتحدة قد حشدت قذرا كبيرا من القوة في المنطقة لدعم حسن . وبعد  
إسرائيل من خلال القيام بمعارك عسكرية واسعة على طول جنوبها مع الأردن ، وعلى الحمة  
العربية ، تردد العراق ثم في سحب قواته المتمركزة في شمال الأردن ، ولم يبق سوى  
ولكن حينما صوتت الفدييات السورية الحدود الأردنية من الشمال ، صعدت الولايات المتحدة  
الاستعداد للقتال مرة أخرى لتحل محل السوفيت لابعاد السوريين . فقد كانت مصالح الاتحاد السوفيتي  
ومصالح حافظ الأسد ، وفي الدفاع السوري وأحد المعارضين لقيادة منظمة التحرير الفلسطينية  
مطلبة معا . وتراجعت الدبابات صوب الشمال . وفي النهاية أعلن عبد الناصر ، الأب الروحي

• نيوزك ، ٥ اكتوبر ، ١٩٧٠ .

في مصر العامة الطعام والماء ، في الأردن قوات للأردن . وقد الناصر التي طغت حرب  
والهلال الأحمر العربي ، فقال لم يستطيعوا الوصول إليهم ، رسالة تقول ان  
من المعلن ، وان استطاع مساعدكم إلا ولا لكم انكم قد تستطيعون انقاذ ارواحهم  
بشرون بولهم .

في قطاع والعشرين من سبتمبر ، وقف عبد الناصر منسما بين عرفت وحسن في قاعة  
الملك ذلك منذ هبوط القذرة ليعمل انهاء الحرب بين الملك والفلسطين . ومن السبع من  
ومنهم من الفلسطينيين بتسلم ملاحه لحسن وفكر وسط عماد مكروها . وأصبح بفصل حسن  
من الفلسطينيين من سكته الفلسطينيين خمسة وثلاثون ألف قتل وجرح ونهر من  
من الفلسطينيين . وقد لعبت الدويط الروحية التي كتمها الفلسطينيون مع البنى وتعبه عند كبر من  
الفلسطيني الى حث الملك على مقعة التحرير الفلسطينية من سح لحسن بالحداد على  
الدول العربي

وفي النهاية لم تعمل الدول العربية شيئا لمساعدة الفلسطينيين المحصورين ، المحسن الى  
قلب الحماير العربية .

عراق حسن خرج من الحرب ضعيفا من كل الجوانح فيما عدا علاقته بالبنو النجيين له .  
والسوريين ، الذين استولوا على أراضيه ، أصبحوا يحظرون لما ألتاح من قواض في ملكه  
والسوريين والعراقيين ، بحكومتهم الثوريتين كانوا يكرهونه وينظفون للاستيلاء على أجزاء من  
صلاحيه لأغصهم . والأمريكيون ، الذين استمرت علاقته بهم ذات طوول أربعة عشر عاما ، قاموا  
بتعريف عن الأسلحة التي خسرها بمعدات عبقة تماما . ثم كانت هناك الأمة العربية .

وبرغم ان الدول العربية كانت ترفد سبع من الرصاص يوم حسن بالقضاء على الفلسطينيين  
المستقلين الذين خرجوا عن نطاق السيطرة ، فان منظمات الوحدة العربية كانت تملئ عليها طرد  
المشايير على كبح جماح حركة الفلسطينيين من الخطورة العربية . وأصبح حسن حثا عربيا .  
وطهوت على حسن ، الذي كان لا يزال في الخامسة والثلاثين من عمره ، الآثار الجسدية لأزمة  
الحري ، حيث كان يخضع لفحوص طبية في إحدى مستشفيات لندن لعدم انتظام ضربات قلبه .

وفي أعقاب الحرب الأهلية ، اتجه الملك الى رعاية الفلسطينيين الذين أبدوه وساندوه ووضع  
العين وقفا ضده منهم تحت المراقبة الشديدة ، وفي الوقت نفسه ، أخذ في البحث عن وسيلة  
لتوصل الى تسوية مع إسرائيل يستعيد بها الضفة الغربية . ومن وقت لآخر ، كان الملك وليا  
إيوان ، وزير خارجية إسرائيل ، يرسل على نحو غامض في قلق واحد في لندن . وفي أكثر من  
ساعة واحدة ، كان هناك قاربان . أحدهما أردني والآخر إسرائيلي ، بتعطلات عن السير مصادقة

• لويده فليكنيس في ١٠ اكتوبر ، ص ٨٢٤٥

• حينما وقف عبد الناصر ليودع آخر قذرة الدول العربية في مطار القاهرة ، لحسن بالام حانة في الصدر وأسرع

• مساعدوه الى المنزل ، ليبيت بعد أربع ساعات .

• حريفة الدراسات الفلسطينية ، مجلد ٤ ، رقم ١



في ساعة متأخرة من الليل على مقربة من مياه خليج العقبة . وفي مارس ١٩٧٢ ، عرض حسين خطته بشأن « مملكة عربية متحدة » ، وهي اتحاد فيدرالي لصفتي الأردن مما يتيح للفلسطينيين قسرا كبيرا من الحكم الذاتي تحت العلم الأردني . والواقع أن حسين كان يؤكد من جديد أحقية الضفة الغربية بلغة كان يأمل أن تروق للفلسطينيين المعتدلين . ولكن الرفض الاسرائيلي وادخله الخطة قبل أن يعرف حسين رد فعل رعاياه السابقين في الضفة الغربية .

وبينما كان حسين يفكر في مستقبل مملكته ويتظر طرده من الحظيرة العربية ، كان انور السادات يدبر حرب ١٩٧٣ العربية ضد اسرائيل . ولم تكن حرب مصر هذه المرة حرب الأردن . فقد وافق حسين ، الذي كان يدرك تمام الادراك كارثة ١٩٦٧ ، في آخر لحظة أن يكون بمثابة جبهة ثالثة لمصر وسوريا . غير أنه لم يفعل شيئا سوى وضع جيشه في حالة استعداد وانتظار الأحداث . وحينما التزم الجيش الأردني في النهاية بالمعركة ، كان ذلك ليقى جبهة حسين الداخلية هادئة ، وليس ليرفع راية الوحدة العربية . ومع خسارته لثمانية وعشرين رجلا وثمانى عشر دبابة وتسع عشرة عربية مصفحة ، خرج حسين من الحرب وهو يشعر بالرضا عن شرفه العسكري ودون أن تضر مملكته في الضفة الشرقية . ولكن الضفة الغربية ظلت بعيدة عن متناول يده . وإذا كان عليه اقناع اسرائيل بالتخلي عنها ، فقد كان عليه أولا اقناع الفلسطينيين بالسماح بتمثيلهم .

وقد حاول حسين منذ عام ١٩٦٧ اقناع الفلسطينيين والعرب الآخرين بأن الأردن يعد الوسيلة الوحيدة التي يمكن أن يمارس الفلسطينيون من خلالها أى شكل من أشكال الحكم الذاتي . وكانت تلك الرسالة موجهة للعرب الذين لا يريدون الانصاف اليها . وفي أكتوبر ١٩٧٤ ، انعقدت الجامعة العربية في الرباط بالمغرب لتحديد من يمثل الفلسطينيين . وفي الفترة بين ١٩٧٠ الى ١٩٧٤ كان ياسر عرفات ومنظمة التحرير الفلسطينية يزحفان للخروج من هوة الهزيمة التي منيا بها في الأردن ليمسكا مرة أخرى بزمام القضية الفلسطينية التي كانت لاتزال تمثل بوتقة الوحدة العربية . وقد جاءت منظمة التحرير الفلسطينية الى الرباط وهي ترتدى عباءة تفويض الفلسطينيين . وبينما كان حسين يجلس بلا حول له ولا قوة ، أعلنت الجامعة العربية ، التي كانت تتحدث باعتبارها صوت الأمة العربية ، أن منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني . وقامت الدول العربية ، التي تلعب بوحدة وهمية ، بدفن حسين في مقبرة الذل والخزي . ولكنه قبل القرار ، علنا على الأقل ، وهناك بيت من الشعر العربي يقول معناه . . . « أينما تذهب قبيلتي ، أذهب . . . وكجزء من الأمة العربية التي تسمى دائما نحو وحدتها ، فأتى أذهب مع الاجماع العام بغض النظر عن أية مشاعر سابقة » .

وقد أدى قبول حسين على نحو كريم للقرار العربي باعادته داخل حظيرة السياسة العربية . وادرك الواقعيون السياسيون بين العرب وحتى بين قطاع من الفلسطينيين أن اسرائيل لن تتفاوض مطلقا مع منظمة التحرير الفلسطينية . ومن ثم فإن الفرصة المثلى أمام فلسطيني الضفة الغربية للفرار من الاحتلال الاسرائيلي وممارسة شكل من أشكال الارادة السياسية كانت مع حسين . وكما قال أحد اللاجئين من حرب ١٩٦٧ ، « ان عرفات يستطيع أن يثير الكثير من المشكلات والمتاعب

اسرائيل ، ولكنه لا يستطيع إعادتنا الى الوطن » . \* وكانت تلك فرضية ترفضها منظمة التحرير الفلسطينية . ومنذ عام ١٩٧٤ حتى ١٩٨٨ ، كان حسين ومنظمة التحرير الفلسطينية يتصارعان حول مسألة ابهما يمثل فلسطيني الضفة الغربية ، الذين كانوا لا يزالون يعيشون تحت الاحتلال لاسرائيلي بعد انقضاء سبع سنوات على حرب ١٩٦٧ . وكان التنافس حاسما بالنسبة لحسين ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات ، فبالنسبة لحسين ، كان اعتراف الفلسطينيين بحقه في التفاوض مع اسرائيل نيابة عنهم من شأنه أن يهيء له فرصة استعادة الضفة الغربية . وبالنسبة لعرفات ، كان ابرام اتفاق مع حسين يعنى تسليم سيطرة الفلسطينيين على مصيرهم الى الشخص الكره الذي قام بهزيمة الفلسطينيين عام ١٩٧٠ . وبالنسبة لفلسطيني الأردن والضفة الغربية ، كان حسين يمثل فرصة سانحة لكسر سيطرة اسرائيل على الاراضي الفلسطينية ، بينما كان عرفات ينسك بشدة على نحو لا سبيل الى مقاومته بوعده المحير بدولة فلسطينية .

ان استطلاع رأى الفلسطينيين في الأردن يعد دائما عملا غير دقيق ومحفوقا بالمخاطر . فالمحيمات بقرار حكومي وبالسيطرة الفلسطينية الداخلية تكاد تكون محظورة تماما بالنسبة للصحفيين . وتستطيع أجهزة الامن التابعة لحسين تحويل أى فلسطيني يعتمد على الاقتصاد الأردني الى مؤيد متحمس للملك في وجود أحد الأجانب ، ولا يتم إرساء أساس من الثقة الا بعد فترة طويلة من الاتصالات لكي تظهر أعماق مشاعر الفلسطينيين الذين يتوقون الى قيام حكومة خاصة بهم . وبمجرد عبور هذا الجسر ، يقوم أى فلسطيني بتحويلك الى آخر .

وقد كنت أنزل ذات مرة في فندق القدس في عمان . وبينما كنت عائدة لتوي في المساء بعد سلسلة من اللقاءات ، أجفلت فجأة على صوت يشير الى قادم من خلف أحد أعمدة ردة الفندق الضخمة . وكان الصوت قادما من رجل يميل الى البدانة ، غزا الشيب مفرقه مبكرا . وبدأ شبه مخنئ بين العمود وأحد النباتات وأشار الى بالتقدم نحوه . واعترفت له بأننى « ساندرا » بالفعل ردا على سؤاله . ونظر حوله بحذر ، ثم همس قائلا ، « لقد أرسلتني نادية . وأنا أريد أن أخبرك ، باعتباري أحد الفلسطينيين ، اننى لا أريد أن يكون حسين ملكي » . وقبل أن أستطيع أن أتفوه بكلمة واحدة ، استدار ودلف خارجا من أحد الأبواب الجانبية .

ان امكانية قبول حسين كأداة تفاوض للفلسطينيين كانت ترتفع وتنخفض وفقا لظروف منظمة التحرير الفلسطينية وقدرة حسين على إبقاء الباب مفتوحا أمام اسرائيل دون أن يتأى بنفسه عن العرب . وقد حدث الاختبار الحاسم الأول عام ١٩٧٩ ، حينما إلتقى الرئيس المصري أنور السادات ومناحم بيجين رئيس الوزراء بالرئيس الأمريكى جيمى كارتر في كامب ديفيد . ولم توجه الدعوة الى حسين . ورفض أن ينحو منحى مصر لتصبح الأردن الدولة العربية الثانية التي تعقد سلاما مع اسرائيل . وكان حسين يرفض اتفاقات كامب ديفيد لأنها فشلت في معالجة أكثر الأمور الحيوية بالنسبة له . وهي مستقبل الضفة الغربية والقدس العربية . وقام جيمى كارتر ، الذى أغضبه ذلك ، بارسال مستشاره للأمن القومى ، زيجنيو بريزنسكى ، الى عمان لتهديد حسين بشأن شحنات الأسلحة الأمريكية القادمة . ولكن سايزوس فانس ، وزير خارجية كارتر آنذاك ، كان يفهم



موقف حسين . ( إن حسين ) يسير في طريق وعر تحفه المصاعب . فالضغوط التي تعرض لها اردن كأمب ديفيد كانت ضغوطا شديدة للدرجة أنها لا تدع مجالاً للدهشة من أنه لن يقدم على المخطئ . فهناك المخاطر الاقتصادية المحيطة بالبلاد ، والمخاطر الجسدية التي تنتظره هو شخصيا . فهو يعتمد اعتمادا كبيرا على المعونات السعودية . وهناك عملية التوازن الصعبة مع سوريا والعراق . بالإضافة الى المشكلات المعروفة مع الفلسطينيين . \*

وتابعاً لخطى « جبهة الرفض العربي » قام حسين بقطع علاقاته الدبلوماسية مع مصر بسبب ما اعتبره خيانة أنور السادات للقضية العربية . \*\* غير أنه بينما كان يلتزم بخط العناد والتصلب العربي ، كان حسين يناور ليحتل موقعا محوريا يصبح فيه لا غنى عنه في أي حل للقضية الفلسطينية بالنسبة للدول العربية المعتدلة ، وبالنسبة للولايات المتحدة وبالنسبة للفلسطينيين أنفسهم

وقد تجمع ذلك كله فيما يبدو في صيف ١٩٨٢م حينما تحولت الحرب الأهلية اللبنانية الى حرب بين إسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية ، فقد كان ناقوس الموت يدق حول ياسر عرفات ومنظمة التحرير الفلسطينية في الوقت الذي كان يبدو فيه الملك حسين آمناً داخل مملكته أكثر من أي وقت مضى . وتحسن الاقتصاد ، هذه المرة ، بسبب البليون دولار أمريكي التي كان يحولها الثلاثمائة وخمسون ألف أردني الذين كانوا يعملون في دول الخليج إلى الوطن . وأدى إكتعاش السوق العقارية إلى انتشار المنازل الفخمة والشقق الواسعة ، التي كانت ملكا لكثيرين من الفلسطينيين ، فوق تلال عمان . وبلغ حسين حداً من الثقة حتى أنه عند طرد منظمة التحرير الفلسطينية من بيروت في أغسطس ١٩٨٢ ، وافق على بقاء ألفين من الفدائيين داخل الأردن .

وفي أول سبتمبر ١٩٨٢ ، تقدمت الولايات المتحدة ، انطلاقاً من سعيها للبحث عن وسيلة لتهدئة الوضع في الشرق الأوسط بعد الصيف الذي قامت خلاله القوات الجوية الإسرائيلية بنحرول بيروت إلى جحيم ، - بمبادرة ريجان - التي كانت في جوهرها إحياء لمشروع حسين لعام ١٩٧٠ الذي دعا فيه إلى أن يتولى الأردن مسئولية الضفة الغربية وفلسطينها مقابل اعتراف العرب بإسرائيل . ووافق حسين على الخطة ، مثلما كان سيقبل أية خطة من شأنها أن تعيد الضفة الغربية إلى السيادة الأردنية . غير أنه لم يستطع التقدم بدون موافقة منظمة التحرير الفلسطينية على اتفاق يسمح لحسين برئاسة وفد أردني - فلسطيني مشترك للتباحث مع إسرائيل . وتوجه ياسر عرفات جواً إلى عمان ، حيث مكث يومين بحث خلالهما مع حسين كافة التفاصيل . بيد أن ياسر عرفات ، الذي كان يواجه معارضة من فصائل منظمته التي تدعمها سوريا ، لم يستطع إعطاء موافقة منظمة التحرير الفلسطينية . وفي العاشر من أبريل ١٩٨٣ ، اعترف حسين ، والدموع تترقق في عينه بفشل جهوده في إقناع منظمة التحرير الفلسطينية بالانضمام إليه « ونتيجة لذلك . . لن نتخذ . .

• جون نو هاوس « الملك » ذي نيويورك ١٩ سبتمبر ١٩٨٣م ص ١٠٠ .

★★ أنظر الفصل التاسع .

بحر في الأردن أي إجراء على نحو منفصل ولا نيابة عن أي شخص ، في مفاوضات السلام في الشرق الأوسط . \* وفي شهر نوفمبر التالي ، قام الملك المرحوم ، وقد أحبطه رفض منظمة التحرير الفلسطينية ومواجهة التهديد العسكري من حافظ الأسد في سوريا ، الذي كان عازماً على الجبلولة دون قيام أي تعاون أردني - فلسطيني من أجل تحقيق مظامحه الخاصة ، بإجراء مقابلة مع صحيفة آراب تايمز . وبدأ متعاً مجهداً ، وقد ظهر الألم والأحباط على وجهه .

والتقى حسين باللائمة لفشل محادثاته مع منظمة التحرير الفلسطينية على أشقائه العرب . « إنه لمن المؤلم أن نرى فرقنا التي نجعلنا هدفاً لمطامح الكثيرين » . \*

وحينما بدا أن المرض قد أبعد الرئيس السوري حافظ الأسد عن المعادلة السياسية ، حاول حسين إجتذاب الفلسطينيين مرة أخرى إلى عملية التفاوض . وطوال عام ١٩٨٤ ، أخذ في إطلاق سراح الفلسطينيين من معتقلاته ، والتقى علناً بعرفات ، وعمل على تشجيع وتدعيم المشروعات الاجتماعية الأردنية في الضفة الغربية ، وذهب إلى واشنطن للحصول على تأييدها ، وأعاد علاقاته الدبلوماسية مع مصر ، واستضاف اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني السابع عشر في عمان ، كل ذلك كمحاولة لإقناع الفلسطينيين بالتفاوض مع إسرائيل تحت رعايته .

ومع مطلع عام ١٩٨٥ عاد عرفات إلى عمان لتثبيت دعائم اتفاق تم التوصل إليه منذ عامين كانا حافلين بالقتال داخل منظمة التحرير \* وفي الحادي والعشرين من فبراير وقع الشريف حسين وعرفات الأيبب إتفاقاً ينص على أن الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية سوف يعملان معا للتوصل إلى مبادرة للسلام تستند إلى مبدأ مبادلة الأرض بالسلام مع إسرائيل وبعد أن خرج من كارثة ١٩٦٧ ، وعزلة ١٩٧٠ ، ورفض ١٩٧٤ ، هاهو حسين يحظى الآن بأفضل فرصة تسح له لاستعادة الضفة الغربية . وقد أضفى عليه الإتفاق الذي أبرمه مع عرفات نوعاً من المصداقية في أعين العالم العربي . مما يتيح له الشروع في التباحث مع إسرائيل ، وقد بدت الحكومة الإسرائيلية في ظل رئاسة شيمون بيريز مستعدة لوضع التفاوض مع الأردن داخل إطار دولي كي تمنح حين قدرا آخر من الشرعية أمام العرب . وهكذا بدا حين فجأة في وضع يسمح له بإنقاذ مملكة عبد الله الهاشمية .

بيد أن الاتفاق كان محكوماً عليه بالموت منذ مولده ، فقد كانت لغته مبهمه وغامضة تماماً بحيث جعلت الأردنيين يتصورون وجود ارتباط دائم بين صفتي الأردن مع تولي عمان الاشراف على شئون الدفاع والسياسة الخارجية ، وجعلت منظمة التحرير الفلسطينية تتصور قيام « اتحاد كونفيدرالي » ، يتمثل في ارتباط طوعي بين دولتين تتمتعان بالاستقلال والمساواة ، ويمكن فصله بنزوة من أي منهما . ومع ذلك ، فقد تجاهل الطرفان حينذاك العيوب الأساسية في الإتفاق .

\* نفس المصدر

• آراب تايمز ، ٥ نوفمبر ١٩٨٣ .

• أنظر الفصل الثاني عشر .



وقبول وجهة نظر حسين كموجه مقبول للفلسطينيين ، سمحت إسرائيل للملك الهاشمي ان يفرض من جديد شكلا من أشكال السلطة على الأراضي التي خسرها في حرب ١٩٦٧ . وانتهز حكومة بيريز الفرصة لإضعاف سيطرة منظمة التحرير الفلسطينية على سكان الضفة الغربية واستعداد حسين للعمل داخل إطار الاحتلال الاسرائيلي ، أصبحت الأردن واسرائيل تعملان معا . وكانت الإستراتيجية الكبرى للشراكة تتضمن خطة خمسية تتكلف ١٣ بليون دولار يرعاها الأردن لتتمة الأراضي المحتلة . وعلى المستوى العملي كان هناك إعادة فتح بنك القاهرة - عمان في نابلس . وفي أكتوبر ١٩٨٦ ، قام عمال الطلاء بوضع طبقة الطلاء الأخيرة فوق جدران بنك ظل معلقا لمدة عشر عاما . وحينما بدأت أعمال النظافة ، دخل العمال الى مكان توقف فيه الزمن ونجمت . كانت الصور التي يعلوها الغبار للأطفال الذين بلغوا مرحلة الرجولة قابعة فوق المكاتب بجوار التقويم التي تشير الى ٦ يونية ١٩٦٧ م . وعلى جدار حجرة المدير كانت لا تزال هناك صورة ذات إطار ذهبي يعلوها الغبار معلقة على الحائط يبدو فيها الملك حسين في سن صغيرة . وكرمز للمصير الجديد ، تم أنزال الصورة وتنظيفها بعناية وأعيد وضعها على الحائط ، كما لو أن السنين بين الحدين لا وجود لها . ولكن الضفة الغربية كانت قد شهدت الكثير من التغيرات ، فالفلسطينيون المختلفون أبدا مع الهاشميين ، لا يمكن إعادتهم .

وبعد مرور عام واحد على توقيع إتفاق عرفات وحسين ، تفجرت الإنتقادات داخل منظمة التحرير الفلسطينية حول معنى هذا الإتفاق على الملا . وبدون موافقة فلسطينية لم يكن حسين يستطيع السير قدما . ونتيجة لذلك ، قام في فبراير ١٩٨٦ بإنهاء كافة أشكال التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية التي كان يمكن أن تجعل الأردن المظلة التي يتوجه الفلسطينيون تحتها الى أي مؤتمر دولي يتعلق بمستقبل الأراضي المحتلة . وكان ذلك أول جزء ينتهي من لغز حسين السياسي الذي صاغه بعناية فائقة . وكانت الحكومة الاسرائيلية على وشك أن تتحول قيادتها الى اسحق شامير المتشدد ، ليحل محل حزب العمل الذي كان يسيطر على اسرائيل والذي لا يخفى على حسين فهمه ومعرفته . وأخيرا قامت الولايات المتحدة بدورها في ضرب حسين . فبينما كانت منظمة التحرير الفلسطينية تدفع في اتجاه واسرائيل في اتجاه آخر ، قام الكونجرس الأمريكي بتأجيل صفقة لبيع الأسلحة كان قد وعد بها حسين الى أجل غير مسمى الى ان يوافق على التفاوض مع اسرائيل . ورغم الغاء قرار التأجيل الذي أصدره الكونجرس ، بالرؤاسي ، فإن هذا القيد ترك الملك محطما .

ولكن الفلسطينيين في الضفة الغربية هم الذين سيعملون على قطع آخر رابطة تربط الملك حسين والنصف الغربي المحتل من مملكته ، ففي التاسع من ديسمبر ١٩٨٧ ، بدأت الإنتفاضة الفلسطينية في الأراضي التي تحتلها اسرائيل . وباستخدام الحجارة ، تحدى الفلسطينيون العاديون القوة الاسرائيلية تحديا هائلا سياسيا ومعنويا على نحو لم تحققه الأمة العربية في أي وقت من الأوقات ، وبينما كان المراهقون رماة الحجارة يقاتلون الجنود الاسرائيليين حاملي أسلحة عوزي ، اندفع العالم العربي ليمنحهم بركاته . وفي شهر يونية ١٩٨٨ ، توجه أعضاء جامعة الدول العربية الى الجزائر ، حيث أكدوا من جديد ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني . ووجد حسين مثلما اتهم بشكل خيث بالسعي لتقويض نفوذ منظمة التحرير

مصلحة بين الفلسطينيين ، كما حدث في مرات كثيرة في الماضي - نفسه في نزاع مع الوحدة العربية الخيالية .

رواية حسين الحقيقة الكالحة بأن الإنتفاضة المشتعلة في الأراضي التي تحتلها اسرائيل كانت تعبيرا ملتها عن الوطنية الفلسطينية التي كانت موجهة ضده مثلما هي موجهة ضد اسرائيل . وكان ذلك في حد ذاته يهدد بإنتشارها وانتقال عدواها بين السكان الفلسطينيين في الضفة الشرقية . وبحلول المخاوف الى واقع في شهر مايو ١٩٨٨ حينما تصادم رجال شرطة مكافحة الشغب مع الشباب الذين يلغون الحجارة في الضفة الشرقية . ورغم احتواء الحادث ، استمر العنف يغلي بين السكان الفلسطينيين وكان يطفو فوق السطح على فترات متباعدة . وجاءت لحظة الصديق . دخل الحادي والثلاثين من يوليو ١٩٨٨ م ، توجه حسين بطلال ، ملك المملكة الأردنية الهاشمية الى مبنى التلفزيون ليتخلى عن كل حق له في الضفة الغربية . « نظرا لأن هناك قناعة عامة بأن العمل من أجل تحرير الأرض الفلسطينية المحتلة يمكن أن يتعزز ويتدعم من خلال فك الروابط الفئوية والإدارية بين الضفتين ، فإنه يتحتم علينا النهوض بواجبنا والقيام بما هو مطلوب منا . وقد تم اتخاذ هذه الخطوات لتلبية رغبة منظمة التحرير الفلسطينية ، الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني ، والقناعة العربية السائدة بأن هذه التدابير ستهم في نضال الشعب الفلسطيني وانتفاضة المجيدة . » \*

لقد وضعت الإنتفاضة المسمار الأخير في نعل الحل الأردني للقضية الفلسطينية . وأصبح على حسين الآن إنقاذ مملكته في الضفة الشرقية . وكان ذلك يعني رعاية فلسطيني مملكته ، لأن السكان الأردنيين ، الذين يمثلون أساس قوته ، كانوا يتناقصون كنسبة مئوية من إجمالي السكان . ولم يعد الجيش الأردني الذي كان في وقت ما شديد الولاء لحسين ، يمثل دفاعا حقيقيا لنظامه . ومع إنتشار التحضر والحاجة إلى إستكمال قواته المسلحة بأفراد من الفلسطينيين ضعفت الروابط التي تربط الملك بالجنود تدريجيا . وحتى ولاء البدو أنفسهم بدأ في التراجع فيما يبدو في أبريل ١٩٨٩ حينما اندلعت أعمال الشغب احتجاجا على تدني مستويات المعيشة بمدينة معان في الجنوب والتي ألقى فيها عبد الله مرابي أول مرة . وقد أدت أعمال الشغب إلى إجراء أول إنتخابات خلال اثنين وعشرين عاما ، وأسفرت عن فوز جماعة الإخوان المسلمين بأكثر عدد من المقاعد . وبالإضافة إلى مشكلاته الأخرى ، أصبح حسين يواجه الآن الأصولية الإسلامية . غير أنه أعقب ذلك مشكلة أخرى أعظم . ففي الثاني من أغسطس ١٩٩٠ ، قام صدام حسين رئيس العراق بغزو الكويت .

وبينما وقف العالم العربي أجمع تقريبا ضد إعتداء دولة عربية على دولة عربية أخرى ، إنحاز الملك حسين إلى صدام حسين . وبالإحساس القدرى نفسه الذي عبر عنه عام ١٩٦٧ حينما تبع عبد الناصر على طريق الكارثة ، تبع حسين صدام حسين الآن .

وكانت علاقات عمان مع بغداد قد ازدهرت أولا خلال الفترة من ١٩٨٠ إلى ١٩٨٨ إبان الحرب العراقية - الإيرانية . فقد كان حسين منذ البداية يعتبر الجيش العراقي بمثابة قوة كايحة

★ ... نيويورك تايمز - ١ أغسطس ١٩٨٨ .



لكل من خصميه الرهيبين الأبديين حافظ الأسد وآية الله خوميني ، الذي أصدر حكما بالموت باسم الثورة الإسلامية ضد جميع النظم الملكية العربية المرتبطة بالغرب . وبلغه الخوميني الثورة العنانية ، كان حين إعتبره شاه الأردن ، يأتي بالقرب من رأس القائمة . ومع استمرار الحرب عاما بعد آخر ، كان حسين يسمح لأساطيل من الشاحنات الأردنية بنقل أطباء من الأسلحة والإمدادات برا من العقبة إلى جبهة الحرب ، مما هيا للعراق فرصة تجنب قيام إيران بإغلاق مياة على الخليج . ومع نهاية الحرب كان العراق الجريح الذي ما زال يتمتع بالشراء بفضح داخل الإقتصاد الأردني العملات الأجنبية التي تعد دائما عماد الحياة .

بيد أن العوامل الاقتصادية كانت تلعب دورا أقل أهمية في قرار حسين بتأييد العراق مقارنة بالعوامل السياسية . فقد كان الفلسطينيون ، الذين نظروا إلى غزو الكويت على أنه رفض حرى غير هياب لنظام يرفل في الثراء مرتبط بالغرب ، يرون في صدام حسين منقذهم ومخلصهم الأخير ونظرا لأن السكان الفلسطينيين في الضفة الشرقية يمثلون سبعين بالمائة تقريبا من السكان ، لم يستطع حسين المخاطرة بإغضاب رعاياه لإرضاء الدول العربية . وبعد إنقضاء عقدين على أحداث سبتمبر الأسود ، تقدم رئيسا الجبهتين الشعبية والديمقراطية لتحرير فلسطين ، جورج حبش وبنيد حواتمه ، داخل زواق المركز الثقافي الملكي في عمان المغطى بالبساط ، بتأييد من مكان الفلسطينيين الهائجين . وكانت هذه هي المرة الأولى التي يطأ فيها أي منهما بقدميه الأراضي الأردنية منذ محاولة فدائيهما اليساريين الإطاحة بحسين في عام ١٩٧٠ . وهما يعمدان الآن بمباركة من الملك .

وقد حصد حسين الفوائد المترتبة على إستجابته لمشاعر مكانه الفلسطينيين . وكان المتظاهرون أثناء مسيراتهم عبر الشوارع يهتفون « دماؤنا فداؤك يا صدام » ، ويرفعون أيضا صور ملكهم . وبدأ الصدع الفاصل بين حسين ورعاياه الفلسطينيين في التلاشي ، بصفة مؤقتة .

ويتأمين الجبهة الداخلية ، إندفع حسين بشكل محموم لتوفير بعض الحماية من غضبة الدول العربية التي تعارض العراق وتدعم موقفه الدولي . وأعلن بكبرياء أن الأردن سوف يلتزم بالحظر الذي فرضته الأمم المتحدة على العراق ، أكبر شريك تجاري له . وكان من شأن هذا القرار أن يكلف الأردن ما يقدر بمائتين وثمانين مليون دولار سنويا من الصادرات بالإضافة إلى مائتين وخمسين مليونا أخرى تمثل رسوم عبور البضائع المتجهة من العقبة إلى العراق . غير أن تلك كانت مجرد مشكلة واحدة من مشكلات الأردن الاقتصادية الناجمة عن القوضى في الخليج . فقد إنهارت السياحة ، مما أسفر عن ضياع مائتين وثلاثين مليون دولار أخرى . وتدفق آلاف اللاجئين بحثا عن الطعام والمأوى عبر الحدود ، وتوقفت المملكة العربية السعودية والكويت ، اللتان أغضبهما تأييد حسين للعراق ، عن تقديم مساعدتهما الاقتصادية وقامت بفصل آلاف الأردنيين من وظائفهم ذات المرتبات المرتفعة . وإجمالا ، قدرت حكومة الأردن أن خسارتها من جراء الأزمة ستزيد على بليون دولار ، أي ما يزيد على نصف إجمالي الناتج القومي . وبدأ الدينار الأردني الذي كان من العملات القوية في الانخفاض الشديد .

وأخذ حسين ، الذي تأقلم مع الأزمة ، بشق طريقه من جديد للعودة إلى دائرة الضوء السياسي في الشرق الأوسط . وبعد شهور من إنتهاء حرب الخليج ، بدأت بعض أموال النفط العربي تتدفق

من جديد على إقتصاد الأردن المنهار . ومن أكبر المفارقات في السياسة العربية ، أن حسين أخذ الفلسطينيين في أولى جولات مؤتمر السلام في الشرق الأوسط عام ١٩٩١ كجزء من الوفد الفلسطيني المشترك الذي سعى جاهدا إلى تشكيله في منتصف الثمانينات . وقد نجا الأردن من عاصفة ١٩٩١ جزئيا لأن موقع الأردن الجغرافي يجعل المملكة الهاشمية محورا رئيسيا في السياسة الإقليمية . والأكثر من ذلك أن حسين ظل من الشخصيات الفاعلة على المسرح العربي لسنوات عديدة حتى أنه حظى بقدر من إحترام أعدائه وأصدقائه غالبا في آن واحد . وعلى الأرجح ، يستطيع حسين الإستمرار مثلما إستمر لما يقرب من أربعين سنة يتلاعب بمهارة بمصالحه ومطالب الوحدة العربية - إذ إستطاع الإحتفاظ ببلادة والسيطرة عليها .

وفي عام ١٩٨٢ ، بدأ أرييل شارون ، منادى البلدة لسياسة الليكود المتشددة ، صيحته اللافتة للنظر : « إن هناك دولة فلسطينية » يطلق عليها الأردن ، ورد حسين ، « أن الأردن وطن الأردنيين . فكما أن هناك إعتزاز بالهوية الأردنية . نعم ، إننا أشقاء ، ولكن الأردن لن يكون وطننا بديلا للفلسطينيين » . ولكن كما هو الحال في الكثير من شئون حكمه المضطرب ، يرتهن مستقبل الأردن بالأحداث والظروف التي لا يستطيع حسين التحكم فيها . وفي السعي للتوصل إلى حل للمشكلة الفلسطينية ، وقد تصبح مملكة حسين في النهاية هي الدولة الفلسطينية الجديدة وقد يحدث ذلك بطريقتين . ففي الحالة غير المتوقعة كثيرا وهي تنازل إسرائيل عن الضفة الغربية وتحويلها إلى دولة فلسطينية ، فإن سكان الأردن من الفلسطينيين سينضمون إلى الدولة الفلسطينية الجديدة ، ويجرون الأردن معهم . أو الأكثر احتمالا ، أن يستلم الأردن بتأثير المجتمع الدولي إلى حجة الصهاينة الحاليين التي تمنح الفلسطينيين دولة وتسمح لإسرائيل بضم الضفة الغربية . وقد عرض أ . م . روزنتال القضية التي تتردد كثيرا بتحويل الأردن إلى دولة فلسطينية مثله مثل غيره بقوله : « إن هناك دولة . وهي تلك الدولة التي إقتطعتها بريطانيا من فلسطين تحت الإنتداب في عام ١٩٢٢ والتي تعرف الآن بإسم الأردن . وبالنسبة للدولة الفلسطينية ، فإنها موجودة بالفعل ، عبر نهر الأردن الضيق ، وسوف يطلق عليها يوما ما إسمها الحقيقي » .

إن حسين لم يبلغ الستين بعد . وهو يبدو أكبر من سنه . فقد خف شعره وتغضن وجهه . ورغم اعترافه بالارهاق والاحباط ، فانه مستمر مع ذلك في الدفاع عن العرش الهاشمي . وهو يشد انتباه مشاهديه كما كان يفعل دائما ويتحرك حول مملكته المضطربة ليلمس أحوال رعاياه على الطريقة البدوية التي لفته إياها عبد الله . وحينما يشاهد المرء حسين ، فانه يشاهد شخصية ذات أبعاد مأساوية لا تتفق مملكته الفقيرة الهشة أبدا مع المواهب الرائعة لحاكمها . وليست قدرة حسين على الصفح عن أعدائه هي أقل صفاته . والسؤال هو ما إذا كان أعداء حسين والمطغفلون على أراضيه سيصفحون عنه بالقدر الذي يسمح له بالانتصار في معركة البقاء السياسي التي ظل يخوضها طوال حياته .

• آراب تايمز ، ٥ نوفمبر ، ١٩٨٣ .

• • أ . م . روزنتال ، نيويورك تايمز ، ٢٦ مارس ١٩٩١ ، ص ١ - ١٥ .



ان الطريق غربا خارج عمان ينحدر صوب حافة حادة تجاه جسر اللنبي على نهر الاردن .  
وفوق أحد التلال على الجانب الآخر ، يوجد هيكل من الخرسانة والصلب مواجة للقدس يستكن  
في عزله . وكان قد شرع في بنائه ليكون قصرا يطل منه حسين على قبة الصخرة المهيبة ، ولم  
يكتمل البناء أبدا ، حيث انتزع من الاردن في حرب ١٩٦٧ . وهو يتحدث عن ماضي حسين على  
نحو مستمر . وربما يتحدث عن مستقبله أيضا .

## الفصل الثامن

### « آل سعود : الملكية الجماعية »

كان عام ١٩٨٤ هو العام الأخير لفترة اقامتي في المملكة العربية السعودية التي استمرت أربعة  
أعوام . ونظرا لأنه لم يكن مسموحا لي بقيادة السيارة لكوني امرأة ، فقد كنت أتجول في شارع  
العاصمة الذي يقع عند الحافة الغربية لحى الناصرية بالرياض . وتوقفت لأشاهد مجموعة من  
العمال يقومون بتهيئة الأعلام الوطنية متعددة الألوان لعشر دول عربية على الأقل ، جنبا الى جنب ،  
على الأعمدة القائمة على طول الطريق الواسع لمركز المؤتمرات الكبرى الحكومي . وبعد المبنى  
الذي شيد في أواخر السبعينيات شاهدا بالغ الدلالة على القوة الاقتصادية السعودية . وفي اليوم  
السابق على افتتاحه رسميا في السبعينيات ، كان أحد المقاولين قد قام بتجهيز من الاجراءات  
الامنية السعودية غير المحكمة لتفقد المكان والتجول فيه .

وتحيط بقاعة الاجتماعات ذات القبة المذهبة زخارف من خشب الحوز الداكن الثمين وتزينها  
ثريا ضخمة من الكريستال تعدى تكلفتها مليون دولار . وهي تتصل بفندق متعدد الطوابق ينزل فيه  
الضيوف الوافدون على السعودية . وفي المستوى الأول تتشر الصلونات الواحد تلو الآخر ، المؤنثة  
بيدخ على الطريقة العربية من طراز صالونات لويس الرابع عشر التي يعشقها السعوديون . وخلف  
الصالونات توجد قاعة كبيرة للمأدب حيث تنن صفوف الطاولات . التي يتسع كل منها لجلوس  
شخصين على الأقل ، تحت ثقل الكريستال الالماني والصيني من ماركة ليكوج وأدوات المائدة  
الفضية الكريستوفل . وفي الطابق العلوى يوجد الجناح الكبير للملك فهد . ويمتد سقف قاعة  
مقابلاته الرسمية عشرين قدما على الأقل ، مما يجعل المكتب الخشبي الرائع المزخرف بالسيفين  
المبتاطعين والنخلة اللذين يمثلان شعار المملكة العربية السعودية يبدو أصغر حجما . وفي غرفة  
الطعام الخاصة به تغطي الجدران بالحرير المشمشي اللون ، والمائدة مجهزة بأدوات مصنوعة من  
الذهب . ولأن المبنى بكل ما فيه يتناسب مع أغنى دول العالم العربي ، فقد أضحي مسرحا يتباهى  
فيه السعوديون على أشقائهم العرب الفقراء .

وقد صحت من حلمي مع ارتفاع آخر الاعلام وأصوات رتل من سيارات المرسيدس الطويلة  
السوداء على مقربة من الشارع وعيوبورها البوابات . وكانت تحمل وفود مؤتمر آخر من الـ  
الغامضة التي تعقد بين العرب ويمولها آل سعود بسخاء ويستغلونها لاقامة شعائر الوحد



ولكن تحالفات المملكة العربية السعودية الحقيقية توجد في مكان آخر . فبينما كنت أنتوجه لمواصله سبى عبر الشارع ، رأيت إحدى طائرات الأواكس ، التي تتميز بالطبق المنبسط الكبير الحاصر بمعدات الرادار الحساسة الممتد فوق جسمها ، وهي تهبط ببطء فوق أرض مطار الرياض القديم . وكانت هذه الطائرات التي تملكها المملكة العربية السعودية ، تحمل طاقما يعمركيا كبيرا يقوم بتزويد القواعد الأرضية التي يشرف عليها الأمريكيون بالبيانات التي تجمعها . وحتى في عام ١٩٨٤ ، كان الجميع يدركون أنه اذا احتاجت المملكة الدفاع عن نفسها ، فسوف يستدعى آل سعود الأمريكين وليس العرب .

ان المملكة العربية السعودية تعاني من مطالب الوحدة العربية . ونظرا لعزلتها الجغرافية عن الهلال الخصيب وتمسكها الشديد بالتقاليد الاسلامية ، وانقسامها الى قبائل متخاصمة ، فقد حافظت المناطق الداخلية من شبه الجزيرة العربية على حياتها الخاصة لقرون عديدة . ورغم انها توحدت الى حد كبير في العشرينيات وأخذت مكانها بين الدول العربية في عام ١٩٣٢ ، فقد اختارت المملكة العربية السعودية عدم ارتصال بمن يفعون وراء صحاريها المحرقة الخالية . بيد ان اكتشاف النفط واطراد أهميته في الاقتصاد العالمي عملا على انتهاء عزلة المملكة العربية السعودية التي فرضتها على نفسها . وفي الخمسينيات بدأت أيديولوجية القومية العربية في المطالبة الصلبة بالموارد السعودية بينما أخذت السياسة الراديكالية المتطرفة تدق بعنف أبواب المملكة المحافظة وللدفاع عن ثروتها وأسلوب حياتها أخذت المملكة العربية السعودية تبحث عن الأمن فيما وراء حدودها . وفي نطاق هذه العملية أخذت أسرة آل سعود توازن بين ثلاثة ضرورات - هي تأييد الوحدة العربية والدفاع عنها ، والابتعاد عن السياسة العربية الراديكالية التي تهدد استقرار المملكة وثروتها ، واللجوء الى الولايات المتحدة للدفاع عنها ، باعتبارها دولة قليلة السكان وغنية بالموارد . وفي عام ١٩٩٠ ، حينما وقف العراق على عتبة المملكة ، حيث اضطرت المملكة العربية السعودية الى الاختيار بين أسطورة الوحدة العربية وحقيقة الالتزام الأمريكى بالدفاع عنها ، قامت بتنشيط تحالفها الأمريكى وإدخال القوات المسلحة للغرب الكريه الى العالم العربى . ونجا آل سعود من الخطر المباشر لصدام حسين وغضب الكثيرون في العالم العربى الذين صبوا عليهم لعناتهم لتحالفهم مع الغرب . وقد أوضحت سلسلة الأحداث كلها أنه بعد أربعة عقود من التراء الهائل ، مازال يتعين على آل سعود التوصل الى معادلة لحماية المملكة العربية السعودية من مشاعر الغيرة والاستياء والتهديدات التي تثيرها ثروتها داخل الأمة العربية .

ويصل جو الأبيدية الذي يحيط بالكثير من العالم العربى الى ذروته في صارى المملكة العربية السعودية . فمن الوديان الواسعة التي تتخلل المنظر الطبيعي الملتهب تظهر آثار ماضى يعود الى قبل بداية عصر ظهور الانسان . وبعرض مبادئ الجيولوجيا ، وبقبة متينة للوقاية من الشمس ، وقدرة على الاحتمال لا تعرف الكلل ، يمكن رؤية هذا الماضى ولمسه وجمعه . فحفريات البحار ( وهو حيوان رأسيات الأرجل ) والأسفلوب والمحار تختفى داخل الجدران الشاهقة التي كانت ذات يوم وديانا نقطة بمياه البحار . وصور بصمات الترخيشيات والأشنيات والطحالب المختفية داخل الطين الصفحي لجروف الحجر الجيري تحكى تاريخ الفترة الزمنية التي كانت فيها هذه الصحارى مغطاة بالنباتات الخضراء المورقة .

وقد جاء الانسان الى شبه الجزيرة العربية بعد انحسار مياه المحيطات . واستقر هؤلاء الذين لم يهاجروا صوب الشمال في الواحات المتناثرة أو ظلوا يجوبون الصحراء سعيا وراء المراعى المعروفة لإطعام قطعانهم من الحيوانات . وعلى مر آلاف السنين لم تشهد الصحارى التي بها المملكة العربية السعودية أحداثا عظيمة الى أن جاء محمد ( ﷺ ) بدينه في القرن السابع بعد الميلاد . غير أن التحول الكبير في المد التاريخي الذي فرضه الاسلام ، حدث خارج شبه الجزيرة العربية . وقد دمجت الجزيرة العربية نفسها عقيدة محمد ( ﷺ ) في أسلوب حياتها داته . وتأثرت المناطق الساحلية المطللة على الخليج والبحر الأحمر بالتجار ومؤسسى الامبراطوريات . ولكن نجد ، التي تمقل قلب شبه الجزيرة الكبير والخالى ، ظلت مقصورة على القبائل . وظل الجمل الذي يتقل عبر الاراضى القاحلة الخالية هو الرمز الثابت في نجد .

وفي القرن الثامن عشر ، تحركت نجد . فقد عمل محمد بن عبد الوهاب ، وهو أحد المصلحين الاسلاميين ، بحماس على اعداء البدو وسكان المدن الى تعاليم ديانة محمد ( ﷺ ) الأصلية . وقبل وفاته في عام ١٧٨٧ ، كسب تأييد أسرة قبلية محدودة الشهرة في مدينة واحة الدرعية الصغيرة الواقعة شمال غرب مدينة الرياض الحالية . وبالجمع بين الدين والسياسة ، عمل آل سعود على جمع شمل الجزء الأكبر من الجزيرة العربية المتناثرة لتحدى السلطان العثمانى باسم المذهب الوهابى . ورد السلطان على ذلك بارسال قوات لمحاصرت الدرعية . وبعد ستة أشهر استسلم الأمير عبد الله . وقامت القوات العثمانية ، بعد أن صبحت جام غضب السلطان على آل سعود ، بتدمير بلدة الدرعية تماما ، واجتث أشجار النخيل التي تمثل مصدر حياتها ، وشحن عبد الله الى اسطنبول لتضرب عنقه .

ورحل آل سعود ، الذين استزفتم الخسائر التي منوا بها ، الى واحة الرياض التي تقع في الجنوب الشرقى على بعد خمسة عشر ميلا . وفي عام ١٨٢٤ ، انتفضوا مرة أخرى وراء حماسهم للمذهب الوهابى لتحدى أسرة آل الرشيد المنافسة لهم . فقد كانت الصحراء مقسمة بين عائلتين حتى عام ١٨٧٦ ، حينما انقلب سعود ضد سعود . وفي الفترة بين عامى ١٨٧١ و ١٨٧٦ ، تغيرت زعامة الاسرة سبع مرات ، مما أضعف قوة آل سعود . وفي عام ١٨٧١ خسر الأمير الحاكم ، عبد الرحمن ، الرياضى لتتقل الى أسرة آل الرشيد المنافسة . وفر عبد الرحمن آل سعود الى الكويت ، بعد أن وضع ابنه ، عبد العزيز ، البالغ من العمر عشر سنوات داخل حقيية كبيرة من القماش فوق ظهر أحد الجمال .

وثمة قطعة خشنة من الحجر الجيري بها حفرة بيضاوية الشكل في أعلاها يطلق عليها « عين الجمل » موجودة على حدود الرياض ، وقبل أن تصدر الحكومة أوامرها بمنع الوصول الى الطين الصفحي المتساقط منها ، كنت أحيانا أزحف داخل هذه الفجوة المفتوحة وأستند الى أحد جوانبها الخشنة ، وأشخص ببصرى نحو الرياض . وكنت بالمعنى الحرفى للكلمة أجلس داخل مهد التاريخ ، لأن دولة المملكة العربية السعودية بدأت من « عين الجمل » .

• تشير كلمة أمير على نحو أكثر دقة الى الزعيم الذى يتم اختياره بموافقة عامة المجتمع عليه .



ففي عام ١٩٠١ ، غادر عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود الكويت ، وهو في سن الثانية والعشرين ، عاقدا العزم على استرداد الرياض وإعادة آل سعود إلى نجد . وباربعين رجلا بصحبته ، دار حول السهل الساحلي الثابت قبل أن يتجه عبر الصحراء صوب الرياض ، مقر حكم الأسرة السابق ، وانطلق يدعو الناس إلى قضيته تحت راية المذهب الوهابي . وفي ليلة الخميس عشر من يناير ١٩٠٢ حالكة السواد ، توقف جيش من عدة مئات عند عين الجمل ، وقام عبد العزيز بتسليق أسوار الرياض الطينية بمصاحبة خمسة عشر رجلا من المصطفين بعناية . وقبل أن يتنهد الصباح ، أعلن أن مشيئة الله قد نفذت ، وعاد آل سعود مرة أخرى ليكونوا سادة الرياض . ولم يضع حجر الأساس للمملكة العربية السعودية .

ويم يلتفت أحد كثيرا لما حدث . فقد كانت نجد تقع بعيدا عن مصالح وسياسة الدول الكبرى ، وكان العثمانيون يسيطرون على ساحلي شبه الجزيرة ويقسمون الجانب الشرقي منها مع مجموعة من المحميات البريطانية . وكانت نجد ملكا للبدو ، وانطلاقا من كراهيتهم للاحتلال وعدم قبولهم لأية أفكار غير أفكار المذهب الوهابي ، كانوا يعيشون خلف محيط صحاريهم . ونظرا لأن الحرب العالمية الأولى أو الثورة العربية لم تمسهم على الإطلاق ، فانه لم تخطر ببالهم أبدا فكرة الدولة السياسية العلمانية . ولكن ذلك لم يكن ينطبق على عبد العزيز .

فعندما وضعت الحرب العالمية الأولى أوزارها شخص عبد العزيز بصره صوب الأراضي التي كان يسيطر عليها العثمانيون سابقا . ونظرا لعدم وجود الموارد اللازمة لاعداد جيش ، فقد قام بتعبئة أنصار الحركة الوهابية . وأصبحت تعاليم النبي ( صلى الله عليه وسلم ) بأكثر أشكالها الأصلية نقاء هي الرابطة الأساسية التي تربط أمير الرياض بالرجال الذين سيساعدونه في إقامة مملكته ، وجلب عبد العزيز أرجاء شبه الجزيرة وزار جميع القبائل والنجوع . وانطلاقا من مركزه في الرياض اتجه صوب الشمال والجنوب ثم الشرق تجاه الخليج . وفي النهاية اتجه صوب الغرب إلى أراضي الهاشميين ، القائمين على حماية مدينتي مكة والمدينة المقدستين ، ورأى البريطانيون ، الذين كانوا حلفاء لكلتا العائلتين ، بحسن ادراكهم أن حركة المد التاريخي كانت في صالح عبد العزيز وتخلوا ع قائد الثورة العربية ، وتركوا شريف مكة يواجه المد الوهابي بمفرده . وأخفق الشريف ، ففي أكتوبر ١٩٢٤ استسلمت مكة للوهابيين وانتقلت مسؤولية حماية حرم أقدس الأماكن الإسلامية من الهاشميين إلى آل سعود . وبعد ذلك بأسبوعين ، خلع عبد العزيز غترته والتف بلباس أبيض مفتوح الصدر ودخل مكة . وكان يردد الكلمات التي يرددها كل حاج : « ليك اللهم ليك ، ليك لا شريك لك » .

وانطلق عبد العزيز ومحاربوه من البدو . فقاموا بضم الحجاز وجبال عسير إلى السهل الساحلي الشرقي ونجد . وفي سبتمبر ١٩٣٢ ، أعلن عبد العزيز ، نفسه ملكا للمملكة العربية السعودية .

• ظل آل سعود والهاشميون متنافسين . وفي ١٩٢٤ قام جنود عبد العزيز بغزو مملكة شرق الأردن التي كان يحكمها عبد الله بن الشريف . وتقدموا بأعداد كبيرة وسط دواية من الغبار صوب عمان ، ولم تعترض سبلهم سوى طائرتين وأربع عربات مصفحة تحت قيادة أحد المشائين العسكريين البريطانيين .

وفما عدا عدا سكان المناطق الساحلية ، كان رعايا عبد العزيز من أكثر الناس عزلة في العالم . فقد كانوا مرتبطين ارتباطا تاما بالأسرة والقبيلة ، ويشككون في أي إنسان لا تربطه بهم صلة قرابة بل ويخشونه ، وكان يربطهم معا مفهومان فقط ، هما احساسهم بأنهم يمثلون العرب الخالص بالدم واللغة ، وانتمائهم للمذهب الوهابي . وكانوا يرون أن سلاواتهم ، التي لم يفسدها الاختلاط العرقي بالهلال الخصيب ، تؤكد أنهم وحدهم دون غيرهم ، يمثلون العرب الخالص الأصليين ، وقد أهدتهم لغة البدو ، التي تعد أقرب اللغات ارتباطا باللغة العربية الفصحى ، للحفاظ على اللسان العرقي الأصلي ، وكان انتمائهم للمذهب الوهابي يؤكد أنهم من أنقى العناصر الإسلامية وحماة حرم العقيدة المحمدية الرشيدة .

وقد اجتمع النسب واللغة والطائفة معا لتخلق في السعوديين نوعا من التعالي ، وفي أوائل السبعينات كانت الثروة الطائلة التي هبطت عليهم كهبة من السماء بمثابة التأكيد الأخير على سمو مركز السعوديين بين العرب ، ورغم أن هناك عربا آخرين يتمتعون بالاحساس بالتفوق على غيرهم ، فان أيا منهم لا يسخر ممن يعتبرونهم أقل منهم شأنًا بنفس القدر من الازدراء الذي يديه السعوديون تجاه الآخرين . فالمصريون والأردنيون والسوريون ، وسائر العرب جميعا يمكنهم أن يشهدوا بكبرياء السعوديين الشديد ورغم أن السعوديين قد يرددون كلمات الأخوة ، فانهم يفضلون البر بمفردهم في عالم العرب .

وقد أصبحت المملكة التي أسسها عبد العزيز تمتد من الغرب إلى الشرق من البحر الأحمر حتى الخليج ومن الشمال إلى الجنوب من شمالي العراق وحتى جبال اليمن . وكانت هذه المملكة التي تضم قبائل شرسة ، كما تضم المدن الإسلامية المقدسة تحدى أية حكومة . وسعى عبد العزيز ، الذي كان يواجه سكانا لا يجمعهم أي ولاء مشترك ، إلى كسب ولاء شعبه بجعل نفسه حاميا لحرم الإسلام .

وهكذا أصبح المذهب الوهابي بديلا عن القومية . وتوجه من الملك ، سيطر المذهب الوهابي على تقاليد المجتمع وسلوكه ، وهيمن على التصورات والاتجاهات وأصبح محركا للسياسات ، وجسد نظام القيم الذي استندت عليه شرعية آل سعود . وانضم العلماء إلى الملك وزعماء القبائل ليكونوا ثالوثا يعمل على توحيد هذه الأرض البرية وجمعها معا . ونتيجة لذلك أصبحت حكومة المملكة العربية السعودية حكومة شبه دينية صارت فيها مسائل مثل ما اذا كانت الشريعة الإسلامية تبيح استخدام الراجة داخل المملكة الوهابية من قضايا الحكم الهامة .

وباعتبار الحكم ذا الطابع الشخصي للنبي ( صلى الله عليه وسلم ) في المدينة المثل الوحيد لنظام الحكم الذي عرفه ، أصبح عبد العزيز مؤسس المجتمع وشيخه الجليل ، والاب الذي يعاقب ويكافئ . وكان يجوب مملكته الواسعة ومعه خزانة الدولة في صندوق خشبي يتميل فوق ظهر أحد الجمال وكان يدير شئون مملكته من خلال مجلس شيوخ القبائل ، وكان الملك المهيب طويل القامة يجتمع بمششاربه وكبار رجاله غالبا في خيمة ، حيث كان يقيم العدالة بنفسه ويقدم الخدمات الحكومية لرعايه . وكان يربط القبائل بشخصه بالزواج من خلال معاشرة عدد كبير من الزوجات .

وكان عبد العزيز دائم الاحتياج إلى المال لسبب بسيط هو أن أي شيخ لا يستطيع الاحتفاظ



بولاية شعبه الا من خلال قدرته على رعايتهم والاهتمام بهم ، وكان الناس يتوافدون يوميا على ملكهم طلبا لكيس من الارز او عباة او حتى مجرد وجبة . ولم يكن اى منهم يرجع خالى الوفاض ، حتى وان كان عبد العزيز ، الذى كان يحكم بلادا لم تكن تعرف من الموارد الطبيعية سوى النمر ، لا يملك سوى القليل ليمنحه .

وكان الحج الى مكة بمثابة اوزة عبد العزيز الذهبية شبه الجامعة التى ينساقط ريشها . فالرسوم التى كان يدفعها الحجاج مقابل الطواف والانتقال والطعام والإقامة والخراف أو الماعز الخاصة بعد الأضحية ، كانت تذهب إلى صناديق خزانة عبد العزيز الخشبية . وفى العشرينيات كانت تلك الرسوم تدر على الملك عائدا سنويا بقدر سبعمائة وخمسة وعشرين ألف دولار . وكان مصدر دخل الآخر الوحيد المعروف يأتى من الإعانة السنوية البريطانية التى كانت تقل عن ثلاثمائة ألف دولار فى السنة . لقد كان عبد العزيز ودولته فقيرين يعيشان على الإعانات .

وفى عام ١٩٣٣ أفاضت عليه العناية الإلهية بموائد جديدة حينما منح عبد العزيز ملك لهذة امتيازاً للتنقيب عن النفط لمدة سنين عاما لشركة ستاندرد أويل فى كاليفورنيا مقابل مائتين وسبعة وخمسين ألف دولار . وقد أتاح هذا الإنفاق للملك ما هو أكثر من المال - إذ ربط مملكه برابطة قوية مع الغرب تفوق ما أدركه آنذاك . فقد أدت تكنولوجيا الغرب وحاجته إلى النفط السعودى إلى خلق الثروة السعودية ، وأدت الثروة السعودية إلى وجود الحاجة الى شكل من أشكال الدفاع الوطنى لم يستطع السعوديون توفيره لأنفسهم . وفى الخمسينيات ، واجهت المملكة العربية السعودية الغنى ذات الارتباط الوثيق بالغرب ، القومية العربية فى عهد جمال عبد الناصر .

وفى عام ١٩٥٢ ، وهو نفس العام الذى تولى فيه الضباط الأحرار مقاليد الحكم فى مصر بزعامة عبد الناصر ، تخلى عبد العزيز عامه السبعين . وكان كثيرا ما يجلس فوق سطح قصره الجديد على كرسىه المتحرك الذى أهده إليه فرانكلين روزفلت حينما التقى به فى البحيرة المرة الكبرى لبحث مستقبل فلسطين . ونظرا لعدم حصوله على عائدات النفط بسبب الحرب العالمية الثانية ، قام عبد العزيز بتشييد قصر لا يزيد كثيرا فى فخامته عن البناء القديم ذى الجدران المصنوعة من الطين الذى كان يحكم منه مملكته الفقيرة . وكانت الرياض ، التى كانت تمتد خلف حديقة القصر الجديد الجرداء ، لاتزال أكبر قليلا من قرية قابعة وسط الصحراء العربية الواسعة . ولكن عاصمة عبد العزيز المتواضعة كانت تناقض إنجازات ملكها . فخلال الخمسين عاما التى حكم فيها البلاد ، أثبت عبد العزيز بن سعود أنه أعظم حاكم حكم الجزيرة العربية منذ النبی محمد ( ﷺ ) نفسه . فقد سعى بين القرى والمدن الصغيرة بوعده بإحلال الاستقرار . واستطاع إخضاع البدو الشرسين بما تحلى به من الجمع بين النقاء الدينى والحكم الأبوى والقبضة القوية . وقام وحده تقريبا بتأسيس الدولة الوحيدة التى عرفها هذا الجزء من شبه الجزيرة العربية آنذاك . وكانت دولة اتحدت فيها الطبيعة الجغرافية الجرداء الواسعة والتاريخ الذى لم يدته التدخل الأجنبى تقريبا ، والحكومة التى زاوجت بين السلطة العلمانية والدينية والشعب الذى يملكه الخوف من الأجانب ، ليكون منها دولة متفردة بين الدول العربية . ومن خلال التجربة والإختيار ، ظلت المملكة العربية السعودية بمعزل عن الآخرين . وفى نظر العرب الآخرين كانت المملكة بمثابة منطقة نائية ، ومجرد

صحراء يسكنها جماعة من الهمج تقع خارج اهتماماتهم أو رغباتهم حيث تركوا للسعوديين غير المتعلمين وغير المروضين حرية البقاء فى عزلتهم التى فرضوها على أنفسهم . وحينما توفي عبد العزيز فى الطائف فى التاسع من نوفمبر ١٩٥٣ ، كان على ورثته ضمان أن مملكه ستظل بمنأى من الإضطرابات المتزايدة فى العالم العربى .

ولم يحدث من قبل أن انتقلت عباة الملك إلى ملك جديد . فقد كان عبد العزيز حاكم المملكة العربية السعودية الأول والوحيد . ومن ثم تحول آل سعود إلى النموذج الوحيد المعروف الذى عرفوه - وهو الأسلوب الذى أختير به خليفه محمد ( ﷺ ) فقد إجتمع زعماء القبائل وأعضاء الأسرة المالكة والعلماء معا للتوصل إلى اتفاق جماعى فى الراى . وإتفقوا على إختيار سعود ، أكبر أبناء عبد العزيز العظيم . ولسوء الحظ ، لم يكن سعود ، طويل القامة الذى يضع نظارات على عينيه مهيبا أبدا ليكون ملكا . فحينما خططت المملكة العربية السعودية أولى خطواتها المترددة للخروج من عزلتها ، لم يكن سعود يعرف شيئا عن إدارة شئون دوله ، بدءا من شئونها المالية إلى شئونها الخارجية .

وقد أدت حاجة الغرب للبتروى السعودى الرخيص عقب الحرب العالمية الثانية إلى إنهاء مشكلات ملوك آل سعود الاقتصادية المتزايدة . وفى عام ١٩٥٤ ، كانت شركة أرامكو ، الشركة العربية - الأمريكية للنفط ، تتج ما قيمته ٢٣٤٨ مليون سنويا ، تذهب كلها إلى خزائن سعود الشخصية . وإبتعد سعود عن أسلوب الحياة المتواضعة الذى كان يحياه عبد العزيز ، وانتقل بأسرته إلى الناصرية ، وهى مدينة صغيرة ذات لون أرجوانى مشرق تقع على أطراف الرياض . وأحاط نفسه هناك بحياة كان الملك يعنى بالنسبة لسعود مجرد الزواج بأجمل نساء المملكة والإجتماع ببرجال البلاط ، وإتفاق عائدات المملكة من النفط المتزايدة بإستمرار .

وقد وضع سعود أساس البذخ الملكى . فحينما كان يسافر إلى الخارج ، كانت محلات البيع الكبير تفتح على آخرها من أجل الحاشية الملكية التى كانت تشتري كل شىء بدءا من فوط الحمام حتى معاطف الفراء . وكان الملك نفسه يشتري العديد من سيارات الكاديلاك ، وهى السيارة الأولى فى الخمسينيات . وحينما ذهب إلى بوسطن لإجراء عملية بعينه عام ١٩٦٢ ، قام سعود بحجز طابقين فى فندق كويلى بلازا الفخم . وكان مطعم النيل فى بوسطن ينقل يوميا الطاووس المستوى ، وأفراخ الحمام ، والحملان المشوية الكاملة والحمص المهروس إلى مصعد الملك الخاص المغطى ببساطة شرقى . وحينما غادر سعود المكان ، قام بتوزيع ساعات قيمتها أحد عشر ألف دولار كقبشيش . ويبدو كل ذلك تافها بالمقارنة بأشكال الإسراف والتبذير الملكى التى شهدها العالم إبان فترة إرتفاع أسعار النفط فى السبعينيات . ولكن ذلك كان قبل أكثر من عشر سنوات ، حينما كانت المملكة العربية السعودية تبيع نفطها بأقل من دولارين للبرميل .

وخلف سعود وإبتعد عن التعاليم التى حددتها المذهب الوهابى المتزمت . ونظرا لعدم وجود سوابق لإزاحته ، أقام أهل « الحل والعقد » - وهم أفراد الأسرة وزعماء الاسرة وزعماء القبائل والعلماء - مجلسا للصياغة على العرش على نحو غير مرتب برئاسة الأمير فيصل . وبعد ست سنوات من الإقتال العائلى ، أصدر العلماء فتوى أعلنوا فيها عدم أهلية سعود للحكم . وبعد سبعة أشهر ، وفى أول نوفمبر عام ١٩٦٤ ، تنحى سعود ، وذهب إلى المنفى .



وترك لفصل ، ثاني أبناء عبد العزيز ، مهمة تطهير المملكة ودينا على البلاد بقتل بلوى  
دولار . وكان فيصل ، ذو القوام المشوق والأنف المعقوف والعينين الواسعتين البارزتين المنفتحتين  
بالعاطفة ، شخصية تسم بأفضل السجاي ، وأشهر الصور التي تصور فيصل ، وهي تلك الصورة  
التي تظهر عادة في كل المطبوعات التي تصدرها الحكومة السعودية عن ملكها السابق ، يظهر فيها  
فيصل وقد ارتدى ثوبا ناصع البياض وهو جالس للصلاة وقد رفع أصابعه الطويلة في نضج وانها  
إلى الإله الواحد . وبدءاً بنفسه كمثل للتقوى ، منع الملك الصارم استخدام سيارات الكاديلاك ،  
التي كانت من أكثر رموز الفساد الملكي وضوحاً ، وأغلق الباب أمام أسلوب حياة المائتة الملكية  
الباذخ . ويفرض القيود على أسرته ، كان فيصل يضع في إعتباره المنتقدين الوهابيين لآل سعود  
وأيدولوجية عبد الناصر الثورية المعادية للنظام الملكي .

وقد خرجت ثورة عبد الناصر عن حدود مصر في عام ١٩٥٥م بعد ثلاث سنوات من وفاة  
عبد العزيز . ووجهت طاقاتها إلى استحكامات المملكة العربية السعودية . وأصطر المد الناصري  
المتزايد آل سعود إلى السير على جبل مشدود تحفه المخاطر بين الولاء للعالم العربي الواسع  
والحفاظ على مصالح المملكة الخاصة . وكان شعار سياسة حقبة الخمسينيات والستينيات هو  
« بتروال العرب ملك للشعب العربي » . وقد ولد من أمة عربية مقسمة بين من يملكون أبار التروال  
تحت رمالهم ومن لا يملكون . وهكذا أخذ من لا يملكون بزعامه عبد الناصر في مصر يعلنون  
بصوت عال رسالة القوميين العرب . وهي أن الحدود الوطنية حدود مصطنعة وخطوط لا معنى لها  
فرضتها القوى الاستعمارية . فالعرب شعب واحد ، وأمة واحدة ، ووحدة اقتصادية واحدة .

وقد تقبل عدد قليل من السعوديين فلسفيا الحركات الاشتراكية العربية . فالمملكة العربية  
السعودية بلد المذهب التقليدي والتزمت الوهابي . ومعظم السعوديين الذين كان لديهم قدر كاف  
من التعليم يمكنهم من فهم أو الاعتراف بشعار عبد الناصر الخاص بالقومية العربية ثاروا ضد هذا  
الشعار بإعتباره قوة علمانية تنقص من قدر الدين وكان ذلك على المستوى الفلسفي . أما على  
المستوى الاقتصادي ، فقد تملك الرعب نفوس السعوديين حينما وصف عبد الناصر ، وهو  
مشاعر جماهير مستمعية ليحولها إلى أصوات عالية محمومة ، التروال السعودي بأنه بتروال عربي .  
ورفض الحاكم ورعاياه أية نظرية سياسية تشير ضمناً إلى ضرورة توزيع ثروات التروال العربية الغنية  
بالتروال بين الدول العربية الشقيقة الفقيرة . وكانت الفكرة المزعجة بضرورة توزيع عائدات النفط  
السعودي على العالم العربي تروع الشعب الذي ظل يعاني من الفقر المدقع لقرون عديدة . ورغم  
أن عبد الناصر والوحدة العربية الشاملة كانا يحظيان ببعض الإعجاب من معارضي آل سعود ، فإن  
هذا الإعجاب كان يتطوى على سياسة جمهورية وليس اقتصادياً تعاونياً

وفي عام ١٩٥٨ ، وهو العام الذي جعل فيه سعود المملكة العربية السعودية على شفا  
الإفلاس ، كانت عظمة جمال عبد الناصر والإعجاب الخفي به قد بلغا أوجهما . ومع تصدر إذاعة  
القاهرة للصفوف هزت الوحدة العربية الشاملة الثورية بوابات مملكة آل سعود المحكمة . وكانت  
كماشات الراديكالية العربية تضغط من القاهرة ودمشق وبغداد . وكانت مصر وسوريا تمثلان جبهة  
واحدة ممثلة في الجمهورية العربية المتحدة . وأطاحت الثورة برأس الملكية في العراق . وسقط  
الملك سعود في فخ مؤامرة هزلية لإغتيال عبد الناصر . وأخذت أسطورة الخطر المحدث تطارد

وسبقاً كان الراديكاليون العرب يعملون على تدعيم روابطهم بالإنحد السوفيتي ، كان  
سعود يعملون على توثيق علاقتهم بالولايات المتحدة الأمريكية .

وبحلول عام ١٩٦٢ ، كان الأمير فيصل يسيطر على شئون السياسة الخارجية للمملكة .  
وبحجج البلاد من عزلتها ، وضع المملكة تماماً في مواجهة عبد الناصر والراديكاليون العرب .  
وباستخدام الإسلام كأساس منطقي ودرع واق ، رسم فيصل خطاً حول الدول الصغيرة الضعيفة  
الواقعة على حدود المملكة العربية السعودية الشرقية والجنوبية . وأعلن أن هذا الخط يمثل مجال  
مورد المملكة العربية السعودية ، وينبغي حمايته في مواجهة الوحدة العربية الشاملة بالوسائل  
الدبلوماسية وبالمال . وهكذا تم إعداد خشبة المسرح لحجم النزاع بين راديكالية عبد الناصر ونزعة  
المحافظة . ووقعت الأحداث فوق أبعد أطراف العالم العربي - فوق أرض اليمن .

ونحيط اليمن ، وهي أرض وعرة تتميز بجمال الطبيعة ، برأس شبه الجزيرة العربية كقطة  
مائية . وتحتل الجبال الشمالية نحو سهل ساحلي يصل إلى ميناء عدن . وفي الوديان وفوق  
الشلل ، تنشر المنازل الحجرية المزينة بأفاريز دائرية سمكة تجعلها تبدو مثل كمكات الزفاف ، في  
مجموعات بين شجيرات القات الكثيفة ، التي تنتج الأوراق المخدرة التي تمثل أحد الهوم  
الوطية . واليمن بلد قبلي . ويعمل سكانه إلى العنف والخشونة . ورمز الرجولة عند جميع السكان  
هو « الجبة » وهي عبارة عن خنجر مقوس حاد الطرف يشد إلى الخصر . والفقراء الذين  
لا يستطيعون شراء سكين ، يستخدمون نحتاً خشبياً مفرغاً على شكل خنفساء كشارة تدل على  
استعدادهم للقتال . وكانت تلك البيئة التي نشبت فيها حرب اليمن .

وفي إحدى نوبات العداة في عام ١٩٦٢ احتشد سكان عدن المنخفضة والمشيعات المحيطة  
بها خلف جيش يشدق بشعارات جمهورية وماركية وتحذوا رجال الجبال في الشمال الذين تجمعوا  
للدفاع عن إمامهم ، محمد البدر ، وفي السادس والعشرين من سبتمبر ١٩٦٢ ، صف جيش  
الجنوب دباباته حول قصر الإمام في صنعاء ، وأطلق النار وأسقط الطابق الثاني من القصر ، ولم  
يكن الأمر سوى نزاع قبلي مرتبط بشعارات أيديولوجية يدور في أحد أطراف العالم العربي المعزولة  
تماماً والتي لم تبرز جاجة كوكاكولا في حياتها . ولكن في جوبداية الستينيات المشحون للغاية ، لم  
يكن أي نزاع يتعلق بالعرب يبقى معزولاً . ففي غضون أيام ، أرسل عبد الناصر قوات إلى اليمن  
باسم الثورة الاشتراكية والقومية العربية . ورد فيصل على ذلك بتدعيم الامام والنظام الملكي  
بالدولارات النفطية . وطوال السنوات الخمس التالية كان اليمن ساحة قتال واجهت فيها قوات  
عبد الناصر الثورية قوات فيصل المحافظة لتحديد مستقبل العالم العربي .

ووضع عبد الناصر خمسة عشر ألف رجل ، أي ما يعادل سدس الجيش المصري ، فوق جبال  
اليمن الشمالية الشاهقة الوعرة . وبينما كانت القبائل شديدة الولاء لإمامها تحصن في كهوف داخل  
أرض مالوفة لها وتعيش على الامدادات السعودية من الطعام والذخيرة ، كانت قوافل الشاحنات  
والعربات المصفحة التي تحمل القوات والامدادات المصرية تزحف ببطء صاعدة الطرق الملتوية  
الممتدة من ميناء الحديدة على البحر الأحمر حتى صنعاء . وقد وجه أحد الصحفيين سؤالاً لعقيد  
بالجيش المصري كان يتصب عرقاً وهو يصرخ بالتعليمات لرجاله ، عما يفعله الجيش المصري في



اليمن فأجابه : « إنا عرب وينبغي أن تساعد أشقاءنا : هذا هو واجبنا » . \*

ونظرا لمجز عبد الناصر عن زحزحة قوات الإمام ، فقد أمر الطائرات المصرية عام ١٩٦٣ إلى فرار أربعين ألف شخص في رعب وفزع . بيد أن هذه الإستراتيجية أخفقت في وقف مساعدات فيصل للإمام . وبحلول عام ١٩٦٤ ، كان هناك أربعون ألف رجل من جنود عبد الناصر في اليمن يستزفون إحتياطياته من الأموال والموارد .

وطالت الحرب التي لم يستطع أي من مناصريها إحراز نصر فيها أو الانسحاب منها ، وتطلبت أساليب حربية جديدة . وبدءا من شهر نوفمبر ١٩٦٦م أخذت مصر ترسل عملاء يمينيين إلى داخل المملكة العربية السعودية ، حيث قاموا بزرع قنابل داخل وزارة الدفاع في الرياض ، وقصرين من القصور الملكية وخط أنابيب التابلاين الجوي الذي ينقل البترول السعودي إلى موانئ البحر المتوسط . وكانت الأضرار السياسية تفوق كثيرا الأضرار المادية . فقد أعلنت العديد من « حركات التحرير » عن نفسها بعد أن شجعتها أعمال التخريب ، وظهرت الإنقسامات داخل أسرة آل سعود على الملأ . ففي الوقت الذي نفى فيه فيصل أحد أشقائه ذا الميول الجمهورية ، سمى الملك سعود المخلوع إلى إسترداد عرشه من خلال إذاعة القاهرة . وانتهى ذلك كله بهزيمة عبد الناصر المهينة في حرب ١٩٦٧م .

وقد قضت الوحدة العربية الشاملة المناضلة نجها عام ١٩٦٧م وأسفرت حرب الأيام الستة عن تحطيم قوة الدول الراديكالية وثقتها بنفسها ، مما أتاح عقد صفقة بين النظم الوراثية الحاكمة في الخليج والدول المصرية . ويرغم أن متطلبات الوحدة العربية كانت تحول بين إعرابهم عن ذلك صراحة ، فقد كان آل سعود « يشعرون بشيء من الراحة لأن من عملوا على زعزعة الإستقرار لفترة طويلة قد دفعوا ثمن آثامهم » ، وأصبح ( السعوديون ) يستمتعون بفترة السلام النسبي نتيجة للهزيمة . \*

ولكن السعوديين عانوا أيضا من الآلام المرتبطة بهزيمة العرب في ١٩٦٧ ، فالسعوديون ، الذين يشاركون في الشرف الجماعي للعرب ، شاركوا في مهانة الهزيمة العربية المنكرة . وكانت هناك القدس . إذ فقد المسلمون ثالث الأماكن الإسلامية المقدسة . وكان الملك فيصل يحلم طوال الأيام المتبقية من حياته بأداء الصلاة مرة أخرى في المسجد الأقصى . وكان الشغل الشاغل للسعوديين بعد ١٩٦٧ هو مسألة القدس وليس قضية الفلسطينيين وأرضهم الضائعة . بيد أن السعوديين لم يستطيعوا تجاهل الفلسطينيين .

وعشية كارثة العرب في ١٩٦٧ ، إنطلق الفدائيون الفلسطينيون من مخيمات اللاجئين ليعتلوا إنتقامهم من الأنظمة العربية التي تتوانى عن دعم مطالبهم بالعودة إلى أرض فلسطين . وإنكمش

\* أورده ديفيد هولدن في « أهداف متعارضة في رمال اليمن » ، ريبورتر ، ١٤ فبراير ، ١٩٦٣ . ص ٣٧  
\* عجمي ، المأزق العربي ، ص ٧١ .

آل سعود خوفا من هؤلاء الرسل الجند للعروية . وفي مواجهة تلك الحركة السياسية التي تغذيها محميات الفدائيين ، كان على آل سعود الدفاع عن نظام إنتاج البترول وتوزيعه المعرض للخطر ، وعن الآلاف من أعضاء الأسرة المالكة ، وعن تحالفهم مع الأمريكيين . وفي الثلاثين من مايو ١٩٦٩ ، أظهرت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين مدى تعرض المملكة للخطر بشكل فعلي . فقد أبحر حط التابلاين ، وهو خط الأنابيب الذي ينقل ٢٣ مليون طن من النفط سويا إلى موانئ البحر المتوسط ، وتناثر إلى شظايا بفعل قنبلة إرهابية .

وكان على آل سعود ، المعرضين لهجوم الراديكاليين بسبب تحالفهم مع الأمريكيين ، أن يعملوا شيئا لدعم القضية الفلسطينية لحماية أنفسهم من غضب الرجال الذين يترصون بهم خارج حدودهم . وكانت إثارة مشاعر رعايا آل سعود تتوقف إذا تحركت القضية الفلسطينية خارج نطاق مسألة إستعادة القدس . ومن خلال المنظور السعودي ، لم يكن الفدائيون الذين يشار إليهم بلبنان في سائر بلدان العالم العربي سوى عصابات وحشية تعمر صفو السلم والنظام اللذين يتوق السعوديون إلى إحلالهما .

وفي سلسلة من التحركات الرامية إلى حماية المملكة العربية السعودية من الراديكالية الفلسطينية وتأكيد توجهاتها العربية ، مارس فيصل ضغوطا على إدارة نيكسون بشأن النزاع العربي الإسرائيلي ، متعللا بأن هذا النزاع يأتي في صميم المتاعب السعودية للإبقاء على التحالف الأمريكي في حلبة الصراع السياسي العربي . وفي الوقت نفسه راح يفضخ الأموال في خزائن فتح ، أكثر جماعات الفدائيين الفلسطينيين إعتدالا ، وأصدر أوامره بأن تقوم المملكة بتطبيق المقاطعة العربية المفروضة على البضائع والسلع الإسرائيلية والشركات الغربية التي تتعامل مع إسرائيل . وقد كانت المقاطعة العربية هي الشيء الوحيد الذي هيا للسعوديين أكثر الوسائل أمنا لتأكيد عروبتهم . وكلما إزدادت المملكة العربية غنى ، إرتفع صوت المقاطعة معلنا إلتزامها بالموقف ضد العدو الصهيوني .

ولم يكن فيصل يرغب في أن يعمل لإحلال السلام بين العرب وإسرائيل على إخماد الراديكالية العربية فقط ، بل كان يسعى أيضا إلى إضعاف النفوذ السوفيتي بين الدول العربية . فقد كان فيصل المسلم والملك المحافظ يريد إبعاد الإتحاد السوفيتي عن العالم العربي . وعندما مات عبد الناصر ، إغتشم الفرصة لإبعاد مصر عن الروس .

ووضع الملك فيصل وأتور السادات معا خططا لشن حرب عربية ضد إسرائيل . ومقابل قيام السادات بطرد الروس من مصر في شهر يوليو ١٩٧٢ ، قام فيصل ، بالإضافة إلى الإعانة السعودية السنوية لمصر التي كانت تبلغ مائتين وخمسين مليون دولار ، بجمع ما يقرب من خمسمائة مليون دولار أخرى من دول الخليج الأخرى من أجل شراء الأسلحة لمصر وكذلك ما يتراوح بين أربعمائة وخمسمائة مليون دولار من أجل تدعيم ميزان المدفوعات . وفي صيف ١٩٧٣ توجه فيصل إلى القاهرة ليؤكد تعهده بأن المملكة العربية السعودية ستفرض حظرا بتروليا على الدول المؤيدة



لإسرائيل إذا قلمت مصر بمهاجمة إسرائيل في الأراضي التي احتلتها في حرب ١٩٦٧. المملكة العربية السعودية مثلت فقط عمليات الحظر البترولي من قبل - في الحرس العربي الإسرائيليين عامي ١٩٥٦، ١٩٦٧. وكان سعود أولا ثم فيصل من بعده قد رفضا تسليح عبد الناصر المروع سلاح العرب الأخير ضد العرب. ولكن السادات كان مختلفا. إذ لم يكن يمنع بالقدرة ولا الإرادة التي تمكنه من احتلال مكان عبد الناصر كبطل أسطوري للعرب. وقيادته لمصر بعيدا عن سياسات عبد الناصر، واستعداده للتفاهم مع السعوديين لمساعدته على إنقاذ اقتصاد بلاده الذي يعاني من الخراب، لم يكن أنور السادات يمثل ممد لال سعود. ونتيجة لذلك، حينما قامت مصر وسوريا بحربيهما ضد إسرائيل في السادس من أكتوبر ١٩٧٣، كانت المملكة العربية السعودية شريكا صامتا في الائتلاف.

وبينما كان الآخرون يقاتلون، كان الملك فيصل يصدر تحذيرات جادة للولايات المتحدة بتطبيق حظر بترولي وشيك إذا لم تسحب إسرائيل من الأراضي العربية التي احتلتها في ١٩٦٧. ويتجاهل إدارة بيكون حقيقة أن الولايات المتحدة تستهلك بترولاً مستورداً من الخارج بمعدل مليون برميل يوميا، فقد رأت أن تحريك شخصية المتطفل الهولي كمنحدث باسم خدمة مدنية للحفاظ على الموارد هو كل ما تحتاجه الولايات المتحدة لإدارة الأزمة. قاله المحلل الأمريكي، لم تكن مصالح المملكة العربية السعودية الدفاعية والاقتصادية الأساسية لتسمح لها على الإطلاق بمواجهة الولايات المتحدة. وربما كانت هذه العوامل ستقيد أيدي السعوديين إذا كانت القوات العربية البرية قد احتفظت بمواقعها وإذا كانت الولايات المتحدة قد امتنعت عن تعريض الخسائر الإسرائيلية.

وبعد مرور يومين على اندلاع حرب أكتوبر، كانت القاهرة والرياض مرتبطتين بحظر سيموني مباشر. ونظرا لأنه لم تكن ثمة مخاطر مماثلة لحيلة عبد الناصر بعدم إبلاغ الملك حسين بأي شيء عن الموقف العسكري في عام ١٩٦٧، كان السعوديون يتنعمون بحرية الوصول إلى المخازن المصرية ويراقبون سير الحرب من أرض القاهرة. وفي الأسبوع الثاني من الحرب، أبلغوا فيصل أن الجيوش العربية بدأت تخسر ما أحرزته من مكاسب في الأيام الأولى. وفي التاسع عشر من أكتوبر، طالب نيكسون، الذي كان ينظر إلى الحرب من خلال منظور السامي الأمريكي - السوفيتي فقط، الكونغرس بتخصيص ٢٢ بليون دولار كمساعدة عسكرية لإسرائيل. وفحاة واحه الملك فيصل الخطر المحقق بأن تتعرض المملكة العربية السعودية للحرلة في بحر الغضب العربي الذي أشعله الدعم الأمريكي لإسرائيل. وفي اليوم التالي استل فيصل سلاح البترول من غمده، وتوقف عن ضخ الستمائة ألف برميل من النفط التي كان يرسلها يوميا للمساعدة في تغذية الاقتصاد الأمريكي بالوقود. وسرعان ما انفتحت صفوف السيارات كالتعابين العملاقة حول مضخات الوقود. ودفعت أسعار البترول التي ارتفعت ارتفاعا كبيرا الاقتصاد إلى حافة

• انظر الفصل التاسع.

بشعر ووجه الرئيس نيكسون الذي أصابه الهياج تحذيرا في أحد المؤتمرات التي عقدها أنصار شيخ قذافي: «إذا تجدد المرء حتى الموت، فليس ثمة فرق أن يكون الهواء نقيا أو ملوثا».

وفي إحدى الصور الكاريكاتورية صورت المملكة العربية السعودية على شكل شيخ ذي أنف مغنول يمسك نيرا أمريكيا نصف عار بإحدى يديه بينما يقوم بنزع الحزء المتبقى من ريشه بيده الأخرى. وبالنسبة للعرب، عادت المملكة العربية السعودية لتحتل مكانتها بين الصفوف العربية. وقد واجه السعوديون المحافظون الولايات المتحدة بإسم الأمة العربية.

واستمر الحظر حتى مطلع العام الجديد. وقفزت أسعار البترول من ٣.١ دولارا للبرميل قبل الحرب إلى ١١.٦٥ دولار. بينما تعهدت الدول العربية المنتجة للبترول بمواصلة فرض الحظر إلى أن يتوقف الدعم الغربي لإسرائيل. ولم يكن فيصل يشعر بالإطمئنان. فبينما كان على قناعة تامة بأن الولايات المتحدة لابد أن تواجه حقيقة أن الشرق الأوسط لن يعرف الاستقرار أبدا ما لم تحل المشكلة الفلسطينية، فإنه لم يكن مستعدا للضغط على الولايات المتحدة من أجل السياسات الإنشائية والرابدية التي يتهجها كثيرون في العالم العربي من وجهة نظره. وأدرك فيصل وأنقازة، الذين يتخذون القرارات الخاصة بالسعودية، أنهم في نهاية الأمر يعتمدون على القوة والإرادة الأمريكيتين لحمايتهم من أعدائهم - المحليين والأجانب. وفي مارس ١٩٧٤، ومع فصل القوات المصرية والسورية الإسرائيلية بفضل الجهود الدبلوماسية الأمريكية، قامت المملكة العربية السعودية برفع الحظر عن حليفها المنسمة منذ أمد طويل. وفي الشهر التالي وصل فريق تابع لوزارة الدفاع الأمريكية إلى الرياض لوضع إستراتيجية عسكرية أمريكية - سعودية مشتركة لضمان أمن المملكة.

لقد أضفى الحظر البترولي معنى جديدا على لفظ العرب. وتم ترويق الاستعماريين النهائيين في الغرب الذي لا يقهر. وسوف يدفعون وهم صاغرون ثمن الضربات النفسية والثقافية والسياسية التي وجهوها للعالم العربي. وتبددت قرون الخزي والعار مع ركوع قوة العالم الصناعي وجبروته أمام متجى البترول العرب. ولم يؤدي الحظر إلى استرداد الشرف العربي الذي طالما سعى العرب لاستعادته فقط. بل حقق لهم أيضا شيء لم يعرفوه من قبل - وهو القوة. لقد ولد العرب من جديد من الخليج عبر قلب العالم العربي وحتى بلاد المغرب.

إن العصر العربي، الذي يرتبط حتما بإسم عبد الناصر، تراجع أمام العصر السعودي، حينما اعتقد كثيرون أن ثروات السعوديين ونفوذهم ستصبح في خدمة جميع العرب. بيد أن ثروة العرب وقوتهم اتضح أنهما سريعا الزوال بالنسبة للعرب الذين يعيشون خارج الدول النفطية وحدهم. والواقع أن الانفجار الذي شاهده أسعار البترول في ١٩٧٣ - ١٩٧٤، أدى إلى اتساع الفجوة بين أغنياء العالم العربي وفقراءه. وفي عام ١٩٧٤، بينما كان دخل الفرد في المملكة العربية السعودية يصل إلى ٦٩٩١ دولارا، وفي سوريا ٣٤٠ دولارا، ولا يزيد عن ٢٤٠ دولارا في



مصر. وأصبح السعوديين شعبا بالغ الثراء وسط جيران يعانون من الفقر المدقع. وتطلعت نلمبجات السنين بأن البترول السعودي ملك للعرب لتطالب المملكة العربية السعودية بزيادة ثروتها على الأمة العربية. غير أنه سرعان ما تبين أن ثروات المملكة العربية السعودية الضخمة الهائلة لن تنقل إلى الأمة العربية إلا في شكل مساعدات للحكومات المتدثرة وإلى العمالة الأجنبية التي تستقدم إلى المملكة للقيام بالأعمال التي لا أولن يستطيع السعوديون القيام بها بأنفسهم. ولخص أحمد الشقيري، الزعيم السابق لمنظمة التحرير الفلسطينية حالة الإحباط والعداء بقوله: «لقد انتصر بترول العرب على العرب».

ولكى يفهم المرء ما أحدثته الثروة السعودية في نفوس عرب الدول العربية عبر النفطية، فليكن عليه إلا أن يعضى ظهيرة أحد الأيام في بهو أى فندق من فنادق بيروت. ففي الفترة من ١٩٧٣ إلى ١٩٧٥، كانت بيروت بمثابة فردوس مباح الحياة حيث كان يغد إليها السعوديون لفقد الصفقات والفرار من القيود الصارمة في مجتمعهم. وكان الثرى السعودي السطى الحديد، يحل في أحد أركان البهو وقد خلع صندله عن إحدى قدميه ومعه أحد الأشقاء أو أبناء العم أو كليهما. وخادم يحوم حولهم خلف المكان الخالي الذي يجلس فيه أصحاب الحاجات. وفي هذا المكان الخالي كان يتقدم أصحاب الأعمال من كل حدب وصوب وهم يقبضون على العقود من إحصاء وتنزل كما لو كانوا على استعداد للركوع إذا طلب منهم ذلك. وكان تجار المجوهرات يحملون الحقائق المخملية ويتوددون إلى من يقدرون على شراء فلاتهم وأساورهم الذهبية ويورثاتهم ذات القطع الماسية. وحولهم جميعا، كان النداء بطوفون بصواني الشاي والقهوة وزحاجات المياه ويحصلون الفواتير الضخمة التي يدفعها أثرياء العالم العربي الجدد على المائدة بإردراء. وكان الحال يستمر على هذا المنوال طوال فترة ما بعد الظهيرة وحتى المساء.

لقد أمضيت فترة الازدهار النفطي في المملكة العربية السعودية وفي هذه الفترة اتخذ نمير الأثرياء الجدد معنى جديدا. فقد كان البدوي يتوجه فوق جملة إلى المدينة، وترجل عنه في إحدى الحظائر التي أعدها أصحاب معارض بيع السيارات، ثم ينطلق عائدا يقود شاحنة خفيفة جديدة بيضاء. وكان الشباب الذين تحولوا بين عشية وضحاها من طلاب إلى أصحاب أعمال يجوبون في أسواق الذهب حاملين أكياس البقالة الورقية الضخمة بنية اللون المليئة بالريالات. وتولد عن هذه الثروة الجديدة المكتسبة دون عناء أو جهد نظام اجتماعي جديد، يضم مئات الآلاف من الأجانب الذين يعملون في المملكة، وعلى القمة كان يجلس السعوديون، كسادة للنظام كله وكان يأتي بعدهم الغريبيون. وقد كنا نتمتع بوضع الطبقة المميزة، وكانوا يتساهلون معنا لأن الغريبيين في أواخر السبعينيات هم الذين كانوا يملكون المهارات والتكنولوجيا التي كان يحتاجها السعوديون لبناء عالمهم الجديد. وكانت تأتي بعدنا في المرتبة طبقة من العرب المثقفين والمدرسين

• عجمي المازقي العربي، ص ٨٦. لم يكن ازدهار البترول وارتفاع أسعاره مقصورا على المملكة العربية السعودية وحدها. بل أثر على كافة مشاعات الخليج. وقد أثرت الثروات نفسها التي أوجدتها الثروة النفطية بين السعوديين وسائر العرب أيضا على العلاقات بين العرب والدول الأخرى المنتجة للنفط.

مثل الغريبيين وفي القاع كان هناك العمال غير المهرة الذين يتمتعون لعشرات الجنيات ومما يدعو إلى الدهشة أن القوى النفسية المحركة لم تكن بين السعوديين والغريبيين بل كانت بين السعوديين والعرب. فنظروا لأنهم كانوا يحتلون لقرون المرتبة السابقة على اليمنيين مباشرة في سلم المكانة العربية، فقد كان السعوديون يطالبون أقرانهم العرب بالاحترام الذي طالما حرموا منه.

وفي أحد الأيام في إحدى نوبات الغضب قال لي موسى، وهو ممرض لبناني حسن الطلعة ذو شخصية عملية متميزة وعمل في العديد من المستشفيات في مناطق مختلفة من المملكة، «سوف أعبرك بما سيفعله لك كل عربي. إن السعوديين يعاملوننا كحثة. فهم لا يدفعون لنا نفس الأجر الذي يدفعونه للأوروبيين. وهذا جانب واحد فقط من المشكلة. إن ما يجعلني أصاب بالجنون حقاً هو أنهم لا يريدون أن تكون لهم أية علاقات معنا. فهم يتصرفون كما لو كنا غير صالحين بدرجة كافية للاتصال بهم».

وقد كان الوضع داخل المملكة بين السعوديين وعمالهم العرب يعكس حال العالم العربي ككل. ففي فترة ازدهار النفط التي حولت المملكة العربية السعودية إلى دولة واسعة الثراء، لم يزد سوى القليل من العرب بينما خسر الآخرون. ولم يكن الخاسرون مقتنعين بأن الفاترين يستحقون كل ما نالوه فعرب الهلال الخصيب ناشرو الحضارة الإسلامية العظيمة، كانوا يثرثرون ويرددون في استياء من أن يصبح سكان شبه الجزيرة العربية بهذا الثراء الفاحش بينما هم يعانون من الفقر المدقع.

وقد شعر آل سعود بهذا العداء. وإذا كان عام ١٩٧٣ هو عام ظهور السعوديين داخل دائرة ضوء الشؤون العربية، فقد تميزت فترة ما بعد ١٩٧٣ ببحث السعوديين عن مهرب للخروج من دائرة مطالب الأمة العربية. ونظرا لرفض آل سعود السماح باستنزاف موارد المملكة العربية السعودية في الحفرة التي لا قاع لها في مصر، وسعيهم للحصول على الحماية من الحكومات البعثية في سوريا والعراق، وخشيتهم من غضب الفلسطينيين الذين لا وطن لهم وانتقامهم فقد تطلعت إلى هدف أكبر من الأمة العربية. ووجدوا الحل في كتابات أحد الكتاب الأصوليين عام ١٩٦٩ التي دعا فيها إلى إحياء الخلافة الإسلامية بزعامة الملك فيصل. ولتدعيم وضعه باعتباره الزعيم الموقر للمحافظين الدينيين الإسلاميين، أعد فيصل مناهجا للسياسة الخارجية يعتمد على الإسلام. وعبا آل سعود أموالهم ووضعهم كحماة لمكة والمدينة لملء الفراغ الأيديولوجي الناجم عن موت الوحدة العربية الشاملة باتباع سياسة يعد أفضل وصف لها أنها سياسة «بترو-إسلامية» ولم تنبثق هذه السياسة كحركة للإحياء الديني بل كانت بالأحرى بمثابة ترسيخ لايديولوجية أخلاقية وسياسية محافظة تدعمها الثروة النفطية. وأصبح الإسلام بمثابة الدرع الذي يحتمى وراءه آل سعود ومملكتهم من رياح العالم العربي المعادية وسقط الملك فيصل الرمز الذي كان سيقام حوله «البتر-إسلام».



أو الاسلام البترولى صريعا برصاص القنلة فى الخامس والعشرين من مارس ١٩٧٥م. وفى هذه المرة وقع الاختيار على خالد رابع أبناء عبد العزيز.

وكان خالد ملكا حينما وصلت الى الرياض فى ربيع عام ١٩٧٨م وكنت هناك أيضا حينما وصلت الى الرياض فى ربيع عام ١٩٨٢م وكان رجلا بسيطا لم يتلوث بتصرفات العائلة المالكة الصارخة بأحد سنة على التعاقدات التى تبرمها الحكومة وكان قصره بسيطا متواضعا يتكون من بناء من الحصى من طابقين على طريق الدرعية ، وكان يحتاج دائما لطبقة من الطلاء . وبرغم انه كان يعيش فى الرياض ، فقد كانت حياة الصحراء مع البدو هى بيته الروحية . وكما كان الحال أيام عبد العزيز ، كان يتوالد العثا على مجلته الأسبوعية . وكان رعاياه يحيونه بعبارة « يا خالد » ويدفعون اليه بقصاصات صغيرة من الورق تحتوى على كل ما يطلبونه بدءا من طلب الحصول على أموال سائلة وتسديد الديون الصغيرة حتى الحصول على شاحنة للماء . وكان خالد لا يتمتع بنفس مكانة فيصل ، بيد ان سلوكه الورع وعائدات المملكة العربية السعودية السنوية من النفط التى كانت تقدر بسبعة وثلاثين بليون دولار جعلت منه إداريا فعالا للإسلام البترولى .

ومنذ أقامنى مستشفى الملك فيصل التخصصى وعملى بوزارة التخطيط ، وهما من المواقع التى يزورها أصحاب المقام الرفيع فى جولاتهم الكبرى بالرياض ، أتيج لى مشاهدة مواكب الشخصيات السياسية الإسلامية بأزيائهم القومية وهم يجوبون العاصمة السعودية لجمع مستحققاتهم باعتبارهم أعضاء فى المجتمع الإسلامى . وكانوا يتوافدون أسبوعيا من إفريقيا الوسطى وآسيا الصغرى وجنوب الصين ومن الفلبين وأستراليا وجنوب الاتحاد السوفيتى . كذلك كان يتوافد العرب من المشرق ، ليس كعرب يذكرون السعوديين بواجبهم الأساسى إزاء المحن التى يعانى منها العالم العربى وإنما كأعضاء فى العالم الإسلامى الذى يتطلع آل سعود للسيطرة عليه . غير أنه برغم السنة عشر بليون دولار التى تم توزيعها بإسم الإسلام ، لم يستطع آل سعود الفرار من مطالب الوحدة العربية أو تحقيق سيطرتهم التامة على الإسلام .

وفى عام ١٩٧٨ وافقت مصر فى كامب ديفيد على إحلال السلام مع إسرائيل . وكانت إدارة كارتر تتوقع ان تحذو المملكة العربية السعودية حذو مصر . وظل آل سعود عاجزين عن اتخاذ قرار لأسابيع طويلة . وتطابرت الشائعات عن الاقتتال داخل الأسرة المالكة على نحو متزايد والتى بدأت بالهمس وانتهت بقصة تزعم بأن الأمير فهد ولى العهد قد أطلق الرصاص على الأمير عبد الله ، رئيس الحرس الوطنى السعودى ، ثم تردد ان فهد طار الى أسبانيا غاضبا لأن الملك وكثيرين من أفراد العائلة المالكة رفضوا الانضمام الى عملية السلام . وكانت التقاليد الراسخة فى السياسة

★ جاء إغتيال فيصل كتيبة لمظاهرة عتيفة قام بها الأصوليون الدينون عام ١٩٦٥ بسبب قرار الملك بإدخال التلفزيون الى المملكة . وأثناء الصدام بين المتظاهرين ورجال الشرطة ، سقط أحد الرجال صريعا . وبعد ذلك بعشر سنوات قام شقيق هذا الرجل بإطلاق النار على الملك فيصل بينما كان يغادر القصر الأحمر فى الرياض بعد عقد مجلته الأسبوعية .

السعودية ان يتم اتخاذ القرارات خلف جدران القصر ، أما الشائعات فكان يغذيها من يحملون خارج تلك الجدران . ولم يستطع أحد تأكيد إصابة عبد الله بجرح ناتج من طلق نارى بمن فيهم أطباء العائلة المالكة وتوجه فهد الى أسبانيا جزئيا على الأقل لبدء نظام غذائى صارم ، وحتى مع ذلك ، فقد وقعت اتفاقات كامب ديفيد ، التى قررت بمقتضاها أكبر دولة عربية سكانا إنهاء حالة الحرب بينها وبين إسرائيل ، على آل سعود كالمصاعقة ، وواجهتهم بالفرار المحفوف بالمخاطر - وهو الاستجابة لرغبات الولايات المتحدة أو الوقوف الى جانب الدول العربية التى احتشدت ضد مصر . وفى النهاية قرر الملك خالد وكبار الأمراء أنه من الأفضل للمملكة العربية أن تواجه غضب الولايات المتحدة على ان تخاطر بالخروج من الحضيرة العربية . ولعل ما أخفقت خطة جيم كارتر الخاصة بالسلام فى الشرق الأوسط فى حسابه هو أن المملكة العربية السعودية ظلت بعيدة عن اضطرابات العالم العربى من خلال عدم ظهورها على الإطلاق أمام رأى العام العربى . \*

وبعد أن أخفق « الإسلام البترولى » فى حماية المملكة العربية السعودية من مطالب الوحدة العربية ، واجه ضربة أكبر من الثورة الإسلامية فى إيران . وفى يناير ١٩٧٩ ، نزل آية الله روح الله الخومينى المنفى من على سلم إحدى الطائرات التابعة للخطوط الجوية الفرنسية ليقود شخصيا ثورة تقاثل بإسم الإسلام . ونمت الاطاحة بمحمد رضا شاه بهلوى الذى أفسده الغرب . وظهرت فى الأفق جمهورية إسلامية عازمة على احياء الإسلام . وجاءت كلمات آية الله لتقول : « اننا نقوم بتصدير ثورتنا الى العالم كله . وسوف ينشر النضال حتى تتردد صيحة لا إله إلا الله فى كافة أرجاء العالم » \* ومن خلال رؤية الخومينى التى تبشر بالخلاص ، سوف يتم تطهير عالم الإسلام من « الشيطان الأكبر » وهو الشيطان نفسه الذى يوفر للمملكة العربية السعودية مظلة الأمانة لحمايتها - أى الولايات المتحدة - وفجأة ضعف اعتماد آل سعود بمكة وعنايتهم الفائقة بها ، وهدايا المساجد والمنح والمعطيات الدينية ، وترددتهم بإعطى الثمن للزعماء المسلمين أمام عاطفة آية الله المتأحبة . وقد وصف أحد الدبلوماسيين الأمريكىين حالة المعاناة التى كان يكابدها آل سعود بقوله : « كان الأمر كما لو ان الروس قد التفوا حول البارس ، أو نفى جورج والاس ، فى الأيام الجوالى ، الى الجنوب » \* . وبالنسبة لآل سعود كان خطر الإسلام المتشدد بأنفعالاته الشائكة يفوق الخطر الذى كانت تمثله القومية العربية فى الخمسينيات والستينيات .

وارتجف آل سعود خوفا حينما وقعت مدينة مكة المقدسة لفترة مؤقتة فى أيدي متطرفين دينيين فى نوفمبر ١٩٧٩ . وارتعدوا هلما حينما إنتفض سكان المملكة العربية السعودية من الشيعة فى المنطقة الشرقية ، وتميزوا غضبا حينما انفجرت قنابل وضعتها جماعات سرية عقب رسالة الخومينى فى البحرين والكويت المجاورة . وأضحى الخطر الذى يهدد النظام الذى يستمد شرعيته من

★ فى عام ١٩٨١ ، تقدمت المملكة العربية السعودية بخطة فهد الى مؤتمر فاس كخطوة لأرب الصدع مع حليفها الأمريكى . وقد رفضت الخطة التى كانت تطوى على اعتراف ضئيل بإسرائيل . وتمت الموافقة عليها بعد ذلك فى

١٩٨٢ . أورده روبن رايت فى « باسم الله » : حلبة الخومينى ( نيويورك ١٩٨٩ ) ص ١٠٨ .

★ نقل عن جوزيف كرافت ، « خطاب من المملكة العربية السعودية » ، النيويورك ، ١٤ يوليو ١٩٨٣ ، ص ٤٦ .



الاسلام واقعا فعليا وخطرا حقيقيا . واذا كانت الاتهامات التي وجهها عبد الناصر بان آل سعود معر  
تابعين حاضمين للإمبريالية الغربية قد أثارت أعصابهم ، فإن الاتهامات التي راح يكيلها لهم أية  
بان : هؤلاء السعوديين الفاسدين الأثمين لا يستحقون تولى شئون الحج والعمرة ، كانت نصيبهم  
بالهلع ، ووفقا للرسالة الساحرة للخميني ذي اللحية البيضاء ، تم تشييه آل سعود بالشاء بسبب  
اتصالهم بالغرب . ونتيجة لذلك راحوا يبحثون عن غطاء يقيهم عدوان الخميني الايديولوجي  
ويرفضهم الاستجابة لطلبات الولايات المتحدة الملحة بإقامة قواعد عسكرية يمكن من خلالها

تنظيم عملية الدفاع عن المملكة ، تحرك آل سعود مرة أخرى صوب الخيمة العربية . وحينما قام  
صدام حسين بشن الحرب ضد جمهورية إيران الإسلامية في سبتمبر ١٩٨٠ م ، وجدت المملكة  
العربية السعودية نفسها جانحة بين العراق الاشتراكي وحكومة إيران الدينية ، ومنذ انتصار البعث عام  
١٩٦٨ والسعوديون يخشون العراق ، العملاق الظاهري القابع على حدودهم والذي يدعو إلى  
القومية العربية . بيد أنهم حينما اضطروا إلى الخيار بين العراق العربي وإيران الفارسية انصار  
السعوديون إلى العرب . ونتيجة لذلك تدفقت الأموال السعودية على المجهود الحربي العراقي  
حينما أعلن الملك فيصل : ان دول الخليج دول عربية ومصالحها هي مصالح سائر العرب .

غير أن آل سعود كانوا لا يزالون يتطلعون إلى بديل للعروبة . ووجدوا مخرجاً لذلك من خلال  
مجلس التعاون الخليجي . وجمع مجلس التعاون الخليجي الذي تأسس في شهر مايو ١٩٨١  
بتوجيه من آل سعود وشرافهم ، المملكة العربية السعودية والكويت والبحرين وعمان وقطر  
والامارات العربية المتحدة في منظمة دفاعية مشتركة . وكانت المملكة العربية السعودية تأمل في أن  
تؤسس من خلال هذه المنظمة نظاماً للأمن الاقليمي متحرراً من التدخل الأمريكي الذي تحفه  
المخاطر ، لتتمكن من صد إيران وتشكيل تحالف عربي تهيمن عليه المملكة العربية السعودية  
وأوضح السعوديون منذ البداية ان مجلس التعاون الخليجي ليس جزءاً من الجامعة العربية وأنه كان  
منفصل خارج الروابط التقليدية للسياسات العربية .

وحينما أصبح فهد ملكاً في ١٩٨٢ بدأت المملكة العربية السعودية تدريجياً تضطلع بدور أكبر  
في الشئون الجارية خارج حدودها ، وقد أعددت تقارير صحفية عن فهد طوال الستين الأوليين من  
حكمه . وهو مختلف تماماً عن أي ملك آخر من سلالة سعود . وتكمن قوته في الإدارة فمنذ بداية  
حكمه قدم نفسه باعتباره أول ملك تقنوقراطي للمملكة العربية السعودية وأنه مهتم بالدبلوماسية  
والتكنولوجيا الفنية ، وليس بالسياسة القبلية ، وفهد مثل أبيه ضخم ويدين وورث عن آل سعود حول  
العين اليمنى ، ويتمتع بشخصية ساحرة خلابة . وغالباً ما يشرق وجهه بإبتسامة ساحرة اذا ما لوح  
له في غدوه ورواحه أثناء أداء مهامه الرسمية . وهو يفتهم مشكلات المملكة العربية السعودية في  
المنطقة .

فقد أدرك فهد خلال السنوات التي قضاها كولي للعهد أن احتياطات المملكة العربية

سعودي جازيت ، ٢ ديسمبر ، ١٩٨٠

السعودية الهائلة من النفط وقوتها الاقتصادية تملأ عليها القيام بدور في الشئون الاقليمية . وكان  
بذمه من وقت لآخر بدور الوسيط في الحرب التي بدأت في لبنان في ١٩٧٥ وأخذ في الدوران حول  
تمسك الخارجى لسياسة الخلافات العربية . وكان يبدو ان المملكة العربية السعودية تستطيع القيام  
بدور واضح في الساحة العربية دون ان تصبح أسيرة لقوى أكبر منها . كما كان يبدو ان المملكة  
تستطيع الاحتفاظ بهويتها العربية واتفاقيتها الدفاعية الأمريكية طالما ظلت القوات الأمريكية تلوح في  
الأفق ويبعدا عن الأنظار . ولكن كان من المستحيل ان يظل كل شيء سهل القيادة .

ففي شهر يونيو عام ١٩٨٤ ، دخلت الحرب العراقية - الإيرانية شهرها الخامس والأربعين .  
وكان كل من صدام حسين وآية الله خميني قد أصابهما اليأس - الأول يريد احراز النصر ، والثاني  
يتوق إلى وقف إطلاق النار ، وكان الحل لكل منهما يكمن في أن يقطع كل منهما شحنات الآخر من  
التزود كي يتصور عدوه جوعاً فيبادر بالخضوع . وترتب على ذلك أن أصبحت ناقلات النفط  
المعلقة التي تنقل الخام الأسود عبر الخليج أهدافاً ليران الصواريخ العراقية والقنابل الإيرانية  
المنطلقة من القوارب المطاطية ، ونظراً لقيام المملكة العربية السعودية بشحن الجزء الأكبر من  
نمطها من ميناء رأس تنور ، على الخليج ، فقد أصبحت أسيرة حرب لا تلتزم فيما يدوباية قواعد .  
وفي أسبوع واحد قام العراقيون بضرب ناقلة « العهود » السعودية واخترقت المقاتلات الإيرانية  
المجال الجوي السعودي .

وقد استبد القلق بالمملكة العربية السعودية حينما قامت مقاتلة سعودية من طراز اف-١٥  
باسقاط إحدى المقاتلات الإيرانية من طراز اف-٤ في مساء نفس اليوم ، وكان وقع هذا الحادث  
مختلفاً عن حالة الفوضى التي سادت المملكة العربية السعودية حينما استولى المتعصبون المسلمون  
على الحرم المكي . كما كان مختلفاً عن القلق العميق الذي اجتاحت السعوديين والأجانب على حد  
سواء عند انفجار سلسلة من القنابل داخل الكويت المجاورة . وكانت هذه الأزمة تحمل في طياتها  
مخاطر الحرب بالأسلحة القوية المتقدمة تكنولوجيا . ومن خلال الشرفة العليا في منزلي كنت انظر  
إلى السماء الحالكة وهي تنبض بوميض الأضواء المنبعثة من الطائرات العسكرية التي كانت قادمة  
من الشرق لتهبط فوق مطار الرياض القديم ، لتقع من جديد ، وتوجه مرة أخرى صوب الخليج .

لقد عرضت الولايات المتحدة توفير قوات بحرية وجوية للدفاع عن الأراضي والشحنات  
السعودية ، بيد أن ذلك كان يتطلب وجود تسهيلات برية داخل المملكة ، ورفض آل سعود تقديم  
هذه التسهيلات . ذلك أن استدعاء الأمريكيين كان من شأنه أن يجعل العائلة المالكة عرضة للهجوم  
من كل من المتشددین الاسلاميين والقوميين العرب . ونحاشيا للخلاف والمشكلات ، قصر  
السعوديون مهام مقاتلاتهم أمريكية الصنع من طراز اف-١٥ على القيام بعمليات المراقبة ،  
والاحتواء خلف درع مجلس التعاون الخليجي الهش ، وقاموا بضخ ملايين الدولارات داخل خزانه  
صدام حسين الحربية ، وفي صيف ١٩٧٨ حينما طالبت الكويت الولايات المتحدة برفع أعلامها  
على الناقلات الكويتية ومرافقتها أثناء مرورها عبر مياه الخليج الهادرة ، التزم السعوديون بالابتعاد ،  
وفضلوا المخاطرة بأنفسهم بدلاً من المخاطرة باغضاب العرب والایرانيين اذا قاموا بدعوة الولايات  
المتحدة لدخول الخليج . وفي النهاية وبعد أن استنزفت ثمانى سنوات من الحرب كل من إيران



والعراق الى حد الموت توقف اطلاق النار .

وشمك السعوديين بوحدة الصف العربي بتأييدهم للعراق للاحتواء من الخطر الايرانى .  
ساعدوا على تحويل صدام حسين الى وحش . وترتب على ذلك ان حرب الخليج الاولى أدت الى  
حرب أخرى . ففى عام ١٩٩٠ ، قام صدام حسين بالضغط على الكويت لتقديم تنازلات تتعلق  
بحقل بنزول الرميطة والتنازل عن ديونه العسكرية للكويت . وبينما كان الصيف يقارب على  
الانتهاء ، أخذ صدام حسين فى الضغط والكويت تقاوم ، بينما كانت المملكة العربية السعودية تقوم  
بالوساطة ، وحينما قام العراق بغزو الكويت فى الثانى من اغسطس ، فر الأمير ، الشيخ جابر  
الأحمد الصباح ، الى المملكة العربية السعودية ، مثلما فر عبد الرحمن من قبل الى الكويت عام  
١٨٩١ . وفى مأوى آل الصباح فى جبال الطائف ، رأى آل سعود مدى تعرضهم للخطر مما  
أمامهم ، فاذا عبرت طليعة الجيش العراقى المؤلف من مليون رجل الموجودة فى الكويت الحدود .  
فانها ستختصب الدولة التى ورثها آل سعود عن ابن سعود . ومقارنة بمثل هذه الكارثة الضخمة وان  
الاضطرابات السياسية والحضرية الناجمة عن تواجد عسكري أجنبى فوق الاراضى السعودية نصح  
مجرد مضايقات بسيطة .

وفى اليوم السادس للأزمة ، توجه وزير الدفاع الأمريكى ديك تشينى جوا الى الرياض مسلحا  
بالخرائط وبيانات الاستطلاع ، وخلف الأبواب المغلقة ، شرع تشينى والملك فهد وكبار الأمراء فى  
التداول والتشاور . وعند خروجهم ، أعلن الملك فهد أن المملكة العربية السعودية قامت باستدعاء  
القوات الأمريكية للدفاع عن المملكة . فمن أجل انقاذ انفسهم وانقاذ المملكة العربية السعودية ،  
قرر آل سعود الخروج عن دائرة التحريم السياسى والثقافى الكبرى للعالم العربى واستدعاء القوات  
الغربية لدخول اراضى دولة عربية .

وفى الفترة بين شهرى اغسطس وديسمبر ١٩٩٠ ، تدفقت على المملكة العربية السعودية  
والخليج قوة أمريكية قوامها نصف مليون من الرجال والنساء ، واندفعت قوافل من الدبابات وعربات  
الجيب وحاملات الأفراد صوب المناطق الشمالية من المملكة العربية السعودية وانتشرت فى أرجاء  
الصحراء التى كان يجوبها البدو بقطعاتهم وحدهم دون غيرهم منذ أيام قليلة ، وأكدت تلك القوافل  
أن آل سعود قد فضلوا القوة العسكرية الأمريكية الحقيقية على مفهوم الوحدة العربية الغامض  
وأعلن آل سعود فى وجودها أنه برغم أن المملكة العربية السعودية جزء لا يتجزأ من العالم الاسلامى  
وعضو من أعضاء الأمة العربية ، فانها أولا وقبل أى شئ عازمة على حماية مصالحها الخاصة .  
وأطلق الأصوليون الاسلاميون ، الذين اعتبروا وصول الأمريكين الى المملكة العربية السعودية  
أهانة للإسلام ، سهام حقدهم ضد المسئولين عن استدعاء تلك الموجة الصليبية الجديدة . وكانت  
شرائط الكاسيت التى تدين آل سعود تباع سرا فى الدهايز المظلمة لسوق البطحاء بالرياض وتصور  
كيف أن المجندات اليهوديات المنتشرات فى المملكة العربية السعودية كجزء من القوات العسكرية

• انظر الفصل الحادى عشر

الأمريكية يقمن بالقاء خرق حيضهن عند قاعدة الكعبة . وفى عمان ، أخذ الشيخ أوزت بوجه  
الأمريكية قاسية من فوق منبره قائلا : « ان المعركة ليست بين العراق وأمريكا وانما هى بين الاسلام  
والصليبين . وقد تنازل السعوديون عن هويتهم كمسلمين حينما سمحوا للقوات الأجنبية بدخول  
أرض المقدسة . لقد أتوا بالأمريكين ، وجاء الأمريكين الى الاراضى المقدسة بمرض الابدز .  
ان الأسرة المالكة فى السعودية قد خانت الاسلام » .

ورد آل سعود على ذلك بأقصى ما يستطيعون ، فعلى الجبهة الدينية ، أصدر الشيخ عبد  
العزيز بن عبد الله بن باز ، كبير العلماء الموقر ، فتوى أعلن فيها الحرب المقدسة ضد العراق .  
« ان الجهاد الذى يتم اليوم ضد عدو الله ، صدام ، حاكم العراق ، انما هو جهاد مشروع من جانب  
المسلمين ومن يساعدونهم » . وهكذا بجرة قلم حول الزعيم الدينى الوهابى الجنود الأمريكين  
الى محاربين يدافعون عن الاسلام .

وعلى الصعيد الاقتصادى ، استخدم آل سعود عصاهم الذهبية ضد العرب ودولهم التى  
ساندت صدام حسين ، فتوقفت المعونات وشحنات النفط عن الأردن . وأغلقت حدود المملكة فى  
وجه الشاحنات الأردنية التى تعتمد على نقل المتجات عبر المملكة العربية السعودية الى الامارات  
العربية على طول ساحل الخليج ، ووجدت الأعداد الكبيرة من الأردنيين الذين يعملون فى المملكة  
العربية السعودية أن الحياة شاقة ان لم تكن مستحيلة مع الاجراءات الأمنية والضربات الانتقامية التى  
وجهها السعوديون ضد العمالة الأجنبية المشته فيها .

وفقدت منظمة التحرير الفلسطينية ، المستفيد الأول بملايين الدولارات كل عام ، الأموال  
السعودية ، كما خسر الفلسطينيون العاملون فى المملكة وظائفهم أو وجدوا أنه من الصعب عليهم  
البقاء ، كما تعرض آخرون للمعاناة ، وكان اليمنيون أكثرهم معاناة .

لقد حمل اليمنيون فعليا عبء تشيد البنية الأساسية الحديثة للمملكة العربية السعودية فوق  
ظهورهم ، وكانوا يقومون بحمل الحجارة والملاط ، وتفريغ السفن والشاحنات ونقل أجهزة التكيف  
والثلاجات فوق عربات اليد ، وكان هناك ما يقرب من مليونى يمنى يعيشون فى المملكة العربية  
السعودية حتى أكتوبر ١٩٩١ ، حينما أصدرت الحكومة السعودية أوامرها بطردهم . وبإستثناء النسبة  
الصغيرة التى تحمل الجنسية السعودية ومن يعمل منهم لدى كفىل سعودى ، اضطر ثلاثمائة  
وخمسون الف يمنى الى عبور الحدود الجنوبية فى خلال أسبوعين بموجب هذه الأوامر . وعندما  
فقد مواطنوها وظائفهم وأعمالهم ، خسرت الحكومة اليمنية نفسها ثلاثمائة وخمسين مليون دولار  
شهريا كانت تمثل تحويلات هذه العمالة ، وحدث ذلك كله لأن حكومة اليمن انحازت الى صدام

• كانت الأوامر السعودية وحسابية وضع الأمريكين تقضى ببقاء الأمريكين على بعد خمسمائة ميل من مكة .

• نقل عن فيورست ، « بنو هاشم » .

• نيويورك تايمز ، ١ يناير ، ١٩٩١ .



حين . وقد عكس وجل يقف بيلوته المكثمة بمتابعه عند الحدود تلك بقوله :  
نفتة ، واليوم نحن أعداء .

ووصلت الحرب إلى نهايتها . وخرج آل سعود ومملكتهم سالمين ، بيد أنهم لم يردوا  
سعود لينفخوا عن أنفسهم نعمة استخدام مرتزقة عربيين للقيام بالحرب . ومعهم كشور من العرب  
المملكة العربية السعودية ليس بسب ما فعلت بل بسب ما عهده العمل ذاته . منحهم من العرب  
حين هو الذي أحدث الانقسام في صفوف الأمة العربية .

إن العالم العربي لم يشف أبدا من بلاء الازدحام الاقتصادي عام ١٩٧٣ الذي دفع مصر  
العرب إلى أعلى درجات الثراء والقوة وحط تعلما من قدر وكرامة آخرين ، ونزوعهم إلى العنصرية  
أكثر من الواقع ، مثالي العرب خارج المملكة العربية السعودية والدول الأخرى الغنية بالمحيط يتفوقون  
بالرمي الذي كان فيه كل العرب لا يملكون سوى القليل الذي يقسمونه معا بالتساوي . ومثال ذلك  
بمثل النبوءة التي يتفق من استياء من لا يملكون .

ومارل بإمكان العرب قيادة السيارة لمدة ساعة خارج أية مدينة من المدن السعودية ويحتفلون في  
الصحراء ، وفي جمعة الليل ، وبعد انطفاء نيران الخيام وظهور النجوم في كبد السماء ، تنبؤ  
المملكة العربية السعودية الحثيئة ومما ، ألا توجد أصواء أو صرخاء تعكس صفو السكون الذي  
وتنمو الصحراء الحالية من جميع الجهات لا نهاية لها ، وهذه هي المملكة العربية السعودية التي  
أنفها عبد العزيز والتي كان يطرد بها الجوع والعوز لكنها لم تنفك بالمشكلات والمطالب الفاتمة  
وراء حدودها ، لقد ولت هذه السعودية ، ولا ينبغي إلا الرومانسيون ، إن هبة الشبول تنفك عن  
الغفر والحرش والجوع والحرمان ، إلا أن وفرتها أدت إلى استدعاء العالم الخارجي أيضا . وحاج  
الحدود التي رسمها عبد العزيز مباشرة تنقطع عيون نعمة . وهي عيون عربية وأسيوية وعربية  
والعرب ، الذين يمسكون بقوة بأسطورة الوحدة العربية ، هم الذين يؤمنون بأنهم أحق بالمطالبة  
بالثروة السعودية .

## الفصل التاسع عصر أنور السادات

قد دلت في شهر نوفمبر من عام ١٩٧٩ ، وكانت مصر تنبض بالأمال ، من الظاهر على  
أنه من شهر مارس السابق كان الرئيس أنور السادات قد وضع توقيعه على معاهدة مع إسرائيل  
في الحرب المستمرة منذ ثلاثين عاما ، ومع إحلال السلام ، كانت مصر تعيش في حالة من  
الازدهار الساحي وكانت الطائرات المكثمة بالأوربيين والأمريكيين تهبط في مطار القاهرة الدولي  
قادمة من لندن وباريس وجنيف وفرانكفورت وروما . وقد واصلت إقامتي بفندق النيل هيلتون ،  
وتم أن كان متواضعا آنذاك بالمقارنة بالمريديان أو الشيراتون . وكنت أشاهد من شرفة حجرتي  
توحا من السائحين يرتدون القبعات الشمسية وأحذية خاصة وهم يهبطون ويصعدون الحافلات  
الباحرة في بحتهم المجنون عن مصر - مصر الفراعنة وأنور السادات . وكانوا يتدافعون في أنحاء  
حد الحلبلي ، حيث يوجد سوق القاهرة الشرقية المسقوف ، محملين بسروج الجمال البسيطة  
والأرجلات الأسطورية ، وكانوا يتشرون عند سفح الأهرامات ويركبون الجمال كي تلتقط لهم  
صور الفوتوغرافية باعتبارها جزءا من الجولة السياحية ، أما الجولات السياحية الأرقى فكانت  
تساق فوق صفحة مياه النيل على ظهر باخرة تشبه البارجة تقوم بتشغيلها سلسلة فنادق شيراتون .  
وكانت هذه الرحلات ، كالفنادق ، محجوزة مقدما حتى أن المسئولين عن الأفواج السياحية كانوا  
ينفذون عملاءهم الأثرياء من الفراش قبل بزوغ الفجر ويقودونهم عبر الشوارع شبه المظلمة ،  
ويركبونهم جالسين في ردهات الباخرة إنتظارا لإحتلال الغرف التي سيتم إخلؤها في الظهيرة .  
وأصبحت مصر ضمن قائمة الضروريات في مجال السياحة ، بيد أن قليلين ممن وفدوا إليها فهموا  
مصر الحقيقية : مصر الفلاحين والموظفين الحكوميين ، وأصحاب المحلات الذين كانوا يتخطون  
بين نظرتهم لأنفسهم كمصريين وعرب .

وخلال السنوات التسع بعد وفاة عبد الناصر ، عمل أنور السادات على إخراج مصر من دائرة  
لأمة العربية وربطها بالغرب . وكان الرئيس المصري ، الذي كان يحتفى به الجميع من تل أبيب  
حتى واشنطن بإعتباره من أعظم السياسيين في التاريخ ، يحتل بين السائحين في فنادقهم الفخمة  
عس المكانة التي يحتلها رمسيس الثاني العظيم ، بيد أن المصريين الذين يعيشون في مساكن  
بسيطة ضيقة في القاهرة وفي أكواخ طينية مظلمة على طول ضفتي النيل كانوا يعانون من إحساس  
مريب بالإغتراب ، فقد شهدوا مصر تمر بالتحويلات العنيفة التي وصلت أوجها في عهد عبد الناصر  
وتعيش أحاسيس الإنتظار النفس لحرب ١٩٧٣ ضد إسرائيل . وماهم الآن يقفون خارج دائرة الأمة



العربية ، متبذين بسبب اتفاق سلام مفرد مع إسرائيل . وكان بعضهم يهز كنفه تعبيراً عن السلام عند مؤالاه عن رأيه في السبل الذي انتهجه مصر . وكان آخرون يعبرون عن مشاعرهم بظلال ففى إحدى الأمسيات قمت بزيارة أحد ضباط الجيش من متوسطى الرتبة وزوجته من مشاهير المتواضع المؤلف من أربع حجرات فى إحدى البنايات الشاهقة المنتشرة التى ببت من مشاهير القاهرة لإسكان رجال الجيش المصرى ، وتطرق حديثنا إلى قرار السادات بإبرام معاهدة سلام مع إسرائيل . وكان ما ذكره هذا الضابط الذى خاض حرب ١٩٦٧ ، ١٩٧٣ يعكس شعور العديد من المصريين آنذاك . « إننا نرحب بالسلام ، فقد ضحينا كثيراً لفترات طويلة من أجل القضية العربية ولا يحفى علينا جميعاً أن مصر تحملت منذ فترة طويلة الكثير من أعباء حروب العرب مع إسرائيل وكرحل عسكرى وإنسان مصرى ، أقول أن السلام طيب . ومع ذلك ينبغي أن أقول لك أسى أساس عما إذا كنا سدفع الكثير من أجل السلام - مثلما دفعنا الكثير من أجل الحرب - إن مصر تعمل وحدها ، وليس ذلك أمراً طيباً . إن مصر هى مصر . ولكن مصر بلد عربى أيضاً »

وفى ١٩٧٩ كانت مصر تتماوج بين حقيقتيها الجغرافية والحضارية الناشئتين - وهما الصحراء والنيل ، فالصحراء أورثتها تراث العرب بإحساسها العميق بوحدة المصير . والنيل يحدد طابع مصر ، ويطوئها على نفسها . وقد شكلت الصحراء عالم عبد الناصر ، وشكل النيل عالم أنور السادات .

وحتى يوم وفاة جمال عبد الناصر وتولية مهام الرئاسة ، لم يكن أنور السادات ، نائب رئيس الجمهورية العربية المتحدة الغامض ، معروفاً خارج مصر إلا لقلة من الناس . وطى كثيرون أمهات ينفى إلا لأسابيع قليلة .

وقد ولد أنور السادات فى الخامس والعشرين من نوفمبر عام ١٩١٨ بقرية ميت أبو الكوم بذاك النيل ، وبرغم الصورة التى رسمها بعد ذلك عن طفولته القروية البسيطة ، فقد نشأ أنور السادات فى واقع الأمر فى القاهرة كواحد من ثلاثة عشر طفلاً لإحدى الأسر المتعلمة . وكان أبوه ، الموظف بالجيش ، أفقر فى المال من المكاتب . ومن خلال إصلااته داخل الجيش ، حصل لابنه على مكان فى تلك الدفعة الأولى غير الأرستقراطيين التى دخلت الكلية الحربية فى عام ١٩٣٧ ، وهى نفس الدفعة التى التحق بها عبد الناصر .

وحيثما تخرج السادات فى عام ١٩٣٨ كان وطنياً متحمساً لطرد البريطانيين من مصر . وفى عام ١٩٤٢ ، حينما كان شاباً برتبة نقيب ، شارك فى تهريب أحد اللواتى المصريين السابقين إلى ألمانيا كان على دراية بالمنشآت الحربية البريطانية ، وكما نشاهد فى أحد أفلام لوريل وهاردى ، تعطلت السيارة التى فروا بها وتحطمت طائرة الهروب عند إقلاعها وفى النهاية تمت الوشاية بالسادات إلى المخابرات البريطانية . وتم إيداعه فى سجن الأجانب ومعه جاسوسان من النازيين .

وفى الفترة بين ١٩٤٤ ، ١٩٤٩ كان أنور السادات ، يتزعم مجموعة من الضباط الراديكاليين داخل الجيش المصرى . وانطلاقاً من قناعاته بممارسة القوة كوسيلة مقبولة ضد حكومة فاروق البغيضة ، قام بإلقاء قبلة يدوية عبر زجاج سيارة رئيس الوزراء مصطفى النحاس واشترك فى محاولة

إغتيال أمين عثمان ، وزير المالية المصرى . وعاد السادات إلى السجن مرة أخرى ليقتضى فيه واحداً وثلاثين شهراً وكان السجن رقم ٢١٥١ فى سجن القاهرة المركزى .

وبعد خروجه فى أواخر عام ١٩٥١ ، نجح السادات فى العودة إلى مركزه السابق فى الجيش ، وبعد ذلك مباشرة تقريباً ، تم ضمه إلى حركة الضباط الأحرار التى يرأسها جمال عبد الناصر . غير أنه بعد سنوات من النشاط الوطنى والسجن والعمليات السرية ، كاد أنور السادات أن تفوته ثورة الضباط الأحرار . وتم استدعاؤه للمشاركة فى الثورة التى طال إنتظارها ليصل إلى القاهرة من موقعه فى غزة فى الثانى والعشرين من يوليو ١٩٥٢ . ونظراً لعجزه عن تحديد مكان أى من رفاقه ، فقد اصطحب زوجته ، جيهان ، لإحدى دور السينما بالقاهرة لمشاهدة أحد أفلام رونالد ريجان . ولدى عودته إلى المنزل فى الثانية عشرة وخمس وأربعين دقيقة من صباح الثالث والعشرين من يوليو ، وجد رسالة كتبت على عجل من عبد الناصر يسأله فيها عن مكانه . وبسرعة ، لبس السادات زيه العسكرى ، واندفع خارجاً فى ظلمة الليل . وعند وصوله إلى القيادة العامة ، كانت بالفعل فى أيدى الضباط الأحرار . وكان كل ما تبقى ليقوم به عقيد سلاح الإشارة أنور السادات فى الحدث الكبير الذى حدد بعد ذلك سياسة مصر الحديثة هو قراءة إعلان الثورة فى الإذاعة .

وبعد عام ١٩٥٢ ، اختفى السادات تقريباً من ثورة عبد الناصر ولكن بعد كارثة ١٩٦٧ ، ظهر السادات من جديد على السطح وأصبح قريباً من عبد الناصر . ففى صدمة الهزيمة ، وجد عبد الناصر فى السادات فيما يبدو الصديق القنوع الذى يثق به .

وقد تمت ترقية السادات إلى نائب للرئيس بيساطة ، فحينما كان عبد الناصر متوجهاً إلى مؤتمر الرباط فى ديسمبر ١٩٦٩ ، قام بتعيين السادات المتلف الذى لا خوف منه فيما يبدو ، نائباً للرئيس ، وطبقاً لما يقوله المقربون ، كان عبد الناصر يعتقد أنه إذا حدث له شئ ، فإن السادات يستطيع القيام بدور الرئيس شكلياً بينما يقوم الاتحاد الإشتراكى العربى والجيش بالحكم . واستقرت الأمور على ذلك حتى الثامن والعشرين من سبتمبر ١٩٧٠ .

فقد تم استدعاؤه مرة أخرى ليعلم حدثاً خطيراً فى تاريخ مصر ، حيث أعلن أنور السادات على الأمة بإعتباره نائباً للرئيس ، خبر موت عبد الناصر . وانتظر ثلاث ساعات للتأكد من عدم صدور إنذار بهجوم إسرائيلى محتمل وإرسال رسالة عاجلة إلى وحدات الجيش بذلك . ثم وقف أمام كاميرات التليفزيون ليتحدث على الملأ . « لقد خسرت الجمهورية العربية المتحدة والأمة العربية والإنسانية أعظم الرجال وأشجعهم وأكثرهم إخلاصاً . وأصبح أنور السادات ، رئيساً لمصر . وكان السبب فى ذلك على وجه الدقة هو أن السادات لم يخاطر أبداً بتولى منصب مسئول ولذا نجح فى النجاة من شكوك عبد الناصر . والسبب الوحيد الذى جعل أنور السادات رئيساً

• يزعم السادات فى سيرته الذاتية أنه هو الذى أسس حركة الضباط الأحرار وليس عبد الناصر وأن دخوله السجن هو الذى أتاح لعبد الناصر الهيمنة عليها



لمصر - هو أنه كان نائب الرئيس عبد الناصر المطيع والذي وقف إلى جانبه طوال ثلاثين عاماً من الثورة والمأساة الوطنية . وقد أيدت دائرة عبد الناصر الداخلية أنور السادات وهي كارثة . يمكن هناك حملات لذلك . وكانت صحيفة الأهرام الناطقة بلسان مؤسسة عبد الناصر السياسية . في الوحدة التي استجملت قلدا من الشجاعة لتقول أن تعيين أنور السادات كان « تمهيدا لمرحلة جديدة » . مستولا عن المقننات التي تحكم الوضع المعقد الراهن . وكانت رغبة زمرة عبد الناصر في الاستمرار هي العامل الوحيد الذي سمح ببقاء السادات بعد إستفتاء عام دستوري ليصبح الرئيس بحكم حقه الشخصي . وعند هذه النقطة ، وقف أنور السادات وجها لوجه أمام مصر وبصر عبد الناصر .

إن مصر تعيش داخل حدود بيئة ضيقة قاسية ، وفي عام ١٩٧٠ كانت البلاد قد وصلت إلى أقصى مدى . فحينما جاء نابليون إلى مصر عام ١٧٩٨ ، كان عدد سكانها ٢٥ مليون نسمة . وفي عام ١٩٧٠ ، بلغ عدد سكانها أربعة وثلاثين مليوناً . وفي عام ١٩٨٠ ، أشارت التنبؤات إلى أن سيكون هناك خمسون مليوناً مصرية بحاجة إلى الطعام والماوى والملبس والعمل .

وكانت الزيادة السكانية المنعرجة تضغط على القاهرة بقوة . ففي عام ١٩٦٢ ، حينما تمت زيارة مصر لأول مرة ، كانت القاهرة كبيرة ومكدمة ، ولكنها كانت لا تزال تحتفظ بهذا الحور المروج الذي صورته روايتو الثلاثينيات في رواياتهم . وفي فترة بعد الظهر ، كانت منطقة المرور أمام المتحف الوطني تكاد تكون خالية الا من إحدى عربات الحنطور وإحدى السيارات المارة بغير عجلة . وفي عام ١٩٧٠ ، كانت المدينة تن من وطأة المرور وتحقق تحت ضغط الأعداد الكبيرة من السكان في مساحة صغيرة للغاية .

وكان الناس يتدفقون على القاهرة لأنهم لم يكونوا يجدون شيئا في القرى . ذلك أن إهمال الزراعة إبان عهد عبد الناصر جعل حال الناس لا يختلف كثيرا عن حالهم في عهد الفساد إبان حكم فاروق ، ففي القرى ، كانت الملاحة المعسورة العبين والمقيدة إلى القائم المثبت وسط الحلقة الخشبية المتشعبة لأداة رفع المياه البدائية تواصل السير في الحلقة اللانهائية بينما كان الرجال لا يزالون يكدحون في الحقول منذ بزوغ الفجر حتى مغيب الشمس . وكانت النساء ، كما كن يفعلن دائما ، لا يزالن يحملن الماء في الجرار الفخارية الثقيلة من النهر إلى بيوتهن المبنية من الطين ، حيث يقمن في جو الحرارة الخائفة بأعداد الخبز المفروود في أفران مفتوحة ينبعث منها دخان أسود داخل جميع مهاجع النوم التي لا نوافذ لها والتي يقضون فيها حياتهم . ولعل الشر الوحيد الذي تغير في عهد عبد الناصر هو الأعداد المتزايدة من السكان على ضفتي النهر . ومع عجز الريف عن استيعاب المزيد من السكان ، كان يدفع بقائض سكانه إلى المدن .

بيد أن الأحوال في المدن لم تكن أفضل كثيرا من مثلتها في المناطق الريفية ، فالسياسة الاقتصادية غير الرشيدة خلقت قاعدة صناعية لا تقدر الا على إعالة نصف السكان فقط . والأشخاص الذين وظفتهم هذه السياسة كانوا يعيشون غالبا في غرف تسع ثمانية إلى عشرة أشخاص في مساكن تفتقر إلى وسائل التدفئة وذات أنابيب مياه وصرف صحي مشتركة ، وأصبحت المدن مزدحمة للغاية حتى أن المساجد كانت تضيق بالمصلين ، فيضطر الناس إلى الصلاة فوق الأرصفة

وقد وجهت خطط عبد الناصر الاشتراكية غير المدروسة موارد البلاد نحو التصنيع على حساب الزراعة وأدت إلى إفقار القطاعين معا . يضاف إلى ذلك أن عمليات التأميم الشاملة في عام ١٩٦١ وضعت جميع المشروعات التجارية والصناعية التي يصل عدد العاملين فيها إلى خمسين شخصا أو أكثر تحت سيطرة الدولة الفعلية ، وحينما تولي السادات الرئاسة ، كانت الدولة تملك البنوك وشركات التأمين ومحطات تكرير البترول والمرافق والشكك الحديدية ، والخطوط الجوية ، والجزء الأكبر من الفل الحرى ، وصناعة الأسمنت وجميع شركات الاشياء الكرى ، والصحف ومحلات البيع الكرى بل واستوديوهات السينما . وبينما كانت الناصرية تنزع أحشاء القطاع الانتاجي ، فقد أثرت نفسها بالدعم الحكومي المتزايد للحفاظ على تلك الأرضية المتداعية التي يقف عليها الملاحون وعمال الحصر الذين يضرب فيهم الفقر بأنياه وتشغيل الطبقة الوسطى المكافحة في الحمار البيروقراطي ، وفي الفترة بين ثورة ١٩٥٢ ووفاة عبد الناصر ارتفع عدد موظفي الحكومة من مائتين وخمسين ألف موظف إلى أكثر من مليون ، وباحتصار ، أدى نظام عبد الناصر الاقتصادى إلى خلق كافة المشكلات المرتبطة بالاقتصاد الصارم الذي توجهه الدولة ، وقد ورث أنور السادات هذه الورقة .

وقد شكلت حقائق الوضع الاقتصادى برنامج أنور السادات منذ الأيام الأولى لتولي السلطة . غير أن ياسر مصر كان ينبع من حاجاتها النفسية والمادية على حد سواء ، إذ أن أية نهضة اقتصادية كانت تعتمد في جانب منها على استعادة مصر لكرامتها ، ولمواجهة محنة مصر الاقتصادية كان على السادات أن يمحو أولا عار ١٩٦٧

وبعد ثلاث سنوات من حرب الأيام الستة ، ظلت الدول العربية واسرائيل متارجحة بين الحرب والسلام ، إذ لم يتخذ أى من الجانبين أية خطوة أساسية منذ الثاني والعشرين من نوفمبر ١٩٦٧ ، حينما أقر مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة القرار رقم ٢٤٢ ، الذي يدعو اسرائيل إلى مبادضة الأراضي التي احتلتها في حرب يونيو ١٩٦٧ باعتراف الدول العربية بالسيادة الاسرائيلية ، ووحدة أراضيها واستقلالها السياسى ، بيد أن التفاوض على ذلك لم يبدأ أبدا . وكانت مصر ، التي كانت تسعى للحصول على ضمانات باستعادة أراضيها السلية ، تصر على انسحاب اسرائيل قبل بدء المفاوضات . وكانت اسرائيل ، التي كانت عازمة على الحصول على الاعتراف بالدولة اليهودية ، تطالب بإجراء محادثات مباشرة مع الدول العربية قبل التخلي عن أية أراضي . وكان عبد الناصر قد قبل ، قبل وفاته بوقت قصير ، خطة روجرز لوقف إطلاق النار تحت رعاية الولايات المتحدة ، بيد أن السلام الحقيقي لم يتحقق على الإطلاق .

وبعد ثلاثة أشهر من توليه الرئاسة ، توجه أنور السادات إلى مدينة طنطا في دلتا النيل لالقاء أول خطاب شعبي له . وأمام حشد من اثني عشر ألف شخص أعاد إلى الأذهان أسلوب عبد الناصر العظيم : « لن تكون هناك مساومة ولن نتخلى عن شبر واحد من الأرض . وسوف نقاتل في الحقول والمصانع والمدن والقرى وفي الشوارع . هل تعبت حقا من القتال ؟ » .



وردت الجماهير صائحة ، ، مستقاتل . . مستقاتل . . معك حتى النصر يا سادات . .  
قبل ان يستطيع السادات مواجهة اسرائيل ، كان عليه أن يدعم أساس سلطته لاحكام قبضته المصممة  
على مصر .

وقد تبين أن أنور السادات ، الذي وافقت عليه دائرة عبد الناصر الداخلية لأنه كان الرئيس  
المطيع الذي وقف الى جانب عبد الناصر ، كانت له أنياب حادة . ففي أوائل ١٩٧١ ، حاول على  
صبرى ، أحد المقربين الى عبد الناصر ، وأقوى حليف للاتحاد السوفيتى داخل الحكومة  
المصرية ، تقييد حق السادات فى الحكم بمراسيم رئاسية كما كان يفعل عبد الناصر . وقبل ان  
ينجح فى ذلك ، أعطت رزمة صغيرة من الأوراق التى تضم ملخصا لمؤامرة يشارية للاطاحة  
بالسادات المبرر الذى يحتاجه الرئيس لتنفيذ « ثورة التصحيح » فى مايو ١٩٧١ ، وقام السادات  
بطرد على صبرى وأودع بقية رجال موسكو السجن . ومع القضاء على اليساريين المتشككين ،  
أخرج السادات مجموعة من الناصريين من السلطة ، بمن فيهم بعض رفاقه القدامى من الضباط  
الأحرار . وفى الخامس عشر من مايو ١٩٧١ ، قضى أنور السادات على الجهاز السياسى الذى  
خلفه عبد الناصر . ثم تحول الى الروس .

وأثناء العام الأخير من حكم عبد الناصر ، كانت علاقة مصر بالاتحاد السوفيتى ، القائمة على  
التحالف الذى تم فى منتصف الخمسينيات ، تتخبط فى بحر من الاحباطات . إذ أن هذا التحالف  
لم يحقق النصر على اسرائيل ، وقيد استقلال مصر الغالى الذى حققته بثورة ١٩٥٢ بأصفاد المعونة  
الاقتصادية والعسكرية السوفيتية الحديدية ، وعند وفاة عبد الناصر ، كان هناك ما يقرب من خمسة  
عشر ألف خبير عسكري سوفيتى يشرفون على تدريب القوات المسلحة المصرية ، وكان الطيارون  
السوفيت يحلقون بطائرات الميج - ٢١ المصرية ويديرون نظام الدفاع الجوى ، وكان القادة  
العسكريون السوفيت يتحكمون فى الدخول الى أهم المنشآت العسكرية المصرية . وكان الضباط  
السوفيت يشغلون مناصب فى جهاز المخابرات والشرطة والوزارات المدنية الحساسة . ونظرا لقدرته  
على ممارسة نفوذه فى عملية صنع القرار المصرى فقد كان وضع السفير السوفيتى يمثل صورة طبق  
الأصل من وضع المندوب السامى البريطانى فى أيام الاحتلال البريطانى ، وكان المصريون يرددون  
فى ثكنات الجيش والمقاهى أن التخلص من الروس سيكون أصعب من خروج الانجليز .

ولم يضيع المصريون حبههم على « الروس الكريهين » . فقد كان المصريون يرون أن تكبر  
الروس لا يفوقه الا بخلهم ، وكان الباعة يستشطون غضبا بينما كانت النساء السوفييتيات البدنيات  
بملابسهن الرديئة المصنوعة فى الكتلة الشرقية يطفن بأسواق الخضروات ويتفحصن كل برتقالة  
وتحسن كل ثمرة من ثمرات الطماطم ، وساو من على كل قرش ، وكان منظمو الرحلات  
السياحية والفنادق وأصحاب المحال يتذمرون لأن الجزء الأكبر من عملهم يعتمد على الروس وأنواع  
السائحين من أوروبا الشرقية الذين يسافرون على الخطوط الرخيصة ولا يشتررون شيئا سوى القليل من

• التاييم ، ١٨ يناير ١٩٧١ .

السلع اليدوية الحفيرة التى تدر القليل من الربح . ويمكن بلورة الحكم المصرى على الاقتصاد  
السوفيتى فى الاتفاق من خلال قصة سائق التاكسى الذى طلب منه التوقف أمام كشك لبيع  
المشروبات الباردة حيث قام ثلاثة من الرجال السوفيت أقوياء البنية بشراء زجاجة بيبسى واحدة  
واقسامها فيما بينهم .

وكان السادات يكره قبضة الروس الثقيلة ، وكانت القيادة السوفيتية قد دأبت على الكذب عليه  
بشأن التعهد بتقديم الأسلحة التى لا تستطيع ، أو لن تستطيع ، تسليمها ، ولكن أهم من ذلك  
كله ، أن التحالف مع الاتحاد السوفيتى جر مصر الى التنافس الخطير بين القوى العظمى ، فالاتحاد  
السوفيتى لن يسمح بنشوب حرب فى الشرق الأوسط من شأنها أن تجعله يقف وجها لوجه أمام  
الولايات المتحدة ، والولايات المتحدة لن تسمح بنشوب حرب بين مصر واسرائيل طالما ظلت مصر  
مربطة بموسكو ، وإذا كان أنور السادات يريد الانتقام بسبب مهانة ١٩٦٧ ، فإن عليه أن يضع  
تصرفاته خارج نطاق المصالح المدمرة للقوى العظمى ، وفى الثامن عشر من يوليو ، وقبل خمسة  
أيام من الذكرى العشرين على قيام ثورة ١٩٥٢ ، أمر السادات بطرد جميع الخبراء العسكريين  
السوفيت من مصر ، وكان عبد الناصر قد احتضن السوفيت لما أصابه من إحباط من جراء رفض  
الولايات المتحدة تزويد مصر بالسلح ، وها هو السادات يقوم بطرد الاتحاد السوفيتى من أجل  
تحديد الأسلحة الأمريكية . ودارت الأحداث دورة كاملة .

وقبل انتهاء العام الثانى على توليه مهام الرئاسة ، انتصر أنور السادات على منافسيه وحد من  
النفوذ السوفيتى فى مصر . وكان شيخ جمال عبد الناصر هو الشيء الوحيد الذى كان يحول بينه  
وبين النظام الجديد الذى كان يحلم بتنفيذه فى مصر .

لقد كانت روح عبد الناصر تطارد السادات ، فأنور السادات لم يشر أبدا جموع جماهير  
العرب . ولم يكن أبدا بطلا بالنسبة للجماهير العربية من بغداد الى الدار البيضاء ، وكانت أسطورة  
عبد الناصر تثل حركة السادات خارج حدود مصر . وأصبحت الناصرية بمثابة سلاح يسدده منافسو  
السادات فى النظام العربى فى وجهه ، خاصة معمر القذافى ، غير أنه داخل مصر ، استطاع  
السادات منافسة عبد الناصر .

فقد كان السادات يحض المصريين على فضح زيف الأسطورة ، وإبعاد عبد الناصر عن  
وجودهم السياسى وقد استجابوا له فقد خانت دولة عبد الناصر البوليسية الكثير من مبادئ ثورة  
١٩٥٢ ، وإذا كان الفلاحون قد رفضوا الاعتراف بهذه الحقيقة وتعاموا عنها ، فإن الطبقة المثقفة  
أكدتها . واحتشدوا أمام دور السينما عام ١٩٧١ لمشاهدة فيلم « الكرنك » المقتبس من رواية نجيب  
محمفوظ . ولم يكن هذا الكرنك هو المعبد الفرعونى المصرى العظيم وإنما اسم مقهى كان يتردد  
عليه الطلبة المنشقون فى الستينيات ، وفى هذا الفيلم كان بوليس ناصر السرى يمارس أعمال  
التعذيب السادية الوحشية ضد الأبرياء ويهمل مصالح مصر الحقيقية ، وقد تلاشت أية شكوك حول  
مغزى القصة من خلال المشهد الذى يقوم فيه حراس السجن الواقفون تحت صورة شخصية لعبد  
الناصر وهو يبتسم ، بضرب شاب من الطلبة حتى الموت بينما كانت الطائرات الاسرائيلية تقصف  
مصر العاجزة عن الدفاع عن نفسها أثناء حرب ١٩٦٧ .



وقد استطاع السادات تخليص مصر من تأثير عبد الناصر بسبب بسطه على نحو مطلق وموحد المصريين قد ضاقوا بنقطة فقرهم وهجرهم تحت شعار العروبة والوحدة العربية الشاملة. والسادات الطريق لنظام جديد يمتطاء صهوة المطالبين بمصالح مصر أولا، وهم الذين يطلقون على المصالح المصرية في المقدمة قبل المطالبة بالعروبة والوحدة العربية. ولم تكن ثمة مصلحة تفوق في أهميتها استعادة سيناء والتوصل الى تسوية مع اسرائيل مما يخفف عن مصر اعباء الحرب الاقتصادية.

وأعلن أنور السادات ان عام ١٩٧١ هو عام الحسم، الذي تستعيد فيه مصر ارضها التي فقدتها في ١٩٦٧ وبعد ان أوقفت القيادة السوفيتية تزويده بالإمدادات العسكرية عقابا له على طرد الروس من مصر، قلب السادات التكوين وأصبح عام ١٩٧٢ هو عام المعركة الحاسمة. وتغير الموعد مرة أخرى وأصبح عام ١٩٧٣ هو موعد المواجهة الشاملة مع اسرائيل. والواقع ان السادات ان لم يكن جيشه أيضا، كان عازما تماما على الخروج من الورطة مع اسرائيل في عام ١٩٧١ ولكن الهجوم الذي كان من المقرر ان تشهه مقاتلاته القاذفة الخمسون داخل عتق سبله المحتملة لجذب اهتمام العالم، جرى التراجع عنه عندما احتلت أزمة هندية - باكستانية أخرى مسرح الاحداث العالمية. وفي عام ١٩٧٢ أصدر السادات أوامره لفرقة من المظليين بالهبوط داخل سيناء لإحتلال رأس جسر لمدة أسبوع أو عشرة ايام. وكان السادات يرى ان هذه العملية ستكون بمثابة أداة تدفع مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة الى عقد جلسة للخروج من المأزق الدبلوماسي في الشرق الاوسط، وتمهيد الطريق امام ليبيا لإغلاق محابس نفطها، التي كانت تزود اوردن الغربية بخمسة وعشرين بالمائة من احتياجاتها النفطية، ودفع الولايات المتحدة للتوسط من أجل انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية، وقد قام جيش السادات نفسه بإجهاض هذه الخطة. وفي عام ١٩٧٣ بدأ السادات في قرع طبول الحرب من جديد، ووافق الاتحاد السوفيتي هذه المرة، ربما لانه كان يتوقع ان يمتن العرب بهزيمة أخرى مما يؤدي الى الاطاحة بالسادات وعودة حكم موالية لليسار، على استئناف تزويد مصر بالمعدات وقطع الغيار العسكرية التي كانت قد توقفت عقب عملية الطرد السوفيتي المهيمن من مصر، ومع ضمان امداده بالأسلحة، حذر السادات الجميع قائلا: «ان الجميع يغطون في سبات عميق بالنسبة لازمة الشرق الاوسط. لكنهم سوف يستيقظون عما قريب...» \*

وفي الفترة بين ١٩٧٠ و ١٩٧٣، عمل السادات على تكوين التحالف الذي يضم مصر وسوريا والمملكة العربية السعودية والذي سيقاتل في حرب ١٩٧٣. وكانت المملكة العربية السعودية أهم من سوريا كحليف قوي بالنسبة للسادات، ففي عهد السادات تحسنت علاقات مصر بشكل واضح مع الملك فيصل عامل المملكة العربية السعودية، فقد ذهب السوفيت ردة الماركسية، التي يخشاها الملك فيصل، في العالم العربي \* كذلك ولت خطب عبد الناصر

\* نوزوك، ٩ ابريل ١٩٧٣.

\* كان السعوديون في غاية الحماة حينما طرد السادات الاتحاد السوفيتي حتى أنهم قدموا له طائرة شخصية خاصة ليمتها ١٢ مليون دولار متائلة لطائرات السلاح الجوي.

الطائفة التي كانت تقسم الأنظمة العربية بحث الى نظم تقدمية واخرى رجعية، ولم يكن ذلك يعني أي فرق بالنسبة للسادات. ان سياسته الواضحة والمعلنة هي ان مصر لا يمكن ان تميز بلدا عربيا عن آخر على اساس ما يطلق عليه أنظمة تقدمية ورجعية أو جمهورية وملكية، بل علينا ان نلتزم بشيء واحد - وهو شخصيتنا العربية، القية البسيطة \* وهكذا سدت الفجوة بين أكثر دول العالم العربي سكانا وأكثرها ثراء.

ومع قناعة آل سعود بأن أنور السادات كان يخطط لشن حرب محدودة لوضع نهاية للمأزق العربي - الاسرائيلي وليس القيام بمغامرة عسكرية طويلة الأمد قد تدفع المنطقة كلها الى حالة من الفوضى، انفتحت أبواب خزائن الأموال السعودية عن آخرها. وفي الوقت نفسه استغل الملك فيصل تحالفه الأمريكي في تحذير واشنطن من ان السادات لا يخادع وان المملكة العربية السعودية ستندفع الى صفوف اخوانها العرب في حالة نشوب حرب، وذلك في إشارة الى تضامنها مع مصر.

وفي شهر سبتمبر، إتصل السادات بالرئيس السوري حافظ الأسد، الذي وافق على الانضمام للتحالف في محاولة لاستعادة مرتفعات الجولان. وفي النهاية تم الصفع عن الملك حسين عامل الأردن، الخاسر الكبير في حرب ١٩٦٧ بسبب الحرب التي شنها عام ١٩٧٠ ضد الفلسطينيين، واقناعه بأن يكون شريكا ذا دور محدود.

ومع ذلك كانت الحرب تبدو مستحيلة. ففي شهر أكتوبر ١٩٧٣ كانت مصر مفلسة، وعاجزة عن خدمة ديونها الخارجية أو شراء ما يلزمها من القمح لإطعام شعبها، وعلى أرض المعركة، كانت اسرائيل تمتلك قوة عسكرية هائلة. وكانت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي قد اتجهتا نحو الانفراج في علاقاتهما، مما أدى الى استبعاد ضمان المساعدة الروسية لموازنة الالتزام الأمريكي تجاه اسرائيل. وهكذا فإن تفكير السادات في الحرب كان يؤكد مدى رغبته في إيجاد مخرج من عملية تعذيب الذات والأزمة الاقتصادية الملحة التي كانت تعيشها مصر، وكان على المصريين حل عقدة عدم الثقة بالنفس حتى يستطيعوا التحكم في مستقبلهم. وكان نجاح مصر في شن حرب محدودة يعنى عبور مصر الى المستقبل وقيام أنور السادات بأعظم إنجازاته. «ورأيت انه من الأفضل لنا ألف مرة - لأربعين ألفا من أبنائي في القوات المسلحة ولي شخصا - أن ندفن ونحن نعبير القناة من أن نقبل هذا الخزي والعار» \*

وكانت الأيام الأولى من شهر أكتوبر تمر طبيعية. وكان ذلك في شهر رمضان، شهر الصوم عند المسلمين. وغادر عدد من الجنود والطيارين المصريين وحداتهم العسكرية لقضاء أجازاتهم الدورية مع عائلاتهم في هذا الشهر المقدس من أشهر السنة الاسلامية، وكانت أوامر الرئيس بإرسال كميات اضافية من الطعام للقوات بمثابة حركة سياسية تقوم بها حكومة ضعيفة، وليست دعوة لحمل السلاح. وكان ذلك كله خدعة.

\* السادات في البحث عن الذات، ص ٢٣٩

\* المرجع السابق - ص ٢١٥



ففي الساعة الثانية من بعد ظهر السادس من أكتوبر عام ١٩٧٣م ، قامت القوات العربية بالهجوم على إسرائيل من جبهتين . وفي يوم كيبور ، يوم الغفران ، أقدمت أيام السنة عند اليهود ، قام العرب بتنفيذ ما كانت تعتقد إسرائيل أنه أمر مستحيل التحقيق - وهو شن هجوم مباغت \* بالقصف بينما اندفعت خمسمائة دبابة وفرقتان من فرق المشاة عبر خطوط وقف إطلاق النار لعام ١٩٧٠ وواصلت تقدمها نحو حدود إسرائيل . ولكن مجد العرب الحقيقي كان ينتظرهم في سيناء . حيث قام المصريون بعبور قناة السويس الذي طالما تدربوا عليه . وأدت شحنات الديناميت الضخمة التي زرعتها رجال الضفادع البشرية المصريون في الليلة السابقة إلى فتح ثغرات في الحاجر الدفاعي الرملي الذي يصل ارتفاعه إلى ستمين قدما والذي أقامته إسرائيل على الجانب الشرقي للقناة . وعلى الجانب المصري ، وثب مائة جدي من جنود الفرقة السابعة داخل القوارب المنتظرة ، وانطلقوا بأقصى سرعة تحت وابل من نيران المدفعية الثقيلة ، واندفعوا عبر إحدى الثغرات في الحاجر الرملي لرفع العلم المصري مرة أخرى فوق سيناء ، وباستخدام مضخات المياه ذات الضغط العالي التي صنعت خصيصا في ألمانيا الغربية لتوسيع الثغرات في الحائط الرملي الإسرائيلي ، استقبلت طلائع القوات المصرية المهاجمة ثلاث دبابات من خلال معبر تم إنشاؤه عبر القناة ، وامتدت من خلفهم الجسور العائمة من جنوب القطرة حتى شمال الاسماعيلية عبر الممر المائي الضيق الذي يفصل المصريين عن الأراضي التي تحتلها إسرائيل ، ومع تثبيت آخر حلقة من حلقات الربط في مكانها ، اندفعت الشاحنات التي تحمل القوات التي ترتدى السترات العسكرية الخفيفة والخوذات لحمايتهم من الرمال التي تذررها الرياح في موجات متلاحقة عبر الضفة على الجانب الغربي من القناة وشقت طريقها فوق الجسور ، وما إن كانت أقدامهم تلامس الضفة الأخرى ، حتى كان الرجال الذين كانوا لا يزالون يتذكرون ١٩٦٧ يهتفون « الله أكبر » وكان رجال المشاة ذو الخوذات الذين يشعرون بالتعب يتدفقون سيرا على الأقدام فوق رمال سيناء ويرفعون بنادقهم الآلية إلى السماء . لقد تم عبور القناة واسترد العرب كرامتهم .

لقد ولد العرب المقهورون ، الذين لحق بهم الخزي والعار من جديد ، وتشبع العالم العربي مرة أخرى بالكبرياء العربي وروح الوحدة العربية ، ولم يعد بهم فيما يبدو أن تظل عناصر النصر النهائي في أيدي إسرائيل ، ففي هذا اليوم ، وفوق أرض سيناء القاحلة ، تم الدفاع عن شرف العرب . وكتب أحد محرري الصحف اللبنانية العديدة في هذوء : « لقد انتصرنا ، لقد انتصرنا ، حتى وإن تحولت مدننا إلى خرائب في الأسابيع المقبلة » \*

وسرعان ما سقط خمسة وعشرون من التحصينات الإسرائيلية ، ثم سقط خط بارليف كله ، خط ما جينو الإسرائيلي في سيناء ، وتشهد القضبان الحديدية الثالفة والملتوية داخل الغرف

\* غالبا ما يطلق على حرب ١٩٧٣ العربية - الإسرائيلية بأنها حرب أكتوبر وكذلك يطلق عليها حرب يوم كيبور وحرب رمضان

\* نيوزويك ، ٢٢ أكتوبر ١٩٧٣م

المحصنة المحيطة تحت الأرض بمدى ضراوة المعركة على الخطوط الأمامية ، وبالإضافة إلى ذلك ، كانت الأحذية التي تركها أصحابها في الصحراء دليلا على التراجع المتعجل قبل تقدم الدبابات الشرسة الذي لا رجعة فيه . وكانت الطوابير الطويلة من أسرى الحرب المدهولين الجالسين على الأرض ، وأيديهم مقيدة خلف ظهورهم ، تنطق بالهزيمة ، بيد أن خسائر المعركة المادية والبشرية هذه المرة ، كانت إسرائيلية وليست عربية . وأخلت إذاعة إسرائيل هذه المرة وليس إذاعة صوت العرب ، نصيح في هلع : « سوف نحيل نهاركم إلى ليل حالك ، وسنريكم النجوم في وضع النهار . سنمرغ وجوهكم وأنوفكم في الوحل . سوف نجعل قادة العدو يدفعون ثمن ذلك غالبا . سوف نسحق عظامكم . » \*

وفي اليوم الثاني من أيام الحرب ، بدأ الهجر الإسرائيلي المضاد ، وأخذت الدبابات الإسرائيلية والمصرية تندفع عبر سيناء وتتبادل إطلاق النيران لساعات طويلة ، وحينما إنتهت المعركة ، كان النصر حليف المصريين ، حيث دمروا اللواء الإسرائيلي المدرع المائة والتسعون تدميرا تاما ، وفي مساء هذا اليوم ، كان قائد هذا اللواء المذهول وطاقم خمس وعشرين دبابة تم الاستيلاء عليها يصطفون لإستعراضهم كذكاء للحرب على شاشة تليفزيون القاهرة ، ومع أصابتها بالرعب الجماعي أدركت إسرائيل أن قواتها البرية الممتازة وتفوق قواتها الجوية الهائل الذي حسم حرب ١٩٦٧ لصالحها قد تم كبح جماحها بالصواريخ السوفيتية والروح المعنوية المدعشة للجيش العربية . وتلاشت الثقة بالنفس التي كانت سائدة في ١٩٦٧ .

ودخلت الحرب يومها الثالث . وأخذت مرتفعات الجولان تقع بفعل أصوات الدبابات الإسرائيلية والسورية التي تقف وجها لوجه فوق أرض الهضبة الجرداء المغطاة بالعلق ، بينما توغل المصريون في سيناء مسافة ثلاثة عشر ميلا شرقى القناة ، وأصبحوا على بعد تسعة أميال فقط غربى ممر متلا ، الرمز المؤلم للهزيمة العربية المنكورة في حرب ١٩٦٧ . وترددت كلمات عبد الناصر التي وردت في خطاب استقالته من جديد : « إن الامبرياليين يعتبرون ذلك هزيمة شخصية لحقت بعبد الناصر . ولكنها هزيمة لحقت بالشعب العربي بأسره ولن يقبل الشعب العربي هذه الهزيمة » .

ولكن بدخول المعركة أسبوعها الثالث ، إنقلب المد على نحو حاسم ليصبح ضد العرب . ففي مدينة العريش ، التي تقع في سيناء خلف الجبهة مباشرة ، كانت طائرات النقل الأمريكية تفرغ حمولاتها من الدبابات والأسلحة المنتظرة التي تم جمعها من مخازن القوات المسلحة الأمريكية لتعويض الخسائر الإسرائيلية وقلب الموازين في أرض المعركة ، وردت الدول العربية المتتجة للنفط بفرض حظر على تصدير النفط إلى الولايات المتحدة . بيد أن وقف تدفق النفط لم تكن له آثار فورية عاجلة على الحرب البرية ، فقد قام الإسرائيليون ، بعد أن أعيد تسليحهم ، بمد جسورهم الخاصة عبر القناة ، وسرعان ما وضعوا مائتي دبابة وخمسة عشر ألفا من القوات على الضفة الغربية للقناة . وقامت الوحدات الإسرائيلية ، التي إنتشرت لمسافة خمسة عشر ميلا على

\* المرجع السابق



طول العمر المائي ، بضرب بطاريات الصواريخ أرض - جو ، وفتحت ثغرة في الدفاعات الجوية المصرية . وسرعان ما تلبدت سماء ميناء بالمعارك الجوية التي اشتبكت فيها المقاتلات التي قادت أمريكا بترتيب إسرائيل بها مع طائرات الميج المصرية .

وعلى الجبهة السورية ، توقفت القوات الإسرائيلية عند قرية سمعة ، على بعد عشرين ميلاً فقط من دمشق . وعلى الضفة الشرقية ، تثبيت المصريون بالكاه برأس جسرهم الضيق في ميناء وفي نيويورك ، أصدر مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة القرار رقم ٢٣٨ الذي يدعو إلى وقف فوري لإطلاق النار وإجراء مفاوضات للتوصل إلى تسوية سلمية تحت « الرعاية المناسبة » وكانت تلك هي اللحظة التي يتظرها أنور السادات . وقبلت مصر وقف إطلاق النار دون مشاور مسبق مع سوريا . ووافق السوريون على وقف الأعمال العدائية ، حيث لم يكن أمامهم خيار آخر . وبدأ سريان وقف إطلاق النار في الساعة السابعة من مساء الثاني والعشرين من أكتوبر ولكنه إنهار حينما سارعت القوات الإسرائيلية بالتقدم نحو مدينة السويس على الضفة الغربية لقطع الطريق على الجيش الثالث المصري . وفي الثالث والعشرين من أكتوبر توقف إطلاق النار نهائياً .

وقد استمرت الحرب ثمانية عشر يوماً من القتال الشرس - أي ثلاثة أضعاف الفترة التي استغرقت حرب ١٩٦٧ المشينة . وقد منيت جميع الأطراف بخسائر فادحة في الأفراد والمعدات . ولكن العرب كسروا الحرب النفسية ، وبصرف النظر عن نتائج الحرب النهائية ، فقد حقق العرب نصراً نفسياً بعبورهم قناة السويس ، الرمز الأكبر للتخلص من وهن الماضي ، وفي الكلمات التالية بعنوان « القرار » تحدث الكاتب المصري يوسف إدريس عن كل العرب قائلاً :

« بقرار واحد بجرة قلم تحققت المعجزة :

وتحولنا من حالة الخزي والهوان ،

حال البهائم والحيوانات ، إلى حال

البشر الذين يتحلون بالشرف والعزة

بقرار واحد بجرة قلم استرجعنا شرفنا

واستعدنا إنسانيتنا ...

بقراره ( قرار السادات ) لم يعبر جيشنا

لقناة فقط ،

بل تخطى شعبنا أيضاً الفراغ والخزي والعار

تخطى الآلام التي لا تستطيع أن تحملها بشر »

• أكد القرار رقم ٢٣٨ من جديد في جومره على القرار ٢٤٢ ، الذي صدر بعد حرب ١٩٦٧ ، والذي دعا إسرائيل إلى مبادلة الأرض بالسلام : وكان هذان القراران أساس السلام المراوغ الذي فشل العرب وإسرائيل في الإصلاك به منذ ذلك الحين .

• يوسف إدريس ، « القرار » ، كما أورده بتاتى في ، « العقل العربي » ، ص ٣١٦ .

ولا تزال بانوراما القاهرة تحتفل بما أصبح يعرف الآن ببساطة بـ « العبور » . وهي تقع في مبنى فخم ذي قبة رمادية يقوم وحده على نحو رائع وسط ميدان منور تم إعداده بعناية بعيداً عن رحام القاهرة وضواحيها ، وقد وصلت إلى البوابات المرتفعة السوداء المصنوعة من الحديد حوالى الساعة السادسة من مساء أحد الأيام في أواخر الخريف . وبعد تسليم تصريح دخولى ، توجهت إلى الداخل . وقد شملتني حالة من المهابة لم أشعر بمثلها أبداً في مصر ، حتى داخل الأزهر ، بينما كنت أطوف بين آثار حرب ١٩٧٣ ، وكانت تماثيل أبطال مصر البرونزية تطوق إحدى الدبابات الإسرائيلية التي تم أسرها ، ولم يكن يفوقها روعة إلا إحدى طائرات السلاح الجوي المصري المقاتلة فوق قاعدة ضخمة ذات زوايا جادة تجعلها تتجه نحو السماء ، وبعد صعود بضع درجات عريضة من الحجر التي تفضي إلى بايين نحاسيين شاهقي الارتفاع دخلت إلى ما يعد في واقع الأمر معبداً لحرب أكتوبر تم بناؤه من الرخام الوردى والجرانيت الرمادي ، وكان نظيفاً يلفه الهدوء والعزلة . وقرب الساعة السابعة ، وفدت مجموعة من الناس يرتدون زى أهل الخليج ، وتبعهم عدد من الأفارقة ذوو البشرة السوداء ، الذين تبعهم عدد من الباكستانيين . وكان يتشر بينهم عرب من شتى أرجاء العالم العربي يرتدون ملابس فاخرة . وكنت أنا الغربية الوحيدة بينهم .

وقادنا الحراس بزيهم العسكري نحو سلم ضيق ملتو يفضي إلى قاعة الاستماع والمشاركة في أعلى ، حيث وجدت مقعداً خالياً بين ضابط متقاعد بالجيش المصري وأحد رجال الأعمال الأردنيين ، وأطفئت الأنوار ، ودوت موسيقى عسكرية قوية تصاحبها أصوات عميقة مدوية تنبعث من عشرات من مكبرات الصوت التي وضعت في السقف الدائري . وفجأة ، سطعت أضواء قوية رائعة على القسم الأول من لوحة مربعة الشكل ، وبدأت المنصة التي يجلس فوقها المشاهدون بتدور ببطء حول اللوحة . وبينما كنا نتحرك ، كانت الموسيقى والراوى يتجهان نحو اللوحة - عبور القناة ، وأخيراً إنتهى العرض . وكان الأفارقة والآسيويون يثرثرون على نحو مثير بينما كنا نهبط الدرج . ولكن العرب ظلوا صامتين وهم يستمعون مرة أخرى بإستعادة الكرامة العربية والإحتفاء بالوحدة العربية .

لقد أشغلت حرب أكتوبر من جديد خيال أكثر أنصار الوحدة العربية الشاملة طموحا ، الذين رأوا أمامهم عالماً عربياً موحداً يتغلب على عجزه والإهمال الدولي له . ودام ذلك لمدة عامين .

وقد تلاشت أحلام إحياء العصر الذهبي للعرب حينما وجد السعوديون والكويتيون وشيوخ الإمارات العربية قدراً أكبر من الرضا في بناء المطارات والطرق السريعة والقصور والإنفاق الإستهلاكي يفوق ما توفره لهم الوحدة العربية . وتوارى الفصل المجيد من تاريخ العرب الذي سطرته حرب أكتوبر ، على المستوى النفسي ، التي هي حرب كل العرب بعد أن إتضح على نحو محزن أن الإرتفاع الهائل في أسعار البترول والثروات التي نتجت من ذلك لم يستفد منها إلا القلة المحظوظة فقط . ووقف الباقيون في الخارج ، لا يملكون شيئاً سوى عبء الإحباط والمعجز . ولم يشعر أحد بذلك مثلما شعر به المصريون . فهم الذين تحملوا عبء الحرب ولم يجنوا شيئاً يخلصهم من فقرهم المدقع . وبدلاً من ذلك ، « إزداد الأثرياء ثراءً ، بينما تعين على من أراقوا دماءهم منذ البداية أن يريقوا ماء وجوههم طلباً للقليل من الثروة المادية التي حصل عليها الآخرون



نتيجة للتضحيات التي قدمها الفقراء\*، لقد أحدث الإزدهار البترولي جرحا نافذا في النفسية الجماعية في مصر. ومن ألامها برزت قناعة مريضة بأن العرب الأثرياء يريدون مصر أن تتطور من الجوع وحدها، وتموت وحدها، وتحارب وحدها، وتفلس وحدها\*\* . وكانت مصر ولديها عاتيا الكثير. وكانا يريدان الخروج من المستقع العربي.

إن أنور السادات لم ينظم حرب أكتوبر باعتبارها محاولة عربية شاملة على الإطلاق. إذ لم تكن حرب ١٩٧٣ بالنسبة له وللمصريين الذين عرفوا معنى الحرب، بداية لنضال جديد ومشرق ضد إسرائيل، ولا مرحلة أخرى من مراحل خضوع مصر للسياسة العربية. وربما تنسى حرب ١٩٧٣ للعرب نفسيا. لكنها تنسى لمصر وحدها سياسيا. وبمعنى من المعاني، إنها لم تكن حربا تقليدية وإنما كانت عملا عسكريا يستهدف تحقيق هدف غير عسكري - هو تسوية مشكلات الأراضي التي نشأت عن حرب ١٩٦٧.

غير أنه بعد حرب ١٩٧٣، واجهت مصر باعتبارها جزءا من المجموعة السياسية العربية، نفس المعضلات التي كانت تواجهها قبل عبور القناة. فقد طالبت إسرائيل بإجراء مفاوضات مباشرة مع الدول العربية، مما يعني إقرار العرب بالدولة الصهيونية دون أية ضمانات بإعادة الأراضي. وأصرّت الدول العربية على إجراء مفاوضات جماعية وتمهدت برفض أى اتفاق يخفق في إقامة دولة للفلسطينيين، ولم تستطع مصر تحمل انتظار تغيير الموقف الإسرائيلي أو العربي، فقد كانت بحاجة إلى سلام عاجل. فبعد جرح إسرائيل واسترداد كرامة العرب الممزقة، خلق السادات السلطة التي تمكنه من التخلي عن نهج عبد الناصر العربي الشامل إلى الأبد. وبعد أن أصبح يتنافس عبد الناصر القوي، في الوقت الراهن، أمكنه تجاهل احتجاجات سائر العرب والبدء في السعي من أجل السلام مع إسرائيل. ذلك أنه هو، وليس هم، الذي تحدى العدو، والذي كان بطلا في الحرب. وفي قمة إنتصاره كقائد عربي، شرع أنور السادات في البحث عن سلام الخاص مع إسرائيل. وفي المرحلة الأخيرة من مراحل نبذ الناصرية تقبل الولايات المتحدة كشريك له.

وفي السادس من نوفمبر ١٩٧٣، وصل إلى القاهرة هنري كيسنجر، وزير خارجية الرئيس نيكسون. في أواخر أكتوبر، التقت مصر وإسرائيل في خيمة عند الكيلو ١٠١ على الطريق بين القاهرة والسويس لتوقيع اتفاق وقف إطلاق النار. بيد أن جيشيهما ظلّا متشابكين على طول قناة السويس. وبحلول شهر يناير استطاع كيسنجر، الذي كان يقوم برحلات مكوكية بين تل أبيب ومنتجع السادات في أسوان، إقناع إسرائيل بالتراجع خمسة عشر ميلا من الضفة الغربية للقناة، مما أدى إلى إطلاق سراح ثمانية عشر ألف رجل من رجال الجيش الثالث المصري المحاصرين. وكان نصيب مصر من الصفقة، التي تم توقيعها بموجب إتفاقية عرفت باسم إتفاقية سيناء الأولى، هو التخلي عن سوريا، وترك حافظ الأسد لعقد صفقة خاصة مع إسرائيل حول مسألة الجولان.

\* رفعت السميد، «العرب، وحدتهم الحرب، هل يتقنون الآن بفعل السلام؟» الطليعة، (القاهرة)، أغسطس، ١٩٧٥.

\*\* عجمي، «المأزق العربي»، ص ٨.

وجاء ريتشارد نيكسون بنفسه إلى القاهرة في شهر فبراير ورفعت نفس الجماهير التي كانت تهتف لتوجهات عبد الناصر المعادية للغرب أصواتها تهتف بفرحة غامرة للرئيس الأمريكي واستئناف العلاقات الدبلوماسية بين الولايات المتحدة ومصر، وبدأ أن أنور السادات لم يجانبه الصواب في تحليل السام من الحرب الذي خيم على شعب النيل.

وغادر نيكسون مصر وعاد إليها كيسنجر. وطوال فترة الصيف، أخذ صديق السادات، «العزيز هنري»، يقوم برحلات مكوكية مرة أخرى بين عواصم الشرق الأوسط. وفي شهر سبتمبر، تفاوض بشأن إتفاقية سيناء الثانية، التي استردت مصر بموجبها ألفي ميل مربع من أرض سيناء، ولكن بتحقيق هدف مصر الخاص بالأراضي تخاصم السادات مع العرب. وفي بيان ذي دلالات عميقة بالنسبة للسياسة العربية الجماعية تجاه إسرائيل، تعهدت مصر «بالا تلجا إلى التهديد باستخدام القوة لحل التزاغات مع إسرائيل» وتوارت الوحدة العربية والحقائق الملحة الخاصة بالأراضي والقضية الفلسطينية، حينما حصلت مصر، ومعها شريكها الأمريكي، على أراضيها. وطوال عهد عبد الناصر، كانت القاهرة وحدها هي التي ترفع علم العروبة، وكانت ملاذ العرب غير المصريين ووجهتهم من أجل الحصول على الدعم المالي والمعنوي. وكان أصدقاء القاهرة هم المؤمنون بالوحدة العربية والتضامن، وكان أعداؤها هم عملاء الامبريالية وجواسيسها، وأتباع الغرب والانفصاليين الذين أخفقوا في الالتزام بضرورات الوحدة العربية الملحة\*. بيد أن مصر لم تعد تصدر عنها صيحة العروبة. وبدلا من ذلك عقد أنور السادات، بطل حرب ١٩٧٣، صفقة من أجل مصر وتحدى الإرادة العربية الجماعية. وإذا كانت حرب أكتوبر التي خاضها السادات تمثل أوج الوحدة العربية، فقد كانت إتفاقية سيناء التي وقعت في سبتمبر ١٩٧٥ تمثل بداية تفكك هذه الوحدة.

وقد أخفق فك الاشتباك في سيناء في وقف انزلاق مصر داخل البالوعة الاقتصادية. فبرغم جهود هنري كيسنجر، كانت مصر لاتزال تنفق ما يقرب من ٢.٢ بليون دولار سنويا على قواتها المسلحة، وكانت لاتزال في حاجة الى بليون دولار أخرى سنويا كمساعدة خارجية كي تظل طافية على السطح، فمنطقة روض الفرج، القريبة من وسط القاهرة، تكتظ بـ ٢٦١٣٤٨ نسمة في الميل المربع - أي عشر أضعاف الكثافة السكانية في مدينة نيويورك. ونظرا لندرة المساكن في مختلف أنحاء القاهرة، تدافع الناس واحتلوا مقابر الموتى. وقامت الحكومة، التي رأت في هذا التصرف حلا وليس مشكلة، بمد الخطوط الكهربائية الى هذه المساكن الأضرحة. ومع تزايد السكان وندرة الوظائف بلغ متوسط دخل العامل في المدينة ٧٢ دولار شهريا. وكان دعم الحكومة للمسلح الأساسية يساعد معظم الناس على الاستمرار في الحياة، ولكن هذا الدعم كان يمتص دماء خزانة مصر التي تعاني من فقر الدم المزمن.

\* فؤاد عجمي، «بين القاهرة ودمشق: العالم العربي والمأزق الجديد»، الشؤون الخارجية، أبريل، ١٩٧٦، ص ص ٤٤٤-٤٤٥.



وفي ربيع عام ١٩٧٤ ، سعى السادات الى تحسين الوضع الاقتصادي من خلال التخليص  
شريعة صغيرة من نظام عبد الناصر الاشتراكي بالمبادرة بسياسة الانفتاح ، أي الانفتاح على  
الاستثمارات الغربية . وقد نفتت سياسة الانفتاح بعض الطاقة في الاقتصاد المصري ، لكنها ابدت  
خلقت نوعا جديدا من الباشوات والقطط السمان ، فمن خلال تقاضى الممولات والسكافات  
الأخرى ، المشروعة وغير المشروعة ، من المستثمرين الأجانب ، ظهرت طبقة بورجوازية أصبحت  
معروفة بتلك الصفة البغيضة وهي « طبقة الانفتاح » . لقد كانت طبقة تستمد أسباب عيشها من  
الاتجار مع الغرب ، وتقوم هويتها على تقليدها المزرى للتصرفات الغربية . ورغم بعض الآثار  
المفيدة الهزيلة التي ترتبت على سياسة الانفتاح ، فانها لم تفعل شيئا لتخفيف حدة الفقر المدقع  
الذي جعل الدعم الحكومي أمرا حيويا بالنسبة للكثير من الناس .

وفي الثامن عشر من يناير ١٩٧٧ ، استيقظ المصريون على الأنباء المزعجة بأن الحكومة  
تعمل على وقف نزيف خزائنها من خلال خفض الدعم الضروري لمعظم المصريين . وبين عشية  
وضحاها ، قفزت أسعار السلع الأساسية كالذيق والأرز والصابون والبزيرين بنسبة واحد وثلاثين في  
المائة . وبحلول الظهيرة ، كانت البلاد تشهد أسوأ أعمال شغب منذ السبت الأسود عام ١٩٥٢ .  
وطوال اليومين التاليين ، أخذ العامة في كل المدن الكبرى يشعلون الحرائق ويقومون بالسلب  
والنهب ، بينما كانت الجماهير تعرب عن سخطها على أنور السادات وجليونه الدانهيل ورابطة عنة  
الباريسية وحلله اللندنية . « أنت تعيش في ترف وبذخ ونحن نعيش في غرفة واحدة ، أنت تغير  
ملابسك ثلاث مرات في اليوم ونحن نغيرها مرة واحدة في العام » . وبينما كانت الطائرة الرئاسية  
جائئة فوق مطار أبو صوير استعدادا لنقل الرئيس وعائلته الى طهران ، أرسل السادات الجيش الى  
الشوارع . ولم يعد النظام الى البلاد الا باستخدام القوة ، وإعادة الدعم . ورغم أن السادات ألقي  
مستولية هذا الشغب على الشيوعيين ، فإن المائة والستين قتلا تشهد بمدى اليأس الفظيع الذي كان  
يعانيه المصريون العاديون . وكان على مصر ايجاد وسيلة للخروج من العجز الاقتصادي والمأزق  
العسكري . ولكن لم يكن ثمة صيغة تبدو في الأفق لجمع مصر والأردن وسوريا ومنظمة التحرير  
ال فلسطينية واسرائيل معا والجلوس الى مائدة المفاوضات ، ناهيك عن التوصل الى تسوية . ولم  
يعد بإمكان السادات الانتظار طويلا ، كما كان الحال في الماضي لمزيد من جولات المهاترات  
والمزاج النفسى والتهديدات المتخفية وراء الدبلوماسية . ولكن تظل مصر ورئيسها على قيد  
الحياة ، كان عليه أن يخرج من هذه الورطة بأسرع ما يمكن .

وانطلاقا من الثقة بالنفس أو اليأس ، رأى السادات أن مصر تستطيع العمل بمفردها . وكانت  
مصر ورغم كل شيء مركز الثقل في العالم العربي . وكان السلام الاقليمي يتطلب مشاركتها ، مثلما  
تطلبت الحرب قيادتها . واذا رفضت الدول العربية مساعدة مصر على التخفيف من عبء المواجهة  
مع اسرائيل ، فإن السادات سوف يبعد مصر عن المعادلة العسكرية ، وبذلك تتدنى قدرات العرب  
لتصبح قوة لا يعتد بها . ولكنه كان بحاجة الى وسيلة . وقد قدم هذه الوسيلة ولتر كرونكايت  
المعلق التلفزيوني الأمريكي .

وفي خريف عام ١٩٧٧ ، كان يتردد عبر الأثير حديث عن لقاء قمة بين أنور السادات ومناحم  
بيجين . بل إن أنور السادات أعلن امام برلمانه أنه سيذهب الى القدس بحثا عن السلام اذا وجهت  
اليه الدعوة . بيد أنه لم توجه اليه أية دعوة وفي الساعة التاسعة من صبيحة يوم الاثنين الرابع عشر من  
نوفمبر ، قام كرونكايت بتسجيل مقابلة مع السادات لبرنامج أخبار المساء الذي تقدمه محطة  
سى بي اس . وعند سؤاله عما اذا كان على استعداد للتوجه الى القدس بحثا عن السلام ، أجاب  
السادات بقوله : « اننى فى انتظار الدعوة المناسبة » . وتبع كرونكايت ذلك بسؤاله عن كيفية توجيه  
هذه الدعوة بين بلدين لا تربطهما علاقات دبلوماسية . وقفز السادات الى اجابة السؤال  
قائلا : « لماذا لا يتم ذلك من خلال اصدقائنا - اصدقائنا المشتركين الأمريكين ؟ »

وخلال الساعات الست التالية ، قام مكتب محطة سى بي اس فى تل ابيب بتسجيل مقابلة  
مماثلة مع مناحم بيجين . وبعد فترة وجيزة من جس النبض ، قال رئيس الوزراء العنيد أنه يعتم  
ارسل رسالة الى السادات فى اليوم التالى من خلال سفيرى الولايات المتحدة فى تل ابيب  
والقاهرة . « فلتجلس معا . . . وتحدث عن السلام » . وفى مساء هذه الليلة ، تم ترتيب اللقاءين  
معا باستخدام التكنولوجيا الحديثة ، ووضع السادات وبيجين على شاشة واحدة منقسمة كما لو كانا  
يجريان حوارا مع كرونكايت معا فى وقت واحد . وفى اليوم التالى وصلت رسالة بيجين الى القاهرة  
وقام أنور السادات بزيارته الى القدس .

لقد كان أنور السادات بمثابة الاداة التى صنعت تاريخ مصر ولم يكن بالضرورة هو صانع هذا  
التاريخ . فقد انتهز الفرصة وتوجه الى القدس ليس لأنه كان ذا خيال واسع ولكن لأنه أدرك أن  
موظفى مصر وأصحاب المحلات فيها ، وطلابها وفلاحها الطبيعيين غير مستعدين بعد الآن للقتال  
والتزيف من أجل الأمة العربية ، ولكن اذا كان أنور السادات قد أدرك مدى انتهاك مصر واستنزافها ،  
فإن بقية العالم العربى لم يدرك ذلك . وانهاالت الاتهامات من كافة العواصم العربية تتهم السادات  
بأحداث صدمت فى النظام العربى كله . وأدى فشل السادات فى تمهيد الأساس مع الزعماء العرب  
الأخريين قبل أن يقدم على اعلانه المفزع ، الى زيادة حدة هذه الاتهامات ، وأعرب السعوديون  
على وجه الخصوص ، وهم ممولو مصر ، عن سخطهم الشديد لعدم استشارتهم فى ذلك . وقال  
الملك خالد بعد ذلك ، الذى كان يؤدى الصلاة فى مكة عشية توجه السادات الى القدس ، لقد  
كنت أتوجه دائما من قبل الى الكعبة بالدعاء للآخرين ، ولم أتوجه أبدا بالدعاء على أحد ، ولكنى  
وجدت نفسى أقول فى هذه المناسبة ، « اللهم دمر الطائرة التى تقل السادات الى القدس قبل أن  
تصل هناك ، حتى لا يكون عارا علينا جميعا » . وانى لأشعر بالخجل لدعائى على أحد المسلمين  
فى الكعبة \* . وقد وصف العاهل الأردنى الملك حسين رحلة السادات بأنها « مغامرة » \* .

\* محمد هيكل ، خريف الغضب : اغتيال السادات (نيويورك : راندومهاوس ، ١٩٨٣) ص ٩٨  
\*\* واجه السادات أيضا معارضة داخلية : اذ حذر وزير خارجيته اسماعيل فهمى بسبب قراره بالتوجه الى



وكانت ليلة التاسع عشر من نوفمبر من الليالي الباردة التي أضاعها هلال القمر الباهت بعمود اللون ، وسلم إحدى الطائرات العمودية من استراحته في الاسماعيلية الواقعة على قناة السويس متجها الى مطار أبو صوير العسكري . ولدواعى الأمن ، ظل مكان وساعة رحيله سرا . وبعد نزوله من الطائرة بخطى واثبة ، قام بتحية أعضاء مجلس وزرائه والقياديين من أعضاء البرلمان الذين كانوا في انتظاره قبل تفقده حرس الشرف . وتوقف فجأة ليتسّم ابتسامة عريضة ويقهقهه قائلا : « باربارا ، اذن فقد حضرت » . وبينما كان يمد يده لمصافحة باربارا وولترز ، بشبكة ايه بي سي ، صاح قائلا : « وولتر » موجها كلامه لولتر كرونكايت المذيع الرئيسى في محطة سى بي اس . لقد كان من بينهم السادات حقا بوجودهم حاضرين ، وكان السادات أستاذًا في الدعاية ، وظاهرة في الثقافة العربية . وكان يتودد الى الغرب على نحو طبعى أمام أضواء التلفزيون وأصبح أسير ذاته في سياق هذه العملية . ولعبس العرب ويقطعون جبينهم . فقد كان معه من يستطيعون اقناع حكومة الولايات المتحدة والرأى العام الأمريكى بأن مصر ، مثل اسرائيل ، صديق يستحق رعايتها .

وارتفعت طائرة الرئيس في عنان السماء المظلمة . وبعد أقل من أربعين دقيقة ، وفي الساعة السابعة وثمانية وخمسين دقيقة ، هبطت الطائرة البوينج ٧٠٧ ، التي كانت حافتها الحمراء المزركشة تتلألأ تحت الأضواء الساطعة ، في مطار بن جوريون في تل أبيب . وعزف نافخو الأبواق في الجيش الاسرائيلى لحنا قصيرا ترحيبيا بالضيف القادم . وبينما كان آلاف الاسرائيليين يلوحون بأعلام مصر ذات اللون الأحمر والأبيض والأسود ، تقدم أنور السادات ، رئيس مصر ، عبر باب الطائرة ليبدأ مهمته المقدسة .

ووقف السادات على أرض المطار مشدودا بينما كانت إحدى فرق الجيش تعزف النشيد الوطنى المصرى والنشيد الاسرائيلى « هاتيكفا » \* ، ذلك النشيد الذى أشعل الاضطرابات عام ١٩٢٩ في القدس . ثم بدأ في تفقد الطابور الذى كان في استقباله - رئيسا الوزراء السابقان جولدا مائير واسحاق رابين ، وموشى ديان وزير الخارجية وبطل اسرائيل في حرب الايام الستة ، وأريل شارون قائد القوات الاسرائيلية في ميناء في حرب أكتوبر . ووقف على رأس الطابور مناحم بيجين ، المحارب القديم الذى خاض حرب فلسطين عام ١٩٤٨ .

وامضى السادات ليلته في فندق الملك داود ، وهو الفندق الذى قصفته جماعة الأرجون بزعامة بيجين عام ١٩٤٦ . وفي اليوم التالى ، يوم عيد الأضحى ، ذلك اليوم الاسلامى المقدس الذى يمثل ذكرى قبول أب الأنبياء ابراهيم التضحية بآبائه ، أدى السادات الصلاة فى المسجد الأقصى . وتكرما لأقباط مصر المسيحيين ، توجه الى كنيسة القيامة وعرج الى يادفاشم ، نصب التذكارى الاسرائيلى لضحايا المحرقة (الهولوكست) النازية ، ومن المفارقات الشديدة فى هذه

\* النشيد الوطنى الاسرائيلى أو نشيد الأمل ( المترجم ) .

الرحلة غير المتوقعة أن رئيس مصر وضع أكليلا من الزهور على النصب التذكارى للجندى الاسرائيلى المجهول .

وفي الساعة الرابعة بعد الظهر ، صعد السادات الى منبر الكنيسة وألقى خطابا باللغة العربية استغرق سبعا وخمسين دقيقة ، وفي أقوى اعتراف يدلى به زعيم عربى بحق اسرائيل فى الوجود ، قال السادات ، « ... اننا نوافق على العيش معكم . لقد أصبحت اسرائيل أمرا واقعا يعترف به العالم أجمع » . غير أنه تمسك بمبدأ العرب الأساسى بمطالبة اسرائيل بإعادة جميع الاراضى العربية التى احتلتها أثناء حرب الايام الستة - بما فيها مدينة القدس القديمة - والاعتراف بأن ايجاد وطن فلسطينى هو لب المشكلة بين العرب واليهود ، وكان أنور السادات حريصا على حماية وضعه المتداعى فى المجموعة العربية ، لأن التفاوض حول اتفاق منفصل مع اسرائيل من شأنه أن يؤدى الى انقسام العالم العربى ووضع مصر ووضعى فى موقف مستحيل \* . وفى اليوم التالى توجه عائدا الى الوطن .

وانفجر خمسة ملايين مصرى - من النساء المصريات اللاتى إعتقدن أن أبناءهن لن يؤخذن من أحضانهم بعد الآن ، والطلبة الذين يرتدون الجيزى ورأوا فى النظام الجديد الأمل فى الحصول على وظائف ذات معنى ، والفلاحون ذوو البشرة الخشنة بجلايبهم الذين كانوا جميعا على استعداد للتملق بأى شىء قد يخفف من أعباء حياتهم - انفجروا فى فرحة غامرة يحدوهم الأمل ، لقد كان شعب بلد منهك القوى تحمل عبء النضال والكفاح العربى ثلاثين عاما يقول نعم للسلام . « مرحبا بالسادات » . « مرحبا ببطل السلام » . نحن معك يا سادات يا بطل الحرب وبطل السلام . ان هؤلاء الذين هتفوا لعبد الناصر حينما كان يحكم كرسول الوحدة العربية الشاملة يحيون الآن السادات من أجل مصلحة مصر . وكانوا فى تلك اللحظة لا يهتمون كثيرا بموافقة السعوديين أو السوريين على ما يفعلونه .

وأصبح الفلسطينيون ، رمز الوحدة العربية ، على النسيان . فقد كان المصريون يتبعون السادات فى طريق العودة الى « الوطنية الفرعونية » . وفى هذا اليوم ، عاد عهد الفراغة .

لقد تحدى حج أنور السادات الى القدس مبدأ الوحدة العربية كما لم يتحدها شىء آخر . فرغم أن العرب كانوا يريدون تجاهل تمزقهم وتأكيد أسطورة الوحدة ، فقد أظهرت مصر حقيقة تفسخ العرب وتفككهم . « وكان العرب يريدون الاستمرار فى خرافاتهم الوحدوية . وكان المثقفون يريدون التمسك بالأراء والمجادلات نفسها ، بينما ظل الزعماء يتحدثون بلغة العروبة لأمد طويل حتى صار من الصعب عليهم التحول الى لغة أخرى . وقد أجبرتهم مصر جميعا على مواجهة التباين فيما بينهم . وكان الهجوم العاصف على سياسة السادات بمثابة قتال للبقاء على الأسطورة » \*

\* تايم ، ٥ ديسمبر ، ١٩٧٧ .

\* فؤاد عجمى ، « النضال من أجل روح مصر » ، الشؤون الخارجية ، صيف ١٩٧٩ ، ص ٢٨ .



وقد استطاع أنور السادات ، الذي يرأس مجتمعا كثيف السكان ، يتميز بالتجانس الواضح ويتمتع بإحساس متميز بالذات خارج نطاق العروبة ، أن يسلك طريقا لم يستطع أن يسلكه الآخرون ، ولو أنه كان أقل اصرارا على السفر بمفرده وأكثر إحساسا بمشكلات الملك حسين لم حافظ الأسد أو حتى بيت آل سعود الهش ، فربما كانوا قد تسامحوا معه قليلا . ولكن هذا الأسلوب لم يكن أسلوب السادات . فبمجرد قيامه بحركته التاريخية ، طالب الآخرين بأن يتبعوا مصر ، ونتيجة لذلك ، استمر ابتعاد مصر عن المجال العربي تدريجيا في الفترة بين ١٩٧٧ و ١٩٧٩ ، وحينما أقامت مصر سلاما منفردا مع إسرائيل ، أصبح هذا الابتعاد كاملا .

وقد أدانت المملكة العربية السعودية رحلة السادات للقدس باعتدال ، أما سوريا فقد شجبته بعنف . غير أنه لم يكن أي من الزعماء العرب يريد معاقبة السادات إلى الدرجة التي تدفع المصريين ، الملتفين حول علم بلادهم ، إلى الارتقاء في أحضان إسرائيل . وحتى المتشددون - في سوريا وليبيا والعراق والجزائر واليمن الجنوبي - الذين اجتمعوا في طرابلس في ديسمبر ١٩٧٧ لم يذهبوا إلى ما هو أبعد من تجريد العلاقات الدبلوماسية مع مصر وأعلنوا أنهم سيقاطعون حضور اجتماعات الجامعة العربية في القاهرة . وثار السادات وقام بقطع العلاقات الدبلوماسية وطرد دبلوماسي الحكومات الأئمة .

ونتيجة لذلك تزايد انفصال السادات وعزلته عن العالم العربي . وحينما التقت الدول العربية في قمة بغداد في أكتوبر ١٩٧٨ ، عرضت سوريا والسعودية ، واللذان تمثلان الخطتين المتشدتين والمتساهل في معارضة السادات ، شراء خروج مصر من التحالف الإسرائيلي - الأمريكي الناشئ ، ورفض السادات ذلك . وفي داخل مصر أخذ السكان موقفا هجوميا حول الاتفاق مع إسرائيل . فاتهمت وسائل الاعلام المصرية سائر العرب بأنهم كانوا يسمحون بأن تقاتل مصر دائما حروبهم ضد إسرائيل . وكانت الرسوم الكاريكاتورية في الصحف توجه اللكمات للفلسطينيين الذين يمارسون كفاحهم الثوري من النوادي الليلية في بيروت . وكان الكاتب الروائي نجيب محفوظ والكاتب الوطني توفيق الحكيم يريان أن مصر لم تكن إلا الكوارث من ارتباطها بالعالم العربي . غير أن أكثر أشكال الهجوم قسوة على العرب تمثل في الملصقات التي ألصقت على السيارات التي ظهرت فجأة في القاهرة وكتب عليها ، « مصر : إما أن تحبوها أو تتركوها » .

وتحت التظاهر بالشجاعة توقفت عملية السلام مع إسرائيل حتى شهر سبتمبر ١٩٧٨ ، حينما قام الرئيس الأمريكي جيمي كارتر بأسر مناحم بيجين وأنور السادات في غابات ميريلاند .

وطوال ثلاثة عشر يوما ، أخذ الزعماء الثلاثة يتشاورون داخل حجرات كامب ديفيد الريفية ، وهي متتجة الرئيس الأمريكي ، بينما كان العالم ينتظر في الخارج . ومع قيام جيمي كارتر بدور القابلة ، توصل السادات المتلهف وبيجين العنيد إلى قدر قليل من الاتفاق . وبالنسبة لمصر ، كان السادات يساوم من أجل استرداد سيناء وإنهاء حالة الحرب المكلفة مع إسرائيل ، وفيما يتعلق بالعرب ، كان يطالب بالقدس ووقف بناء المستوطنات اليهودية في الأراضي التي احتلتها إسرائيل وحل مشكلة الفلسطينيين .

وأخذ المؤتمر يتقدم ويتأخر ، وكاد ينهار في يوم الخميس الرابع عشر من سبتمبر ، وفي يوم الجمعة قام السادات بإبلاغ الأمريكيين أن الوضع لا أمل فيه وأنه سيمود أدراجه . وأقنعه كارتر بالبقاء . وفي النهاية ، في يوم الأحد السابع عشر من سبتمبر ، خرج جيمي كارتر ، بوجه شاحب يادي الأرهاق ليعلن التوصل إلى اتفاق ، وأن مصر وإسرائيل ستوقعان معاهدة سلام في غضون ثلاثة أشهر مع تطبيع العلاقات بين البلدين خلال عام واحد ، وفي مقابل معاهدة السلام . مستحجب إسرائيل من سيناء في غضون ثلاثة أعوام وكانت تلك هي القضايا المصرية . ولم يكن ثمة ذكر للقضايا العربية الكبرى - إعادة الضفة الغربية أو غزة أو الجولان ، وتجميد بناء المستوطنات اليهودية في هذه الأراضي ، وشكل من أشكال الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية ، ووضع القدس . وكل ما حققه السادات فيما يتعلق بهذه القضايا هو مجرد اتفاق غامض تعهدت إسرائيل بمقتضاه بإجراء محادثات للحكم الذاتي مع سكان الضفة الغربية وغزة بهدف التوصل إلى حكم ذاتي بعد انقضاء خمس سنوات وتجميد بناء مستوطنات جديدة مع تقدم المفاوضات ، ولم يحصل فلسطينيو الشتات على شيء . وفي اليوم التالي ، تراجع مناحم بيجين عن تعهده بتجميد المستوطنات \* . ونيل السادات الرمز الأكبر للوحدة العربية - الفلسطينيين . فبالنسبة له ، كانت مصر هي القضية .

وفي التفكير الأمريكي ، كانت اتفاقات كامب ديفيد تمثل بداية لسلسلة من اتفاقيات السلام بين إسرائيل والدول العربية . وطبقا لهذه الخطة ، كان الملك حسين سيتقدم في الخطوة التالية لإبرام سلام مع إسرائيل ، ثم السعوديون ، وأخيرا المتشددون الذين تتزعمهم سوريا ، وأدركت الولايات المتحدة جيدا أن ليس ثمة شيء في الاتفاقات يروق لأي من الدول العربية فيما عدا مصر . ولكي يحظى بأية فرصة للنجاح ، كان يتعين على أنور السادات أن يروج السلام مع إسرائيل لسائر العرب ، وكان قد تعهد لكارتر بأن يتوجه إلى الأردن والمملكة العربية السعودية لشرح الاتفاق . ولكنه لم يفعل ذلك على الإطلاق . إذ رفض السادات ، الذي استبد به إحساسه الكبير بذاته ودفاعه عن صورته التي رسمها له الأمريكيون باعتباره صانع السلام العظيم ، التقرب من أولئك الذين قد ينافسونه على حب واشنطن . ونتيجة لذلك أغلق الباب دون ظهور خلفاء محتملين . وقد قال الملك حسين بعد ذلك عن كامب ديفيد : « ولكن صرحاء ، انني لم يتم التشاور معي أبدا ودعوتي للمشاركة على الإطلاق » \* .

#### • انظر الفصل الثالث عشر .

• حال السادات دون دخول حسين كامب ديفيد . إذ كان يشعر أنه أكبر من حسين وأرفع منه مقاماً ولم يرد أن يشاركه هذا الفصل من التاريخ . وتساءل قائلا ، « من هو حسين هذا على أية حال ؟ » .

وقد تردد السعوديون ثم رفضوا الاتفاق انطلاقاً من عقلية آل سعود القبلية ، التي تتمسك بضرورة بقاء الدول العربية داخل اجماع الرأي العربي ، والتفت « جبهة الصمود والتصدي » التي تتألف من سوريا والعراق وليبيا والجزائر واليمن الجنوبي ومنظمة التحرير الفلسطينية في فندق شيراتون في دمشق لنصب مناريسها ووضع العقبات أمام ما تراه تواطؤ مصر مع إسرائيل .



ومع ذلك ، وفي السادس والعشرين من مارس ١٩٧٩ ، نصب خيمة ذات ألوان صفراء وبرتقالية زاهية عبر المروج الجنوبية من البيت الأبيض لاستقبال أنور السادات ومناحم بيجين . وشاهد ألف وخمسمائة من الضيوف سليل الصهيونية و سليل الفراعنة وهما يوقعان بإسميهما معاهدة للسلام بين مصر ودولة إسرائيل . وكانت الأنخاب والإبتسامات والأحضان وعلامات البهجة والفرح تضيء مائدة العشاء الرسمي الذي أعقب التوقيع . ولكن في الشرق ، كان المزاج العام في مصر مقهورا . ذلك أن الوقت الذي تصرف فيه السادات بمفرده في عزلة عن الآخرين ، حينما مثل مشاعر مصر الداخلية ، واستعدادها للتخلي عن الكفاح المقدس والإنزواء خلف هويتها العربية ، كان وقت إنحسار المد . وكانت معاهدة السلام إنتصارا شخصيا لأنور السادات وجيمي كارتر . وكانت بالنسبة لمصر شيئا مجهولا تحيطه الشكوك . وقد عمل السادات حرقيا ومجازيا ، على إبعاد مصر تماما عن العالم العربي من خلال دفعها إلى عقد سلام منفرد مع إسرائيل ، وقد رفض السادات أية محاولة لإصلاح ما ترتب على ذلك من أضرار . وبدلا من ذلك أخذ يهدد ويتوعد قائلا : « إن العرب لا شيء بدون مصر » . وحينما أدان الملك حسين بأنه حفيد عبد الله ، رد حسين بنحفظه الدم المعتاد ، « أنه من الصعب إلى حد ما أن يشجب السادات جدى لما يتردد عن اتصاله بالصهابة ، بينما قام هو نفسه بتوقيع سلام منفرد مع إسرائيل » . وكان الرئيس السوري حافظ الأسد ، رعيم جبهة الرفض ، هو الوحيد الذي رد على هذه المهاترات . غير أن السادات لم يلب على الإطلاق . ورغم أن المصريين قبلوا الكثير مما قاله عن سائر العرب : إلا أن لغة السادات الحادة المسرة تركت جراحها على شعب يعاني معاناة عميقة من الإحساس بالعزلة .

لقد أدى قرار السادات بإختيار الخروج من الساحة العربية إلى تمزيق إحساس المصريين بالذات . فقد ظلت رؤية جمال عبد الناصر ، التي جعلت من مصر زعيمة للعالم العربي ، محتفظة بواقعيتها ، مهما كان احتمال فهمها أو إتباعها على نحو منقوص . ورغم محاولة السادات الإبقاء على صورة مصر حتى بعد إنتقال مقر جامعة الدول العربية من القاهرة ، فإنه لم يكن يخفى على شعبه ، في واقع الأمر ، أنه جعل مصر مركزا للشيء .

وقد ظلت مصر على قيد الحياة إقتصاديا بسبب المساعدات الأمريكية التي كانت جزءا من إتفاقات كامب ديفيد ولأن الدول العربية كانت تفرق بين الشعب المصري وحكومة السادات ، فقد ظل الثمانمائة ألف مصري الذين يعملون في الخليج محتفظين بوظائفهم وواصلوا إرسال مدخراتهم إلى الوطن . وبإسم الشعب المصري أبقت الدول العربية المعتدلة على علاقاتها التجارية وخطوط طيرانها مع مصر .

وبغض النظر عن سياسات السادات ، كان معظم العالم العربي يرى أن المصريين ما زالوا عربا .

وأصبحت قضية عقد سلام منفرد مع إسرائيل قضية ثقافية بشكل حتمي . فمع إبتعاد السادات عن المجال السياسي العربي ، تزايد إعتماده على شريكه الأمريكي . ونظرا لإلتزام الولايات

المتحدة بالدور الذي يخدم مصالحها ومصالح السادات ، فقد ظهرت من جديد مخاوف وشكوك المصريين القديمة بشأن الغرب القوي ووسائله الشريرة . وأعقب ذلك إثارة التساؤلات حول مدى سلامة ثقافتهم . وقد إتخذت التحذيرات التي أثارها اليساري خالد محيى الدين حينما أقامت مصر علاقات دبلوماسية مع إسرائيل أهمية وبعدا جديدا : « (إننا نلاحظ) ضياع الهوية المميزة لثقافتنا الوطنية ومن ثم شخصيتنا التي تعتمد على الأفكار الوطنية والأيدولوجية التحررية المعادية للإتجاهات الإستعمارية الأجنبية والتبعية الإقتصادية (و) عزلة الثقافة المصرية عن القاعدة العربية العريضة التي يستلهم منها المثقف المصري أفكاره والتي يوجه إليها بالتالى خبرته التقنية وإبداعاته الأدبية والفنية والعلمية » .

وحينما إختار المصريون السلام ، فإنهم لم يكونوا يعتزمون التخلي عن زعامتهم الثقافية والسياسية للعالم العربي ، كما أنهم لم يختاروا أيضا الانفصال عن وعيهم العربي . فأيا كان مدى إعتقاد المصريين بتفوقهم الفطري على عرب الصحراء ، فإنهم يشتركون مع كل العرب فيما يصفه بطرس بطرس غالى بـ « سوق التفكير المشترك » . فهم جزء من النسيج الثقافي الذي تتكون خيوطه من اللغة والدين والتجربة المشتركة ، وقد تبين بعد ذلك تدريجيا وعلى نحو قسري أيضا أن السادات قسم مصر عن جذورها حينما جرّها بعيدا عن العالم العربي .

وبحلول عام ١٩٨١ أصبح السادات معزولا تماما . وقد تعرض طوال حياته السياسية للعديد من التحولات النفسية العميقة . فالرجل الذي كان يشكو في أوائل الخمسينيات من أن « الغرب يكره العرب لأنهم يظنون أنهم زنوج » أصبح من أشهر الشخصيات العامة في الغرب ، خاصة في الولايات المتحدة . والرجل الذي كان يكره الغرب ذات يوم صار يحتضن رموز ثقافته الشعبية .

وواجه السادات الإتهام الذي وجهه له الكثيرون من أفراد شعبه بأنه أصبح غربيا ويعتزم جعل مصر قطعة من أوروبا . وكان ذلك إتهاما مبالغا فيه . غير أنه كان لا يزال من المؤكد أن السادات قد أخطأ ، حينما عمل على ترسيخ وعى مصر الفرعوني وهويتها قبل الإسلامية ، في حساب مدى تعلق المصريين ، بترائهم العربي ، وتبين أنه ليست لمصر هوية وطنية مستقلة كما إعتقد البعض .

وبعد إنتقضاء ستين على توقيع السادات لمعاهدة السلام مع إسرائيل ، فتر الكثير من الحماس الذي صاحب هذه المعاهدة . إذ أن التلميحات العامة أخفقت في منع إسرائيل من دمج القدس في الدولة الصهيونية أو ضمها التدريجي للأراضي المحتلة . وبينما كان التوسع الإسرائيلي يفتت روابط مصر الجغرافية بعرب المشرق على نحو يهدد بالخطر ، كانت مصر تعيش كدولة محبطة تشعر بقلق بالغ إزاء دورها الإقليمي والعالمي . فقد تحولت إتفاقية السلام التي أعلن عنها لتصبح ما وصفها به منتقدوها تماما - سلام منفرد بين دولة مصر وحدها ودولة إسرائيل . كذلك لم يسفر التحالف الكبير الذي أبرمه السادات مع الولايات المتحدة عن الرخاء المتظنر .



وكان السادس من أكتوبر ١٩٨١ يمثل الذكرى الثامنة لحرب ١٩٧٣ . واستيقظ أنور السادات في الثامنة والنصف ، وهو وقت مبكر بالنسبة للرئيس . وتناول إفطارا خفيفا ثم بدأ في ارتداء زى المشير الذى كان قد وصل لتوه من لندن لحضور العرض العسكري السنوى . وكان الصدى الذى من الرصاص الذى يرتديه غالبا في المناسبات العامة يشوه شكل زيه العسكري ، ولذا وضعه جانباً ولم يرتديه . وبعد أن غادر مقر إقامته في الجيزة . وجدت عصا المارشالية ، التى كان يتفاهل بها فوق المائدة بجوار الباب . فقد نسيها على نحو ما .

واسترخى السادات الذى كانت تغمره البهجة بينما كانت سيارته الكاديلاك السوداء ذات الغطاء القابل للطي تخترق شوارع القاهرة في طريقها إلى مدينة نصر ، وهي إحدى الضواحي الحديثة بالقاهرة . ثم قام بوضع إكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول ذي الشكل الهرم وعبر ساحة العرض ليأخذ مكانه على المنصة ، وكان السادس من أكتوبر هو أفضل أيام السنة بالنسبة للسادات ، فهو يوم إحياء ذكرى محد عام ١٩٧٣ . وبرغم الإضطرابات السياسية التى حدثت في شهر سبتمبر ، فإن هذا العام لم يكن خروجاً عن القاعدة .

وقد بدأ العرض الذى يستغرق ساعتين بضوضاء متتافرة تقطعها الألعاب النارية . وكانت مدافع الهاون تطلق مقلات صغيرة تحمل أعلاما مصرية وصورا صغيرة للسادات إلى أعلى لتعود فتسقط في أيدي الجماهير المتبهجة . وكانت الدبابات والمدافع تقمع أمام الرئيس ، بينما كان المظليون يسبحون في السماء ليهبطوا في حركات حرة فوق ساحة العرض ، وكان العرض على وشك الانتهاء . وكانت طائرات الميراج الفرنسية طراز ٥ - إى تنفث سحباً طويلة من الدخان الأحمر والأزرق والبرتقالي والأخضر أثناء إنقضاضها إلى أسفل بينما خرجت إحدى العربات السوفيتية من طراز زيل - ١٥١ عن الطابور وتوقفت أمام المنصة الرئيسية . وترجل منها خالد أحمد شوقي الإسلامبولي ، وهو ملازم شاب على علاقة بأحد أفرع جماعة الإخوان المسلمين المصرية المحظورة ، واقترب من السادات ، ليقدم له التحية كما كان يبدو . غير أنه بدلا من ذلك ألقى قبلة يدوية قبل أن يقفز فوق الحاجز الأمامي الكبير . وبعد أن أخذ مكانه أمام الصف الأول من المقاعد ، أخذ في إطلاق الرصاص صوب الرئيس . وفي الوقت نفسه ، تسابق إثنان من شركائه إلى جانبي الصفوف وأخذوا في إطلاق أسلحتهمما وإلقاء القنابل اليدوية . وفي غضون ثلاث دقائق على الأكثر ، لقي ستة رجال حتفهم وأصيب ثمانية وعشرون بجراح . وتمدد أنور السادات ، الذى كان جسده مغطى بالدماء ، على الأرض معلقا بخيط رفيع من الحياة .

وفي الساعة الواحدة وعشرين دقيقة بعد الظهر ، كان الرئيس المصاب بإصابات قاتلة ، والذي كان لا يزال يرتدى زيه الملطخ بالدماء ، يدفع فوق حاملة داخل مستشفى المعادى . وكانت عيناه الجامدتان تحمقان إلى أعلى . ولم يكن ثمة أى أثر لبض أو حركة إنعكاسية . وتم إعلان وفاته في الساعة الثانية وأربعين دقيقة بعد الظهر .

وعاد أنور السادات إلى ساحة العرض فوق عربة مدفع تجرها ستة جياد كانت تحمل جسده لوضعه داخل تابوت حجري في قبر الجندي المجهول . وتوافد المعززون والمشييعون - الرؤساء الأمريكيون السابقون ريتشارد نيكسون وجيرالد فورد وجيمي كارتر ، والرئيس الفرنسي فرانسوا

ميتران ، ومستشار ألمانيا الغربية هيلموت شميت ، والأمير تشارلز ولي عهد بريطانيا ، ورئيس الوزراء الإسرائيلي مناحم بيجون . ومن الدول العربية ، قام السودان وعمان والصومال فقط بإرسال ممثلين عنها .

وبعد عشر سنوات من جلوس أنور السادات وهو ينسجم إلى إحدى المناضد المنصوبة فوق حضرة البيت الأبيض لتوقيع معاهدة السلام المصرية - الإسرائيلية ، عدت مرة أخرى إلى القاهرة . وكانت القاهرة في محملها تبدو أفضل قليلا مما وجدتتها عليه في عام ١٩٧٩ . فقد أدت الطرق السريعة الجديدة إلى تخفيف حركة المرور المزدهمة ، وأصبحت الأسواق الجذابة والمطاعم الفاخرة والمسارح ودور السينما تنتشر في الضواحي الغنية المزدهرة . وكان الكورنيش على طول النيل لا يزال يغرى العارة بالتفكير والتأمل في عظمة النيل وروعته .

وكان المصريون يبدون على نحو ما أكثر إطمئنانا على أنفسهم ، فقد خلف حسنى مبارك أنور السادات كرئيس للجمهورية . وشرع مبارك في إعادة مصر إلى الأمة العربية التى كانت تتظنها وأثبتت الحرب العراقية - الإيرانية مرة أخرى أهمية مصر في المجموعة العربية ، وأدى تحسن العلاقات مع المملكة العربية السعودية إلى وجود من يرعى عودة مصر إلى القافلة العربية . وفي عام ١٩٨٤ انفتح باب منظمة المؤتمر الاسلامي لمصر . وفي عام ١٩٨٧ تم استئناف العلاقات الدبلوماسية مع الجامعة العربية ، التى اعترفت مرة أخرى بمركزية مصر وأهميتها في النظام العربى ، وفي عام ١٩٩٠ حينما تفحرت الأزمة في الخليج . كانت مصر مرة أخرى طرفا أساسيا في الشؤون العربية . وقبل ان تنحسر هذه الأزمة ، أصدرت الجامعة العربية قرارا بإعادة مقرها من تونس إلى القاهرة ، التى تعتبر دائما المقر الطبيعي للجامعة .

وقد عمل مبارك ، مثل عبد الناصر والسادات ، على حماية مصالح مصر الوطنية ، وبينما عمل على إعادة مصر ثقافيا إلى جذورها العربية ، فقد أبقى سياسيا واقتصاديا على الارتباط بالولايات المتحدة ، ان لم يكن قد دعمه ، وتجعل المساعدات الأمريكية التى تقدم بموجب سلسلة إتفاقيات السلام مع إسرائيل ، مصر ، معتمدة اقتصاديا على الولايات المتحدة ، وعندما احتاجت القوات العسكرية الأمريكية التى أرسلت إلى المملكة العربية السعودية إلى شريك عربى ، كان مبارك هو هذا الشريك . ولا يزال السلام المنفرد مع إسرائيل قائما برغم أنه تعرض أحيانا للتوتر إلى حد الانهيار . وبرغم ما يشغل كاهلها من مشكلات هائلة تؤثر على استقرار البلاد ، فإن مصر تقوم بدورها بالنسبة للأمة العربية وتحدد مصالحها الخاصة وتحميها كما لو كانت لا تعاني من أية متاعب ، ومثلما وجد المصريون في عهد عبد الناصر أنهم لا يستطيعون ان يكونوا أنصارا للعروبة الشاملة على حساب مصالح مصر الخاصة ، كذلك وجد المصريون في عهد السادات أنهم لا يستطيعون ان يكونوا مصريين وطنيين يسعون إلى مصير منفصل عن العالم العربى الذى يرتبطون به تاريخيا وعاطفيا ، وفي عملية التوازن الدقيق التى لا يفهمها الا المصريون حق الفهم ، وجدت مصر أنه يتعين عليها التعايش مع النيل والصحراء .

وكان آخر ضوء من النهار يلقى على الجانب الغربى من السماء المعتمة بظلال كثيفة من اللون الأرجوانى ، وكان عدم اهتمام الجمهور المصرى بالمكان يخلق نوعا من الفراغ الدائم . وقد تابعت



السير على طول منصة المعرض التي أشرف منها أنور السادات لآخر مرة على قبره وكانت الساعة العامة الواسعة المحيطة به تسبح في أضواء كهربائية خافتة مما يضيء على الأحجار الصفراء إحساناً بالزمن والسرمدية - مع الصحراء التي احتضنت الشمس لتوها . واستندت إلى القبر نفسه . وكان يتصب هناك في وهج لهب من الغاز ، الهرم الذي يضم رفات أنور السادات .

## الفصل العاشر

### حافظ الأسد ... ليث دمشق

كانت رحلة الخطوط الجوية السورية رقم ٣٠٢ من زيورخ تنز عند هبوطها على أرض مطار دمشق ، فقامت بجمع محتويات حقبتى المتخمة وسرت ببطء هابطة السلم وخرجت من الطائرة . وأخذت في السير برشاقة وخفة في هذه الأمسية من أمسيات الشتاء الباردة ، ودلفت عبر باب كتب عليه « الهجرة » ، وقدمت جواز سفرى إلى موظف متجههم الوجه محاط بمجموعة من الحرس مقطعين الجبين يرتدون زيا كاكيا ويحملون أسلحة أوتوماتيكية ، وكان ذلك في شهر فبراير عام ١٩٨٨ . ومنذ رحلتى الأخيرة الطويلة لسوريا ، كان حافظ الأسد قد سحق كل معارضة في الداخل وفرض سيطرة سوريا على لبنان . وكانت لجنة الاستقبال الرزية هي أول مؤشرات ما حدث في سوريا من جراء هذه العملية .

... ويرغم ان الساعة لم تكن قد تجاوزت الثامنة من مساء أحد أيام الثلاثاء ، كان العمر الرئيسى في هذا المطار الدولى شبه مهجور وفي هذا السكون المخيف ، أخذ منظفى الأرضيات يدفع مكنته في أرجاء المكان الخالى . وكان عدد قليل من المسافرين المتأثرين يقفون هنا وهناك وقد لفهم الصمت والسكون . وكانت صالة المطار خالية الا من المسافرين الذين هبطوا من طائرتى ورجلين كانا يستندان الى لوحة اعلان خاصة بفندق أمة . وبينما كنت أرسل بصرى فيما حولى رأيت سهما ، موضوعا بين اطار أحد الأبواب وصورة شخصية لحافظ الأسد ، يشير الى محطة النقل البرى . وتابعت السهم ، ووجدت أحد الأتوبيسات ، وبادرت بدفع الأجرة للسائق وزحفت ببطء فى الظلام لاتخذ لى مقعدا . وحينما اكتمل العدد ، انطلق الأتوبيس صوب دمشق .

وكان الطريق من المطار الى دمشق مظلما ومنبسطا ومفتوحا لا تقطعه الا دوائر المرور الخالية ذات الاضاءة الواهنة المنبعثة من صناديق الاضاءة الخلفية المثبتة فى أعمدة ارتفاعها أربعة أقدام والتي تحمل صورا واضحة الخطوط ، مرسومة باللون الأسود على الزجاج ، لحافظ الأسد ، وكانت الأضواء الأخرى الوحيدة من لافتات مثل « مدرسة حافظ الأسد الابتدائية » أو « مركز تلذذ الأسد » .



وفي نهاية الرحلة دخل الأتريس مدينة دمشق وتوقف عند قلنق شيراتون ، حيث تعرض  
مه . وكما موقف الاستيلاء المتجههم وصورة شخصية أخرى لحافظ الأسد الممثل . تم نسج  
يقاتي . ربما كنت أجه صوب المصعد ، كان اتان من أفراد قوات الأمن العديدة . ثم نسج  
الأسد المتكررين يرقاني لتقليد مدى امكانية تهديدي للنظام . وتوقف المصعد في الطابق الرابع  
ونقلت الى الخارج واستندت صوب اليمين ووجدت الغرفة رقم ٤١٨ . وكنت أضع المفتاح في  
القفل حينما لاحظت أن هناك من يراقبني . واستندت وألقيت نظرة فاحصة عبر الردهة القفصية  
وكان ثمة رجل يرتدي المعطف الشهير الواقى من المطر يقف عند ملهى مسرين جالس .

إن سوريا عالم رجل واحد - هو حافظ الأسد . وطوال أكثر من عقدين من الزمن ، من  
الأسد ، في سعيه الحثيث من أجل تحقيق المصالح السورية ، هو الغرض العربي المفضل  
والنحس الخارج على السياسة العربية على السواء . وبارادته الحديدية ومعالجته البترة لتوازن  
القوى ، عمل على تشكيل النظام العربي وفقا لمواصفاته ومتطلباته ، وفي سياق هذه العملية جعل  
سوريا الصوت العربي المهيمن على المشرق العربي ، ومع ذلك فإن سوريا التي لا يمكن تحريكه  
لفترة طويلة في الشؤون العربية هي نفسها تلك لا توجد صفوفه الا قبضة حافظ الأسد القوية

وتمتد سوريا من الناحية التاريخية على شكل قوس يحيط بالهلال الخصيب من جبال طوروس  
حتى ساحل البحر المتوسط ، وهي تقع جغرافيا في وسط العالم العربي ، حيث تمثل الحصر  
الشرقي - الغربي الذي يربط بين البحر المتوسط ونهر الفرات ومهزة الوصل الشمالية الجنوبية بين  
تلال سواحل المشرق العربي الشمالية الغنية بالمياه والصحاري القاحلة في شبه الجزيرة العربية  
وكانت تشمل ما يعرف الآن بإسرائيل ولبنان والأردن والجزء الغربي من تركيا وسوريا . وكانت حركة  
التبادل التجاري في العالم القديم تتم عبر سوريا . وعلى مر القرون . كانت قوافل الحمال تنقل  
حمولاتها الثينة عبر طريق التوابل القديم من اليمن حتى دمشق والممتد بعد ذلك من مدينة حلب  
حتى آسيا الصغرى . وكانت التزل المقامة في الساحات الواسعة توفر المياه وسبل الراحة لقوافل  
الدواب ومن يسومونها على الطرق الشرقية - الغربية الممتدة عبر الصحراء من دمشق الى تدمر  
وحتى الأجزاء الوسطى من نهر الفرات .

وكانت مدن سوريا التجارية - وهي دمشق وحمص وحماة وحلب وصيدا وصور - تتميز بالثراء  
بعقائس المنطقة المحيطة . وكان كل اتان وكل حيوان يمر عبر بواباتها يسهم في إثراء هذه  
المدن . وداخل أسوارها كان الحرفيون والصناع المهرة يدعون المنتجات التي جعلت شهرتهم  
تجوب الأفاق - والتي تمثلت في الأصابع الأرجوانية وأقمشة الدمقس الرقيقة والفولاذ الدمشقي الذي  
تصنع منه السيوف الدمشقية حادة النصل ، والأواني النحاسية والمصنوعات الخشبية المطعمة على  
نحو دقيق .

ونظرا لموقع سوريا بين نهري النيل والفرات ، فقد كانت تتمتع بالقوة ولكنها أيضا مطعما  
للمغزاة . وكانت المدن السورية على مر القرون موطئا لأقدام كل من المصريين والعبيين  
والآشوريين والساليين والفرس والمقدونيين والرومان والبيزنطيين ، ثم أتى العرب والإسلام فاتحين -  
وكان الفتح هذه المرة فتحا دينيا ولغويا بالإضافة الى الأرض . وبلغت دمشق قمة مجدها حينما

اصبحت عاصمة الإسلام في ظل حكم الأمويين ، بيد أنه حينما ضعفت الامبراطورية الاسلامية ،  
سقطت سوريا في أيدي السلاجقة الأتراك في القرن الحادي عشر ، ثم سحقها الصليبيون في القرن  
الثاني عشر ، وتعرضت بعد ذلك لسلب المقل ونهبهم في القرن الثالث عشر ، وأدمجت في النهاية  
داخل الامبراطورية العثمانية في القرن السادس عشر . بل ان الحكم العثماني نفسه تعرض  
للاضطراب حينما قدم محمد علي من مصر غازيا في عام ١٨٣٢ ، واحتل سوريا حتى عام ١٨٤٠ .

ومع تعرضها للضربات من الشرق والغرب ، تشعر سوريا دائما بأنها معرضة للخطر . ففي  
الشرق فيما وراء المدن ، يقع الريف بامتداده الواسع وعزلة . وتبدو الصحراء الغربية بسكاتها  
المتتربين وامتدادها الخالي من أية حواجز طبيعية فاتحة ذراعيها لاي غزو خارجي . وحتى الاقليم  
المكثظ بالسكان الذي يقطعه الطريق الرئيسي من جنوب دمشق حتى حدود الأردن . يبدو عاريا .  
ولا تجلى دفاعات سوريا الطبيعية للعيان الا حينما يقترب المرء من دمشق عبر جبال لبنان ، وعلى  
مر التاريخ ، أدى اتساع الأراضي السورية الى تشجيع القبائل والأمم الأقوي على غزوها  
واحتلالها . وقد جعلت هذه التجارب السوريين مغرطى الحساسية تجاه الاخطار المحتملة التي تهدد  
أمنهم . وهم يشاركون جميع العرب مشاعر الكراهية المتولدة عن احتلال الأمم القوية .

وكان اليونانيون القدماء هم أول من اطلق اسم سوريا على تلك المنطقة التي تضم في الوقت  
الراهن كلا من سوريا ولبنان والقسم الأكبر من اسرائيل وجزءا صغيرا من تركيا . وشاع هذا الاسم  
وظل باقيا على مر السنين . وبالنسبة لمعظم السوريين ، فإن سوريا هي بلاد الشام - أرض دمشق .  
وداخل حدودها غير المحددة تحديدا دقيقا ، أخرج هذا الشعب الموهوب أو رعى ثلاث ديانات  
كبرى . ونشأت في ظله فلسفات وايدولوجيات امتدت من منطق أرسطو الى القومية العربية . وقد  
شكلت هذه الديانات معا ثقافة متجانسة رسخت جذورها شبكات الأسر الممتدة والروابط الاقتصادية  
المتصلة من دمشق وحمص وحماة حتى القدس ومن حيفا ويافا حتى صور وصيدا وبيروت . وحينما  
قامت المستكشفة البريطانية جير ترود بتسجيل رحلاتها في عام ١٩٠٨ في القدس ودمشق وبيروت  
اطلقت على هذا العمل ببساطة اسم « سوريا » . غير انه مع سقوط الامبراطورية العثمانية ، بدأت  
أراضي سوريا الكبرى في التفت تدريجيا ، اذ تولت بريطانيا أمر الانتداب على فلسطين ، واقتطعت  
بذلك ما كان يعتبره السوريون اقليمهم الجنوبي . ووضعت فرنسا يدها على الأجزاء المتبقية ، حيث  
قامت باقتطاع أجزاء من غربي سوريا والحققتها بالجزء المسيحي من شمال بيروت واقامت ما يعرف  
الآن باسم لبنان \* . وبضربة واحدة فقدت سوريا بوابتها الغربية ، ومنافذها الى البحر ومطالبتها  
بالاستقلال .

وفي عام ١٩٢١ ، قامت فرنسا بالاشراف على المرحلة الثانية من مراحل تقليص سوريا -  
وهي تسليم الاسكندرونه - انطاكية الى تركيا وكان السوريون ينظرون بلا حول ولا قوة بينما كانت

\* كان هذا الاقليم ، المعروف باسم الجبل ، تسكنه أغلبية من المسيحيين والمارونيين المرتبط بفرنسا منذ عام



سوريا التاريخية تتعرض للتمزيق على أيدي قوى لا يستطيعون مواجهتها ، تماما كما وقف اسلافهم عاجزين أمام زحف المصريين أو الآشوريين أو البابليين أو الرومان ، وفي غضون عاصم ، أدت الحدود التي رسمها الآخرون عبر سوريا الكبرى إلى تقسيم العائلات والمجتمعات على نحو العنصر بها أضرارا بالغة ، وإلى أحداث الفوضى والاضطراب في الاقتصاد ، والقضاء على سبل العيش ، وخلق احساس دائم بالمرارة .

يبد أن حقيقة سوريا الكبرى تحدث الأسطورة . فبلاد الشام لم توجد أبدا من الناحية السياسية . ودولة سوريا الراهنة إنما هي مجموعة من المجتمعات المتناحرة المتعادية التي تعيش داخل حدود وطنية وتتصارع مصالحها الضيقة ضد احساسها بأنها سورية ، فالمدينة تقف ضد الريف ، والديانات تفصل عن بعضها البعض ، والجماعات العرقية تبغض بعضها البعض أيضا ، وكذا القبائل تتناحر معا ، والولاء هنا مرتبط بالموقع والعقيدة ورابطة الدم ، ونتيجة لذلك ، فإن الدولة تمثل ساحة قتال تسعى فيها كل جماعة وراء مصلحتها الخاصة .

والانقسام بمعناه الواسع يشير المدينة ضد الريف . فسوريا بلد زراعي . وكانت القرى على مر التاريخ تمارس الزراعة الجماعية . ولكن هذا النظام تبدل في ظل الحكم العثماني . أد قامت العائلات القوية ، التي استغادت من مزاي نظام الضرائب الذي طبق في القرن السابع عشر ، داخل المدن بالاستحواذ على مساحات واسعة من الأراضي . وبحلول عام ١٨٥٨ لم يعد يتم حساب ملكيات الأراضي في السجلات العثمانية بالأكرات \* وبدلا من ذلك أصبحت تقاس ثروة الرجل وقيمته بعدد القرى والفلاحين الذين يعملون في خدمته . ومع قيام فلاحهم بالعمل بنظام المشاركة في المحصول ، كان ملاك الأراضي الواسعة ، الذين يعيشون في المدن في منازل من الحجر الجيري الأصفر الباهت والبازلت الأسود ، يجمعون الأموال من الأرض . وأصبحت المدن - خاصة دمشق وحمص وحماة وحلب - قلاعا للقوة السياسية والاقتصادية . وتحدث هذه المدن ، التي كان يغلب عليها السكان المسلمون السنيون ، المجتمع التقليدي ، الذي أقام فيه « الأعيان » سلسلة من التحالفات مع التجار ورؤساء العشائر الصغيرة المرتبطة بالفلاحين . وأفرخت هذه المدن ، التي كانت بمثابة كيانات منفصلة مستقلة ، أشكالاً من التنافس تضارع مثيلتها في الدول - المدن الإيطالية في عصر النهضة . وحتى اليوم ، فإن السوري يتبنى أولا إلى حلب أو دمشق أو حماة أو حمص .

ويشير هذا الأسلوب من أساليب التفكير العتيقة قدرا كبيرا من الألم النفسي بين أولئك السوريين الذين يشعرون بحاجة بلادهم لترسيخ شكل من أشكال التماسك الداخلي ، وقد سمعت ذلك مؤخرا بعد ظهيرة أحد أيام الجمعة بينما كنت أجلس على ضفة النهر الذي تنساب مياهه في حركة بطيئة في مدينة حمص مع مدرسة تعمل في إحدى مدارس البنات القريبة ، إذ قالت بلهجة مشوبة بالألم والإستسلام وهي تنظر في مياه النهر العنسابة في بطن ، « إنا جميعا نعتبر أنفسنا من

• الأكر : مقياس لمساحة الأرض يعادل حوالي أربعة آلاف متر مربع ( المترجم ) .

مكان ما في سوريا ، وليس من سوريا نفسها . وهذه هي أكبر مشكلات مجتمعنا ولا يبدو أننا نحرك تقدما سريعا في حلها .

وكما أن سوريا مقسمة وفقا للمدينة ، فإنها مقسمة أيضا وفقا للديانة . وقد أدت الطبيعة الجغرافية بوجه عام إلى ظهور مجتمعات دينية طبيعية منفصلة . ففي الثلث الغربي من سوريا ، أدت وعورة تضاريس الأرض إلى جذب مجموعة متباينة من المنشقين الدينيين وحصرتهم داخل مقاطعتهم المقصورة عليهم وحدهم دون سواهم ، وبرغم الجاذبية العاطفية لسوريا الكبرى ، فقد ظلت الهوية منجمدة داخل الإنساب الديني . ولم يطرأ تغير كبير . إذ أن الهوية الدينية تعكس ما هو أكبر من النظام اللاهوتي . فهي تشمل الروابط العائلية والقبلية والعشائرية . كما تحدد المنطقة الجغرافية والمصالح الخاصة الضيقة ، وتصف الأنماط الثقافية وأساليب الحياة .

ومصطلحا « مسيحي » و « مسلم » وصفان بدائيان داخل تركيب ديني معقد ، وفي تاريخ الديانة المسيحية ، وقعت بعض أهم أحداث هذه العقيدة فوق الأراضي السورية . وبعد مرور قرون على هذه الأحداث ، لا تزال آثارها قائمة ، ففي أحد شوارع دمشق الجاتية الملتوية التي يلفها الغموض ، يفتح أحد الأبواب الضيقة ليفضي إلى عدد من الدرجات شديدة الانحدار التي تهبط بنا عبر القرون إلى أطلال بيت حنانيا \* . ويقع الشارع الذي يطلق عليه اسم « المستقيم » وكذا الجدار الذي أنزل من فوقه بولس الرسول في سلة فرارا من أعدائه في الدين على مقربة من هذا المكان . وخارج دمشق ، في قرية ملولة المنعزلة الواقعة بجانب التلال ، لا يزال السكان المسيحيون يتحدثون اللغة الآرامية التي كان يتحدث بها المسيح . وبغض النظر عن تلك الروابط التي تربطهم بتاريخ الكنيسة العالمية المبكر ، فإن التباين الشديد الناجم عن النظام اللاهوتي والجغرافية والعوامل الاقتصادية والأسرية يقسم المسيحيين إلى مارونيين كاثوليك ورومانيين وفرعين من الكنيسة الأرثوذكسية الشرقية ، ومجموعة صغيرة من البروتستانت . وليست هذه مجرد طوائف دينية . وإنما هي جماعات طائفية مميزة على استعداد لتخريب العقيدة من أجل مصالحها الخاصة . ومع ذلك فإن الإنقسامات بين المسيحيين تبدو باهتة بالمقارنة بنظيرتها بين المسلمين .

ففي حين أن خمسة وثمانين بالمائة من سكان سوريا من المسلمين فإن واحدا من كل خمسة من هؤلاء المسلمين ينتمي إلى إحدى الطوائف المنشقة ، فالسنيون لهم الغلبة في المدن والمناطق الريفية من وسط سوريا . والمسلمون غير السنيين ، خاصة الدروز والعرب ، يتجمعون في الجبال الشمالية والجنوبية ، وكلاهما مرتبطان بشكل غير وثيق بالمذهب الشيعي ونشأ عن نزاع نشب في القرن الثامن داخل طائفة الشيعة حول الخليفة الشرعي للنبي محمد ( ﷺ ) ، وإنطلاقا من مطالبتهم بأن تكون الخلافة لإسماعيل ، ابن الإمام السادس ، جعفر الصادق ، أصبحوا يعرفون بالإسماعيليين أو « السبعين » \* .

★ رجل سقط ميتا حينما وبخه بطرس لكذبه ، وقد ورد ذكره في العقيدة النصرانية ( المترجم ) .

★ أصبح الفرع الآخر من طائفة الإسماعيليين يعرف بإسم جماعة الإثنى عشرية ، وتنتمي الحكومة الإسلامية في إيران إلى هذه الطائفة .



وفي القرن الحادي عشر، فرت جماعة منشقة عن الإسماعيليين من الإضطهاد وهاجرت من مصر إلى جبال سوريا الجنوبية الشرقية، وداخل منطقة جبل الدروز، قاموا بتطوير شعائرهم الخاصة المعقدة وأسلوب حياتهم المتميز. وأصبحت هذه الطائفة، المعروفة بطائفة الدروز، تتمتع بدرجة من درجات التضامن الاجتماعي تماثل الأساطير.

وتتأثر فوق تلال جبل الدروز شديدة الانحدار، القرى المنعزلة التي يقطنها هؤلاء الدروز ومن الناحية الطبيعية، تبدو تجمعات المنازل الباهتة المزخرفة بالجص التي تمتد سمحادة الطرق كميلاتها في سائر القرى السورية في الإقليم الجنوبي، غير أن كلا منها تعبر عن خصائص ذات جعلها منازل درزية صرقة. ويوجد عادة بين أصحاب المحال والعمال الذين يحتضنون في المقامر الهادئة المنتشرة على الأرضة وجل يتميز بطربوش الأحمر مربوط من قاعدته بشريط طويل من القماش ناصع البياض. وهؤلاء هم صفوة المجتمع، الذين إنكشفت لهم أسرار الدين غير أن الناس، وليس المختارون في الدين، هم الذين يصفون على قرى الدروز تلك الشخصية المتميزة. فلم أذهب أبدا إلى أية قرية من قرى الدروز لم يعبر فيها الناس بأديهم وتحفظهم وحس ضيافتهم عن إحتراسهم الشديد من الأجانب، كما لم أخرج أبدا من هناك في أية مرة إلا بإحساس واضح بإتغلاق مجتمع الدروز وإنفصاله وعزله عن الآخرين. إنه يشترك في نفس الجنسية ولكن ليس في نفس التراث.

والى الشرق من ميناء اللاذقية، يرتفع جبل أنصارية خارج السهل الساحلى، حيث يزوى طائفة أخرى من الطوائف الدينية السورية - هي طائفة العلويين، وقد أضافت العقيدة العلوية إلى الإسلام جرعات مكثفة من التصوف وقتلوا من المسيحية، وينطوى سر مذهبها اللاهوتى على الإيمان بأن البشر كانوا في البدء نجوما مخلقة في عالم النور، وأن الإنسان نزل من القبة الزرقاء بسبب عصيانه، وأنه لا يستطيع العودة إلى مكانه في السماوات إلا من خلال سبع مراحل من تسامح الأرواح والتحول، حيث يمر بإحدى هذه المراحل في كل دورة من دورات التاريخ السبع. ونظرا لإهتمام السنين لهم بالهرطقة والإلحاد، فقد تراجع العلويون بعقيدتهم إلى الجبال في شمال غرب سوريا واستقروا هناك في عام ١٢٤٠ تقريبا.

وقد تصافرت على العلويين أسباب الفقر الإقتصادي المدقع والإضطهاد الدينى. وبعد أن لاذوا بالتلال التي تتشر فوقها الصخور، كانوا يعيشون على الماعز والمساكن الصغيرة من الأرض التي يزرعونها بالحبوب. وإبان الحكم العثماني، كان الكثير منهم فقراء للغاية حتى أنهم كانوا يقطعون الأميال سيرا على الأقدام حتى يصلوا إلى البحر للحصول على كميات قليلة من الملح اللازم لخبزهم. وكثيرا ما كان الجوع يدفع بعضهم إلى النزول إلى السهول للعمل كعبيد فعلين لدى ملاك الأراضي من السنين. وعلى مر القرون ظل العلويون طائفة محتقرة ومقهورة إلى أن جاء حافظ الأسد ليجعل منهم أقلية متميزة.

• دروز لبنان وإسرائيل جزء من هذه الجماعة.

ويتألف سكان سوريا في الوقت الراهن من حوالى تسعة وستين في المائة من السنين، وأثنى عشر في المائة من العلويين، وخمسة في المائة من الدروز، وعشرة في المائة من المسيحيين. وتضم نسبة الأربعة في المائة المتبقية الأكراد والأرمن والتركمان والشركس، الذين لا زالوا متسكنين بلغاتهم وثقافتهم الأصلية، بالإضافة إلى نصف مليون من البدو، الذين يعيشون في الصحراء السورية، وربع مليون من الفلسطينيين، المنتشرين أساسا حول دمشق، ونظرا لأن هوية كل سوري لا تتحدد بالضرورة بالديانة فقط، وإنما تتحدد أيضا على أساس الطائفة والطبقة والمنطقة والعرق، فإن كل سوري يمثل على نحو ما جماعة أقلية. وكل جماعة أقلية لها خصائصها النفسية المشتركة التي تحول كل تصرف من تصرفات أية جماعة معارضا لها إلى تحد يهدد مصالحها أو بقاءها، ونتيجة لذلك، فإن سوريا أقرب ما تكون إلى أرخبيل من الجزر وراء مصالحها الخاصة. وفي أواخر القرن التاسع عشر، أصدرت زوجة قنصل بريطاني حكمها على الطائفة السورية بقولها: «إنهم يكرهون بعضهم البعض». فالسنيون يرحمون الشيعة دينيا وكلاهما يكرهان الدروز، وجميعهم ييغضون العلويين والمارونيون لا يحبون إلا أنفسهم والجميع يهتقون اليهود،\* وكان هذا هو وضع سوريا التي استقلت عام ١٩٤٦ - مجرد كيان سياسى لا سبيل إلى السيطرة عليه من الناحية الفعلية يسمى نفسه دولة.

وفي عام ١٩٤٦، حينما تخلى الفرنسيون عن إنتدابهم عليها، كانت سوريا بلدا زراعيا يعول فيه مليونان من الفلاحين مليوني ونصف المليون من سكان المدن، وكان هؤلاء الذين يقلحون الأرض يعيشون في قرى من الطين والحجارة بدون ماء أو كهرباء أو طرق مهتدة، كما كانت تنتشر بينهم الأمراض - حيث كان التيفود والملاريا والدرن يفت في عضد الكبار، بينما كان الإسهال والحصبة وداء الرئة يحصد الصغار. لقد كانوا ضحايا عاجزين لنظام يتحكم فيه الأعيان في الوظائف وملكية الأرض، وهما عماد الحياة وأساسها. ولم يتغير شىء مع إستقلال البلاد، لأن الأعيان كانوا لا يزالون يديرون أمور الدولة الجديدة، وبحلول عام ١٩٥٠ إنتفضت الثورة على كل النظام الإجتماعى والإقتصادى والسياسى الذى إنتقل من العثمانيين إلى الفرنسيين ثم إلى سوريا المستقلة. وكانت الثورة بقيادة البعث.

وقد نشأ البعث في سوريا، وهو الأيديولوجية التي تؤكد على أن الشعب العربى يشكل أمة واحدة تاريخيا وطبيعا، وقد إنتشر المذهب البعثى في صالونات المثقفين إبان فترة الثلاثينات. وردا على تمزق سوريا التاريخية عقب الحرب العالمية الأولى، أخذ المفكرون البعثيون في مناقشة الهوية الوطنية السورية وعلاقة سوريا بسائر المجتمعات الأخرى التي تتحدث العربية. غير أن جاذبية البعث نبعت من واقع سوريا الصغرى ومن الحلم الكبير بعالم عربى يضم كل العرب، ومن خلال أيديولوجية البعث العلمانية، أخذ المسيحيون والدروز والعلويون والجماعات الساخطة في

• نقلًا عن مارثاني كيسلر، سوريا: مركب هش من القوة (واشنطن، مطبوعات جامعة الدفاع الوطنى،

١٩٨٧) ص ٢٣.



سوريا في تحدى هيمنة عدد صغير من العائلات الحضرية الكبرى وعمالهم السنين على السياسة السورية ، وشرع البعثيون بمذهبهم الاشتراكي الغامض في الهجوم على تركيز الثروة والسلطة في أيدي الأعيان ، وأدت دعوة البعث إلى إنتهاج سياسة علمانية وإرساء نظام اقتصادي عادل يسم بالمساواة ، إلى جذب أفراد من الأقليات في سوريا ، بمن فيهم الشاب العلوي حافظ الأسد .

وقد ولد حافظ الأسد في السادس من أكتوبر ١٩٣٠ ، وكان أبوه فلاحا يزرع التين والتبغ ، ويعيش في منزل من حجرتين من الحجر الخشن في قرداحة في التلال الواقعة شمال شرقي ميس اللاذقية . ولم تكن قرداحة ، وهي مجرد قرية علوية في قلب منطقة العلويين ، سوى مجموعة من الأكواخ ذات الأسطح المستوية الواقعة في أقصى طرف أحد الطرق الضيقة . وقد بدأ حافظ الأسد في تلقي تعليمه في مدرسة في الهواء الطلق أعدتها الإدارة الإستعمارية الفرنسية ، وفي عام ١٩٣٩ ، هبط الإبن النابه للزعيم ، ( الرئيس السياسي ) المحلي ، من الجبل ليلتحق بالمدرسة في اللاذقية ، وهناك واجه بقوة حقيقة معنى أن يكون المرء علويا في سوريا .

وفي سن السادسة عشرة ، إنجذب الأسد الذي كان خجولا في فصله إلى حزب البعث الذي كان يشر الأقليات بالوصول إلى أعلى المناصب السياسية والاجتماعية في النظام في سوريا . وسرعان ما إنتقل الأسد ذو الموهبة الفكرية من رسم الشعارات البعثية فوق الجدران الحجرية إلى كتابة المنشورات السياسية البعثية\* .

وفي بداية الخمسينيات انضم حافظ الأسد إلى القوات المسلحة السورية التي كانت قد طورتها الإدارة الإستعمارية الفرنسية . وكان الجيش غالبا يوفر الوظائف للفقراء ، ويمثل الملاذ الوحيد الذي يهرب إليه هؤلاء الفقراء من العمل كأجراء في الأرض .

وبالإضافة إلى ذلك ، فإنه مع رفض طبقات ملاك الأراضي والتجار مهنة الجندية المتواضعة ، إمتلا سلك الضباط والرتب الأخرى بالأقليات والفئات الأخرى في النظام الاقتصادي . ومن خلال سعيها للتحرك الاجتماعي ، إنجذبت نفس هذه الشريحة من المجتمع التي انضمت إلى الجيش إلى أيديولوجية البعث ، ونتيجة لذلك ، إلتحمت القوات المسلحة وحزب البعث معا ، وأمسكت الأولى بالقوة العسكرية في سوريا وسيطر الثاني على نظامها البيروقراطي . وفي عام ١٩٥٨ ، صعدا معا إلى قمة النظام السياسي المنحرف في سوريا .

وقد أصبحت سوريا منذ إستقلالها مرادفا للفضى السياسية ، وكانت الانقلابات والإنتقالات المضادة الكثيرة تتوالى إثر بعضها البعض حتى أن وكالات الأنباء الدولية نادرا ما كانت تهتم بالإشارة في كل مرة إلى الدبابات التي كانت تنطلق إلى دمشق لطرد حكومة أو أخرى وتنحيها عن السلطة . وقد ذهبت جريدة الأهرام المصرية إلى حد وصف سوريا بأنها أقرب إلى أن تكون مستشفى

\* في عام ١٩٤٨ جذبت كتابات الأسد إهتمام جماعة الإخوان المسلمين المنافسة ، التي كانت تعتبر البعث العلماني لعة . وقد قامت مجموعة من الإخوان المسلمين في إحدى الليالي بالقبض على الأسد الذي كان يرتفع نجمه بسرعة بينما كان يتجول بمفرده في شوارع اللاذقية المعتمنة وطعته بسكين في ظهره . ولم يبل من هذا الحادث إلا بعد عدة أسابيع .

بأمراض العقلية منها إلى الدولة . وحينما تولت حكومة البعث السلطة ، تبين لها أنها لن تستطيع أن تفعل ما هو أفضل مما فعله الآخرون للسيطرة على مظاهر التنافس بين طوائف المجتمع المختلفة .

ولم يكن البعث ، الذي قصر نفسه على الجيش والنظام البيروقراطي ، يتمتع بأي تأييد شعبي سواء لتحقيق برنامجه الإقتصادي أو للبقاء في السلطة . ونظرا للإلتزامه الأيديولوجي بمبدأ العروبة الشاملة ، فقد تمسك البعث بفكرة الوحدة مع مصر تحت حكم عبد الناصر باعتبارها أفضل الآمال والوسائل للإلتفاف حول النظام السياسي التقليدي الذي يسيطر عليه السنيون . بيد أن الوحدة مع مصر تحولت إلى كارثة .

فقد كان الثمن الذي طلبه عبد الناصر ، الذي كان مترددا ، مقابل الوحدة هو أن تكون له السلطة المطلقة على كل من الشطرين المصري والسوري من الجمهورية العربية المتحدة . ووافق البعثيون السوريون إعتقاداً منهم بشكل ساذج بأنه سيتعين على عبد الناصر أن يحكم سوريا من خلالهم ، فقد كانوا هم الذين أججوا الشعلة الأولى للقومية العربية ، ومن ثم كانوا هم الذين سيقومون بتعليم مصر معنى العروبة . وبدلاً من ذلك قام عبد الناصر بإفساد السياسة السورية وقيد حركة القوات المسلحة ، وهي بوتقة تأييد البعث . ووجد الضباط المشتبه في عدم ولائهم التام لعبد الناصر أنفسهم ينقلون من سوريا إلى مصر . وقد أمضى حافظ الأسد الذي كان واحداً من هؤلاء الضباط الجزء الأكبر من تاريخ الجمهورية العربية المتحدة بالقاهرة\* . وفي أكتوبر ١٩٥٩ ، قام عبد الناصر بتعيين المشير عبد الحكيم عامر ، وهو من أقرب مساعديه ، كحاكم فعلي لسوريا . وأصبحت دمشق بتغاضبها عن ذلك عاصمة إقليمية لإمبراطورية مصرية .

وبدأت جميع الفصائل المتنازعة داخل الكيان السياسي السوري في التلاحم ضد الجمهورية العربية المتحدة - من التجار وملوك الأراضي ورجال الأعمال ، الذين كانوا يكرهون سياسة عبد الناصر الإشتراكية ، والموظفين ، الذين أعربوا عن إستيائهم من البيروقراطيين المصريين الذي فرضوا عليهم ، ورجال الجيش الذين أخذوا في الغليان من وطأة الهيمنة المصرية ، والبعثيين ، الذين كانوا يرون حزبهم الأثير لديهم تتمزق أوصاله على يدي عبد الناصر الطموح .

وفي أعقاب الإضطراب الذي أصاب مجتمع رجال الأعمال نتيجة قرارات التأميم التي أعلنها عبد الناصر في يوليو ١٩٦١ ، انفصلت سوريا عن الجمهورية العربية المتحدة في الثامن والعشرين من سبتمبر ١٩٦١ ، بعضيان يميني مسلح قادة المقدم عبد الكريم النحلاوي . وطوال الشهور

\* لم تكن تلك هي المرة الأولى التي يقيم فيها الأسد في مصر . ففي عام ١٩٥٥ تلقى دورة تدريبية في الطيران هناك . وبينما كان يهبط بإحدى الطائرات ذات الفرامل المعطوبة ، أدرك الأسد أن الطائرة ستخرج عن الممر . وقام بفتح كابينة القيادة ، وثبت بقوة بجوانب الطائرة إنتظاراً للإصطدام . وإرتطمت المجلات بمأسورة للمياه ، مما أدى إلى قفز الطائرة والأسد بداخلها فوق أحد الجدران وخروجها إلى أحد الطرق الرئيسية ، وأخطأت بالكاد الإصطدام بأحد معسكرات اللاجئين الفلسطينيين .



التسعة عشر التالية ، راحت سوريا تدور في دوامة عنيفة أخرى من الانقلابات والإغلاقات المضادة . وبالقرب من الوسط كانت هناك اللجنة العسكرية ، وهي تنظيم سرى من شات العناصر العسكريين البعثيين الغامضين ممن يؤمنون بأفكارهم البعثية الخاصة . وكان من بينهم حافظ الأسد . وفي ليلة السابع من مارس ١٩٦٣ ، أصدرت اللجنة العسكرية أوامرها للدبابات وقوات المشاة بالتحرك صوب دمشق\* . وسقطت العاصمة بسرعة البرق ، وتقبل السكان اللامبالون من أرجاء سوريا الانقلاب غير الدموي تقريبا . وقد تحقق النجاح بسهولة لأن الحكومة القائمة ، حسماء جاء على لسان حافظ الأسد ، « كانت حكومة بلا تأييد شعبي وبلا جيش ، حيث كانت عبارة عن حكم طبقة تتمتع بالقوة والسلطان »\*\* . وقبل أسبوع واحد من الانقلاب كان حافظ الأسد البالغ من العمر ثلاثين عاما وشركاؤه الخمسة فيه يعيشون حياة مبهمة تحفها المخاطر ويلبها العموص ، والآن أصبحوا أكبر قوة في السياسة السورية . وبدأت هذه اللجنة العسكرية في تدعيم مركزها من خلال تطهير سوريا من العناصر « غير الموالية » . ومن أجل خلق بديل لحكم الأعيان التقليدي ، قامت الزمرة العسكرية بإستبعاد المئات من المناصب الحكومية وإحلالهم بأعضاء من الحزب ، قامت بزرع البعثيين داخل كل وحدة من وحدات القوات المسلحة لتلقيح الجيش السوري مائه الأيديولوجية البعثية . وفي النهاية اندمج الجناحان العسكري والمدني لحزب البعث ليشكل أداة ثورية واحدة للقضاء على النظام القديم ، غير أنها برغم كل ما لديها من طاقات ، كانت اللجنة العسكرية مجرد جزء صغير من الأقلية البعثية ، تمثل جماعة عسكرية مشقة عن الحزب الضعيف الذي لا يتمتع بأية قاعدة شعبية . وعلى مر السنوات السبع التالية ، كانت الإضطرابات السياسية تعمل على إثارة وتحريض النظام السياسي التقليدي ضد البعث ، والبعث ضد الناصريين والأخوان المسلمين ، والبعث ضد نفسه .

وفي مايو ١٩٦٣ ، قام البعثيون ، إستاداً إلى القوة التي يتمتعون بها داخل الجيش ، بسحق المحاولة التي قام بها الناصريون السوريون للإطاحة بحكومتهم بإسم العروبة الشاملة بزعامة مصر .

بيد أن أحد أشكال التهديد إستبدل بشكل آخر . ففي ربيع ١٩٦٤ ، واجه البعث تمرداً من السنين ضد النظام السياسي الذي تسيطر عليه الأقليات . وأخذ أئمة المصلين في المدن المرتبطون بالأخوان المسلمين يلقون الخطب الملتهاة ضد البعث العلماني . وكانت رسالتهم الدينية تنطوي على رسالة أخرى إجتماعية تدعو أعيان المدن إلى الانضمام إلى المعركة ضد الهراطقة الذين يسيطرون على الحكومة . وفي مدينة حماة ، التي كانت معقلاً للمحافظة على تقاليد ملكية الأرض ، ظهرت الأسلحة من مخابثها ، وأقيمت المتاريس في انطركات ، وأخذت الضربات القوية تنهال على أعضاء حزب البعث ليتساقطوا صرعى . وأنزل البعث جيشه إلى الشوارع . وبعد يومين من القتال وسقوط سبعين قتيلاً إنتهت الإنتفاضة .

• قررت اللجنة العسكرية العمل بعد الانقلاب البعثي الناجح في العراق في الثامن من فبراير . أنظر الفصل الحادي عشر

• • نقلاً عن سيل ، الأسد ، ص ٧٢ .

وبعد أن أحكم البعث قبضته على المدن وعلى السنين ، تحول بعد ذلك إلى نفسه ، إلى البعث نفسه . ففي أعقاب إنقلاب ١٩٦٣ ، قامت اللجنة العسكرية ، التي كانت عديمة الخبرة تقريبا في إدارة شئون الدولة ، بإدخال ميشيل عفلق وصلاح البيطار ، وآخرين من البعثيين الأوائل ، في الحكومة . وبعدها مباشرة تقريبا ، إنقسم البعث إلى قوتين - الحرس القديم والجديد ، حزب ميشيل عفلق وحزب اللجنة العسكرية بقيادة حافظ الأسد . وبالنسبة لعفلق ، كان الحزب هو ينبوع الفكر العربي ، والحارس القيم على طهارة الحكومة الأيديولوجية . وبالنسبة لحافظ الأسد واللجنة العسكرية ، كان الحزب بمثابة المحرك للتغيير الإجتماعي ، والمؤسسة المركزية للدولة . وكان ذلك هو لب الخلاف الفلسفي . وعلى المستوى الداخلي ، أدى الصراع داخل البعث إلى إثارة الفقراء في الريف ضد المثقفين في المدينة .

وفي الثالث والعشرين من فبراير ١٩٦٦ ، قام شباب الريف الذين يسيطرون على الجيش بتطهير الحزب . وفي حدث يماثل شجب الحزب الشيوعي لماركس ولينين ، قام الجناح العسكري بحرب البعث بإلقاء القبض على صلاح البيطار ووضع في السجن ولاذ ميشيل عفلق بالفرار إلى لبنان\* . وتولت الأقليات - من العلويين والدروز - في النظام الجديد مقاليد الحكم وسرعان ما تم طرد الدروز ، ولم يبق سوى العلويين وجرت عملية تطهير أخرى لم يبق على أثرها إلا العلويون الموالون لحافظ الأسد .

وفي الثاني عشر من نوفمبر ١٩٧٠ ، قام حافظ الأسد بخطوته الأخيرة التي أهلته لاحكام سيطرته المطلقة على حزب البعث السوري والحكومة السورية . وطوال ثلاثة أيام ظلت البلاد مغلقة ، تتخبط في التساؤل عما حدث . وفي اليوم الرابع كان حافظ الأسد يضع اللمسات الأخيرة لبيان أعلن فيه توليه السلطة ، ووصل الرئيس الليبي معمر القذافي إلى مطار دمشق دون إعلان مسبق . وأسرع الأسد ، الذي أصبح الشخص الوحيد المناسب لإستقبال الرئيس الليبي ، إلى المطار . وعلق ساخراً وهو يستقبل القذافي بقوله « من المناسب تماماً أنك لم تصل مبكراً عن ذلك بنصف ساعة »\* . فقد أعلنت إذاعة سوريا مساء هذا اليوم عن « حركة التصحيح » . وكان حافظ الأسد يبلغ من العمر أربعين عاماً آنذاك .

وقد أصبح الأسد على رأس النظام السياسي السوري بإسم البعث ، غير أنه لم يتقيد أبداً بأيديولوجية الوحدة العربية الشاملة التي كان يعتنقها البعثيون الأوائل ، وكانت دوافعه نابعة بالأحرى من واقع المجتمع السوري . وربما لم يكن حافظ الأسد يدرك حتى مجرد مدى صعوبة السيطرة على هذا المجتمع . ففي عام ١٩٧٠ قال الأسد لأحد أصدقائه ، « لماذا تظن أن حكم هذا البلد من الأمور الصعبة ؟ الواقع أن المسألة بسيطة للغاية ، دعنا ننظر إلى الشعب . إن من لا يملك سيارة يريد سيارة . ومن لا منزل له يريد منزلاً . ومن يتقاضى مرتباً محدداً يريد ضعف هذا المرتب أو ثلاثة

• لم ير عفلق موطنه الأصلي بعد ذلك أبداً . فقد كانت عملية نفيه هي ذروة النزاع غير المفهوم أحياناً بين فرعي حزب البعث العراقي والسوري . أنظر الفصل الحادي عشر .

• سيل ، الأسد ، ص ١٦٥ .



أضعافه . وأنا أؤكد لك أنا نستطيع تلبية جميع هذه المطالب . وإذا فعلنا ذلك ، فمن الذي سيبقى في المعارضة في سوريا ؟ مائة أو مائتان من الأشخاص الذين يأخذون السياسة مأخذاً جدياً . ومن سيظلون ضدنا مهما فعلنا . وقد تم بناء سجن المزة من أجلهم ، لكن حافظ الأسد لم يجد حكم سوريا يمثل هذه السهولة .

وفي السنوات الخمس والعشرين الأولى التي أعقبت الاستقلال ، كانت سوريا تعاني من آثار حدوث إنقلاب أو محاولة إنقلاب بمعدل مرة كل عام . والآن . وفي تحد صريح للتقاليد المستمرة من قرون عديدة بأن يحتفظ السنيون بالسلطة في أيديهم ، ها هو أحد العلويين يسيطر على مقاليد الحكم . وكانت الصورة التي رسمها حافظ الأسد لحزب البعث هي مؤسسة الدولة الأساسية وبرغم بعض المحاولات المخلصة لإشراك كافة عناصر المجتمع السوري المعزق في العملية السياسية ، فإن حكم الأسد لم يضرب بجذوره إلا بين من يستطيع الثقة بهم - وهم العلويون . وقد كانت الرابطة التي تربط العلويين بحافظ الأسد هي التي جعلتهم يصبحون خلال فترة السبعينيات من الصفوة السياسية السورية المميزة إقتصادياً ، بعد أن تعرضوا لقرون عديدة - للنبيذ والحرمان والإضطهاد .

وفي عام ١٩٧٣ ، تدفقت الثروات الهائلة الناتجة عن الحفاظ البترولي العربي عبر الحدود السورية . وأفتتح في دمشق فندق أمية الجديد ، الذي تم تزويده بالأرائك المصنوعة من الأصواف اليج الطبيعية التي تعود إلى فترة الخمسينيات ، وشهدت أسواق الأروام والحميدية ، التي تعد من أكبر أسواق دمشق ، عمليات تحديث نجحت في أن تسلبها طابعها الجذاب ومظهرها الخالد . وكان ميدان مرجه ، المعروف عادة بإسم الميدان المعلق ، هو الميدان الوحيد الذي نجا فيما يبدو من الرتابة الناجمة عن السخاء السوري الذي ترتب على الإزدهار البترولي ، وأخذت العوائد التي كانت تدفق من إقتصاديات الخليج المتفجرة تزيل من المجتمع السوري الجهل والظلم الذي كان يعانيه العلويون الذين يعملون في الأرض مقابل جزء من المحصول والذي شهده الأسد في شبابه ، ومع الوظائف والعقود الحكومية التي كانت تقدمها حكومة الأسد للعلويين ، أزاح العلويون السنيين والمسيحيين جانباً ليصبحوا طبقة متوسطة جديدة تعيش في بحبوحة . وأصبح بعضهم يتمتعون بالشراء .

وقد أضر ارتفاع شأن العلويين بالعديد من السوريين خاصة السنيين الذين لحق بهم ضرر بالغ يفوق الآخرين ، فقد تجرد الأعيان من النفوذ السياسي ، وأدت الأموال الجديدة إلى تدنى طبقة التجار ، وعمل نظام الأسد العلماني على الحط من شأن الزعماء الدينيين وكان الجميع يضطرمون بالإستياء . وقد تعدى غضبهم نطاق طبقتهم من خلال شبكة العلاقات الراسخة منذ أمد بعيد والتي تربط الأسر والجماعات السنية . وكانت جماعة الإخوان المسلمين هي التي تنزع المعارضة ضد النظام المرتبط بالطائفة العلوية البغيضة .

• ستبلى ريد ، «أسد سوريا : سلطته وخطته» ، مجلة نيويورك تايمز ، ١٩ فبراير ١٩٨٤ .

وفي عام ١٩٦٣ ، حينما تولى البعثيون لأول مرة أمور الدولة ، قامت مجموعات صغيرة من المنشدين الإسلاميين سرا بتنظيم حركة للمقاومة المسلحة ضد البعث العلماني . وطوال السنوات الست عشرة التالية أخذت الخلايا السرية في تكديس الأسلحة ، واتخذت أسماء مستعارة ، ودخلت إلى المساجد لتجنيد المقاتلين وضمهم إلى صفوفها . وفي عام ١٩٧٩ ، كانت جماعة الإخوان المسلمين ، التي تضم عشرة آلاف من الفدائيين ، على أهبة الإستعداد لإعادة سوريا إلى أغليتها السنية .

وفي شهر مايو قام الإخوان المسلمون بإرسال أولى رسائلهم إلى حافظ الأسد حينما أطلقوا النار على سيارة كان يستقلها في شوارع دمشق . وفي الشهر التالي ، في السادس عشر من يونيو ، قام أحد أعضاء هيئة التدريس بمدرسة حلب للمدفعين من المتعاطفين مع الإخوان المسلمين بجمع الطلبة المنشجدين الذين كان أغلبهم من العلويين في قاعة الطعام وأغلق جميع الأبواب بإستثناء باب واحد . ودخل من خلاله الإخوان المسلمون وأطلقوا أسلحتهم الآلية دون تمييز . وتم قتل الطلبة المجاورين مثل السمك داخل برميل . وبهذا العمل الدموي المذهل ، أعلن الإخوان المسلمون الحرب صراحة على العلويين والبنية السياسية لحزب البعث الذي يرأسه الأسد .

وإمتد العصيان المسلح شرقاً حتى الفرات وغرباً حتى اللاذقية ، المدخل الخارجي للمنطقة العلوية . واندفعت حشود كبيرة من السوريين غير المنتمين للأصوليين لتأييد قضيتهم ، مما أدى إلى زيادة صفوف الإخوان المسلمين . كما إنضم إليهم البعثيون الذين إستبعدتهم حركة التصحيح التي قام بها الأسد . كذلك ساهم الحزب الشيوعي بنقله المحدود . وفي الوسط ، كانت هناك الطبقة المتوسطة من السوريين ، التي تعمل على تدعيم التحالف المضاد للأسد ، بزعامة تجار الأسواق الذين يمثلون العمود الفقري للمجتمع السوري التقليدي .

وفي الفترة من منتصف ١٩٧٩ حتى منتصف ١٩٨٠ كان المتمردون يمسكون بزمام المبادرة . وخرج الفدائيون من مخابثهم الأمانة في المدن القديمة المكتظة بالسكان مثل حلب وحماة . وكانوا يقومون أثناء النهار بتنظيم المظاهرات المعادية للحكومة ، وإغلاق المحال وإشعال النيران في المباني . وفي الليل ، كانوا يطلقون فرق الهجوم ضد أعضاء حزب البعث الموالية للأسد ، وغالباً ما كانوا يقتلونهم في فراشهم .

وحتى عام ١٩٨٠ ، كان حافظ الأسد يرفض فيما يبدو مواجهة حقيقة أن سوريا التي صنعها بنفسه كانت تنزلق إلى حرب أهلية فعلية . ولكن حينما أعلنت حلب الإضراب العام إستيقظ حافظ الأسد . وبعد أن قام بتزويد مؤيديه بالأسلحة الثقيلة من أجل الحماية والمساندة ، أرسل قوات الأمن لإقتحام المدينة . وبرغم سقوط مائتي قتيل في حلب ، فإن المعارضين لم يهدأوا ولم يستسلم الأسد .

وفي التاسع من مارس ١٩٨٠ قامت القوات المنقولة بالطائرات العمودية بشن عملية بحث وتدمير وحشية على مدينة جسر الشغور المجاورة لحلب . ثم تخولت القوات المسلحة إلى حلب . وقامت فرقة من عشرة آلاف رجل ومائتين وخمسين عربية مدرعة بإغلاق أحياء كاملة من المدينة .



وأعلن اللواء شفيق فياض أنه مستعد لقتل ألف رجل يوميا لتخليص المدينة من حشود الاسود المسلمين . ولم يخضع أحد ، وانقضت معارضة الأسد بجرأة في حماه وأولت يوم الثورة . وقد أخفقت الرقابة الصارمة المفروضة على الصحف في منع إشعال الشائعات التي دارت نجات سوريا بشأن حسم النزاع بين الحكومة التي بسودها العلويون ومعارضها الذين يعلنون في المدن المتمردة أن يفعلوا شيئا سوى الانتظار في قلق ولهفة لمعرفة بعض الأحداث . وفي أحد الأيام استقل أحد التفنيين العاملين بقسم الأشعة بمستشفى الملك فيصل التخصصي وكانت تعيش زوجته وأطفاله في حمص ، سيارته الثويوتا لاندكروزر واتجه صوب الشمال في الصحراء ، وتسلل إلى سوريا من بين نقاط التفنيس المقامة على الحدود . وترك سيارته على بعد ثلاثة أميال من حمص واخترق الحصار سيرا على الأقدام . وبعد أن أحد من لا بدوع العلويين شارع إلى آخر ، وصل إلى منزله ليجد أسرته لم يلحق بها أي أذى مباشر . ثم أقنطى أثر خطوته الأولى في العودة وظهر من جديد في الرياض بعد ثلاثة أيام .

وفي السادس والعشرين من يونيو ١٩٨٠ ، تزايدت حدة العنف من جديد . فبمباركة الأسد يقف عند بوابة قصر الضيافة في دمشق ليرحب برئيس دولة مالي الزائر ، إندفعت سيارة مسرعة وأطلقت وابلا من النيران الآلية وألقت قنبلتين يدويتين سقطتا عند قدمي الأسد . وسارع الرئيس بركل إحدى القنبلتين بقلعه ودفعها بعيدا عن الطريق بينما قام أحد الحراس بالنضحية بحياته ولزمت على القنبلة الثانية بجسده . ومع زبوع نجاة الرئيس بأعجوبة ، اجتاحت الطائفة العلوية موجة من الغضب والتعطش للانتقام .

وفي صبيحة اليوم التالي مبطت إثنان وعشرون طائرة مروحية محملة بأفراد من المغاوير داخل سجن تلمر بالقرب من أطلال تدمر القديمة . وبدأوا في مهاجمة الزنزانات المحتجز فيها أعضاء الإخوان المسلمين الذين ألقى القبض عليهم خلال العام السابق ، وقام هؤلاء المغاوير بقتل ستمائة سجين . وفي الأسبوع التالي ، أعلن حافظ الأسد أن الانضمام للإخوان المسلمين جريمة عقوبتها الموت . ولكن التمرد استمر دون توقف .

والزم الخوف أعضاء حزب البعث منازلهم ، التي كانت أشبه بالحصون في تأمينها . وانكمش الأسد داخل مكتبه الأمن ، الذي كان يحرسه أفضل رجال الحراسة في العالم . وأخفقت ثلاث سنوات من الجهد في القضاء على الحركة السرية التي كانت تعمل على قتل نخبة الطبقة المهنية العلوية وتثبيت تهمة عدم شرعية رئاسة حافظ الأسد . وقد ثبت أن المعارضة ضعيفة بحيث لا تستطيع الإطاحة بالبعث وقوته بحيث لا يمكن القضاء عليها والتخلص منها . وفي ليلة الثاني من فبراير ١٩٨٢ ، بدأت أحداث الفصل الأخير من المسيرة الدموية تتكشف في مدينة حماة .

• لم تنضب أعمال الانتقام على الإخوان المسلمين وحدهم . فقد قتل صلاح الدين البطار ، الذي ساهم في تأسيس البعث ، في ٢١ يوليو ١٩٨٠ في باريس ربما على أيدي رجال نظام الأسد .

وفي الساعة الثانية صباحا ، قام أحد القاصدة الرياضيين فوق سطح أحد المنازل بقتل عشرين جنديا من جنود الأسد الذين كانوا يجوبون الحي القديم بالمدينة أثناء دورتهم الليلية . وفجأة أصيبت أنوار مساجد المدينة وأخذت صيحات الجهاد المرتفعة ضد البعث تتردد من المآذن . والله أكبر . جميع السوريين يتعضون ضد النظام الملحد . هلموا إلى المساجد ، حيث ستوزع الأسلحة لإقتصاص الكفرة الملحدين .<sup>٥٠</sup> وخرج مئات من الإخوان المسلمين وحلفائهم من مخابثهم . وفي موجة من القتل والنهب ، أخذوا في التفنيس عن الأسلحة وقاموا بقتل سبعين شخصا من المسؤولين في حزب البعث . وفي الصباح أعلن الفدائيون المتصرون عن تحرير المدينة من النظام العلوي البغيض وحكومته البغية .

وأخذت إذاعة البعث في دمشق تصرخ قائلة إن المتمردين « إنساقوا وراء حقدهم الأسود كالكلاب المسعورة » ، وانقضوا على رفاقنا وهم نائمون في منازلهم وأعملوا القتل في كل من وقع في طريقهم من النساء والأطفال ، وأخذوا في التمثيل بجثث الشهداء في الشوارع .<sup>٥١</sup> وقرر حافظ الأسد الماكر في الخفاء بعيدا عن أعين الجماهير أن تصبح حماة أرضا للمعركة التي سيحسم فوقها مصير البلاد . وكان يدرك تماما أنه إذا سمح لأعداء العلويين بتولي زمام الأمور حتى في أحد الأحياء بحماة ، فسوف تندفق دماء العلويين في سوريا تدفق الماء . ذلك أن وراء هذا العصيان المسلح كان يكمن عداة السوريين المعقد والمتراكم بين المدينة والريف ، وبين السنيين والعلويين ، وبين الإسلام والبعث .

واستمرت معركة حماة مشتعلة لمدة ثلاثة أسابيع كثيفة ، وقد سيطر الإخوان المسلمون على المدينة طوال الأيام الأربعة الأولى ، وقتلوا المئات من أنصار الأسد المشتبه فيهم . وفي اليوم الخامس استسلم الإخوان المسلمون للجيش ، الذي أطلق العنان لأعمال القتل والسلب والإغتصاب بصورة جماعية . وبعد سلسلة متواصلة من القصف المدفعي على قلب المدينة ، انحبس الناس داخل متاهات شوارع الأحياء القديمة دون طعام أو ماء أو وقود . وخرج آخرون في العراء في الشتاء القارس بينما كانت الدبابات تدمر العديد من المنازل المبنية من الطين التي يشبه في إيوانها للمتمردين . وتم تدمير حماة ، أجمل مدن سوريا ، حيث تم دفن ما بين خمسة آلاف وعشرين ألف ضحية من ضحايا غصبة حافظ الأسد . وتم إخماد التمرد بالتدمير والموت . ولكن اسم حماة أصبح بعد ذلك مرادفا لكلمة مذبحه .

وقد قال حافظ الأسد ببساطة في أول بيان علني له عقب المذبحة ، « إن ما حدث في حماة قد حدث ، وإنه .<sup>٥٢</sup> ولكي يضيئ الأسد معنى جوهريا على كلماته ، قام بمحاولة أخرى لترسيخ نزعة وطنية سورية مميزة . فقد شرعت حشود من العمال في تنظيف جدران قلعة دمشق

• ربيد ، أسد سوريا ، ص ٥٧ .

• التاييم ، ٨ مارس ، ١٩٨٢ .

• المرجع السابق .



الضخمة عليه اللون التي بناها الأميون ، وأخذت البيانات الحكومية الرسمية نادى المواطنين السوريين بـ « أبناء الأميين » . بيد أن الرمز الحقيقي للترعة الوطنية السورية كان هو حافظ الأسد وبدأت عبادة الفرد مع إنتشار الصور الضخمة للرئيس في كافة المباني العامة والمدارس ومواقع الجيش وفي جميع التقاطعات الرئيسية وإشارات المرور ، وفي كافة المدن والقرى في شمال البلاد وجنوبها ، كانت تلوح تماثيل الرئيس الضخمة . وشرع حافظ الأسد في ترسيخ وضعه كوصي على المؤسسات السورية وحكما بين مصالحها المتعارضة ، وقد لخص هذا الوضع بنفسه بقوله : « إنني رئيس الدولة ، ولست رئيس الحكومة » .

غير أنه خلال نفس الفترة ، احتجب حافظ الأسد أكثر فأكثر عن الظهور على الملا . وكان مرجع ذلك جزئيا لأسباب صحية ولأسباب تتعلق بشخصية الرجل . إذ أن الأسد يعاني منذ أمدا طويلا من داء البول السكري . وقد أدى جدول أعماله المتصل على مر السنين إلى إنهاك جسده . وفي عام ١٩٨٢ تعرض للضغوط العنيفة الناجمة عن التمرد الإسلامي . وفي الثاني عشر من نوفمبر ١٩٨٣ ، سقط الأسد منهارا . وظل محتجبا عن الأنظار لشهور عديدة بينما إنتشرت الشائعات بأنه سقط صريع الإجهاد ، وأصابه العمى ، ولم يعد يستطيع السير . وفي النهاية تعافى أسد دمشق من الأزمة القلبية التي ربما كان قد أصيب بها . ولكنه ظل منعزلا . ونظرا لإفتقاده متعة الإنفصال بالجمامير ، واستحواذ الشعور بالأمن على فكره ، وقلة مشاهدته خارج نطاق الحراسة الشديدة المفروضة حوله ، أخذت صفة الإنعزالية تغطي على الأسد الخجول . وعلى العكس من عبد الناصر والسادات والملك حسين وآل سعود ، فإنه لا يظهر على رعاياه إلا من خلال صورته التي تظهر على شاشة التلفزيون ، وربما لا يراه أعضاء مجلس وزرائه إلا مرتين طوال فترة بقائهم في المجلس . أثناء حفل اليمين وخروجهم من المجلس . ورئيس الوزراء ، وكبار القادة ورؤساء الحزب يعرفون الرئيس بشكل أفضل من خلال إتصالاته التليفونية . ويحكم حافظ الأسد وحده ، ولا يحتاج فيما يبدو لمشورة أحد ، ولا ينسى أو يغفر أبدا الخيانة أو العصيان .

وقد كانت صورة الرجل الذي كان يراقب غرفتي بالفندق ليلة وصولي إلى دمشق تطاردني أثناء جولتي . ونظرا لأنني دخلت سوريا بتأشيرة دخول سياحية هربا من القيود السورية المفروضة على الصحفيين ، فقد كنت أشعر ببعض القلق ولكنني لم أكن أشعر بالخوف . وبعد عدة أيام تضاعف ظلي . وحينما تضاعف إلى ثلاثة أشخاص ، أصبحت عصية . وقد كان ذلك في صبيحة اليوم الذي سألتني فيه موظف الإستقبال في الفندق عما إذا كنت كاتبة . ونظرا لأنني كنت جاهزة دائما بقصة ملفقة ، فقد تلاعبت بولع السوريين بالأحداث المثيرة وقلت له إنني كاتبة روائية وإنني قدمت إلى سوريا للإعداد لرواية عاطفية عن جندي سوري وفتاة لبنانية حوصرا في مأساة الحرب اللبنانية . ولم أعرف مطلقا ما إذا كان قد إقتنع بروايتي أم لا ، لأنني صعدت الدرج وأعددت حقبي ، واستقللت سيارة أجرة أخذتني عبر الطريق البري إلى عمان ، وبعد ذلك بعدة أسابيع بعد عودتي إلى الولايات المتحدة ، تلقيت مكالمة هاتفية مثيرة من مصدر معلوماتي الرئيسي في سوريا ، وهو

• سيل ، الأسد ، ص ٣٤٣ .

شخص له صلات وثيقة بكبار رجال الحكومة . وكان يريد معرفة ما الذي كنت أفعله في دمشق بحيث يدفع سلطات الأمن إلى تخصيص ثمانية عشر رجلا لاقتفاء أثرى .

وطالما هو ياق في السلطة ، فإن سوريا هي حافظ الأسد . والأسد ، الذي تستحوذ عليه النزعة البيزنطية ويمتلك ما وصفه ريتشارد نيكسون بأنه لمسة من العبقرية ، هو رجل مجتمعه العلوي وهو في نفس الوقت رجل سوريا الكبرى . فهو يسمى وراء تحقيق مصالح سوريا بنفس التصميم الذي يحمي به جماعته العلوية . وإنطلاقا من غرائز البقاء التي تمارسها جماعة من الأقلية في الشرق الأوسط ، فإن الأسد يدرك حقائق السلطة والقوة في الشرق الأوسط وخارجه . وعلى العكس من أسلافه البعثيين الذين كانوا يؤيدون قوى العروبة بجنون ، فإن الأسد لا يعمل كثيرا على قيمة ما تستطيع أن تقدمه الوحدة العربية سريعة الزوال لسوريا . وإنطلاقا من تسليمه بأن بلاده لا تتمتع بقدر كبير من القوة عدا ما وهبته لها الجغرافيا ، فإنه يعمل وفقا لحقيقة أن وضع سوريا داخل المشرق العربي والعالم العربي الأكبر يعتمد على مهارة زعيمها في إدارة موارد بلاده المحدودة . ومن خلال التلاعب بميزان القوة بمهارة ، نجح الأسد في ترسيخ أقدام سوريا الضعيفة بالقرب من مركز السياسة العربية .

وإنطلاقا من خبرة جماعة من الأقلية العربية ، يستخدم الأسد النرية كسلاح ، حيث يستخدمها لنغطة خطوات صنع قراراته ويوظفها لكسب المبادرة النفسية والسيطرة عليها في آن واحد . ولكي يزيد من قوته إلى أقصى حد ، يستفيد الأسد من ضعف الآخرين في اللبنة السياسية . مثل إخفاقهم في إدراك الأوجه المتعددة لقضية ما ، ونفاد صبرهم وعجزهم عن معرفة الإتجاه الصحيح ، ونزوعهم إلى تدمير الإستراتيجيات طويلة الأمد بالعمل بطريقة متهورة . ويتم الأسد بالحذر في كل ما يفعله . ويرغم أن تحركاته معقدة تعقد المناهضة ، فإن أهدافه النهائية لا تتغير أبدا . وقد أدى أسلوب الأسد البارع في المناورة مثل رفض الحلول الوسط حتى الساعات الأخيرة وظهور دلائل المرونة المفاجئة التي تأخذ أعداءه على غرة - إلى إستفادة سوريا من مكانتها المحدودة إلى أقصى حد وحجب نقاط ضعفها عن الأنظار ، وليس هناك من يشعر بموارد سوريا المحدودة أو يدرك أنها محاصرة بالفعل أكثر من حافظ الأسد . وقد أصابته حرب ١٩٦٧ بصدمة نقلته لمرحلة التضج السياسي ، وأمضى الأسد الربع الماضي من هذا القرن في السعي لإسترداد الأراضي السورية .

ومن نواح هامة ، كانت حرب الأيام الستة نتاج فساد سوريا السياسي في الستينيات ، إذ أن حكومة البعث التي تولت السلطة إثر إنقلاب ١٩٦٣ أخذت تصرخ بشن الحرب على إسرائيل بأي ثمن . وبينما كانت الأردن ومصر وحتى العراق البعثية مترددة ، كان البعثيون السوريون المتحمسون بحرضون الفدائيين الفلسطينيين على الهجوم داخل إسرائيل ، وكما يفعل المشجعون الذين يصيحون من مقاعد المتفرجين في إحدى المباريات الرياضية ، كانوا يسخرون من عبد الناصر بأنه « النمر الورقي للقومية العربية » لرفضه قيادة العرب في حرب أخرى ضد إسرائيل ، وفي عام ١٩٦٦ ، دفعت السخريّة السورية في نهاية الأمر عبد الناصر الطموح إلى إقامة تحالف عسكري . وبعجزة قلم ، ألزم عبد الناصر مصر بالدفاع عن نظام ثوري متهور ليست لديه أية فكرة عن



المشرق العربي . وبينما كان الفدائيون الفلسطينيون في معسكرات التدريب السورية يوجهون ضرباتهم ضد إسرائيل ، كانت إذاعة دمشق تدعو جميع العرب إلى « خوض معركة التحرير التي ستزق قلوب اليهود البغيضة من أجسادهم وتمحقها في التراب » .

وحينما وقعت الحرب التي كانت تريدها سوريا ، ثبت أنها لا حول لها ولا قوة . وكانت التدريبات أو الخبرة القتالية الوحيدة التي يعرفها الجيش السوري المؤلف من خمسين ألف رجل هي تلك التي إكتسبها من الغارات الإنتقامية التي كانت تقع على طول الحدود الإسرائيلية . وفي ظل هذه الظروف ، كانت ترسانة سوريا من الأسلحة التي تخلص منها الجيش السوفيتي تفر بالعرض . ومن خلال العمل في نفس الظروف لم يفكر أحد كثيرا في سلاح الضباط الذي شله حافظ الأسد بعمليات التطهير السياسي في ١٩٦٦ .

وحينما جاءت آلية الحرب الإسرائيلية سريعة الحركة ، إنهار الجيش السوري . وقد دمرت القوات الجوية السورية الصغيرة في الساعات الأولى من الحرب . وكانت خسارتها خسارة رمزية لعجز سوريا عن الدفاع عن نفسها . ومع اليوم الخامس ، كانت القوات الإسرائيلية قد إحتلت مرتفعات الجولان وإستولت على مدينة القنيطرة ، البالغ عدد سكانها سبعة عشر ألف نسمة ، وإجتاحت القرى المجاورة . وتم تجريد تسعين ألف سوري من كل ما يملكون ، وطردتهم خارج الجولان ووضعهم في مخيمات . وهكذا أصبحت الجولان العلامة المميزة للدالة على هزيمة سوريا ، والشعار المتأجج للكرهية السورية لإسرائيل . وبالنسبة لحافظ الأسد تقف الجولان كعلامة مميزة على المطالبة بإسترداد الأراضي .

وبعد انقضاء ربع قرن على حرب الأيام الستة ، يبدو مرضيق من الجولان كالشيخ . وتحرك نسيمات الهواء الباردة الأعشاب عريضة الأوراق التي لا يطعمها حيوان ، وتدفع الشمس الأرض التي لا تفلحها الأيدي . وفي أعلى نقطة فوق هضبة الجولان ، يمكن رؤية مثذنة وحيدة تقف في سكون مهيب داخل حدود مدينة القنيطرة . وإلى الخلف منها ناحية الغرب ، يوجد أحد المواقع العسكرية الإسرائيلية الذي يشرف على الطريق المفتوح إلى دمشق . وفي الجزء الأسفل من الحافة الجبلية ، تقف إحدى الدبابات الإسرائيلية الصدفنة المهجورة التي تسلقت المرتفعات في حرب ١٩٦٧ لتشهد على احتلال إسرائيل لأراضي الجولان . وتؤكد مساكن المستوطنين التي تزحف في كتل سكنية إلى جانب بعضها البعض على طول الحد الغربي لهذه الأراضي ملكيتهم لها ، ووجود إسرائيل فوق الجولان حقيقة واقعة لا يقبلها رئيس سوريا ولا شعبه . ويهبط مئات السوريين كل عام منحدرات جبل الشيخ إلى عين التين ، آخر القرى السورية على حدود الجولان المحتلة . ويقفون فوق أسطح المنازل وهم مسلحون بالأبواق حيث يأخذون في النداء على أصدقائهم وأقاربهم المتجمعين فوق أسطح منازلهم في مجدل شمس ، وهي أول قرية داخل الأراضي الإسرائيلية . وفي هذه الطقوس من الانفصال ، فإن الكلمات بسيطة وعميقة معا : « نحيككم . ونحن معكم . وسوف نجتمع معا يوما ما » .

\* التاييم ، ٢ يونيو ، ١٩٦٧ .

لقد كانت مهمة حافظ الأسد كوزير للدفاع أن يدير المجهود الحربي . ولكنه أخفق وانهار الرجل الذي أرسل في جرة وتحد الفدائيين الفلسطينيين لمهاجمة إسرائيل ، والذي شارك في التمثيل المسرحي الذي أجبر عبد الناصر على القاء الفغاز في وجه إسرائيل ، وتجمد نفسيا في الساعات الأولى من الحرب . وخلال الأيام الستة القصيرة ، انهارت جميع مبادئ الأسد الدفاعية السابقة أمام حرب إسرائيل الخاطفة سريعة الحركة . وتصعد أساس فكره السياسي مع سماح القوى العظمى لإسرائيل بإعادة رسم خريطة الشرق الأوسط .

وحينما توقف القتال ، توجه الأسد إلى بيته ليؤمن التفكير في عزلة عن الآخرين لمدة ثلاثة أيام . وخرج من عزله حاملا معه مجموعة جديدة من القناعات هي : أن إسرائيل بطبيعتها قوة توسعية ، وأنه لا يمكن احتواء هذه النزعة التوسعية إلا من خلال الجهد العربي المكثف . ونزل حافظ الأسد إلى ساحة المعتزك السياسي العربي مسلحا بهذين المبدأين كمالو كانا زوجين من السيوف .

وفي أعقاب حركة التصحيح في ١٩٧٠ ، وضع حافظ الأسد كل من جوانب الدفاع والسياسة الخارجية السورية تحت سيطرته المباشرة . وكانت سنوات شبابه المبكرة كأحد أنصار الوحدة العربية الشاملة قد غرست في نفسه حقيقة بديهية أساسية عن العروبة . وقد كان يعمل انطلاقا من هذه الحقيقة البديهية . وكانت مصر وسوريا تمثلان محوري تاريخ العرب . فحينما كانت مصر وسوريا متحدتين انتصر العرب . وحينما انفصلتا ، تداعى العرب وترنحوا . ونتيجة لذلك إما أن تقف مصر وسوريا ومجموعة الدول العربية معا أو تسقط معا . وقد كانت هذه النظرة هي التي دفعت حافظ الأسد إلى الاشتراك في خطة السادات الكبرى لحرب ١٩٧٣ .

وقد حجبت النتائج الطبيعية للوحدة العربية الحقيقية القاسية المتمثلة في أن تكتيكات أنور السادات كانت تختلف عن تكتيكات حافظ الأسد . فقد كان الأسد يسعى للحرب لأنه كان يعتقد أن إسرائيل لن تتفاوض أبدا بشأن الأراضي التي إحتلتها في حرب ١٩٦٧ إلا بعد أن يستعيد العرب بعض أراضيهم بالقوة . وكان السادات ، من ناحية أخرى ، يرى أن الحرب بمثابة أداة سياسية لفتح الطريق أمام العملية الدبلوماسية المتوقفة . وكان الأسد يبحث عن الجولان وسيناء ، والسادات عن مائدة المفاوضات . وكان أنور السادات يدرك جيدا أوجه اختلافه مع حافظ الأسد ، ولكنه أفتع الرئيس السوري بأنهما يتبعان استراتيجية مشتركة .

وقد أمضى حافظ الأسد يوم عيد ميلاده الثالث والأربعين في غرفة الحرب في مقر القيادة العامة في دمشق ، وفي ساعة الصفر في السادس من أكتوبر ١٩٧٣ ، عبر الجيش السوري القطاع الأوسط من خط وقف إطلاق النار في حرب ١٩٦٧ على الجولان . وقامت المدفعية الثقيلة بفتح الطريق للدبابات التي شقت طريقها عبر القوات الإسرائيلية التي كانت تقف بعناد خلف بطاريات المدفعية وحقول الألغام تجاه الحافة الحادة التي تنحدر صوب وادي الحولة في إسرائيل ، وكان هذا التقدم قصير الأمد .

وطوال الأيام الثلاثة التالية عانت القوات السورية فوق مرتفعات الجولان من ضراوة ضربات القوات الجوية الإسرائيلية . فمع بزوغ الضوء الأول من كل يوم ، كانت الموجات المتتالية من الطائرات تنقض على حشود القوات والدبابات السورية وتقصفها ببوابل من القنابل . ونجح السلاح



الجوى الاسرائيلى فى وقف تقدم القوات السورية حيث كان يشن عليها ألف غارة يوميا ثم تحول بعد ذلك الى سوريا نفسها ، وأخذ فى ضرب محطات الطاقة ومستودعات الذخيرة ومصفاة النفط فى حمص وميناء اللاذقية . وفى العاشر من أكتوبر انتهالت النيران الاسرائيلية على مقر القوات السورية فى دمشق .

ولم يخطر أنور السادات حافظ الأسد مسبقا بمشروعه لوقف إطلاق النار الذى عرضه على الهيئة التشريعية فى مصر فى السادس عشر من أكتوبر . ورد الأسد المهتاج على ذلك بتوجيه رسالة غاضبة لحليفه كانت تتسم بقدر اكبر من اللياقة مما كان يستلزم الموقف . ولقد كنت أفصل رؤية المشروع الذى عرضته على مجلس الشعب قبل اعلانه على الملأ . . . . . وبحزننى أن أكتب إليك بهذه الكلمات ، لكنى لا أرغب فى اخفاء أفكارى وآرائى عنك لأننا مشتركان معا فى معركة حياة أو موت \* . ولكن استراتيجية الجبهتين التى شارك الأسد على أساسها فى الحرب كانت قد انهضت بالفعل . اذ تفكك محور دمشق - القاهرة الذى تم تكوينه باسم العرب مع قرار مصر بقبول وقف إطلاق النار . وترك الأسد ، الذى كان ملتزما تمام الالتزام باسترداد الأراضى بحيث لم تكن لديه فرصة للتقهقر ، واقعا بمفرده . وقرر حافظ الأسد ، السياسى الاستراتيجى البارز ، الذى تعلم الكثير من حرب أخرى جديدة بين العرب واسرائيل ، جعل سوريا القوة العربية الأساسية فى المشرق العربى . وأخذ منذ ذلك الحين بتغنى بقضية الوحدة العربية متى كان ذلك مناسبا ويعزق هذه الوحدة متى تطلب أمن سوريا ذلك .

وقد دفعت دبلوماسية هنرى كيسنجر المكوكية فى ١٩٧٤ حافظ الأسد ، ذلك الفتى العلوى القادم من جبال سوريا ، الى دائرة الضوء العالمية . فعلى مدى ستة وعشرين حفل استقبال وتوديع من مطار دمشق ، كان يظهر وزير الخارجية الأمريكى والرئيس السورى معا على شاشات التلفزيون فى أنحاء العالم . وخلف الجدران أخذ كيسنجر والأسد يتصارعان على مدى مائة وثلاثين ساعة من المحادثات المباشرة وجها لوجه . وكان الأسد فى اجتماعه مع كيسنجر يعتمد الى استخدام أسلوبه التفاوضى المعروف عنه . وقد كان عزيزيا فى البداية ثم صار متعمدا بعد ذلك . فالأسد ، يبدأ كلامه بخطبة مطولة عن التاريخ ، قد تمتد لساعات \* . وحينما ينتهى من هذه المرحلة ، يشرع فى إثارة حشد من الموضوعات التى ليست لها صلة بالموضع بهدف واحد هو تحقيق مزية نفسية كمقدمة للسيطرة النهائية على العملية . وفى النهاية ، ويقدر محسوب من الدعاية الهائلة ، يعمل على جر تلك الاجتماعات الى الحد الذى يدفع شريكه فى التفاوض الى قبول كل مايقوله الأسد بلا مقاومة لمجرد الهرب . وخلال صراعه مع كيسنجر الذى تم تغطيته اعلاميا تغطية جيدة ، اشتهر حافظ الأسد بأنه البطل العنيد المدافع عن المصالح السورية والعربية . ولكن شهرته الشخصية التى اكتسبها تفوق ما استردته سوريا من أراضى .

• سيل ، الأسد ، ص ص ، ٢١٩ - ٢٢٠ .

• فى أول لقاء له مع جورج شولتز ، وزير الخارجية الأمريكى فى عهد رونالد ريجان ، قدم الأسد لشولتز - الذى نفذ صبره - درسا فى تاريخ المشرق العربى استغرق خمس ساعات .

ذلك ان سوريا لم تسترد شيئا من خلال اتفاقية فصل القوات فى الجولان التى أنهت حرب ١٩٧٣ سوى القنيطرة وشريط الأراضى الضيق المحيط بها . ولم يؤد استرداد سوريا للقنيطرة الى تخفيف جراح ١٩٦٧ ، حيث كانت تقع داخل المنطقة العازلة التابعة لقوات الأمم المتحدة ، ودمرها الاسرائيليون تماما تقريبا قبل انسحابهم منها ، كما أنها كانت محرومة من الأراضى الزراعية المحيطة بها التى كانت تمدّها بأسباب العيش . ونتيجة لذلك لم يتم إعادة بناء المدينة مطلقا . ولا تزال الأشكال الحادة الصارخة الناجمة عن انهيار الأسطح وتهدم المساجد وأطلال أحد المستشفيات قائمة كأثار متحفية . وفى رأى الأسد ، فإن إعادة بناء القنيطرة قد يعنى ببساطة قبول ضم اسرائيل للجولان . ومن خلال هذا المفهوم تحولت القنيطرة من مدينة مهجورة الى واحدة من اعظم علامات الوحدة السورية . وبعد استرداد الجولان وحماية الأراضى السورية من التعرض لمزيد من الانتهاكات ، القضية الوحيدة التى تضى على الصراع الطائفى والعزلة السياسية والتى تربط حافظ الأسد وشعب سوريا معا . وباسم الجولان فإن حافظ الأسد على استعداد للتضحية بوحدة العرب الغامضة الواهنة .

وفى عام ١٩٧٥ ، شجب حافظ الأسد اتفاقية سيناء الثانية بين مصر واسرائيل ، والتى أدت فى واقع الأمر الى انتهاء حالة الحرب على جبهة اسرائيل الغربية ، ففى تقييم الأسد ، كان من شأن قبول سوريا لاتفاقية سيناء الثانية أن يجعل من سلالة الأمويين ذوى الكبرياء مجرد دولة ضعيفة أخرى على حدود اسرائيل ، وكانت سوريا ، مثل الاردن تواجه خطر العيش على الاحسان وتكريس الجزء الأكبر من طاقاتها العسكرية لحماية اسرائيل من غارات الفدائيين . وتعهد الأسد بدلا من ذلك بمواصلة القتال ، وتحدى محيط عربى بدا مستعدا لقبول التفوق الاسرائيلى والتسليم به . بيد أن احدا لم يستجب له . فقد كان أنور السادات قد شق طريقه بمفرده . وكان منافسوه البعثيون فى العراق يعترضون تلقائيا على أى شىء يفعله . وكان الملك حسين يدبر أمر تسويته الخاصة مع اسرائيل . وكانت المملكة العربية السعودية مترددة . وهكذا وقفت سوريا مكشوفة فى ظل اسرائيل ، لا يقف بجانبها الا لبنان الضعيف . وجماهير الفلسطينيين المتقلبين اليائسين وفى ربيع ١٩٧٥ ، بدأ آخر دفاعات سوريا ، وهو جانبها الغربى الضعيف فى التمزق مع انغماس لبنان فى الحرب الأهلية .

ويقسم الدين والقبيلة والعائلة لبنان مثلما يقسم سوريا ، وطوال عقدى الخمسينيات والستينيات ، كان لبنان يعيش على أمل أن يشكل المسيحيون المارونيون واليونانيون الأرثوذكس ، والمسلمون السنيون والشيعة ، والدروز ، والفلسطينيون كلاً متجانساً داخل الدولة التى أطلق عليها الرومانيون « سويسرا الشرق الأوسط » . بيد أنه فى الثالث عشر من ابريل ١٩٧٥ ، وقع حادث دموى بين الفلسطينيين والمسيحيين المارونيين أدى فى النهاية الى تحطيم الحلم ووضع لبنان على طريق الحرب الأهلية الطويل . ونشب صراع لم تستطع سوريا الابتعاد عنه .

ان لبنان هو ساحة سوريا الأمامية ، فمن ناحية الثقافة واللغة والصلات الأسرية ، بل وحتى المأكّل والمشرب ، نجد ان السوريين واللبنانيين يمثلون نسيجاً واحداً . ومن الناحية العاطفية ، نجد أن معظم السوريين وبعض اللبنانيين لم يقلبوا أبداً فصل لبنان عن سوريا الأصلية . غير أن



هناك اختلافا جوهريا يفرق بين البلدين - وهو أن السلطة في لبنان ظلت في أيدي المسيحيين المارونيين ، الذين يعتبرون أنفسهم «فريقين» أسطوريين أكثر ، منهم عربا . وفي أوائل عام ١٩٧٦ ، وضعت الحرب في لبنان في أبسط صورها المارونيين ضد العرب من أجل السيطرة على الدولة اللبنانية . وكان المارونيون يخسرون حتى أول يونيو ١٩٧٦ ، حينما وحده حافظ الأسد صفة عنيفة للعالم العربي بدخوله الحرب الى جانب المسيحيين .

وقطعت الدبابات وحاملات الجنود السورية وادي البقاع في طريقها الى بيروت لتلبية دعوات المارونيين بالمساعدة ، وأضحى الحلفاء الطبيعيون للبعثيين السوريين - وهم اللبنانيون ، الذين يزعمون أنهم من أصل عربي ، والفلسطينيون - هدفا للقوة العسكرية السورية . ومع ادراك لمخاطر التدخل في لبنان الممزقة ، انغمس الأسد مع ذلك في دوامة العنف الطائفي لإيجاد دفاعات سوريا الغربية من النتائج التي لا يمكن التكهّن بها لانتصار قد يحرضه التحالف العبيد الذي يجمع المسلمين اللبنانيين والفلسطينيين . وقد وضع الأسد ، بقراره بغزو لبنان ، المصالح السورية الخاصة بوحدة أراضيها قبل متطلبات الوحدة العربية . ولكي يبرر موقفه أمام العرب ، رعى حرفة الأسد أنه لو ترك المارونيين لشأنهم فإنهم سيعمون لإقامة تحالف مع اسرائيل ، تكون صهيونية مسيحية في قلب الأراضي العربية . وأضاف إنه حينما ألقى الى المارونيين بطوق الوحدة فإنه كان يشجعهم على البقاء داخل الحظيرة العربية . وقد قبلت معظم الدول العربية - التي لم تكن مسئوليتها عن المذبحة التي شهدتها لبنان تقل عن مسئولية الأسد - هذا الأساس المنطقي . بل إن الأسد حظى بموافقة العرب لفترة من الوقت . وباعترافها بأن الأسد هو العربي الوحيد الذي عمل باخلاص على منع انجراف لبنان الى الفوضى السياسية ، أضفت الدول العربية المجتمعمة في الرياض الشرعية على تواجد سوريا في لبنان . ولكن بحلول عام ١٩٧٧ ، تراجع تسامح العرب وتغاضبهم عن سلوك الأسد المؤيد للمارونيين أمام الكراهية الشديدة للتواجد السوري في لبنان . ومع وجود جيش من المشاة ، استطاع الأسد ممارسة نفوذه على الفلسطينيين وكذلك اللبنانيين المشاكسين ، كما استطاع تخويف الأردن وارهابه . وقد أثار ذلك بدوره المخاوف في مصر والعراق والسعودية من أن تصبح دمشق شديدة القوة . وانتشرت الهمسات المحتومة في أرجاء العواصم العربية - بأن حافظ الأسد يعمل على احياء سوريا الكبرى .

وقد نجح الوجود السوري لفترة إعادة بعض النظام الى لبنان ، ففي أوائل خريف ١٩٧٧ ، استأجرت سائق سيارة أجرة سوري ذا شعر أحمر من دمشق ليقبلي الى بيروت . وعلى طول خط الحدود ، كان طريق دمشق - بيروت البري الرئيسي يعج بالتحركات العسكرية ونقاط التفتيش ذات المتاريس . وعند كل نقطة تتوقف فيها ، كان السائق النحيل يأخذ جوازي سفرنا ، ويتوجه سيرا على الأقدام الى الأكواخ الخشبية حيث يقوم الجنود السوريون بفحص الأوراق ، ويعود بتصاريح المرور المطلوبة المختومة بالعديد من الأختام الملونة البراقية التي تحمل شعار سوريا .

• ساهم دعم الأسد لمسيحيي لبنان في الاضطرابات الداخلية في سوريا التي وصلت الى ذروتها في الفترة بين ١٩٧٩ ، ١٩٨٢ . وفي الأيام الأولى لتدخل الأسد في لبنان ، احتشد المتظاهرون في دمشق وأخذوا يهتفون : يا أسد ، انا نستطيع أن نهضك كعلوى لكنا لن نهضك كمروني .

ورسلنا الى ميدان الشهداء ، المنطقة المركزية في بيروت ، لتبين أنه قد تحول الى أرض يحتلها السوريون . فقد كانت الأسلحة الآلية تأخذ مواقعها خلف حوائط من أكياس الرمل المتشرة في جميع الأركان . وعند الطرف الشمالي من الميدان ، تحول أحد المباني القديمة الجميلة الى مقر للجيش مزود بصورة عملاقة لحافظ الأسد . لقد كانت بيروت مختلفة تماما عن بيروت التي رأيناها من قبل .

ولعدة أيام سافرت أنا وسائقتي عبر الطرق المؤدية الى صيدا وصور وعالية وزحلة ، حيث كنا نلتقي عادة بالجنود السوريين المنجهمين ، العدائين أحيانا والعصيين غالبا ، وهم يحاولون كبح جماح الثورة القاتلة التي يشنها اللبنانيون ضد اللبنانيين واللبنانيون ضد الفلسطينيين .

وقد أكد الوجود السوري في لبنان ، الذي رحب به القليلون وقبله البعض على مضض ، وأدانه آخرون بشدة ، مركزية الدور السوري في العالم العربي وبرز حافظ الأسد المطرد في المجموعة العربية . ومهما كانت مشكلات الأسد الداخلية المتزايدة مع معارضة السنين ، فقد نجح تدخله في لبنان في تحويل سوريا من هدف تتلاعب به جاراتها الأقوى الى لاعب رئيسي قائم بذاته . وكم من لاعب برز عندما استعد أنور السادات للتوجه الى القدس .

وقد خاض حافظ الأسد معركة الأخيرة مع السادات في دمشق في ليلة السادس عشر من نوفمبر ١٩٧٧ . فبرغم تجربة ١٩٧٣ المريرة ، كان حافظ الأسد لا يزال يلتزم بمبدأ عبد الناصر بأن العرب يمكنهم الدفاع عن أنفسهم حينما يتحدوا . ومن ثم لم يستطع السادات التوجه الى القدس دون نزع الدعامات من الدفاعات العربية ضد اسرائيل . وطوال سبع ساعات عاصفة ، حاول السادات استمالة الأسد الى عرضه للسلام مع اسرائيل . ولكن الأسد ، رفض أن يتحزج عن موقفه . وفي الصباح ، كان كلاهما شديد الغضب من بعضهما حتى أنهما لم يعقدا مؤتمرا صحفيا مشتركا وواجه السادات الصحافة بمفرده . وكانت تلك الليلة الطويلة المريرة هي ذروة التباعد المتزايد الذي استمر أربع سنوات بين محوري العالم العربي والذي بدأ مع حرب أكتوبر . وكانت تلك المرة الأخيرة التي يلتقي فيها السادات بالأسد .

وفي اليوم الذي طار فيه السادات الى القدس توقفت الحكومة وقطاع الأعمال عن العمل باعتبار أن ذلك اليوم يوم حداد قومي . بيد أن هذا الاجراء الرمزي لم يش أنور السادات الذي واصل السير في الطريق الذي قاده الى كامب ديفيد وعقد سلام منفرد في النهاية مع اسرائيل . وقد حاربه الأسد في كل خطوة كان يخطوها على هذا الطريق .

فبالنسبة للأسد ، كان خروج مصر النهائي من التحالف العربي يعرض سوريا للخطر . وبدون الكتلة الحاسمة التي يمثلها المصريون ، أصبحت الأردن وسوريا والفلسطينيون تتقاذفهم الرياح لمواجهة مطامع اسرائيل في الأراضي التي كان حافظ الأسد يعتقد أنها تحرك الدولة اليهودية . وكان أي خروج آخر عن الصفوف العربية يمكن أن يكون بمثابة اعلان وفاة المشرق العربي . وشرع

• التاييم ، ٧ أغسطس ١٩٧٨



الأسد ، الذي كان يمثل بصورة بسمارك ، في اعداد خريطة للشرق الأوسط تتفق واحتياجات سوريا الأمنية . وفي الخامس من ديسمبر ١٩٧٧ ، وبعد أسبوعين من حديث السادات أمام الكنيست ، قام حافظ الأسد بجر سوريا وليبيا والجزائر وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية ومنظمة التحرير الفلسطينية لتكوين « جبهة الصمود والتصدي » . مع ارتباط أضعف أعضاء التجمع السياسي العربي كحلفاء ، قام الأسد باستخدام دول المواجهة العربية في عملية نضال تنطوي على مخاطرة كبيرة لمنع لبنان أو الاردن أو الفلسطينيين من الانضمام لأية مفاوضات مع اسرائيل قد تؤدي الى عقد أى اتفاق تستبعد منه سوريا . وكان الأسد يرى أن السلام - السلام الحقيقي - يتطلب مراجعة كل علاقة القوة بين اسرائيل والدول العربية . وكان الأسد يسعى وراء تحقيق التكافؤ المتمثل في عدم أى من سوريا أو اسرائيل عن انتهاك حدود ما قبل ١٩٦٧ ، الخاصة بالأخرى .

ومع وضوح أهدافه أمام ناظره وتشجيع من فيض الأسلحة السوفيتية ، شرع حافظ الأسد في العمل على إخضاع اللبنانيين والاردنيين والفلسطينيين . وفي خطته الكبرى ، التي أحيت صور الأمور التي كانت قائمة منذ ألف ومائتي سنة ، عمل الأسد على خلق جبهة قوية في المشرق العربي تكون دمشق مركزا لها . بيد أنه مع عجزه عن التحكم في تصرفات القاهرة ، فإنه لم يستطع أيضا السيطرة على النقطة الأخرى من المثلث العربي - بغداد .

وقد دفع الهلع الناجم عن إتفاقات كامب ديفيد كلا من سوريا والعراق في البداية إلى تكوير تحالف تحدى التنافس الإقليمي والخلاف الحزبي والعداء الشخصي المستحكم بين حافظ الأسد وصدام حسين\* . ولم تفت الأسد روح السخرية . فقبل توقيع « ميثاق العمل القومي » العراقي - السوري في السادس والعشرين من أكتوبر ١٩٧٨ تحول الأسد إلى صدام حسين قائلا في سخرية ، « أخى صدام ، ليس ذلك كما لو كنا ولدنا من جديد » . ولكن تبين أن التحالف كان مجرد مولود ميت ناقص النمو . فحينما قام العراق بغزو إيران في سبتمبر ١٩٨٠ ، شجب الأسد حرب صدام ضد إيران ووصفها بأنها حرب خاطئة ضد عدو غير حقيقي في الوقت غير المناسب . غير أن إهتمامه الحقيقي كان احتمال أن يتمكن صدام حسين البغيض من إلحاق هزيمة فعلية بإيران ، مما يعطي العراق قوة هائلة بالنسبة لسوريا . ونظرا لخوفه الشديد من أن انتصار العراق السريع على إيران سيجعل سوريا محصورة بين إسرائيل المتصلبة والعراق الناهضة ، اختلف الأسد مع العرب ليقدّم الدعم والتأييد للفارسيين ، منافسي العرب الدينيين والعرقين منذ قرون عديدة .

وأخذت الشحنات الضخمة من السلاح تطير فوق سوريا في طريقها إلى إيران ، وسمح حافظ الأسد لسوريا بأن تكون جسرا بين منبع الشيعة المتشددة في إيران وطائفة الشيعة النائرة في جنوب لبنان\* . وصب العرب جام غضبهم على حافظ الأسد . فمن الناحية الأيديولوجية ، تحدثت الدول

• انظر الفصل الحادي عشر .

• مجلة الايكوتوميست ، ٤ نوفمبر ١٩٧٨ .

• كان من بين الأسباب التي دفعت الأسد إلى التحالف مع إيران هو إثناء طهران عن تصدير ثورتها إلى سوريا . وفي منتصف ١٩٨٥ ، صرح وزير الدفاع السوري مصطفى طلاس في صلف : « لنا مصلحة في خلق أعداء من أربعين مليون فارسي » . نقلا عن كبلر ، سوريا ، ص ٨٨ .

العربية الأخرى التزامه بالقومية العربية . ومن الناحية الاقتصادية ، تقلصت المساعدات المالية التي تحتاجها سوريا كثيراً من دول الخليج نتيجة السخط العربي . وقد امتص الأسد الضربات لعزمه على التفوق على القوة العراقية .

ومع إحتواء العراق بتحالفه مع إيران ، تحول حافظ الأسد إلى المعامل الأردني الملك حسين . وكان الصراع الأساسي بين حافظ الأسد والملك حسين ينطوي على أكبر شهوات الأمم . وهي القوة . وكان الأسد يعمل جاهدا على مد النفوذ السوري على كل المشرق العربي ، وكان حسين عازما بنفس القدر على البقاء كلاعب فاعل مستقل .

وقاطع الأسد قمة عمان التي دعا حسين إلى عقدها في نوفمبر ١٩٨٠ كي يحصل على تأييد العرب لمفاوضاته المقترحة مع إسرائيل بهدف توسيع نطاق الإدارة الأردنية في الضفة الغربية . ولكن يؤكد داخليا أن سوريا لن تسمح بإتمام مثل هذا الإتفاق ، قام الأسد بوضع قوات على حدود الأردن . ولم تفرج الأزمة إلا بعد أن وافق الأسد ، الذي رأى أنه بالغ في رد فعله ، على الإنسحاب « بشجاعة نظرا للأوضاع الراهنة في الوطن العربي »\* . وفي عام ١٩٨١ ، عمل الأسد على نصف خطة المملكة العربية السعودية التي تقدم بها الملك فهد كمقترحات تجريبية لإسرائيل حول مسألة الإعتراف العربي . ومع كل خطوة على الجبهة الدبلوماسية ، كان حافظ الأسد يثبت أنه يتمتع بقدر كبير من القوة يمكنه من الاعتراض على أية مبادرة سلمية في الشرق الأوسط لا يوافق عليها . ولكن الأسد كان يسير وحيدا في طريق محفوف بالمخاطر يحيط بها الأعداء العرب من كل جانب .

فقد أثار الأسد غضب مصر وسخطها بهجومه اللاذع على معاهدة السلام المصرية - الإسرائيلية . وإنحاز إلى إيران ضد العراق ، مما دفع صدام حسين إلى إرسال أعداء الأسد داخل سوريا بشاحنات محملة بالأسلحة عن طريق الصحراء الشرقية ، وأدى تحركه العسكري في مواجهة حدود الأردن إلى وضعه في موقف حرج مع حسين لا سبيل إلى التسامح فيه . وأدت مشاعر بين كثير من العرب تجاهه بالكيان السياسي - العسكري الفلسطيني في لبنان إلى تجاهل محاولات الأسد للسيطرة عليه . وفي أبريل ١٩٨٢ ، واجه الأسد أقوى خصومه حينما قامت إسرائيل بغزو لبنان الذي يتمتع بالحماية السورية .

وحينما بدأ الهجوم المكثف على جنوب لبنان ، أدرك الأسد شيئين - إن قتال إسرائيل كان مع منظمة التحرير الفلسطينية ، وليس سوريا ، وأن سوريا لا تستطيع مقاومة الغزو الإسرائيلي وتتصر فيه . ومن ثم حينما اندفعت القوات والدبابات الإسرائيلية صوب الشمال تجاه بيروت ، جمعت سوريا ترسانتها السوفيتية وقواتها الجوية المعرضة للضرب . وانسحبت صوب الشرق داخل سهل البقاع بعيدا عن خطوط القتال . ومع عدم وجود قوة عسكرية منظمة تقف في طريقها ، طوقت الكماشة الإسرائيلية بيروت ، وحاصرت ياسر عرفات وفدائييه . وطوال سبعين يوما ، سيطرت

• عرب نيوز ، ١٦ ديسمبر ، ١٩٨٠ .



القوات الجوية الإسرائيلية على المدينة العاجزة . ولم يفعل حافظ الأسد شيئا سوى إرسال رسالة إلى منظمة التحرير الفلسطينية المحاصرة :

« أحبائي ، إنني أعيش معكم ليل نهار . . إن عروبة بيروت أمانة في أيديكم . أطلبكم بأن تظلوا صامدين : الشهادة أو النصر . »

وأخذت بقية دول العالم العربي ، العاجزة تماما مثل سوريا عن وقف الهجوم الإسرائيلي ، تصب جام غضبها على الأسد . وألقى ياسر عرفات بالتهمة الجارحة بأن الأسد قد أفقد المارونيين ولكنه لم يتخذ الفلسطينيين . واتهم صدام حسين الأسد بأنه مشترك في تواطؤ خائن وغير محدد مع إسرائيل . كما اتهمه الملك حسين « بتصفية القضية الفلسطينية » . ولم يلزم الصمت سوى حلفاءه الإيرانيون الجدد .

وفي أواخر صيف ١٩٨٢ ، وصل نصيب حافظ الأسد من الحظ أدنى درجاته . ففي الداخل ، كان يواجه الآثار المترتبة على أعماله الوحشية في حماة . وعلى الصعيد الإقليمي ، كان يواجه الوجود الإسرائيلي في لبنان . وإدراكا منه أن الخوف من الخسائر في الأرواح كان الشيء الوحيد في درع إسرائيل ، شرع الأسد في استغلال هذا الخوف . ففي نهاية شهر سبتمبر بدا القنصاة والسيارات المفخخة والقنابل اليدوية التي تقذف من العربات المارقة في شن حرب إرهابية ضد الوجود الإسرائيلي في لبنان . وفي الحادي عشر من نوفمبر ١٩٨٢ ، بلغت هذه الحرب ذروتها حينما ألقيت إحدى القنابل داخل مقر هيئة الأركان في صور مما أسفر عن مقتل سبعة وستين إسرائيليا .

ووجد حافظ الأسد سبيلا لاستئناف القتال ، ليس فقط ضد إسرائيل بل ضد أعدائه العرب أيضا . وأصبح الرعب هو الأداة التي يستخدمها الأسد في خلق مجال نفوذه الذي يشتهيه في المشرق . وداخل هذا المجال أصبح لبنان محمية من محمياته ، والفلسطينيون ولاته التابعون والأردن تابع له . وسيكونون معا بمثابة الدائرة السياسية - العسكرية التي تطوق إسرائيل والتي يرى حافظ الأسد أنها ضرورية من أجل الدفاع عن سوريا .

وكان اتفاق السابع عشر من مايو ١٩٨٣ الإسرائيلي - اللبناني هو الهدف الأول الذي حددته الأسد . وقد كان هذا الاتفاق ، الذي توسطت فيه الولايات المتحدة ، بمثابة معاهدة بين إسرائيل وحكومة لبنان تمثل كارثة بالنسبة لحافظ الأسد . وألقى بكل ما في جعبته من مكر ودهاء وبذل كل ما في وسعه من طاقة ، ولجأ إلى كل الوسائل ، في المعركة لمنع اللبنانيين من التوصل إلى تسوية مع إسرائيل . وانتشرت فرق تفجير القنابل ، وتوجهت المنظمات الشيعية الموالية لإيران للعمل لسوريا . ويحماسهم وتطرفهم ، كانوا يختارون أهدافهم بأنفسهم ويتبعون نظامهم الخاص بهم .

• نفلا عن سبل ، الأسد ، ص ٣٩٠ .

وقد أدى اغتيال الرئيس اللبناني المنتخب بشير الجميل في ، الرابع عشر من سبتمبر ١٩٨٢ ، والذي أشبه بعض في قيام سوريا بتنفيذه ، إلى تعويق المعاهدة اللبنانية مع إسرائيل . ولكن القوات الأمريكية كانت لا تزال في لبنان لتعمل ، في رأي الأسد ، كوكيل لإسرائيل . وكان ذلك سببا كافيا لإضافة الولايات المتحدة إلى طلبة أعداء الأسد . وفي غضون ستة أشهر ، دمرت القنابل الإرهابية السفارة الأمريكية في بيروت وقتلت مائتين وواحدا وأربعين فردا من مشاة البحرية في إنهباء الشكاك العسكرية بالقرب من مطار بيروت . وربما لم تكن سوريا متورطة في هذا الحادث ، لكنها كانت تؤيد الأصوليين الإسلاميين الذين قاموا بذلك ، واستفاد حافظ الأسد مما فعلوه . ومع تصور أنه يقف وظهروا إلى الحائط ، كان حافظ الأسد يقاوم بكل ما يملك من وسائل .

وقد قامت الولايات المتحدة بسحب قواتها من لبنان في فبراير ١٩٨٤ . وفي الخامس من مارس ، ألغت الحكومة اللبنانية إتفاقها مع إسرائيل . وعلى عكس كل التوقعات ، أحبط حافظ الأسد محاولة إسرائيل فرض هيمنتها على لبنان . وأصبح في استطاعته السيطرة على المشرق العربي . بيد أن الجهود المبذولة للدفاع عن المشرق العربي في مواجهة إسرائيل كانت تعنى أيضا تجاهل المصالح الخاصة للفلسطينيين والأردنيين ، الذين كانوا يناضلون لتقرير مصيرهم متحررين مما تملبه عليهم دمشق من أوامر .

وكان من بين خطط الأسد ، ضرورة أن يصبح الفلسطينيون تحت السيطرة السورية ، لأن المشكلة الفلسطينية كانت تمثل أكثر من مجرد أرض متنازع عليها أو تقرير مصير الشعب الفلسطيني ، فبالنسبة للأسد ، كان الشكل الذي ستسوى على أساسه القضية الفلسطينية في النهاية هو الذي سيحدد الحكم الذي سيعيش المشرق في ظله . هل هو الحكم السوري أم الإسرائيلي . ومن ثم كان عليه منع أي إتفاق قد يتم بين الفلسطينيين والأردن وإسرائيل لا تكون سوريا طرفا فيه بشروط مقبولة له .

وقد دقت أجراس الخطر في دمشق في أواخر ١٩٨٢ حينما بدا أن ياسر عرفات على وشك منح الملك حسين تفويضا بالتفاوض نيابة عن الفلسطينيين في إطار خطة ريجان . وقام الأسد بهجوم مفاجئ ، لخلع عرفات والقضاء على جناحه في منظمة التحرير الفلسطينية . وبوصوله إلى مواطن التنافس المزمن داخل المنظمة ، قام الأسد بتسليح وتمويل حركة تمرد داخل المنظمة ضد قيادة ياسر عرفات . وفي ديسمبر ١٩٨٣ ، قام المتمردون بطرد عرفات من لبنان للمرة الثانية ، مما عرض قيادته للمنظمة للخطر على نحو غير مسبوق . وفي العاشر من أبريل ١٩٨٤ ، تراجع عرفات ، إثر تعرضه للموت السياسي ، عن صفته مع حسين .

وفي عام ١٩٨٣ ، حينما كانت الدلائل تشير إلى أن حسين قد ينجح في تشكيل وفد فلسطيني - أردني للتفاوض مع إسرائيل ، قام الأسد بشن هجوم شامل ضد الملك حسين . وتحت شعار « الحركة الوطنية الأردنية » ، قام الأسد بدعم أعداء حسين داخل الأردن . ولكن القوة

• أنظر الفصل الثاني عشر .



الحقيقة في الحرب ضد حسين كانت تمثل في حملة إرهاب على مستوى العالم. ففي أكتوبر ١٩٨٣، أصابت نيران الأسلحة الآلية سفيري الأردن لدى كل من الهند وإيطاليا. وفي شهر نوفمبر، أطلقت النيران على مسئولين أردنيين في أثينا، بينما قام خبراء المفرقعات بإبطال مقعول ثلاث قنابل. وفي شهر ديسمبر، سقلا مسئول قنصلي أردني في مدريد برصاص أحد القنلة. ومع ذلك واصل حسين ميزته.

وفي منتصف عام ١٩٨٤، كانت وحدة العالم العربي تقف على شفا الكارثة. وقد عكست رسالة الملك فهد التي وجهها في شهر رمضان مدى الكرب: «ربما كان العالم الاسلامي اليوم في ميس الحاجة الى الالتزام بروح الصوم الحقيقية أكثر من أي وقت مضى». وكان نداء فهد ضربة مفاجئة للأسد العنيد. وفي شهر نوفمبر التالي، نجح القائم بالأعمال الأردني في أثينا من الموت بأعجوبة حينما تعطل مدس الشخص الذي هاجمه عن العمل. وفي شهر ديسمبر لقي القنصل الأردني في بوخارست مصرعة برصاصة أصابت هدفها. وفي شهر إبريل ١٩٨٥، وفي أعقاب محاولة أخرى بذلها حسين لبدء مفاوضات أردنية - فلسطينية مشتركة مع إسرائيل، انطلقت النيران بعنف على السفارة الأردنية في روما وعلى إحدى الطائرات الأردنية في مطار أثينا، وفي شهر يوليو، قام رجال مسلحون باطلاق نيران أسلحتهم على مكتب شركة عالية بمدريد، وهي شركة الخطوط الجوية الوطنية الأردنية، وقتلوا السكرتير الأول في السفارة الأردنية في أنقرة.

وبحلول خريف ١٩٨٥، كان حسين قد نال ما يكفي. وحينما خسر حزب العمل، شريك حسين المحتمل في عملية التفاوض، الانتخابات الإسرائيلية، تخلى حسين عن معاركه القاتلة مع الأسد. ونتيجة لذلك، أعلن الأردن رسمياً في العاشر من نوفمبر رفضه أية صفقات جزئية أو منفصلة مع إسرائيل. وفي شهر فبراير ١٩٨٦، حينما أوقف حسين فجأة في نهاية الأمر مفاوضاته مع منظمة التحرير الفلسطينية، سلم بالهزيمة أمام الرئيس السوري.

في سعيه من أجل تحقيق رؤيته الخاصة بالشرق العربي، قام حافظ الأسد مرارا وتكرارا في الفترة بين ١٩٨٢ و ١٩٨٧ بعبور الخط الدقيق الفاصل بين العنف والدفاع عن المصالح الوطنية ولم يكن هو الوحيد الذي يفعل ذلك. فقد شهدت فترة منتصف الثمانينيات إنغماس العالم العربي في أعماق جديدة من العنف الذي نجم عن لتأثيرات المتراكمة والمتداخلة للحرب الأهلية اللبنانية، والثورة الإيرانية، والحرب العراقية - الإيرانية، وغزو إسرائيل للبنان. واستنفدت الفوضى طاقات العالم العربي حيث كانت وكالات الاستخبارات المتنافسة والميليشيات المتقاتلة والجماعات الارهابية، تقايل بعضها البعض من أجل السيادة والتفوق. ووقف حافظ الأسد كشخصية مركزية في هذه الفوضى.

• حرب نيوز، ١ يونيو، ١٩٨٤.

• لم تغلب سوريا من الانتقام. فقد تم مهاجمة المنشآت والأفراد السوريين في أثينا وروما وجنيف والرباط ولندن، ودمشق في النهاية، حيث انفجرت سيارة مفخخة في يوليو ١٩٨٥ خارج مكاتب وكالة الأنباء العربية السورية ووزارة الداخلية، مما أسفر عن مقتل عشرات الأشخاص. ولم تحدد حتى الآن هوية المسئولين عن كل هجوم - هل هم أعداء الأسد من العرب أم المعارضة السورية أم إسرائيل.

وبعد أن نجح في تحقيق أهدافه السلبية الخاصة بمنع أية تسوية بين إسرائيل وجيرانها العرب، بدأ حافظ الأسد في شغل سوريا في عملية تحقيق الاستقرار في المشرق العربي والعودة بسوريا الى وضع الاحترام الدولي. وكانت أولى خطواته في تلك هي طرد أبو نضال من سوريا.

وبحلول عام ١٩٨٨، كان الأسد يشعر بمزيد من الراحة بالمقارنة بما كان عليه حاله منذ ١٩٧٨، حينما بدأ التمرد الذي تزعمه الأخوان المسلمون. فبعد أحداث حماة، أصبحت صراعات سوريا الداخلية تحت السيطرة. وبدأ لبنان أمنا على نحو مقبول. وواصل صدام حسين نزوحه وغوصه في رمال حربه مع إيران. وفي أغسطس ١٩٨٨، وضعت هذه الحرب أوزارها. واتجهت إيران الى الداخل بينما تحول العراق الى الغرب، صوب سوريا. فبعد أن تحرر صدام حسين من المعركة، شرع في تصفية الحسابات مع أولئك الذين كانوا يعارضونه. ونتيجة لذلك، بدأ تدفق الأسلحة العراقية على آخر أعداء الهيمنة السورية على لبنان - وهم المسيحيون المارونيون بزعامة ميشيل عون. وفي الوقت نفسه، أدت التجارة والأموال العراقية الى إقامة تحالف مع العاهل الأردني، الملك حسين، وكانت تلك هي مشكلات الأسد في الساحة العربية. وفيما وراء تلك الساحة، بدأ الأسد يفقد موره من الأسلحة مع تفكك الامبراطورية السوفيتية وانتهاء الطموحات التوسعية السوفيتية. وبدأت سوريا في الاحساس مرة أخرى بأنها معرضة للخطر.

ولم يعد أمن سوريا يوجد في «جبهة الصمود والتحدى». كما لم يعد الأسد يستطيع مواصلة العيش في البرية العربية المقفرة. ومن خلال الدوران حول أولئك الذين اغضبهم وأثار حقنهم، شرع الأسد في اصلاح علاقاته مع مصر وأرسل اشارات الى الولايات المتحدة لجس النبض. وفي الثاني من أغسطس ١٩٩٠، سلم صدام حسين للأسد تذكروته التي عاد بها الى القافلة العربية حينما قام العراق بغزو الكويت. وعندما توجه الى القاهرة لحضور الاجتماع الطارئ لجامعة الدول العربية، دفع حافظ الأسد بسوريا الى التحالف المعارض لخصمه اللدود القديم صدام حسين. فسوريا حافظ الأسد، التي جعلت من نفسها قلعة العروبة، وحامية «الرايكالين» الفلسطينيين، والسوط المسلط على مصر وكامب ديفيد... والحصن الواقى من الهيمنة الأمريكية على المنطقة، انحازت الى أكثر النظم العربية محافظة ومع الولايات المتحدة لشن حرب صد دولة عربية شقيقة. وفجأة أصبح الأسد المعادي يقف في نفس التحالف مع مصر والمملكة العربية السعودية والولايات المتحدة.

وقد قدم الأسد تفسيراً استعرض فيه أسباب هذا التحول السياسي. ففي خطاب ألقاه في الثاني عشر من ديسمبر ١٩٩٠، اعترف بوجود من «يتعجبون من كيفية وجود قوات عربية فوق الأراضي السعودية ورغم وجود القوات الأجنبية (قوات الولايات المتحدة) هناك». واخذ تفسيره لذلك مباشرة من معجم الوحدة العربية. فسوريا لا تعترم قتال الشقيق الآخر المعتدى، وإنما منعه من الاعتداء - ومن ثم تعمل على مساعدته.

• ديفيد هيرست «العالم العربي ينقلب رأساً على عقب»، الجارديان ويكلي، ١٩ أغسطس، ١٩٩٠.

• نيويورك تايمز، ١١ أكتوبر، ١٩٩٠.

• المرجع السابق.



وباعتباره القوة العربية المسيطرة في المشرق ، أصاب حافظ الأسد في يوليو ١٩٩١ أشقاه العرب بالدهشة مرة أخرى . فبعد أن مزق الوحدة العربية لكي يمنع جيرانه من التفاوض مع إسرائيل ، أعلن حافظ الأسد عن عزمه على الجلوس مع إسرائيل في مؤتمر للسلام في الشرق الأوسط تحت الرعاية الأمريكية - السوفيتية .

وكان يبدو من الظاهر أن حافظ الأسد قد غير فجأة نظره كلها للمصالح السورية . ولكن أهداف الأسد كانت لا تزال هي نفس الأهداف التي كان يسعى وراءها حينما تولى السلطة في ١٩٧٠ ، وهي وقف التوسع الإسرائيلي ، واسترداد الجولان السليبة ، وأن يضمن سوريا صوتا مسوعا ومهيما في شئون الشرق الأوسط . كذلك لم تتغير حتى وسائله التقليدية تغيرا جذريا . وكانت لعبة الأسد المرسومة تدور دائما حول أهداف ثابتة يسعى وراء تحقيقها بعزم وتصميم محسوب . وحيما بدأ العالم يشهد تحولا شاملا في عام ١٩٨٨ ، قام الأسد ببساطة بإجراء تعديلاته بما يتفق والحقائق الجديدة .

وفي عشية إعلان سوريا عن عزمها على التفاوض مع إسرائيل حول مسألة الجولان على الأقل ، امتلأت صحف العالم بصورة حافظ الأسد . ورغم التقاط تلك الصور في أوقات مختلفة ، وفي أوضاع مختلفة ، فإنها جميعها كانت متشابهة بدرجة ملحوظة ، لأن حافظ الأسد يتخذ وضعا عاما واحدا . فيحله العمل التقليدية ، وشعره الخفيف المفروق جانبا على جبينه العريض ، وابتسامته الغامضة المرسومة على وجهه ، يجلس إلى هذا أو ذاك من أصحاب المقام الرفيع من الأجانب . وفي سعيه لجعل سوريا مركز المشرق العربي ، فإن الأسد لا يتعلق بأية أوهام حول قداسة الوحدة العربية . كما لا يتردد في عزل سوريا عن سائر الدول العربية لفترات طويلة من الزمن إذا كان ذلك من شأنه أن يدعم أهدافه النهائية . ولأنه غالبا ما يتدخل في شئون جيرانه العرب ويفرض عليهم خططه بإصرار شديد ، فإن الأسد قد جعل من سوريا قوة داخل الأمة العربية التي يتجاهلها كثيرا . وتقوم راية العروة التي يرفعها غالبا أحيانا بنفس الوظيفة التي كانت تقوم بها بالنسبة لعبد الناصر - وهي السعي وراء مصالح بلاده الخاصة . وترتبط هذه المصالح ارتباطا مباشرا وقويا بأحاساس سوريا ونظرتها لنفسها . فانطلاقا من معاناتها مما ورثته من ميراث تاريخي ، واحساسها الدائم بالخطر ، أصبحت سوريا دولة متشككة تميل إلى اتخاذ وضع الدفاع وتستحوذ عليها فكرة إعادة تحديد حدودها . ويظل استرداد الجولان بمثابة القضية الوحيدة التي يجتمع عليها رأى حافظ الأسد وجميع السوريين ويتحدون حولها ، والمسألة التي تمنح الأسد الشرعية داخل بلاده التي يحكم سيطرته عليها . وقضيتا أمن سوريا ومستقبل الجولان هما اللتان ستحددان اتجاهات الأسد وقراراته فيما يتعلق بكل من إسرائيل ومكانة سوريا في العالم العربي . غير أن اغراء استرداد الأراضي لا يمكن أن يكون مهريا من حقائق الكيان السياسي السوري .

ولا توجد في دولة الأسد مؤسسات تسعى لرأب الصدعات الكبيرة التي تفصل بين السنيين والعلويين والقرية والمدينة والدين والعلمانية . وحتى حزب البعث . من ناحية وظيفته الايديولوجية ، صار على وشك الانتهاء . فعلى مر السنين ، تقلصت قاعدة الأسد السياسية باطراد من حزب البعث السوري بوجه عام ، إلى الجناح العسكري للحزب ، ثم إلى الضباط داخل الجناح

الذي ينتمي إلى طائفة الاقلية العلوية ، والآن إلى أعضاء عشيرته داخل الجماعة العلوية . ولم ينجح حافظ الأسد والبعث على الإطلاق في أن يجعلوا الايديولوجية تحل محل الروابط التقليدية الاجتماعية والطائفية والاقليمية بل وحتى القبلية في سوريا . وبشكل ما يعد حافظ الأسد حزبه ضحايا لهذه القوى مثل الشعب السوري نفسه . فيعد أن تخلى عن نزعته الاولى فيما يتعلق بالعروة الشاملة ، أصبح البعث السوري بمثابة آلية يفرض الأسد من خلالها ارادته على سوريا . وعلى الصعيد الخارجي . حقق الأسد لسوريا دورا مركزيا في الشئون العربية . وعلى الصعيد الداخلي ، سعى لتشكيل دولة .



## الفصل الحادى عشر

### صدام حسين : حاكم بغداد !!

يجرى النهران العظيمان ، دجلة والفرات ، عبر مجريهما المنفصلين مخترقين الاراضى المنبسطة فى وسط العراق ، ويقتربان من بعضهما البعض عند بغداد ، ثم يتفصلان مرة أخرى ، وفى النهاية يتصلان معاً عند شط العرب حيث يصبان فى الخليج ، وعلى ضفتيهما توجد آثار الماضى العرافى - الاطلال التى كانت ذات يوم نينوى ، وبقايا قصر المدائن الساسانى ، وبابل الأسطورية ، وأخيراً الهيكل الهرمى المتهدم فى أور الذى خلفه الكلدانيون . وقد تعرض كل منها لتأثيرات الغزاة فى فترات كثيرة من الشرق ومن الغرب على حد سواء .

ويعنى القيام بجولة فى الجبال الواقعة شمال العراق إلى الأهوار الواقعة فى الجنوب ، أن ترى وتسمع وتشعر بالجاذبية الشديدة لأراضى وثقافات تتجاوز حدود العالم العربى ، فقباب المساجد هنا أقل ارتفاعاً وأقل فخامة وتعكس فن العمارة الكلاسيكية الإيرانية أكثر مما تعكس فن العمارة المصرية . واللغة العربية المقدسة مختلفة إلى حد ما حيث تختلط بها كلمات تركية وفارسية . وحتى الإسلام يتسم بالتنوع والاختلاف ، بما يعكس شعباً يضم الشيعة والسنة . ويبدو الأمر كما لو أن العراق يجاهد كى يبقى داخل محيط العالم العربى السنى ، وفى البصرة ، بالقرب من النقطة التى يلتقى عندها نهر دجلة والفرات ، يتجسد هذا الأمر بشكل مادى فى أهم أثر فنى دلالة فى العراق الحديث ، فخارج الكورنيش وأمام شط العرب توجد تماثيل لثمانين ضابطاً عراقياً قتلوا فى الحرب العراقية - الإيرانية يشيرون بأصابعهم البرونزية بنجد ناحية الشرق . والمغزى هنا عميق . فالوقوف أعلى شط العرب يعنى الوقوف عند البوابة الشرقية للعالم العربى .

وتلامس الصحراء الغربية الخالية فى العراق ، الاراضى العربية فى كل من سوريا والأردن والسعودية . ولكن المنطقة الشرقية من العراق المكتظة بالسكان ، والتى يغذيها نهر دجلة والفرات ، تقع فى مواجهة بلدين كبيرين غير عربيين - هما إيران وتركيا . وعشرون فى المائة فقط من سكان العراق من السنة الذين يمثلون مركز الثقل فى العالم العربى . ومعظم الباقين يتبعون إلى طائفة الشيعة من المسلمين المنشقين أو الأكراد ذوى الأصول الهندية - الأوربية . وباعتبار أن ستين فى المائة من سكان العراق من المسلمين غير السنة ، كما أن الأقلية غير العربية تتساوى فى العدد مع السنة ، فإن العراق يمثل هوية عربية وغير عربية فى ذات الوقت ، وبالرغم من وجوده داخل



نطاق العالم العربي ، فإن جذور العراق ليست وطيدة داخل المنبت العربي الذي يشكل المسلمون التقليديون من السمة غاليته . ولأن العراق قد تشكل بفعل قوة إمبريالية في نهاية الحرب العالمية الأولى ، محكوم باستمرار بقوى مركزية ذات قبضة قوية داخل شعب لا يتمتع بهوية مشتركة أو مدميم متبادلة ، ومن ثم فإن الإدارة الحديدية والقبضة القوية لرجل مثل صدام حسين هي التي ظلت تحول دون نشرهم هذا البلد .

ويشير العراق إحساساً بالزمن الذي يحرك وعياً عميقاً بالتاريخ البشري ، فقبل أن يكون هناك عراق ، كان هناك غموض وعظمة أرض الرافدين القديمة . وقبل العصر المسيحي بستة آلاف سنة ، ضرب الإنسان بفأسه في التربة الغنية التي يغذيها نهرا دجلة والفرات ، وقد قدم النهران العظيمان هديتهما المتمثلة في الخصوبة ، ولكنهما قدما معها كذلك عنفهما المروع ، ففي كل عام من شهر مارس إلى شهر مايو ، كانا يأتيان معهما بالفيضانات الهادرة التي تغمر السهول وتدمر كل شيء في طريقها . وقد تعلم الإنسان أنه لكي يعيش على أرضه الخصبة ، فإن عليه أن يسيطر على المياه الهادرة في فترة الفيضان وأن يروى الأرض العطشى في موسم الجفاف . وكان كلا الأمرين يحتاجان إلى إدارة جماعية ، وهكذا ولدت الحضارة السومرية . وبحلول عام ٣٠٠٠ قبل الميلاد ، كان السومريون قد أقاموا أول حضارة مدنية في العالم . واخترعوا العجلات ، وصنعوا البرونز ، وخلقوا فناً عظيماً ورائعاً ، واستحدثوا شكلاً للكتابة هي الكتابة المسمارية ، وقد تركزت الحضارة السومرية أولاً في أور على نهر الفرات على بعد مائتي ميل إلى الجنوب من مدينة بغداد الحالية ، وبحلول عام ١٨٠٠ قبل الميلاد ، ساد الأكديون منافس السومريين ، واستوطنوا الشمال في بابل الأسطورية\* .

وقد نقش الملك حمورابي العظيم (١٧٩٢ - ١٧٥٠ قبل الميلاد) ، الذي قاد المجتمع بعيداً عن قيود القرابة والنسب ، قانونه على عمود حجري أسود ، نصب في جميع أنحاء مملكته . وبعد إثني عشر قرناً من الزمان كان نبوخذ نصر (٦٠٥ - ٥٦٢ قبل الميلاد) على رأس دولة بابل في أوج قوتها وعظمتها .

وقد كانت بابل هي أعجوبة أرض الرافدين القديمة ، وقد وصف هيرودوت الصفيين المزدوجين من الحوائط الدفاعية ، التي كانت تتسع كل منها لعربة تجرها أربعة جياد سريعة . وخلف الحوائط كان هناك طريق عريض يقطع وسط المدينة حيث توجد المعابد والحوانيت والمنازل . وبين كل ذلك كان يبرز قصر نبوخذ نصر العظيم إلى الجنوب . وكانت صفوف بعد صفوف من الزهور تلب الحوائط العالية مشكاة في النهاية حدائق بابل المعلقة الأسطورية .

وفي عام ٥٣٩ قبل الميلاد ، سقطت بابل المجيدة في يد قورش العظيم وأصبحت أرض الرافدين التي ظلت لآلئها عام معقل المتحدثين باللغة السامية ، تحت حكم فارس . وبعد

• دامت بابل ١٣٠٠ سنة ، أولاً تحت حكم الأكديين ، وبعد ذلك تحت حكم الساميين .

أحد عشر قرناً سادت هذه الثقافة مرة أخرى تحت حكم الساسانيين عندما جاءت الجيوش العربية الإسلامية من جهة الغرب معلنة تحول أرض الرافدين إلى الإسلام عام ٦٣٧ ميلادية . وبالنسبة لرجال مكة والمدينة كانت أرض الرافدين هي المركز الأمامي للإمبراطورية الإسلامية الأولى . وحتى بمقاييس الشرق الأوسط ، فإن المناخ مروع . فالشتاء قارس البرودة . وفي الصيف ترتفع درجة الحرارة إلى حوالي ٤٥ درجة مئوية . غير أن مدن أرض الرافدين اتسعت في الحجم والسهول . . . . (مسبية) نوعاً من الجنون\* .

عندما أصبح العرب القادمون من شبه الجزيرة العربية ملاكاً للأرض وانتقل المهاجرون من غير العرب لفلاحة التربة ، وبحلول القرن التاسع الميلادي ، كانت بغداد ، التي إقتربت في الحجم من القسطنطينية ، هي عاصمة الإسلام . وبالنظر شرقاً إلى فارس وغرباً إلى مكة ، وصل الخلفاء العباسيون بالثقافة الإسلامية إلى أوج عظمتها . وبحلول القرن العاشر بدأ العباسيون وعاصمتهم في التدهور . وفي القرن الثالث عشر لحق بهم الدمار .

وفي عام ١٢٥٨ ، إجتاح بغداد المغول القادمون بخيولهم القوية من سهول آسيا بقيادة زعيمهم الهمجي هولاكو . وكتب الرجال القادمون من السهول الشمالية نهاية الخلافة العباسية قبل قتل كبار علماء وشعراء وأئمة الإسلام وجعل جماجمهم هرماً من البشاعة . وعلى مدى أكثر من أسبوع راح المغول يعملون سيوفهم في عامة الناس حتى امتلأت الشوارع بجثث مائة ألف شخص وفاض نهر دجلة بالدماء . ومثل أسراب الجراد ، إنقض المغول على كنوز بغداد الفخمة ودمروا آثار الحضارة العباسية . ودون تقدير أو معرفة بكيفية إدارة نظام الري الذي كان يتميز بالدقة الشديدة ، دمر المغول الأرض مع كافة الأشياء الأخرى .

وعلى الرغم من أن جيوش هولاكو شقت طريقها إلى البحر الأبيض المتوسط ، فإن أرض الرافدين وحدها هي التي دُمجت ، بالقهر وسفك الدماء ، في الإمبراطورية المغولية . وعلى مدى ثلاثمائة عام ، ظلت منقطعة عن العالم العربي ، وعلى مدى الثلاثمائة عام التي تلت ذلك ، ظلت تعاني كإقليم فقير ومتدهور من أقاليم الإمبراطورية العثمانية . وكمنطقة عازلة ، إستوعب أطماع الأتراك في الغرب والفرس في الشرق . وفي العقد الذي سبق الحرب العالمية الأولى فقط ، جذبت أرض الرافدين أنظار الغرب الإمبريالي الطامع .

وقد أثارت رائحة البترول في المنطقة الواقعة شمال شرق الموصل ، وتقدير وضع أرض الرافدين كخط إتصال بالهند ، أطماع الأسد البريطاني ، ومن خلال إتفاقية سايكس - بيكو ومعاهدة سان ريمو راحت بريطانيا تطارد فريستها . ويتجاهل ما تعلمه الجغرافيا والتاريخ والأصول العرقية ، وصلت قبضتها القوية إلى قفور أرض الرافدين للإيقاع بثلاثة من الأقاليم المنفصلة من الإمبراطورية العثمانية المتناهية - هي بغداد والموصل والبصرة ، وكانت تهيمن على كل منها جماعة عرقية أو دينية يربط بينها رباط الدم أو الدين ولكن لا يربطها شيء بالإثنين الآخرين . وبالإرتباط معاً ، وبعدم الإستقرار المزمن ، أصبحت تسمى العراق .

• إيجون فريدل ، نقل عن جوريف ، كرافت : خطاب بغداد ، النيويورك ، ٢٠ أكتوبر ١٩٨٠ ، ص ١٦٥ .



وقد احتل العرب السون الذين يشكلون أقل من ربع مجموع السكان ، المثلث الذهبي ، وهو منطقة تبدأ من الحدود الغربية لإيران على بعد خمسين ميلا فقط إلى الشمال من بغداد وتمتد إلى حدود سوريا والأردن والسعودية ، وإذا كان لأرض الرافدين مركز سياسي ، فإنه كان يقع هنا . وفي الفترة التي سادت فيها تركيا أرض الرافدين ، فإنها كانت تحايى العرب السنيين ، فقد احتلوا معظم المناصب العسكرية ، وهمتوا على الجهاز البيروقراطي ، واستفادوا من المدارس التي كانت موجودة آنذاك . وعلى الرغم من أنهم كانوا من الناحية الجغرافية منعزلين عن مركز العالم العربي ، فإن هويتهم كانت تميل إلى العرب السنة في الغرب .

وتميل توجهات المدن السنية على طول نهر دجلة إلى الصحراء الغربية وقلب العالم العربي . وفي كل صباح تعج الممرات المائية بحركة الناس والتجارة ، وتندور أحاديث أولئك الجالس على الأرائك تحت الظلال التي تقي من حرارة الشمس ، حول القاهرة ودمشق وأكثر مما تجري عن طهران أو إسطنبول أو حتى البصرة . وتنصب إهتماماتهم على السياسة العربية بين الدول العربية السنية . وبالنسبة لهم فإن مكان العراق هو بين العرب .

ويفسح العراق السني الطريق أمام العراق الشيعي جنوب بغداد . وتنتشر المدن والقرى الصغيرة التي تكتظ بالسكان الشيعيين بين النهرين العظيمين وحتى رأس الخليج ، ومع القرى الشيعية الواقعة غرب الفرات ، فإنها تجعل من العراق المكان الوحيد في العالم العربي الذي يعج بأغلبية شيعية غير مشيخة البحرين الصغيرة . ويتجاوز الوجود الشيعي في العراق مجرد الأعداد . فقد حدث الإنقسام الأول في جسد الإسلام على الأرض التي تعرف الآن بإسم العراق وفي

ثرى العراق توجد رفات شهيدى الشيعة العظيمين - على والحسين . ويعتبر قبر الحسين في كربلاء وقبر على في النجف بمثابة مكة والمدينة بالنسبة للشيعة حيث يجذبان الحجاج الشيعة من إيران والهند وباكستان والأماكن الأخرى وأثناء موسم الحج تتلأأ كربلاء بالأنوار الساطعة وترتفع فيها الرايات الملونة ، وتعلق على جميع الحوائط راية الحسين - ذات اللون الأخضر الذي يرمز للإسلام واللون الأسود الذي يرمز للحداد . وبعض هذه الرايات مجرد شرائط من القماش مربوطة حول عصا مغروسة في كومة من الرمان . وبعضها عبارة عن أسطة جيدة الصنع ذات حواف سوداء مرسوم عليها صورة الأحداث الهامة في حياة الشهيد . وتجتمع الحشود بالآلاف في المدينة تستمع إلى آيات القرآن الكريم عبر مكبرات الصوت الموضوعة فوق المساجد . وتنتشر الأسر الفقيرة التي لا تستطيع الإقامة في الفنادق ، حصر النوم ، والحقائب البلاستيك ، ومواقد الغاز ، وأدوات الشاي على جانبي الطريق . ويقوم الأثرياء في الفنادق المحيطة بالمكان . غير أن الجميع يركزون أنظارهم على نفس المكان - مآذن مسجد الحسين .

ويرمز مسجد الشهيد الحسين في كربلاء ، مثل مسجد على في النجف ، للمشاعر العاطفية لطائفة الشيعة . ويقع الإثنان إلى الجنوب والغرب من بغداد داخل عمق الحدود الشرقية للعراق . وعلى مدى قرون من الزمان ، استغلت فارس العقيدة المشتركة لممارسة نفوذها على المنطقة

• معظم الشيعة في العراق عرب ، ولكن نسبة غير معروفة من أصول فارسية تتحدث اللغة الفارسية .

وتحدى دعاوى تركيا الحامية في جنوب العراق . وخوفا من الإستيعاب داخل نطاق العالم العربي الذي تهيمن عليه السنة ، نأى الشيعة في جنوب العراق بأنفسهم عن تيار القومية العربية . وأصبح الخليج الذي يسكنه نحو ثلاثين مليوناً شيعياً هو عالمهم .

وكما هو الحال في سوريا ، فإن مجموعة من الأقليات الصغيرة تضيف مشاكلها إلى قائمة المشاكل المتعلقة بالدين والعرق واللغة في العراق فهناك الآشوريون من المسيحيين النسطوريين الذين يرتبطون عرقياً بإيران أكثر مما يرتبطون بالعرب . وهناك الأرمن والتركمان . وهناك وجود فلسطيني قدم بعد عام ١٩٤٨ . وأخيراً هناك الأكراد الذين يمثلون خمس سكان العراق .

ويعيش الأكراد تحت الجبال المكسوة بالثلوج في شمال العراق . وهم من شعوب الجبال القديمة التي تتحدث بعدد من اللهجات ذات الصلة بالفارسية . والأكراد هنود - أورييون من ناحية اللغة وسنة من ناحية الديانة ، ويعيشون على طول قوس واسع من الأرض يمتد من غرب إيران إلى شرق سوريا ويمر عبر جنوب تركيا وشمال العراق . ولأنهم يملكون احساساً قوياً بهويتهم الخاصة ، فقد قدمت لهم الوعود بإقامة دولة كردستان المستقلة وذلك في نهاية الحرب العالمية الأولى . ولكن ما تستطيع أن تخلقه القوى الكبرى تقوم بتدميره . فقد ألغت اتفاقية لوزان عام ١٩٢٣ كردستان . ومنذ ذلك الوقت أصبح الأكراد يمثلون مصدراً دائماً للشقاق في كل من إيران وتركيا . ففي العراق أصبحوا قوة انفصالية كبرى . ومنذ عام ١٩٥٨ والحكومات العراقية المتعاقبة تعيش اما في حالة حرب مع الأكراد أو في أحسن الأحوال حالة هدنة مسلحة غير مستقرة .

ومنطقة شمال العراق ، أو « كردستان » ، ذات طبيعة جميلة ووحشية . فرقة الطبيعة التي يصفها الشاعر الكردي بأنها تشبه هدير وهمس زيد البحر ، وصوت الغدير الناعم ، يقابلها شعب يعرف الحرب جيداً . وقد لمست ذلك بنفسى في أحد أصدقائي . وهو متعلم تعليماً عالياً ، ومن عائلة كردية ثرية ، ويلتزم بالسلوك القويم . وقد حدثني مرة عن طفولته فقال « لقد كنت أريد دائماً أن أعزف على البيانو . وقد توسلت لوالدتي أن تشتري لي بيانو وأن تدبر لي مدرسا يعلمني العزف عليه . وكانت الاجابة دائماً لا . ومثل أى طفل فانتى كنت أسأل لماذا ، لماذا ؟ وفي إحدى المرات نفذ صبرها وقالت لي « السبب هو أن الأكراد يقاتلون ، وأن الأكراد لا يعزفون على البيانو . وعرفت أن هذه هي الكلمة الأخيرة في الموضوع » .

ويغطي الخليط الديني والعرقى في العراق النزاعات بين المناطق والقبائل والعائلات الممتدة داخل كل من التقسيمات الأكبر . ومثل وعاء زجاجي ساخن يتم غمره في ماء بارد ، فإن العراق يعاني من التصدع والتجزئة والتشرد . وشعب يفتقر إلى أى شعور موحد بالقومية ، فإنه يكافح كي يحافظ على وحدته . وإذا كان العراق يعرف نفسه بأنه بلد فريد يقع عند مفترق ثقافات متصارعة ، فإن عوامل التوتر ربما لا تكون على قدر كبير من الحجم . ولكن الأقلية السنية التي تهيمن على الحكم بشكل تقليدي ، تبذل جهداً كبيراً كي تبقى على العراق جزءاً من العالم العربي ، فالأكراد ، باعتبارهم غير عرب ، لا يريدون أن يكونوا جزءاً من الأمة العربية . والشيعة ، وإن كان معظمهم من العرب ، يريدون حماية أنفسهم من أن يتسلمهم الأغلبية السنية في غرب العراق . وربما لا يكون هناك شيء يوضح غموض وضع العراق الغريب في العالم العربي أكثر من اللغة ، فاللغة العربية ،



التي تمثل أكبر قوة موحدة للعرب ، أقل انتشارا في العراق من أي بلد عربي آخر . وعلى الرغم من أن خمسة وسبعين في المائة من السكان يتحدثون العربية ، فإن الربع الباقي يتحدث الكردية أو التركية أو الفارسية . أولئك الذين يدعون أن العربية هي لغتهم الأولى ، يتحدثون بلهجة كردية أو تحتوي على كلمات كثيرة من الكردية والتركية والفارسية ، وهي لغات الأقليات في العراق . وهكذا فإن العراق منذ نشأته يتذبذب بين الدعوة الى قومية عراقية خاصة وجاذبية الوحدة العربية ، وقد بدا هذا التذبذب مع الملك الأول ، الملك فيصل ، ووصل الى ذروته تحت قيادة صدام حسين في عام ١٩٢٠ ، شرعت بريطانيا في اقامة حكومة في الدولة المصطنعة التي خلقتها . وكان

قد تم تنصيب فيصل ، الابن الأكبر لشریف مكة ، رأس حركة الثورة العربية ، على عرش سوريا الوليد وذلك من قبل وزارة المستعمرات البريطانية . ولكن بسبب المكائد الدبلوماسية التي حدثت في ١٩١٩ - ١٩٢٠ تولت فرنسا أمر سوريا ، وقامت الحكومة الفرنسية التي أرادت التخلص من الميراث البريطاني ، « بدعوة » فيصل لمعادرة سوريا في يوليو ١٩٢٠ . ووصل فيصل الى لندن شخصا حزينا ومحبطا حيث وضع نفسه على أعتاب الحكومة البريطانية التي كانت تشعر بالحرج . وكان فيصل ، الذي وعد بدولة عربية أثناء الحرب العالمية الأولى ، بلا عرش . ولم تكن لبريطانيا دعوة مرشح بريطانيا السابق ليكون ملكا الى تناول الشاي مع زوجة الحاكم حيث نقل على عجل في عربة مدرعة الى اقامة طويلة في سيلان ، وفي ٢٣ ابريل عام ١٩٢٣ ، أصبح فيصل ، بعد جولة عاصفة بين معظم المشايخ ، ملكا على العراق .

وقد كان العراق الذي صار فيصل ملكا عليه يعاني من آثار الاهمال ، فالفنونات التي كانت فيما مضى تنظم تدفق مياه دجلة والفرات في خزانات ، سدت بفعل الطمي ، مما أدى الى تكوين مستنقعات عديمة الفائدة في الأراضي التي كانت تتمتع بالخصوبة من قبل . ولم تكن الموصل ، الواقعة عبر دجلة على أطلال نينوى القديمة ، أكثر من مدينة تجارية ذات مبان من الطين يأتي اليها العرب والأكراد للتجار في منتجاتهم الضئيلة . وفي بغداد التي كانت مدينة عظيمة ذات يوم ، كان الناس يعبرون الفرات بأقدامهم على جسور متمايلة كانت توفر أيضا مراس لقوارب البوص المستديرة التي وصفها هيرودت قبل ألفي سنة . وداخل المدينة ، كان القرميد زاهي الألوان الذي يزين المساجد يمسك بالكاد بالجدران التي يبدو أن أحدا لم يمسها منذ أيام الامبراطورية الاسلامية . وعندما وصل فيصل الى عاصمته ، كانت الدلائل الوحيدة على العراق الجديد تكمن في الشعب نفسه ، فقد كان العرب السنيون بأرديتهم الطويلة يجلسون على أرائك خشبية طويلة خارج المقاهي المقامة على طول النهر ، بينما كان الأكراد الذين يرتدون قلنسوات وعمائم من اللباد يعملون في نقل البضائع ، والحجاج الشيعة يمرون في طريقهم الى كربلاء .

وعلى الرغم من تعويق البريطانيين له فقد أثبت فيصل أنه ملك صالح لتلك البلاد المتباينة . واستطاع بشخصيته الجذابة وذكائه وتسامحه الواسع مع الأقليات في العراق ، أن يكبح جماح المعارضة ، غير أن فيصل كان سنيا شب عن الطوق محاطا بمشاعر القومية العربية المتنامية . وبالاتفاق مع البريطانيين ربط العراق بشكل أوثق بالعالم العربي الذي يهيمن عليه المسلمون

السنة . وبالسيطرة على الجيش عن طريق قصر الرتب العليا في الجيش على المسلمين السنة ، وبلاستفادة من التفاعلات الطبيعية للسياسة القبلية التي ابقّت على انقسام وخضوع الشيعة ، تمكن فيصل من الاحتفاظ بالعراق داخل المجال العربي ولكن بصورة ضعيفة .

وفي عام ١٩٣٢ ، أصبح العراق أول بلد من بلدان الامبراطورية العثمانية السابقة يمنع الاستقلال من قبل دولة استعمارية أوروبية . وعلى الرغم من الاكتشافات البترولية الجديدة التي كانت تبشر بجعل العراق ثاني أكبر منتج للبترول في الشرق الأوسط ، فإن بريطانيا لم تعد في استطاعتها الاستمرار في فرض انتدابها ، فالمسافة بين الحاكم والمحكوم كانت من الاتساع بحيث جعلت من الاحتفاظ بجيش العراق أمرا صعبا . وبالشفقة في فيصل وبلاحتفاظ بالامتيازات العسكرية والاقتصادية للدولة الأم ، تخلت بريطانيا عن انتدابها . وفرح القوميون في جميع أنحاء العالم العربي ، ورفعوا فيصل الى وضع قريب من وضع الأب المؤسس للدولة العربية في المستقبل . ونتيجة لذلك ، اتخذ العراق وضعه في صدارة حركة القومية العربية . ودفع فيصل بالمدرسين الفلسطينيين والسوريين من ذوي الميول القومية الى النظام التعليمي العراقي وبالأيدولوجيين العرب الى مجالات الخدمة المدنية الوليدة في بلاده ، ولكن فيصل ، برغم سني شبابه التي أمضاها في الثورة العربية لم يعد شديد الحماس للقومية العربية . وانطلاقا من اقراره بعمق التباين العرقي في بلاده كان يسعى الى توليف قومية جديدة ينضوي تحت لوائها كافة العراقيين ، ولكن الاخلاص والتنوير لم يستطيعا التغلب على حقيقة أن شعب العراق كان منقسما بين العرب - المنقسمين بين أقلية سنية مهيمنة وأغلبية شيعية محرومة من حقوقها الشرعية - وباقي السكان ومعظمهم من غير العرب تماما ، وقد كانت كراهية الامتيازات البريطانية وحدها هي التي استطاعت في أوقات مختلفة وبدرجات متفاوتة أن تغلب على النوازع القبلية العرقية والدينية والاقليمية - وأمام اقراره بمشاكل بلاده الوليدة ، لم يكن فيصل يملك سوى التفجع بقوله : « انني أقول والحزن يملأ قلبي انه لا يوجد في العراق حتى الآن ، شعب عراقي » .

وبعد أن نال منه التعب وتحرر من الوهم ، مات فيصل بشكل مفاجئ عام ١٩٣٣ عن ستة وخمسين عاما ، ويموته ربما يكون العراق قد فقد الشخص الوحيد الذي كان يملك من المكانة ما يؤهله للبدء في العملية الصعبة لبناء أمة عراقية والتوفيق بينها وبين حقيقة القوة البريطانية .

وأصبح غازي ، ابن فيصل ، ذلك الشاب الوسيم الضحل ، ملكا . ولولعه بمباهج الحياة ، فانه لم يكن يتمتع بالسلطة والمكانة اللتين كان يتمتع بهما والده . وفي الرابع من ابريل عام ١٩٣٩ اصطدم بسيارة السباق التي كان يقودها بعمود انارة ، خلفا العرش لابنه فيصل الثاني البالغ من العمر ثلاث سنوات .

وفي الفترة من عام ١٩٣٩ الى عام ١٩٥٨ ، تولى أمر المملكة اثنان - هما عبد الاله الوصي على عرش فيصل ، ونوري السعيد ، أكثر الشخصيات العراقية بقاء قبل ظهور صدام حسين - ومثل

\* كرستين موسى هيلمز ، « العراق ، الجناح الشرقي للعالم العربي » ، واشنطن ، ١٩٨٤ ، ص ٩ .



مثلين في احدي التراجيديات ، وقع الرجلان في شرك بين حاجة المملكة للدعم البريطاني ومن القومية العراقية الصاعدة التي قامت على كراهية الوجود البريطاني ، وكما كان يتطلب الموقف ، كان عبد الاله ، اوبالاحري نوري السعيد ، يتقرب الى القومية العربية اويوجه دفة العراق بعيدا عن الرياح السياسية القادمة من غرب الفرات\* ، وبالتقرب الى القومية العربية عقب انتهاء الحرب العالمية الثانية ، ساعد نوري السعيد في اقامة الجامعة العربية ، فقد تقدم للاسم المتحدة باقتراح لتوحيد سوريا ولبنان وشرق الاردن في سوريا الكبرى ، التي تستطيع بعد ذلك اقامة وحدة عربية مع العراق-واى دولة عربية اخرى ترغب في الانضمام اليها .

وارسل عشرين الف جندي الى حرب فلسطين عام ١٩٤٨ باسم الامة العربية . ووصلت استراتيجية نوري السعيد العربية الى نهايتها في العام الذي وصل فيه فيصل الثاني سن الرشد وبدأ جمال عبد الناصر يثبت اقدامه في مصر ، وفي الثاني من مايو ١٩٥٣ ، وهو نفس اليوم الذي أصبح ابن عمه ملكا على الاردن ، أخذ فيصل الثاني البالغ من العمر ثمانية عشر عاما مكانه امام مجموعة من كبار الشخصيات السنية الحضرية ، وبعض شيوخ الشيعة ، ووجود رمزي من كبار رجال الاكراد . وبينما كان المؤذنون يؤذنون من على مآذن المساجد وتطلق المدفعية مائة وواحد طلقة على ضفاف نهر دجلة كان يقسم بالله ان يحمي الدستور واستقلال البلاد . وسار الملك الشاب في رداءه الابيض المرصع بالذهب عبر شوارع بغداد في عربة حمراء تسبقها عربة حربية تجرها الخيول تشبه الى حد كبير تلك التي كان يستخدمها الفرس في غزو بلاد ما بين النهرين .

وفي عام ١٩٥٣ ، كانت العراق تحت حكم فيصل تبدو مبشرة بالخير . فقد كانت مساحتها ١٧٥ ألف ميل مربع ، وتبشر باحتياطيات بترولية تبلغ خمسة مليارات برميل ، وعلى النقيض من اي بلد آخر في الشرق الاوسط كان لديها اراضى خصبة ومياه وفيرة للرى . وكانت الصادرات البترولية المتزايدة والانفاق الحكومي المسئول يحققان ارتفاعا مطردا في مستوى معيشة الجماهير . ولكن الملكية ، التي كانت خائفة من أن تفقد مظلتها الأمنية ، ظلت مرتبطة ارتباطا وثيقا ببريطانيا . ونتيجة لذلك ، استمر وجود القوات البريطانية على الاراضى العراقية واستمرت المصالح البترولية البريطانية والغربية تحكم قبضتها على البترول العراقي . وسبب تلك الروابط مع الامبريالية البريطانية ، واجهت الملكية في العراق قوى القومية العربية التي أطلقها جمال عبد الناصر .

\* لم يكن الرجال الذين يقفون خلف العرش يستطيعون دائما التحكم في الاحداث ففي عام ١٩٤١ أصبح رشيد عالي ، شديد التطرف في قوميته ، رئيسا للوزراء بعد انقلاب عسكري أرسل كلا من نوري السعيد والوصى على العرش الى المنفى . ووصل مفتى القدس ، رمز القومية العربية المتأجج والذي كان هو نفسه منفيا من فلسطين ، لاقامة اللجنة العربية . وبمشاركة رشيد عالي ، كانت مهمتها بحث اوجه التعاون العربي - النازي . وسرعان ما جاء الرد البريطاني بارسال قوات الى البصرة والتقدم نحو بغداد . وفي غضون شهرين ، أعادت القوات البريطانية الملكية وأعلن العراق الحرب على ألمانيا ، مع توفير نقطة مرور للبضائع للجهة الروسية . وليس هناك ما زاد من المشاعر الوطنية في العراق أكثر من الغزو البريطاني عام ١٩٤١ .

وقد تجاوزت الدعوة الناصرية المناهضة للامبريالية والتي كانت تنطلق عبر اذاعة القاهرة الغربية ، حدود الانقسامات العرقية والدينية في العراق . ومات ما تبقى من مشاعر مؤيدة للقومية العربية داخل القصر في بغداد امام هجوم عبد الناصر على عملاء الامبريالية الغربية ، وفي ٢٤ فبراير عام ١٩٥٥ ، وافقت العراق على الاشتراك في حلف بغداد الذي ترعاه بريطانيا ، والذي تعرض لهجوم شديد من عبد الناصر . وأعلن نوري السعيد في تبريره للابتعاد عن حركة القومية العربية أن الأمن الذي سيوفره الحلف سيحقق التقدم للعراق من الناحية الاقتصادية ويخلق مجتمعا عراقيا - ليس شعبيا أو سنيا أو كرديا . وفي معرض حماسه ، أعاد الى الأذهان المجد الغابر الذي عاشته بغداد أيام هارون الرشيد . ولكن نوري السعيد لم يفصح عن الشمن الذي كان يتعين على العراق دفعه لقاء هذه المكتسبات وهو أن يصبح حارس المصالح الغربية في العالم العربي .

وفي يوليو عام ١٩٥٨ ، أرسل نوري السعيد قوات عراقية الى الاردن كي تكون على أهبة الاستعداد للتدخل في لبنان لدعم حكومة كميل شمعون المحاصرة الموالية للغرب . ولكن الفريق الاول عبد الكريم قاسم الذي رفض قيادة قواته ضد العرب الآخرين ، تحول ضد بغداد . وبهذا العمل الذي يتسم بالتحدي ، تجمعت كافة عوامل الاستياء في العراق - الفقر ، وسيطرة طبقة كبار ملاك الاراضى على الحكم ، ونظام التعليم السيء ، والظروف الصحية التي أدت الى أن تبلغ نسبة وفيات الأطفال ٣٤١ لكل ألف طفل . ولكن الغضب لم يقف عند هذا الحد . فقد كان لكل طائفة همومها ، فالأكراد كان يؤرقهم عدم تمتعهم بالحكم الذاتي . والشيعة كانت همومهم تنصب على عدم المساواة مع السنة في القوتين السياسية والاقتصادية . والسنة من الطبقتين الفقيرة والمتوسطة كانت تهمهم دعوة القومية العربية . وقد قاموا جميعا لتخليص العراق من الملكية وميراث الامبريالية .

وكانت بغداد نائمة في الساعات الاولى من صباح يوم ٢٨ يوليو ١٩٥٨ . وبهدوء تحرك الجنود الموالون للفريق اول عبد الكريم قاسم الى التقاطعات الرئيسية ومحطة السكك الحديدية ومكاتب البرق ومحطة الاذاعة ، وفي القصر ، كان الملك فيصل الثاني البالغ من العمر ٢٣ عاما ، يرتدى ملابس الداخلية فقط ويقف امام المرأة ليحلق ذقنه . ودون انذار أعلنت طلقات المدافع عن حصار الجيش للقصر . وبدون أي أمل في المقاومة استسلم الملك على وعد بتأمين خروجه هو وأسرته من البلاد . وبينما كان في وسط ساحة القصر التفت الضابط المسئول وأطلق النار من مدفع رشاش فقتل الملك وعبد الاله .

وبسرعة وضع جسد الملك في سجادة ونقل بعيدا حيث ووري التراب ، ان هذا الملك ، الذي كانت تعوزه الموهبة السياسية الحقيقية ، والذي كان مولعا بالترحلق والفن الحديث وموسيقى الجاز ، لم يحكم مطلقا في حقيقة الأمر ، وكان العراقيون يعرفون ذلك . ومن ثم صبوا جام غضبهم على الوصي السابق على العرش وعلى نوري السعيد وقد ألقى بجسد عبد الاله من احدي نوافذ القصر الى الجماهير الغاضبة المنتظرة اسفلها ، وراح الرجال الغاضبون يجرون الجثة في الشوارع قبل ان يجمعوا ما تبقى منها لتشاهده بقية جماهير العراق . وتملك الفزع نوري السعيد البالغ من العمر ٧٢ عاما . وفي اليوم التالي ، عثر عليه في احد شوارع بغداد متخفيا في ملابس امرأة . وتم



تجريدته من الملابس التي كان يخبئ فيها ووضع على خازوق وهو حى وترك يتعفن في الشمس وبإعلان أن الطغمة الفاسدة عميلة الامبريالية ، قد انتهت ، أعلن النظام الجديد أن العراق أصبح جمهورية ، ولكنها كانت جمهورية تحمل نفس الانقسامات الداخلية التي عانت منها الملكية ، وقد كان الزعيم الجديد الفريق أول عبد الكريم قاسم يظن أن مجرد الاطاحة بالملكية سيخلق نظاما طيبا وتقدميا ، ولكن هذه النظرة كانت تدل على قصور شديد في فهم صعوبة حكم العائلات والقبائل داخل كل طائفة تحارب معاركها الخاصة . وعلى السطح الخارجى ، بينما راحت الأحزاب السياسية الوليدة التي تساند ايدولوجيات متعارضة تتنافس في الشوارع . ومع ذهاب صورة الامبريالية ، لم يعد هناك ما يوحد القوى السياسية في العراق .

وبالنسبة للعرب السنة ، كانت ثورة عبد الكريم قاسم تبشر بتحقيق الوحدة العربية . ففي عام ١٩٥٨ ، كانت القومية العربية بزعماء جمال عبد الناصر في أوج توهجها . وفي تلك الأيام كانت صورة الدولة العربية الكبرى الممتدة من النيل الى الفرات ، تبدو في متناول اليد ، وفي ظل وجود القوى العربية المركزية الكبرى - القاهرة ودمشق وبغداد - تحت حكم أنظمة ثورية قومية ، بدا أن الأردن ولبنان وغيرهما من الدول العربية الأصغر ، لم يعد بمقدورها الهروب من الانحراف الى هذه الدوامة . ولكن ذلك لم يحدث . فقد تبين أن عبد الكريم قاسم عراقي أكثر مما هو قومي عربي .

لقد كان عبد الكريم قاسم عراقيا صرفا ، فأبوه عربي سنى وأمه كردية وجده شيعى ، وكان قاسم يمثل ذلك العنصر داخل العراق الذى يضع العراق والخليج ، لا القومية العربية أو أهداف عبد الناصر ، على قمة أولوياته \* . ولكن قاسم لم يستطع أن يكبح جماح القوى المتعددة في العراق ، كى ينشئ قومية عراقية خاصة . وفي غضون شهرين من انهيار الملكية بدأت اراقة الدماء بين الناصريين والقوميين العراقيين ، والبعثيين والشيوعيين ، والأكرد والحكومة ، ففي سبتمبر ١٩٥٨ ، قام الشيوعيون بحركة تمرد ، قتلوا خلالها مئات ممن يشبه في أنهم من القوميين العرب المناهضين للتوجهات الدولية ، للشيوعيين ، وبعد ثلاث شهور ، أقام الشيوعيون الأكرد مذبحا للتركمان في كركوك ، أكتوبر ١٩٥٩ حاولت إحدى فرق القتل التابعة لحزب البعث والتي كانت تضم صدام حسين البالغ من العمر اثنين وعشرين سنة ، حاولت اغتيال قاسم في شوارع بغداد . وفي ربيع عام ١٩٦٢ ، قام الأكرد المطالبون بالاستقلال أو بالحكم الذاتى على الأقل في اطار عراقي فيدرالى أو لا مركزية بثورة واسعة النطاق . ومن هذا الاضطراب العظيم برز نموذج وضع كافة أشكال القومية العربية في مواجهة مجتمع متشرد متعدد الأعراق غير موهل لقبول فكرة القومية العربية وترك ذلك الفريق أول عبد الكريم قاسم على رأس ثلاث قوى تتصارع من أجل السيطرة على مصير العراق بين الشيوعيين من ناحية ، والناصريين والقوميين والبعثيين من ناحية أخرى ، ثم العراقيين القوميين من

نحية نالكة ، بينما كان الأكرد حاربون معركتهم الخاصة من أجل كردستان . وفي النهاية انتصر القوميون العرب .

وفي ٨ فبراير عام ١٩٦٣ ، قامت فرقة تضم أعضاء من حزب البعث باقتياد قاسم وأقرب مساعديه الى غرفة الموسيقى العربية في محطة التليفزيون الحكومى وقامت باطلاق النار عليهم . ثم أداروا الكاميرات . وكانت هناك إحدى الجثث ملقاة على كرسى دوار . وسقط قاسم على الأرض . وفيما بدا أنه محاولة لاثبات أن الرجل الذى حكم العراق لمدة خمس سنوات قد مات بالفعل ، قام أحد أعضاء ، غرفة القتل بالامساك برأس الفريق أول من شعره ووجهها نحو عدسات الكاميرا . وشاهد العراقيون بأنفسهم العينين الجامدتين والأسنان المغطاة بالذهب لزعيمهم المقتول .

وكان القائمون بالانقلاب من القوميين العرب ، وبينهم حزب البعث ، وهو الجناح العراقي الأصغر والمنظم تنظيما دقيقا من حزب البعث الأكبر . وقد تأسس رسميا عام ١٩٥٢ ، كفرع لحزب البعث السوري ، ولم تكن له قاعدة سياسية وكان عدد أعضائه في عام ١٩٥٥ لا يزيد عن ثلاثمائة شخص زادوا قليلا بحلول عام ١٩٥٨ ، وبالنسبة للبعثيين ، كانت ضالة العدد أمرا متوقعا بالنسبة لحركة ثورية ووفقا لقول الأب الايدولوجى للبعث ميشيل عفلق ، فإن « هناك فجوة تفصل بين تنظيم الحزب والجمع المحيط به . ومن عمق مصادره الخاصة ، وفي عزلة مُحسوبة عن بقية المجتمع ، فإن الحزب يجب أن يصبح أمة الثورة قبل أن يحقق ثورة الأمة » \* . وطبقا للمبدأ البعثى ، فإن القيادة يجب أن تظل في أيدي اقلية مستتيرة « تمثل الشعب قبل أن يفوضها الشعب صراحة بتولى أمر تمثيلها » \* . وكان صدام سين التكريتى واحدا من هذه الأقلية المستتيرة .

وينحدر صدام حسين من الطبقة الدنيا من السنة ، وقد ولد في ٢٨ ابريل عام ١٩٣٧ لأسرة فقيرة من أسر الفلاحين في قرية العوجة بالقرب من مدينة تكريت الواقعة على نهر دجلة في المثلث الذهبى ، وكان البيت الذى ترعرع فيه مبنى من الطوب اللبن والبوص ، ويتم تدفئة في الشتاء بروت القير الجاف وقد مات والد صدام إما قبل ولادته أو بعدها بوقت قصير ، وبعد وفاة والده تزوجت أمه من رجل أمى قال صدام انه كان يوقظه من نومه كل صباح صارخا فيه « انهض يا ابن العاهرة واعتنى بالأغنام » \* . وفي سن العاشرة هرب صدام الى بغداد الى منزل خاله خير الله طلفعة . وقد فتحت بغداد أبواب عالم جديد لصدام الشاب ، فدخل المدرسة للمرة الاولى وانهى الدراسة الثانوية فى سن السادسة عشر ، ولأنه كان طموحا فقد سعى للالتحاق بالسلك العسكرى - ولكن ضعف درجاته حال دون تقدمه الى الكلية الحربية في بغداد ، وهكذا حرم من المؤهلات العسكرية التى يتحلى بها معظم القادة العرب المعاصرين \* . وازاء فشله فى الالتحاق بالسلك العسكرى ، تحول الى السياسة .

\* ورد في « جمهورية الخوف » الخليل ، ص ٢٢٠ .

\*\* نفس المصدر السابق .

\* جوديث ميلر ولورى ميلورى « صدام حسين وأزمة الخليج » ، ( نيويورك ، ١٩٩١ ) ص ٢٧ .

\*\* من الواضح أن اقتدار صدام حسين للتدريب العسكرى يمثل نقطة ضعف بالنسبة له . وفي عام ١٩٧٦ عين

نفسه قريبا وعندما أصبح رئيسا للعراق عام ١٩٧٩ ، رقى نفسه الى رتبة مشير .

\* في ممارسة أقل امتارة من ممارسات الكبرياء الوطنى ، طالب قاسم بضم الكويت الى العراق فى ٢٥ يونيو ١٩٦١ . ولكنه تراجع أمام الضغط البريطانى والعربى .



وقد أمضى صدام ، وهو اسم عربي يعنى « الشخص الذى يواجه » ، فترة مراقبته منفصلاً عن الكلمات الخطابية والعاطفية عن القومية العربية التى كانت تتردد فى جنبات بيت طلفه . وفى عام ١٩٥٧م عندما كان فى العشرين من عمره ، انضم الى حزب البعث . وفى أكتوبر من عام ١٩٥٩ ، أصبح عضواً فى فرقة الاغتيالات التابعة لحزب البعث والتى أطلقت النار على سيارة الفريق أول عبد الكريم قاسم فى أحد شوارع بغداد فى وضوح النهار . وطبقاً للرواية الرسمية عن سيرة حياته الشخصية التى تظهر على شاشة التلفزيون العراقى باستمرار ، فإن صدام المحروغ أفقد رفاقه بشجاعة بالإستيلاء على سيارة تحت تهديد السلاح . وبقيادتهم من منزل الى منزل ، نجح فى الهرب من الشرطة . ثم واصل رحلته وحده حتى عبر الصحراء الى سوريا وقام بإخراج رصاصة من ساقه بسكين أثناء سيره فى الطريق .

وقد أنهى هروبه فى القاهرة حيث إستفاد من الميزات التى كان يسمحها عبد الناصر للقوميين العرب الشبان والتحق بكلية الحقوق جامعة القاهرة . وكان صدام حسين يمضى معظم وقته ، مثل غيره من السياسيين المنفيين فى تلك الفترة فى أحد مقاهى القاهرة . وبعد ذلك ثلاثين عاماً ذكر صاحب مقهى أنديانا « أنه كان من أولئك الذين نطلق عليهم مشيرى المتاعب . وكان يتشاجر لأنه الأسباب . . . وكنا نريد منعه من إرتياد المقهى . ولكن الشرطة ذكرت أنه فى حماية عبد الناصر » وفى عام ١٩٦٣ ترك صدام الدراسة للعودة الى العراق كى يحدد له مكاناً فى حكومة البعث التى أطاحت بعبد الكريم قاسم .

وقد واجه البعثيون نفس الاضطرابات الدموية واتسمت ردود أفعالهم بنفس أسلوب القمع العنيف الذى انتهجه نظام قاسم . ولأن حزب البعث لم يكن يتمتع بالشعبية وكان مقسماً بين المواليين لعبد الناصر وبين أولئك الذين كانوا يرون فى طموح عبد الناصر دماراً للحزب ، فإن انقلاباً عسكرياً أطاح بحزب البعث بعد أقل من عام واحد من استيلائه على السلطة . وعلى مدى السنوات الأربع التالية عاش العراق فى ظل الناصرية . وانتفاضة كردية أخرى ، وفى ظل الفساد أيضاً .

وفى ٣٠ يوليو ١٩٦٨ استولى حزب البعث على السلطة للمرة الثانية . وكان عدد أعضاء الحزب لا يتجاوز وقتها الخمسة آلاف شخص ، ولكن عدد أعضائه لم يكن يعكس قوته ، فقد كان البعث تنظيمياً يقوده جهاز أمنى من الايديولوجيين المخلصين بزعامة صدام حسين ، وانطلاقاً من القاعدة القوية التى كان الحزب يمتلكها داخل الجيش ، أقام البعث مجلس قيادة الثورة برئاسة أمين عام الحزب أحمد حسن البكر . وكان البكر يشغل أيضاً منصب رئيس الجمهورية وقائد القوات المسلحة . وعين صدام حسين ، مساعد أمين عام الحزب ، نائباً لرئيس قيادة الثورة المسئول عن الأمن الداخلى .



الحكومة العراقية شركة بترول العراق عام ١٩٧٢ اتهم الاكراد القوميون الفاضبون بغداد بأنها بساطة تحكم قبضتها على بترولهم .

وقد كان البعث ، رغبة منه في البقاء ، يتطلع الى النجاح في حل مشكلة الاكراد حيث فشل الآخرون ، وفي ١١ مارس ١٩٧٠ أصدرت حكومة البعث بياناً رسمياً بشأن الحكم الذاتي للاكراد ، حيث كانت ترمي الى كسب الوقت حتى يصبح البعث من القوة بحيث يمكنه قمع الاكراد ، وفي ٢٤ مارس عندما أعلن الاكراد ان وعود الحكم الذاتي انما هي من قبيل الكلام الأجوف وقاموا بالثورة مرة أخرى ، واجهوا غضب دولة البعث الكامل . وقامت المدفعية بإطلاق قذائفها على مدينتي زاخو وكالا الجبلتين عند ديزا وحولتها الى حطام . وفي السهول ، كانت الدبابات والقاذفات وطائرات الهليكوبتر وقطع المدفعية تدعم ثمانية ألف جندي يقتحمون المنطقة . ولكن الاكراد اعتصموا بالتلال . واستطاع رجال حرب العصابات ذو الشوارب المتسمون بالمرونة والصلابة ، بتحريكهم على اقدامهم او على الحميم القوية ، من كمين الى كمين ، ان يزعموا الجيش العراقي بالأسلحة الصغيرة والمدفعية التي تعود الى الحرب العالمية الثانية . ولأنه كان عاجزاً عن اختراق الجبال بالقوات البرية ، استعان الجيش العراقي بطائراته القاذفة . وتشرّد ٢٥٠ ألف من الاكراد المروعين ، الذين يسوقون أبقارهم ، وماعزهم ، وأغنابهم فوق التلال بحثاً عن المأوى في ايران . واختبأ من بقي في العراق في كهوف الجبال . وقد استمر التمرد لأن شاه ايران كان يعد الاكراد بالأموال والأغذية وجعل الحدود الايرانية مفتوحة امام اللاجئين والمقاتلين الاكراد رغبة منه في ارغام العراق على تقديم تنازلات له في شط العرب ، ولم يستطع الاكراد تحقيق الانتصار ، ولكنهم بمساعدة ايران فرضوا على الحكومة العراقية حرباً مكلفة داخل حدودها .

وفي ٦ مارس ١٩٧٥ تخلت ايران عن الاكراد ، فقد أدرك العراق وايران انهما على وشك الدخول في حرب مع بعضهما البعض لن تقتصر نتائجها على تدمير صناعة البترول فيهما ، بل انها تهدد بإدخال السوفييت اصدقاء العراق والأمريكيين أنصار ايران الى منطقة الخليج ، ومن ثم اجتمع البلدان في الجزائر ، وإخفاء مشاعر العداوة بينهما عائق الشاه الأرستقراطي المهيب محمد رضا بهلوي بحرارة صدام حسين الثوري مبتلىء الجسم . وفي حضور معظم الدول العربية أعلن الزعيمان الاتفاق . فسلمت العراق بالمطالب الايرانية في شط العرب ، وقطعت ايران امدادتها عن الاكراد وأغلقت حدودها دونهم .

وصبت بغداد جام غضبها على الاكراد فراحت تعمل القتل فيهم وتقوم بعمليات ترحيل جماعية لهم . وتحت جنح الظلام كانت قوافل السيارات تدلف الى القرى الكردية . وكان الجنود بزيهم العسكري يجرون أسرا كاملة من على أسرة النوم ويقومون بشحنها على شاحنات تنقلهم جنوباً الى المناطق العربية وفيما لا يتجاوز توفير الخيام الا قليلاً تم وضع ما يتراوح بين خمسين ألف وثلاثمائة ألف كردي في مناطق محددة وأمرؤا بالآل يبرحوها وفي اطار برنامج ضخم لتعريب كردستان قامت الحكومة بنقل بعض العرب الى بعض المناطق الكردية المهجورة . وبالدماء وعمليات الترحيل تم اخماد التمرد .

ومنذ عام ١٩٦٢ جعلت المشكلة الكردية وعدم الاستقرار السياسي المزمن ، العراق يركز اهتمامه داخل حدوده بعيداً عن الشئون العربية . وقد تجنب العراق حرب ١٩٦٧ ونأى بقواته المتمركزة في شمال شرقي الاردن والبالغ قواها ١٢ ألف جندي عن الاشتراك في الحرب الاهلية التي دارت رحاها هناك عام ١٩٧٠ الى جانب الفلسطينيين . وكان يراقب حرب عام ١٩٧٣ والى درجة ما فان كافة الانظمة الحاكمة في بغداد أيا كان لونها ، كانت تؤثر العزلة ، وتبذل كل جهد لتشديد قبضتها في الداخل . ولم تكن حكومة البعث ، مركز القومية العربية ، استثناء من ذلك ، ففي الفترة بين عامي ١٩٦٨ ، ١٩٧٧ كانت تركز هي ايضا على تحقيق الاستقرار في الداخل وبالنسبة للبعث ، فان مستقبل « الاقليم العراقي من الوطن العربي » يوجد داخل الحدود .

وقد ألزم البعث نفسه ببناء دولة طبقاً لتصوراته الخاصة . وكانت مخابرات صدام حسين بمثابة العصا ، وعائدات النفط هي الجزرة ، وفي الفترة بين عامي ١٩٧٣ ، ١٩٧٨ ارتفعت عائدات النفط بفعل الحظر البترولي العربي من ١٫٨ مليار دولار الى ٢٣٫٦ مليار دولار . وبهذا التدفق الهائل في الاموال ، بدأ البعث في نقل العراق من بلد زراعي متخلف الى بلد نام ، وفي السباق نحو التحديث ، زادت المخصصات الحكومية لقطاع الصناعة اثني عشرة مرة ، والنقل احدى عشرة مرة والاسكان تسع مرات ، وامتدت الرعاية الصحية المجانية الى شعب اعتاد ان يلقي الاهمال . وارتفعت اللافقات التي كتب عليها « الحملة من أجل الامية » ، « جهاد » ، « مقدس » في كل مكان من بغداد الى أكثر القرى تواضعاً في الصحراء الغربية . وانطلاقاً من رفضها الاكتفاء بالأساسيات استخدمت الحكومة عائد النفط في دعم السلع الاستهلاكية الاساسية ، حيث أصبحت التلاجات وأجهزة التليفزيون في كل منزل ووحدة سكنية بل وكل كوخ تقريباً . وفي خضم ثورته القياضة ، حدد البعث أخيراً الاشتراكية العربية . « ان من يعمل أكثر يأكل أكثر ، ولكن لن يكون هناك جائع واحد » .

وقد استهدف هذا الاندفاع الشديد نحو التحديث ، تكوين وعي وطني ، ومحو الانقسامات القبلية والدينية القديمة ، والقضاء على المظالم الاقليمية ، وازالة أسباب شكاوى الاكراد ، ولكن البعث حاول بناء هذا الوعي الوطني بغرس هوية عربية داخل كل عراقي ، فقد أكد المؤتمر القومي الحادي عشر لحزب البعث الذي عقد عام ١٩٧٧ ان التاريخ الذي يمتد لعدة آلاف من السنين من عمر الأمة العربية يحتضن جماعات عرقية متنوعة كانت اسهاماتها من اجل هذه الأمة متشعبة وعميقة . ومن هذه الفرضية أنكر الحزب النزعة العرقية واللغة لدفع الاكراد داخل الأمة العربية . وبهذا وضع الفكر البعثي والفلسفة البعثية ، العراق حيث يعتقد البعثيون دائماً انه يجب ان يكون - في أحضان الأمة العربية الأرحب ، فهناك يتحمل العراق قدره بأن يكون بمثابة العمق الاستراتيجي والجناح الشرقي للأمة العربية .



وبحلول عام ١٩٧٧ ، كان العراق البعثي مستعداً لإلقاء نفسه في الساحة العربية ، حيث كان يظن إليه على أنه متبوء ، ولأنه كان مولعاً بالقتال ويدّين أبسط عرض يقدم لإسرائيل ، حيث كان بالجنون السياسي فقد كان العراق البعثي يقف خارج النادى العربى . واستمر هذا الوضع حتى ذهب أنور السادات إلى القدس وبدأ قرب توصل مصر إلى اتفاق سلام منفصل مع إسرائيل يهدد توازن القوى التقليدى بين القاهرة ودمشق وبغداد . ومع ابتعاد القاهرة عن الساحة العربية وعياد دورها فى الجناح الغربى العربى ، برزت الحاجة إلى العراق لدعم العالم العربى فى الشرق . وفى ظل النظام الجديد ، بحث العراق وسوريا ، العدوان القديمان ، تحقيق الوحدة بينهما تحت راية البعث\* . ولكن الفشل فى تحقيق هذه الوحدة لم يحل دون دخول العراق فى خضم السياسة العربية ، وفى ٢ نوفمبر ١٩٧٨ ، عقد العراق مؤتمر قمة عربى فى بغداد لبحث « خيانة مصر للقضية العربية » . وكان ذلك المؤتمر أول مؤتمر عربى كبير يبادر العراقيون بالدعوة إليه وقد حقق المؤتمر نجاحاً لم يكن متوقفاً حيث حضرته كافة الدول العربية عدا مصر .

وفى وقت انعقاد مؤتمر كامب ديفيد ، كان السوريون والسعوديون والليبيون ومنظمة التحرير الفلسطينية وكافة العرب الآخرين يعترفون بزعامة العراق فى رفض إتفاق مصر مع إسرائيل . ونصير البعث العراقى بتأثير صدام حسين ، توحيد العالم العربى تحت قيادة العراق وجعل بغداد مركز هذه الوحدة .

وكان تزايد النفوذ العراقى ملموساً وشهراً بعد شهر تقريباً كنت أراه ينمو ، ومن خلال السفر من عاصمة لأخرى ، كنت أرى ظل العراق يمتد فوق منطقة لم تعرف له نفوذاً يذكر منذ إنتهاء الحرب العالمية الثانية ، ففى عمان كان الأردنيون يتحدثون بمتهى السعادة عما سيحدثه تدفق المساعدات العراقية على إقتصادهم من إزدهار . وفى دمشق ، كان السوريون الذين إلتزموا الصمت يهزون أكتافهم عندما يسألون عن النجم الصاعد فى الشرق . وفى الرياض ، كان يسود شعور بأن هناك قوة عملاقة تبرز على الحدود الشمالية للسعودية . وكانت بمثابة شبح لم يكن يحبه السعوديون . ففى عام ١٩٧٨ لاحظت أن وزارة الخارجية السعودية قد أرسلت بتحياتها العطرة للعراق بمناسبة إحتفاله بعيد الوطنى ، وفى نفس الوقت رفض مكتب الجوازات السعودى طلبى بالحصول على تأشيرة دخول للسفر إلى بغداد .

وفى مؤتمر القمة العربى الذى عقد فى تونس عام ١٩٧٩ ، إحتفل صدام حسين ، الذى أصبح القوة الحقيقية فى النظام العراقى ، بما إعتبره خلافة العراق لمصر كأكبر قوة فى العالم

• على الرغم من أن العراق كان يمكن أن يستفيد من الوحدة بإضعاف قوة الأقلية فى العراق ، فقد كانت هناك أيضا مساوىء للوحدة . إذ أن ثروة بترول العراق كانت ستضطره إلى تحمل أعباء إضافية أخرى فى سوريا وإلى أن يصبح دولة مواجهة من الناحية الجغرافية وليس من الناحية الخطائية مع إسرائيل . وقد تحمس صدام حسين للفكرة فى البداية ولكنه عارضها بعد ذلك لالسبب إلا لأنه كان يكره أن يكون شريكاً فى السلطة مع الرئيس السورى حافظ الأسد

العربى . وكما حكمت بابل فى يوم ما بلاد ما بين النهرين ، وكما حكمت بغداد العالم الإسلامى ذات يوم فى ظل الخلافة العباسية ، فإن العراق سيبوأ مكانه كزعيم للعرب . وكان صدام حسين يتناحر بأن العراق يمضى قدماً على الطريق نحو بناء الاشتراكية والإنتصار على الإمبريالية وجعل بلاده قاعدة آمنة للكفاح العربى بوجه عام وتجربة نموذجية مضيفة لمنطقة الشرق الأوسط بأسرها\* .

وبحلول عام ١٩٧٩ ، وصلت إحتياطات البترول العراقية بما يقدر بمائة مليار برميل ، أى فى المركز الثانى فقط بعد السعودية ، وإنتلاقاً من قدرتها على فرض أو إنتهاك حصص تصدير البترول ، أصبحت العراق تتمتع بنفوذ قوى داخل منظمة الأوبك . وبالتخلص من الآثار الماضية لبلد زراعى حتى عام ١٩٧٣ ، أخذت بغداد صورة المدينة التى تعج بالنشاط العمرانى وأصبحت واثقة من نفسها مثل الرياض ومدينة الكويت . وراحت شركات الفنادق العالمية الشهيرة تقيم الفنادق الفخمة على طول نهر دجلة . وأعادت الأشجار الباسقة القائمة على طريق القصر إلى الأذهان الشعور بالأبهة الذى لم تعرفه هذه العاصمة منذ القرن العاشر . وحتى مجمع قصر الرئاسة ، المكون من مبانى السفارات المصادرة لعدة دول ، فضلاً عن مقر إقامة السفير الأمريكى بحديثه الإنجليزية الغناء ، أصبح يتحدى قصور ملوك الخليج . ولكن بغداد لم يكن لها أبدا سحر بيروت ما قبل الحرب الأهلية وهيبة القاهرة . فقد كان يسود بغداد توتر يلزمه حتى الزائر العابر . فالدبابات يمكن أن تظهر فى أى وقت حيث تقف عند ناصية أحد الشوارع لمدة ساعة أو ساعتين ثم تختفى .

وقد كان حزب البعث وأحمد حسن البكر يحكمان العراق بالإسم ، ولكن القوة الحقيقية كانت فى يد صدام حسين . فقد كان صدام حسين الشهير بإرتداء الحلل البيضاء وأربطة العنق السوداء ، يدير السياسة ويكبح جماح القوى المتعددة داخل العراق عن طريق جهازه الأمنى المتواجد فى كل مكان .

ولا يزال حزب البعث يحتفظ بتركيبته السرية المؤلفة من أجزاء مستقلة وأساليبه الخفية التى استطاع بها الإحتفاظ بالسلطة . ويأتى توجيه الحزب من القيادة القطرية التى تمثل ست عشرة وحدة إقليمية . ويتم إنتخاب أعضائه بواسطة شبكة من الأقسام والخلايا تشبه نظام الحزب الشيوعى السوفيتى القديم تحت قيادة ستالين . وتتشرب هذه الخلايا فى كل مكان - فى أماكن العمل والسكن وفى كافة مستويات القوات المسلحة . وهى تقوم بالتبشير بالوحدة العربية والقومية الاشتراكية وبإحياء الروح العربية . وكان عدد أعضاء الحزب فى عام ١٩٧٩ يبلغ حوالى نصف مليون عضو . ولكن أولئك القابعين على القمة ، وليس الحزب أو شعب العراق . هم الذين كانوا يقومون بإختيار قادة البلاد . وفى عام ١٩٧٩ غير حزب البعث قيادته .

ففى ٢٨ يوليو ، أعلن نائب الرئيس صدام حسين بشكل مشغوم عن إكتشاف مؤامرة دبرها بعض أقرب زملائه بالتواطؤ مع سوريا وسرت وعشة فى جميع أوصال حزب البعث . وبعد أحد عشر



يوما ، وفي مساء الثامن من أغسطس ١٩٧٩ ، شاهد صدام حسين بنفسه عملية إعدام واحد وعشرين عضوا من أعضاء مجلس قيادة الثورة . وكان من بينهم نائب رئيس الوزراء وشؤون الأكراد ووزراء التعليم والصناعة والتخطيط والصحة ورئيس مكتب صدام حسين نفسه . وبعد أن جمت الدماء صعد صدام حسين التكريتي إلى شرفة قصر الرئاسة في بغداد ورفع ذراعيه محيا وأمام القصر كان خمسون ألف متظاهر يزارون بالتأييد والصياح « الموت للخونة »

وتنحى الرئيس أحمد حسن البكر ، ابن عم صدام حسين ومعلمه وشريكه في السلطة على مدى عقد من الزمان ، « لأسباب صحية » . وتولى صدام حسين ، الصبي الفقير القادم من تكريت ، منصب الرئاسة ، بالإضافة إلى منصب رئيس الوزراء ورئيس مجلس قيادة الثورة وزعيم حزب البعث . وشكل أقاربه ورفاقه القدامى مجلس الوزراء ، واحتلوا المناصب الرئيسية في الجيش وقوات الأمن الداخلي . واستقر النظام الجديد في مكانه الملائم . فقد سقطت العراق ، التي عانت على مدى العشرين عاما السابقة من آثار عشرة انقلابات ومحاولات إنقلابية ، وعصيانين مسلحين وحرب أهلية شاملة في قبضة صدام حسين الحديدية . ومن خلال فرض إرادته على بلده الممزق ، جعل صدام من نفسه الدولة .

وفي عراق صدام حسين ، أصبحت وزارة الإعلام بمثابة مركز إعلامي للرئيس . فما أن يذلف المرء من باب الوزارة حتى يسرع الموظفون الجالسون في مكتب الاستقبال بتقديم « مواد » الدعاية له . وتبدو أجهزة الإعلام الضخمة في كافة الكيانات السيامية في الشرق الأوسط ، من أجهزة الدعاية السعودية وحتى أجهزة الدعاية التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية ، تبدو ضئيلة أمام أجهزة إعلام صدام حسين ، فحجرات الوزارة تمتلئ بالكتب والكتيبات التي تصطف على الأرفق وتملا الصناديق بل والأرصيت وبكل اللغات العربية والفرنسية واليابانية والصينية ومجموعة من اللغات الأفريقية . وهذه الكتب عبارة عن خطب صدام حسين ، أو كتب من نوعية الكتاب الذي يتحدث عن بلاد ما بين النهرين وذلك الكتاب الذي يتناول السيرة الذاتية لصدام حسين وعنوانه « الأيام الطويلة » . غير أن المطبوعات تمثل جانباً واحداً فقط من جوانب الحملة الرامية لربط صدام حسين والعراق بقوة .

وتغطي الصحف العراقية التفاصيل الدقيقة لأنشطة صدام حسين اليومية . وفي إطار الحملة المستمرة لدعم مكانة وشرعية صدام حسين فإنه يقوم بزيارة المدارس ووضع النياشين على أكتاف رجال الشرطة وإفتاح شبكات المياه في القرى النائية . ومثل نجوم السينما ، يتقمص صدام الدور ، ولدى زيارته لمزرعة يرتدى ملابس الفلاحين وقد تجاوز تأثير هذه الجولات الميدانية التأثير الفوري ، وامتد ليغرس جذور الهوية الوطنية والسلطة المركزية في شخص صدام حسين . ولكن الخوف كان هو وسيلته الحقيقية في تحقيق الوحدة .

وقد أدرج العراق أربعة وعشرين جريمة جعل عقوبتها الإعدام . وفي ظل نظام تحوم فيه الشبهات حول الكاتين على الآلات الكاتبة ، أصبح لقوات الأمن وجود غير مبرر في كل مكان . وأصبح بالإمكان أن يكون أي شخص عضوا بالمخابرات الرهية سواء كان رجل أعمال أو مدرسا

لوعادما أو بائعا وفي ظل هذا الخوف همس أحد التجار في بغداد قائلا : « هذا راديو ، ولكن إذا قال صدام أنه ثلاثة ، فهو ثلاثة » .

والحقيقة هي أن « صدام جاء من أرض هشة ، بلد حدودية بين فارس وشبه الجزيرة العربية ، وكان نصيبه من الثقافة والإطلاع والأفكار الكبرى ضئيلا . وأصبح صدام حاكما مستبدا فظا وسجانا ماهرأ روض بلاده كلها وحولها إلى سجن كبير » .

وقد سيطر صدام على العراق سيطرة كاملة ولكنه لم يستطع أن يمد هذه السيطرة خارج حدوده . وفي عام ١٩٧٩ ، هزت الثورة الدينية إيران الشيعية وراحت تدق على أبواب العراق العلماني .

ولم يستطع العراق ، بتجمع سكانه من الشيعة ووجود أكبر مزارعين للشيعة على أرضه ، تجنب الجاذبية العاطفية للثورة الإسلامية في إيران الشيعية .

فقد أثارت كلمات آية الله روح الله الخميني الحماسية شعورا قويا بالهوية الشيعية وحركت الجماهير الشيعية في جنوب العراق ضد حكومة بغداد العلمانية التي يسيطر عليها السنة ، وفي صيف ١٩٧٩ ، عبأ زعيم الشيعة في النجف آية الله محمد باقر الصدر أتباعه في مظاهرات ضخمة تأييدا لآية الله الخميني . وراح الخميني نفسه يطمئن في جوهر فلسفة البعث العربية التي حاولت الجمع بين سنة وشيعة العراق وربطهم بالامة العربية . وبصوت روحاني أدان آية الله القومية العربية ووصفها بأنها « متعارضة أساسا مع الإسلام لأنها تعوق قدرة الإسلام على العمل كقوة موحدة دينيا وسياسيا » .

ورد صدام حسين ، ففي أكتوبر ١٩٧٩ ، أصبح أول رئيس دولة عربية كبيرة يصطدم بالنظام الإسلامي في إيران . فوصف الثورة الإيرانية بأنها « غير إسلامية » وصخر من سلطة آية الله وقال « إن القرآن كتب بالعربية وأن الله كتب على العرب ( وليس الإيرانيين ) القيام بدور الريادة في الإسلام » .

وفي الأول من أبريل عام ١٩٨٠ ، كاد من يشبه في أنهم من الإرهابيين الشيعة أن ينجحوا في قتل نائب رئيس الوزراء طارق عزيز وأعطى هذا العمل الذريعة لصدام للبدء في القضاء على الحركة السياسية الشيعية العراقية . ومن خلال حملة للقبض على الشيعة وتعذيبهم وإعدامهم ولإجبارهم على الرحيل ، تم إستئصال شأفة الدعوة الإسلامية .

- فؤاد عجمي ، « صيف السخط العربي » ، الشؤون الخارجية ، شتاء ١٩٩٠ - ١٩٩١ ، ص ١ .
- في أكتوبر ١٩٧٨ ، طرد صدام حسين آية الله روح الله الخميني من النجف حيث كان يعيش منفيا طوال إثني عشرة سنة . وبعد أربعة شهور ، عاد الخميني ليرغم الثورة الإسلامية .
- هيلمز ، العراق ، ص ١٦٠ .
- كلوديا رايت ، « العراق - قوة جديدة في الشرق الأوسط » ، الشؤون العربية شتاء ١٩٧٩ ، ص ٢٦٠ .



واختفى محمد باقر الصدر وشقيقته بنت الهدى ، رمزا للمعارضة الشيعية في أحوال  
المخابرات وكانت الطائفة الشيعية هي الضحية التالية . فكانت الشاحنات المشحونة بالبنزين  
العراقي تصل إلى المدن والقرى الشيعية لحمل أولئك الذين تحوم الشهباء حول إحلالهم  
للعراق . وفي نهاية الأمر ، وصلت أعداد الشيعة الذين أجبروا على عبور الحدود إلى إيران إلى  
ما يقدر بحوالي ثلاثمائة ألف شيعي .

وفي خطاب ألقاه في نيوي في ١٥ أبريل عام ١٩٨٠ ، شهر صدام حسين سيف القومية  
العربية ضد رجال الدين الإيرانيين ، « وعندما يكون الصدام واجبا وطنيا وقوميا ، فلا مسحوق  
بكافة أشكاله . . . . . وها هو العراق يقوم مرة أخرى بدوره العربي القيادي . ها هو العراق يتولى مرة  
أخرى مهمة مواجهة مكائد قوى الظلام » .

ورد الخميني بدعوة العراقيين « للإطاحة بهذا النظام الفاسد » . ووصف صدام حسين بأنه  
« كائن طفيلي خائن » وتوعد بالإطاحة به كما أطاح بالشاه ، ووصف حسين على منطري ، نائب  
الخميني نظام « الجزار صدام حسين » بأنه معاد للإسلام . وقال « إنني على يقين من أن الدماء  
الزكية لشهداء الإسلام ستغلي في عروق شعب العراق المسلم . . . . . وستظل هذه الدماء تغلي حتى  
تم الإطاحة بنظام صدام حسين » .

وفي ١٧ سبتمبر عام ١٩٨٠ ، امتد الصراع المحتدم بين القومية العربية والإحياء الإسلامي ،  
والعداء المستمر منذ قرون بين العرب والفرس والتراع على الأراضي الذي امتد من بلاد ما بين  
النهرين العثمانية إلى العراق البعثية ليلحق بمخاوف صدام حسين من الإضطرابات الشيعية في  
جنوب العراق ، وأمام كاميرات التلفزيون العراقي ، مزق صدام حسين إتفاقية الجزائر الموقعة عام  
١٩٧٥ والتي سلمت العراق بموجبها بسيادة إيران على شط العرب ، وبعد أسبوع غزا العراق  
إيران . وفي معرض دفاعه عن نفسه ضد مشاعر الثورة الإسلامية ، دعا صدام حسين العرب لحرب  
جديدة ضد الفرس . ويرفع درع القومية العربية ، أعلن صدام « إننا عراقيون ، ونحن جزء من  
الوطن العربي والأمة العربية » .

وخوفا من تأثير الثورة الإسلامية على نظمها ، سارت الدول العربية خلف قائد لم تختره  
ولا تتفق فيه . ولخدمة مصالحه الاقتصادية والإستراتيجية ، تحالف الملك حسين ملك الأردن  
صراحة مع العراق ، وأعلن أن « العراق هو خط المواجهة ليس فقط للأردن بل للمنطقة بأكملها ،  
للخليج والسعودية وعمان » . وكانت الدول الخليجية أكثر حذرا . وبسبب تاريخها الطويل من

• ورد في شهرام شون وتشارلز تريب ، « إيران والعراق في حالة حرب » ، ١٩٨٨ ، المقدمة

• هيلمز ، العراق ، ص ١٦٢ .

• نفس المصدر السابق ، ص ٨ .

• نفس المصدر السابق ، ص ١٨٣ .

عدم الشعور بالإرتياح تجاه نظام العراق الثوري والإشتراكي ، رفضت في البداية قبول أن يكون  
صدام حسين بسمارك العرب . ولكن مع مرور الوقت ، وإزاء مخاوفها المتزايدة من إمتداد الثورة  
الإسلامية إلى شعوبها ، أرادت السعودية والكويت ودولة الإمارات العربية المتحدة إحتواء إيران ،  
ومن ثم راحت تلك الدول الغنية والضعيفة تحول الأموال للمجهود الحربي لصدام حسين .

وكان أسد دمشق ، حافظ الأسد ، هو الوحيد الذي خرج عن الصف العربي لأسباب سياسية  
وتاريخية وشخصية . فدمشق وبغداد متنافسان طبيعتان . وتمثلان ساقين من الثلاثي العربي .  
وتشتركان في حدود مشتركة وتتقاسمان مياه الفرات ، وتتازعان بشأن الأمور الاقتصادية وبينها نقل  
البترول العراقي عبر خطوط الأنابيب السورية . كما أنهما تحملان ميراث الصراع الداخلي المرير  
في حزب البعث . ففي عام ١٩٦٦ إنقسم الحزب بين جناحيه السوري والعراقي . ومنذ ذلك  
الحين ، أصبح كل بلد ينظر بإرتياح للآخر ويوفر الملاذ للفارين من البلد الآخر . غير أنه ليس  
هناك شيء يميز العداء بين سوريا والعراق مثل العداء الشخصي القائم بين حافظ الأسد وصدام  
حسين . فهو الذي حال في النهاية دون قيام الوحدة بين البلدين عام ١٩٧٨ . وهو الذي وضع سوريا  
العربية إلى جانب إيران الفارسية . عام ١٩٨٠ .

وقد تمكنت العراق خلال أيام من الغزو من التوغل داخل إيران حيث إستولت على ميناء  
خورامشهر وطوقت منشآت البترول الحيوية في عبادان . ولكن الجيش الإيراني لم يمثل تلك الدرجة  
من الفوضى وإنخفاض الروح المعنوية التي قدرها صدام فعلى مدى عام كامل ، ظلت الحرب في  
حالة جمود وفي العام التالي ، تقدمت إيران داخل العراق . ولكن العراق تماسك ، ويعود السبب  
الأكبر في ذلك إلى سيطرته على الأقليات الموجودة به فالشيعة ، الذين لعب ولاؤهم المشكوك فيه  
دورا في قرار صدام حسين بغزو إيران ، وقفوا إلى جانب العراق وأمدوه بالجزء الأكبر من قوات  
المشاة . ويعود موقف الشيعة لأسباب متعددة . فقد حولت مخاطر الحرب الشيعة عن التطلع إلى  
هيئة دينية بعيدة تتركز في طهران والتمسك بالتقليدية التي توفر الأمن - وهي القبيلة  
والعشيرة ومن الناحية الاقتصادية ، فإن سنوات الرخاء من الحكم البعثي إن لم تكن قد خلقت قومية  
عراقية حقيقية ، فإنها خلقت على الأقل شعورا بوجود مصالح اقتصادية مشتركة بين الشيعة والحكومة  
العراقية . وأخيرا ، فإن جاذبية طهران ربما لم تكن أبدا من القوة مثلما كان يظن صدام . ويوقوف  
الشيعة إلى جانب العراق ، فإن الشيعة أكدوا بمعنى من المعاني على دعوة البعث بدفويه العربية .  
ذلك أن معظم الشيعة في العراق من العرب ، ويتحدثون العربية لا الفارسية . ومع إحتدام  
الحرب ، بدا أنهم وجدوا هويتهم مع العرب أكثر مما وجدوها مع الفرس . وحتى الأكراد ، الذين  
تشغلهم إنقساماتهم الداخلية ، ظلوا هادئين في الأيام الأولى من الحرب . ورغم قوميته  
الشديدة ، فإن الأكراد لم يكونوا أكثر توحدا من أي طائفة أخرى في العراق . فهم ينقسمون إلى  
جماعتين لغويتين كبيرتين ، ويتوزعون بين القرية والعشيرة والقبيلة ، ويستجيبون للمصالح

• عندما طرد حافظ الأسد ميشيل عفلق ، مؤسس حزب البعث من سوريا توجه إلى العراق حيث أخذ يهاجم  
البعث السوري حتى وفاته .



الاقتصادية المختلفة على أساس ما إذا كانوا يعيشون في المناطق المنخفضة أو المناطق المرتفعة ،  
ويعتبرون إلى عائلات متنافسة وأيديولوجيات مختلفة . وبين عامي ١٩٨٠ و ١٩٨٢ ، إنشغل الأكراد  
في صراعاتهم الداخلية ، مما منح بغداد فترة للإلتقاط الأنفاس من مشكلتها الكردية الدائمة .

وقد مر العاهان الأولان من الحرب بدون آلام تقريباً بالنسبة للعراق . وقد نجحت أجهزة إعلام  
الدولة في الربط بين حرب العراق مع إيران والحرب العربية التي امتدت لقرون ضد الفرس . وراح  
صدام حسين يصف الإيرانيين بصوته الأجش بـ « المنصرين الفرس » ووصف الخوهمى بالجهل  
وضيق الأفق والفارس المنصرى المنعصب وه الشاء المعمم .

وعلى طول شوارع بغداد التجارية ، كانت الحوانيت مليئة بالخضر والفاكهة واللحوم . فقد  
كانت حكومة صدام حسين حريصة على توفير السلع ، عدا السجائر والغاز ، بكميات أكبر مما كان  
متوفراً قبل الحرب وكانت تعالج الكوارث الشخصية بمنح أسر الجنود القتلى ما يكفي لشراء قطعة  
أرض ومترل جديد وسيارة .

وكانت صور صدام حسين في كل مكان وهو يرتدى مختلف الأزياء من حلة مشير ، إلى الثوب  
العربي التقليدي ، إلى ملابس المواطن العادي الذي يرتدى القميص المفتوح والقبعة البنية وهو  
يقضي الأجازة . وراحت الصحف تنشر صور الرئيس وهو يزور الجرحى ويواسي أسر الشهداء  
ويغتنق القوات . ولكن كان هناك جانب آخر للحرب واضح للعيان . فيوماً بعد يوم ، كان بإمكان  
المرء رؤية سيارات الأجرة وعلى سطحها نعوش الجنود القتلى تمضي في الشوارع في طريقها  
لتسليمها إلى ذويهم . وكانت اللاتمة تقع بشكل غير صريح على صدام حسين . وفي ١١ يوليو  
١٩٨٢ دخل صدام مبنى في مدينة سنية - شيعية مختلطة تقع على بعد أربعين ميلاً إلى الشمال من  
بغداد . وبدون إنذار قامت مجموعة من الشيعة المسلحين يتبعون إلى جماعة الدعوة بشن هجوم .  
وتم إحتجاز صدام حسين لمدة ساعتين حتى وصلت تعزيزات قوية من الجيش لإنقاذه . وكانت تلك  
هي ثاني محاولة لإغتياله في غضون أربعة شهور . ووسط أنباء عن حدوث اضطرابات ومحاولات  
إتغالية ، تفوق صدام حسين داخل قصره معتمداً على عدد قليل من أقاربه ومؤيديه .

وكان قصر الرئاسة يضم قائداً تحت الحصار . فالدبابات تسد كافة المداخل إلى القصر وتقف  
القوات شبه العسكرية بزياً الميداني على أبواب الحراسة . وفي وقت من الأوقات ، بدا أن كافة  
المحيطين بصدام قد أصبحوا أسرى لمخاوفه . فإين طاهية أصبح هو الذي يتذوق الطعام الذي يعمه  
والله له . وعندما يسافر كان حرسه يتقلون مقعده الشخصي خشية أن يكون أحدهم قد وضع مساراً  
سائماً في المقعد الذي سيجلس عليه . وحتى الموقدون الأجانب ، إما أنهم كانوا لا يلتقون بصدام  
على الإطلاق أو يتم نقلهم بطائرات هليكوبتر من المطار إلى سيارة تأخذهم للإلتقاء به في مكان غير  
معلوم . ومع ذلك كان صدام لا يزال يشعر بالخوف . وقد بدأت شركة بوسفايو آند كانيور إيه جى  
الألمانية للإنشاءات في إقامة خندق تحت الأرض قادر على تحمل الضرب بقنبلة ذرية ، ويقع  
الخندق على عمق كبير تحت مدينة بغداد ويتم الوصول إليه عبر مصعدين مسلحين وياب من  
الصلب يزن أربعة أطنان . وبداخله مجموعة من الثريات المتلألئة تؤدي إلى حمام سباحة ومسجد

وصدام الرئيس الذي تزينة أحواض السمك المثبتة في الحائط . ويقول مشيدو هذا الخندق أن صدام  
يستطيع أن يعيش داخله لمدة عام كامل دون حاجة للصعود فوق الأرض .

واستمرت الحرب . وبعد أن أصبح موقفه حرجاً ، خفف شروطه للسلام إلى وقف إطلاق  
النار والعودة إلى أوضاع ما قبل الحرب . ولكن الخوهمى رفض . وأعلن آية الله أنه لن ينهي  
الحرب إلا بعد الإطاحة بصدام حسين وموافقة العراق على دفع تعويضات ضخمة لإيران . واختار  
صدام ، الذي أجبر على الإختيار بين السلام والسلطة ، إختيار السلطة وأصبحت الحرب ، التي  
قامت بسبب خطأ صدام حسين الشخص ، حرب صدام الشخصية من أجل البقاء .

ولكن صدام لم يكن يستطيع أن يواصل الحرب وحده . وكان عليه أن يحصل على التأييد  
العربي . وأصبحت قدرة العراق على تأمين جيشه وإطعام شعبه تعتمد على ميناء العقبة الأردني .  
وقامت دول الخليج العربية بتمويل واردات العراق من السلاح . ونظراً لإحتياج صدام للتأييد  
العربي ، فإنه أصدر بياناً محدداً بخصوص الوحدة العربية في ٨ سبتمبر ١٩٨٢ ، حيث استبعد  
الأيديولوجية البعثية وتخلّى رسمياً عن الإلتزام البعثي بقيام دولة عربية واحدة ، وأقر بخصوصية  
الأوضاع في كل بلد عربي وبشرعية الحكام التقليديين في الخليج ، وقال : إن العراقيين يرون الآن  
أن الوحدة العربية لا يمكن أن تتحقق إلا بعد رسم واضح للحدود بين كافة الدول العربية . كما أننا  
نعتقد أن الوحدة العربية لا يمكن أن تتحقق بالقضاء على الخصائص المحلية والوطنية لأي بلد  
عربي . . . إن مسألة ربط الوحدة بإزالة الحدود لم تعد مقبولة لدى الفكر العربي الحالي . لقد كان  
يمكن أن تكون مقبولة قبل عشر سنوات أو عشرين سنة . وعلينا أن نأخذ في الإعتبار التغير الذي طرأ  
على العقل العربي والنفس العربية . وعلينا أن نرى العالم كما هو . إن أي عربي يأمل في أن يرى  
أمة العرب أمة واحدة . . . ولكن هذه مجرد أحلام . والواقع العربي الآن هو أن هناك إثنين  
وعشرين دولة عربية ، وعلينا أن نتصرف وفقاً لهذه الحقيقة ، ولذا فإن الوحدة يجب ألا تفرض  
ولكنها يمكن أن تتحقق من خلال رأي أخوي مشترك . إن الوحدة يجب أن تعطى قوة للأطراف  
المشاركة فيها لا أن تلغى هويتها الوطنية . وكان العراق قد دخل الحرب مع إيران حاملاً معيار  
الوحدة العربية كما حدده المبدأ البعثي التقليدي ، غير أنه في ظل الحقائق المجردة لحرب طويلة ،  
أصبح المعيار الوحيد هو البقاء .

وبحلول عام ١٩٨٤ ، أصبحت الحرب تأتي على الإقتصاد العراقي مثل السرطان . فقبل  
الحرب ، كانت صادرات العراق من النفط تبلغ ٣٣ ملايين برميل يومياً . ولكن مع إغلاق الخليج  
بفعل الألغام التي وضعها الإيرانيون وإغلاق خط أنابيب البترول الذي يعبر الأراضي السورية ،  
هبطت إلى ما يتراوح بين ٧٠٠ و ٨٠٠ ألف برميل يومياً . وتبخرت معظم إحتياطيات العراق المالية

• هيلمز ، « العراق » ، ص ١١٤ - ١١٥ . كان البيان يعكس الأيديولوجية أكثر مما يعكس الواقع . فبعد  
أن تولي السلطة في ١٩٧٩ ، لم يؤيد صدام حسين بشكل جاد مطلقاً قيام دولة عربية موحدة يمكن أن تحد من سيطرته  
الشخصية على العراق . وفي تغير كامل ومفاجئ ، آخر أيدت العراق عودة مصر في مؤتمر القمة العربي في عمان عام  
١٩٨٧ . إذ لم يعد إعتاد مصر بخدم مصالح العراق .



والتي بلغت قبل الحرب ٣٥ مليار دولار ، وكذلك احتياطياته من الذهب . وفي غضون أربع سنوات تحول العراق من بلد لديه فائض مالى إلى بلد مدين يعيش على المساعدات المالية التي تأتيه من الكويت والسعودية أساساً . ولكن يتغلب على متاعبه ، خفض العراق ما يمنحه لأسر الشهداء إلى خمسة آلاف دينار . وكانت هذه مجرد بداية . وبعدها حظر العراق إستيراد السلع الفاخرة إليها السيارات والساعات وأجهزة التلفزيون وبعض أنواع الملابس ، ولم يعد بمقدور العراق أن يتباهى بأن العراق أصبح مجتمعاً استهلاكياً ، لقد أفقدتنا الحياة الناعمة والأموال الطائلة واختفاء الفقر . واضطر صدام الذى جاءت شرعيته من أمر واحد هو بناؤه للعراق الحديث ، إلى إلغاء المقود وتقليص كافة مشروعات التنمية . وبدلاً منها ، أخذ صدام يزيد من عبادة الفرد .

وفي مناخ ثقافى لا يولى اهتماماً كبيراً بأعياد الميلاد ، أصبح عيد ميلاد صدام حسين عيداً قومياً . وأصبحت صور الرئيس بملابسه العسكرية تزين المقامى ونوافذ الحافلات وأعمدة الإنارة وساحات المساجد ، وأصبح وجهه يزين ساعات المعصم وأطباق الكعك ذات الحواف المذهبة وكرواسات المدارس والتقويم . وفي عالم التصوير طبعت سلسلة من الصور الرائعة المثقة احتفالاً بصدام العظيم . وفي الشعر أصبح هو « غير العراق وتمرها ومصب نهرها وساحلها ومياهها ، وسيفها ، ودرعها ونسرهما الذى تبهير عظمته السماوات . وطالما كانت هناك عراق فانت زعيمها المتطر الموعود » .

وقد بلغت عبادة الفرد الذروة بإستعادة أمجاد بابل القديمة ، حيث ربط صدام حسين نفسه بعظمة نبوخذ نصر . ففى الطريق خارج مدينة الحلة ، وضعت صورة هائلة الحجم لصدام حسين وهو يرتدى الكوفية وتحلق فوق رأسه حمامة السلام ، وهو يشير إلى الغرب بإتجاه بابل الجديدة . وفي مدخل المدينة ، بدا واضحاً أن ما زيد عن ألفين وخمسمائة عام تفصل بابل القديمة عن بابل القديمة . فأعلى بوابة عشتار التى أعيد بناؤها وضع تمثال خشى لصدام حسين يزيد إرتفاعه عن البوابة نفسها مرة ونصفاً وهو يرفع يده بالتحية . والحقيقة أن الإهتمام ببابل لا يرجع إلى أنها موقع أثري ، بقدر ما هو ترويج لفكرة أن صدام حسين هو الخليفة الحقيقى الذى عثرت عليه العراق لنبوخذ نصر . وتشير الشوارع والحوائط التى ظهرت من الأطلال القديمة بفعل الجهود الجبارة للعمال المصريين والسودانيين لنسخة طبق الأصل من القصر الجنوبى للملك نبوخذ نصر الذى رفع من موقعه الأسمى . وحيث كانت الحدائق المعلقة تثير إعجاب العالم القديم ، نقش على الحوائط الهائلة المبنية من ملايين من قوالب الطوب الأحمر والتي ترتفع لثمانين قدماً : « بابل نبوخذ نصر : أعيد بناؤها فى عهد صدام حسين » .

وبعيداً عن بابل كانت الحرب مستمرة وراح الجيشان العربى والفارسى يستنزفان بعضهما البعض فى مستنقعات شط العرب ، بينما راحت المدفعية تقصف منشآت إنتاج البترول على

\* يو . إس . أندروود ريبورت ، ١٧ نوفمبر ١٩٨٠ .

\*\* ليلين سكيو ليتو ، الأخ الكبير : العراق تحت حكم صدام حسين ، مجلة نيويورك تايمز ، ٣ فبراير ١٩٨٥ ، ص ٢٤ .

العائين ، وتنطلق الصواريخ على السكان المدنيين حيث تحدث الرعب ولا توقع الهزيمة . وبدأ له ليس بمقدور أى طرف كسب الحرب ، كما بدا أن أيا منهما لن يخسرها . وفى يوليو عام ١٩٨٦ ، تحول التركيز فى الحرب من البر إلى البحر . فارسلت العراق طائراتها وصواريخها ضد السفن الإيرانية فى الخليج فى محاولة يائسة لوقف صادرات إيران من البترول من ميناء البترول الرئيسى فى جزيرة خرج . ولأن إبحار السفن العراقية فى الخليج كان قد توقف بالفعل عام ١٩٨٤ ، فإن إيران ردت بضرب سفن حلفاء العراق . وفجأة لامست حرب صدام حسين دول الخليج العربية . والتزمت السعودية الصمت ، ولكن الكويت صرخت طالبة النجدة ، وقامت الولايات المتحدة التى تشعر بحساسية شديدة تجاه تدفق النفط من الخليج وعزم الحكومة الإيرانية على القضاء على النفوذ الغربى فى العالم الإسلامى ، بإرسال أسطول صغير إلى الخليج لضمان حرية الملاحة . وفى ١٧ مايو عام ١٩٨٧ وبينما كانت السفينة الحربية الأمريكية « شارك » تجوب مياه الخليج ، قامت البحرية العراقية بإطلاق صاروخ أكوسبيت عليها . وزاد التوتر وارتفعت قيمة التأمين على السفن المارة بالمنطقة إلى أرقام فلكية . ولكن « حرب الناقلات » فشلت فى كسر شوكة إيران وتعهد آية الله خومينى بالمضى فى الحرب حتى إسقاط صدام حسين .

وبحلول عام ١٩٨٧ ، أصبحت بابل ، ديزنى لاند صدام حسين ، فقد أصبح القصر الجنوبى لنبوخذ نصر قاعة للموسيقى ذات سقف مفتوح وفى ٢٢ سبتمبر ١٩٨٧ ، احتشد خمسمائة شخص من علماء الآثار والفنانين والموسيقين ورجال التاريخ والدبلوماسيين الأجانب فى مهرجان موسيقى دولى سمي « من نبوخذ نصر إلى صدام حسين » ومع آخر ضوء من النهار ، أضيئت السماء بأشعة الليزر التى راجت تشكل صوراً متداخلة لنبوخذ نصر وصدام حسين . وكان يحق لكل شخص فى العراق حينذاك أن يتسأل : لماذا تنفق الحكومة هذه الأموال الطائلة فى مهرجان يقام أثناء حرب تفلس البلاد ؟ وأجاب علماء الآثار الحكوميون : « ..... أن هذه الحرب ليست مجرد حرب عسكرية . إنها حرب ثقافية أيضاً . ولدى العدو مفهوم معين عن الثقافة ، وهو يحاول تدمير ثقافتنا - الثقافة العربية - ... إن هذا الصراع .. صراع حضارى أكثر منه حرباً من أجل قطعة من الأرض » . \*

وقد عمل صدام حسين منذ بداية الحرب العراقية - الإيرانية على أن يضع فى الأذهان أن تلك الحرب حرب عربية ضد القوة الفارسية التى تريد السيطرة على العالم العربى السنى . ولم يؤثر هذا المنطق على العرب كثيراً . وكان دعمهم للحرب ضد إيران وليس دعماً للعراق . وقد عبر الرئيس العراقى والمحيطون به عن إستيائهم الشديد لما اعتبروه ضعفاً فى المساندة العربية للحرب تستنزف العراق . وراح المسئولون العراقيون يصبون جام غضبهم على دول الخليج لعدم تقديرها للتضحيات العراقية . وكما قال أحد المسئولين العراقيين بتذمر « لقد بذلنا الدماء ، بينما بذل السعوديون الأموال » . \*

\* ورد فى ملتون فيورست « نظرة من المستنصرية - ٢ » ، النيويوركر ، ١٩ أكتوبر ١٩٨٧ ، ص ٨٢ - ٨٣ .

\* بيتر فهرمان ، « إقعد إناء » ، وقد سيارة « مجلة فوربس » ، ١١ ديسمبر ١٩٨٩ .



وفي النهاية بدأت الحرب المروعة تضع أوزارها في أبريل عام ١٩٨٨. فثمانى سنوات من الهجمات الجوية والصاروخية والإستنزاف الإقتصادي والرعب من التهديدات العراقية بإستخدام الغازات السامة، قضت على إرادة إيران لمواصلة القتال وأجبرت الخويسي على التخلي عن مطلبه بإسقاط صدام حسين. وفي ٢٠ أغسطس ١٩٨٨، وافق الجانبان على وقف إطلاق النار الذي تم بالحشود التي راحت تغنى وترقص. واستمرت الأفراح خمسة عشر يوما.

ورسم صدام حسين، الرجل الذي بدأ الحرب والذي رفض أن يترك الحكم، صورة النصر من حرب وصلت إلى طريق مسدود وانتهت بوقف إطلاق النار، فقد أنزل الخزى بطهران وبأولئك الذين كانت ثورتهم الدينية تهدد كثيرا من العرب. وفجأة بدأ نجم صدام حسين الرجل الذي تصدى للفرس، في الصعود. وخلع صدام الرداء العسكري وارتدى لباسا عربيا. ونصب من نفسه مثالا للنقاء العربي. وأعاد إلى الأذهان أيام جمال عبد الناصر ونصب من نفسه بطلا للجماهير العربية ضد الأثرياء والصفوة الأرستقراطية، وفي ظل جيش كبير خبر المعارك وبدا قادرا على تحدي إسرائيل قدم صدام نفسه لزعامة العالم العربي.

ولكن الحرب كانت قد أتت على جزء كبير من قاعدة قوة صدام وهي العراق. فالحرب، التي كانت أكثر الحروب دموية منذ الغزو المغولي في القرن الثالث عشر، أثرت على كل أسرة عراقية، وخربت الإقتصاد العراقي وحملت العراق بديون تتراوح بين ٧٠، ٨٠ مليار دولار. وفي عام ١٩٨٩، العام الأول للسلام، قدرت عائدات العراق النفطية بخمسة عشر مليارا من الدولارات. ومن هذا الدخل كان على العراق أن يسدد ديونه، وأن يعول وارداته، وأن يحافظ على متطلبات الدولة الإشتراكية، وأن يدعم آلة حرب صدام حسين الهائلة. واتجهت البلاد نحو حافة الإفلاس بينما راح صدام يسعى للحصول على قروض أجنبية ضخمة لإعادة بناء الدولة الإشتراكية التي تمثل العنصر الطوعي الوحيد في وجوده السياسي. ولكن لم تكن هناك مصادر للتمويل، فالحكومة اليابانية التي كانت تنتظر سداد ديونها التي تبلغ ثلاثة مليارات من الدولارات، أوقفت كافة القروض. وراح الإتحاد السوفيتي يضغط من أجل الحصول على قيمة صادراته من السلاح للعراق والتي بلغت ٩ مليارات دولار. وحتى شركتا لوفتهانزا وسويس إير للطيران أمتعتا عن سداد الضرائب على تذاكر الطيران التي كان يتم حجزها في العراق، وفاء لديونها لديه والتي قدرت بما يزيد عن مائة وخمسين مليون دولار. غير أن هذه المبالغ كانت تبدو ضئيلة للغاية بالمقارنة بديون العراق والسعودية والكويت والتي بلغت حوالي ٣٥ مليار دولار.

وقد وافقت السعودية على عدم سداد العراق لديونه وبدأت في شطبها بهدوء من دفاتر الحسابات. ولكن الكويت راحت تكرر إثارة قضية الديون، خاصة عندما بدأ صدام يتحدث عن حاجة العراق لتوسيع حدوده على حساب أراضي الكويت\*. ووضعت قضايا الأموال والأرض

\* في عام ١٩٩٠، رأى صدام حسين إقامة تسهيلات بحرية في أم قصر، وهي قرية صيد على حدود العراق الساحلية الضيقة وفي رأى العراق أن الميناء الجديد كان يحتاج إلى الجزيرتين الكويتيتين بويان وورية من أجل الحماية.

والنفوذ ضد صدام حسين في حالة مواجهة مع جارته وفي حالة تناقض مع الاعراف التي جرت عليها العلاقات بين العرب.

وقد بدأ طريق إنحدار العراق في فبراير عام ١٩٩٠، عندما أعلن صدام حسين أنه لا يحتاج فقط للإعفاء من الديون، بل يريد أيضا الحصول على ٣٠ مليار دولار جديدة لإعادة الحياة لإقتصاده، وفي نهاية شهر يونيو طالب بعشرة مليارات من الدولارات من المساعدات من كل دولة عربية من أعضاء الأوبك وهي أموال اعتبرها حق له. ولأنه كان يعتبر نفسه الشرطي الذي يحمي الدول العربية، فإنه راح يطالب بالثمن. وعندما رفض طلبه، اتهم الكويت بسرقة البترول العراقي من حقل الرميلة الذي يتحدر داخل الكويت وطالب بتعويض قدره ٢٤ مليار دولار.

وفي ٢١ يوليو، ووسط سيل من الشائعات عن تجربة العراق لأجهزة نووية و «موقع ضخمة» قادر على إطلاق قذائف هائلة من الغاز السام، تم حشد ثلاثين ألف جندي عراقي بالقرب من الحدود الكويتية. وعاد صدام للهجوم على الدول العربية المنتجة للبترول، وهذه المرة بشأن الأسعار وحصص الإنتاج. ووجه صدام الاتهامات بأن كل دولار تخفضه الكويت ودولة الإمارات العربية المتحدة من سعر برميل البترول يتجاوز حصص الإنتاج التي حددتها الأوبك، يكلف العراق مليار دولار سنويا. وفي ٢٦ يوليو، أذعن الكويت ووافقت على خفض الإنتاج لرفع الأسعار. ورد صدام بتحريك ثلاثين ألف جندي آخرين باتجاه الكويت.

ورغم حشد ما مجموعه مائة ألف جندي وثلاثمائة دبابة، ظل العرب على اعتقادهم بأن ما يقوم به صدام مجرد عملية خداعية\*. وفي ٣١ يوليو اجتمع الكويتيون والعراقيون في جدة تحت رعاية السعوديين. وبعد ساعتين انتهى الاجتماع دون التوصل إلى اتفاق. وتوقع الكويتيون عقد اجتماع آخر اعتقادا منهم بأن صدام لن يتحرك ضد الدولة التي ساهمت كثيرا في الحفاظ على استمرار آلة الحرب العراقية. ولكن صدام استمر في اصراره على أن العرب هم المدينون، لأنه خاض الحرب ضد الثورة الإيرانية نيابة عنهم.

وبحلول الأول من أغسطس، باتت المخابرات الأمريكية على قناعة بأن العراق سيقدم على الخطوة التي لا يمكن التفكير فيها - وهي غزو الكويت. وكان الرئيس المصري حسنى مبارك والملك فهد ملك السعودية والملك حسين ملك الأردن، لازالوا يعملون على مبدأ الوحدة العربية، وعلى أهم أسس هذا المبدأ هو عدم قيام أي بلد عربي بغزو بلد عربي آخر. وقد علق وليام بستر مدير المخابرات الأمريكية على ذلك بعد عشرة شهور بقوله «إن الكويتيين لم يكونوا ليصدقوا ذلك. وكذلك كافة العرب.\* ولكن هذا هو ما حدث.

وفي الساعة الثانية من صبيحة يوم ٢ أغسطس ١٩٩٠، عبر مائة ألف جندي عراقي الحدود إلى داخل الكويت. وقد جاءوا في دبابات وناقلات جنود وحافلات عادية. وجاءوا من الحرس

\* لم يكن العرب وحدهم. وغادر السفيران الأمريكى والسوفيتى بغداد في اجازة في نهاية شهر يوليو. الإذاعة الوطنية، ٨ مايو ١٩٩١.



الجمهوري ، صفوة القوات العسكرية العراقية ، ومن الجيش الشعبي ، المكون من الفلاحين غير المنظمين ، ومن جهاز المخابرات المخيف ، ومن الشرطة السرية . وفي غضون خمس ساعات كانوا قد إحتلوا الكويت . ومن خلال ما أسماه « ثورة الثاني من أغسطس » أراد صدام أن يصحح الأخطاء الإمبريالية القديمة ضد العراق ، وأن يلغى الحدود التي تحول دون وجود منفذ للعراق على البحر ، وذأن يعرض العراقيين عن مظالم عرب الخليج الذين كانوا يرفلون في التعميم أثناء الحرب بين العراق وإيران بينما كان العراقيون يتزفون الدماء ويموتون من أجل حمايتهم . ومن أجل هذه الأسباب حطم صدام حسين أسس الوحدة العربية .

وتزلزل العالم العربي . فالمبادئ المقدسة والتحالفات التقليدية والأوضاع التي حظيت بالإحترام على مدى الزمن ، إنهارت كلها لحظة وثوب القوات العراقية على الكويت . وبين عشية وضحاها تلاشت فكرة الوحدة العربية التي غرست وأحييت بسياج من الحماية منذ الأيام الأخيرة للإمبراطورية العثمانية . وحاول العرب التحرك بشكل جماعي لإحتواء ذلك الذي إنتهك القواعد العربية . فعقدت الجامعة العربية جلسة طارئة . ولكنها لم تستطع أن تتواصل لإجماع . واتخذت مصر وسوريا والسعودية والكويت والإمارات العربية المتحدة والبحرين وقطر ولبنان موقفا ضد العراق ، في حين وقفت الأردن واليمن ومنظمة التحرير الفلسطينية إلى جانب صدام حسن . وانضمت قوات برية وجوية من مصر وسوريا إلى السعودية والقوات الغربية بقيادة الولايات المتحدة . وفي الوقت الذي احتشدت فيه آلة الحرب الهائلة في مواجهة غزو صدام حسين للكويت على رمال الصحراء في السعودية تصرف صدام بأسلوب الطفافة . فأخذ آلافا من الغربيين كرهائن ووضعهم كدروع بشرية في منشآت العسكرية . ولتحديد إيران وجبهته الشرقية المشرية للقلق ، تخلى صدام عن شط العرب . وضاعت المكاسب الضئيلة التي حققها من ثمانى سنوات من الحرب مع إيران .

وعلى مدى ستة أشهر تجمعت عناصر الحرب . فوقفت مصر وسوريا والسعودية ومجموعة من الدول العربية إلى جانب قوات التحالف بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية ، بينما لعب صدام حسين على العداء العربي الممتد لقرون من الزمان للغرب ، وتجميع مشاعر الكراهية والاستياء لدى العرب ، راح صدام حسين يتحدث مرة أخرى عن خيانة الغرب للعرب وينسج مرة أخرى أيضا حلم القائد الذي يعيد العرب إلى مكانهم الصحيح في العالم . وكانت تلك هي نفس الأفكار التي رفعها جمال عبد الناصر قبل ثلاثة عقود من الزمان . وها هو صدام حسين يعيد ترديدها من جديد .

ولكن عبد الناصر استفاد من الحرب الباردة آنذاك ، أما صدام ، فقد أثار أول أزمة للنظام العالمي الجديد تقف فيها القوى العظمى في نفس الجانب . وأصدرت الأمم المتحدة القرار بعد الآخر - مطالبة العراق بالانسحاب ، كما فرضت عليه عقوبات اقتصادية وأندرتة اندارا نهائيا بالانسحاب من الكويت ، وظل صدام حسين يرفض الأذعان لكل هذه القرارات . ولكن معظم العرب والعالم الخارجي كانوا على قناعة بأن ذلك الطاغية القادم من تكريت قد ذهب إلى مدى بعيد للغاية وفي الساعة ٢٣٠ من صباح ١٧ يناير عام ١٩٩١ ، قامت قوات التحالف التي حشدتها جورج بوش بضرب العراق ، وساعة بعد ساعة ويوما بعد يوم ، ظلت الأسلحة ذات التكنولوجيا المتقدمة

تلقى بأجيال جديدة من القنابل على المنشآت العسكرية ومرافق البنية الأساسية العراقية ، وتحدث صدام حسين من مخبئه قائلا : « أيها العراقيون الأمجاد أيها العراقيون الأبطال ، أيها العرب ، أيها المؤمنون في كل مكان ، اتنا صامدون » . وراحت الاذاعة العراقية تردد : « يا صدام حسين ، أنت البسمة على شفاه الصغار والكبار ، أنت القمر السابح فوق بلاد الرافدين » .<sup>١٠٠</sup> ومرة أخرى راحت سيارات الأجرة تنقل توايت القتلى من الجبهة إلى بغداد وأماكن المقابر الشيعة في كربلاء والنجف ، ومرة أخرى أيضا اضطر العراقيون إلى دفع ثمن أخطاء صدام حسين .

وأخيرا جاءت « أم المعارك » ، وهي الحرب البرية التي طال انتظار صدام حسين لها ، في ٢٣ فبراير ، وقد استمرت مائة ساعة . وحينما بدأت موجات الهجوم تنهال على الحدود الجنوبية للكويت ، أخذ الجنود العراقيون الذين كانوا يعانون من البرد والجوع والهلع بعد أسابيع من القصف الشديد ، يخرجون من مخايل صدام حسين الدفاعية ، واتجه الحرس الجمهوري إلى الشمال محاولا الهرب من التطويق وأصبح الطريق إلى بغداد مفتوحا . ولكن تقدم قوات التحالف توقف ، فالأمريكيون والبريطانيون والفرنسيون والسعوديون والسوريون والمصريون ، كانوا يريدون أن يقوم الضباط العراقيون السنة بالاطاحة بصدام حسين للحفاظ على العراق سليما ، وسواء كان ذلك خطأ أم صوابا ، فقد ساد اجماع غير مستقر بين صفوف التحالف بأن الاطاحة بصدام حسين في ظل عدم وجود قوة سياسية تحل محله يمكن أن تفتح الباب أمام مشاكل كثيرة . ففي ظل النزاعات المزمته ، فإن من المرجح أن يتشرذم العراق ويصبح منطقة حدودية ضخمة غير مستقرة تستطيع الدول المحيطة بها ممارسة دعاويها الإقليمية والعرقية والدينية فيها .<sup>١٠١</sup> ولكن العراق ، الذي أصابه الضعف بسبب حدوده الصناعية التي كانت لعنة على تكامله السياسي منذ نشأته ، والذي خضع على مدى عقود للحكم الشمولي ، أثبت عدم قدرته على أحداث التغير المنظم ، ففي المدينتين المقدستين النجف وكربلاء وفي مدن مثل صفوان وفي القرى الواقعة في الصحراء الواسعة المهجورة غرب الفرات ، والتي لا يعرف أسماءها إلا سكانها ، انتفض الشيعة ضد بغداد ، وراحوا ينفسون عن غضبهم ضد الحكومة التي تسيطر عليها السنة والتي تحرمهم من حقوقهم السياسية والاقتصادية ، ولكن تسليحهم كان ضعيفا ولم يكونوا منظمين تنظيميا جيدا ، وفي الشمال ، حاول الأكراد ، الذين أحسوا بضعف صدام حسين ، مرة أخرى الوصول إلى كردستان . وفي الوسط تقع بغداد والمثلث السني . وقد ضعفت سيطرة السنة على التخوم . ووقف الجيش العراقي ، الذي يسيطر عليه السنة والقوة الوحيدة القادرة على تغيير الحكم ، مع صدام حسين . وعلى الرغم من أن الكثيرين ربما كانوا يكرهونه ، فإنهم كانوا يكرهون خصومهم في الدين والعرق أكثر .

• نيويورك تايمز ، ٢١ يناير ١٩٩١ .

• نيويورك تايمز ، ٢٨ يناير ١٩٩١ .

• لعب الخوف من أن تقوم إيران بعد نفوذها أو سيطرتها على جنوب العراق دورا كبيرا في قرار التحالف بعدم الاستيلاء على بغداد .



واتجهت دبابات الحرس الجمهوري ، تسبقها طائرات الهليكوبتر ، صوب الشيعة . فهدمت آلاف من الأسر التي أصابها الرعب الى المنطقة التي كان يحتلها الأمريكيون بالقرب من الحدود الكويتية ، بينما اتخذ معظم المتمردين من مسجدي علي وحسين في كربلاء مواقع لهم ، وراحت النيران العراقية تصب على كل مبنى داخل دائرة قطرها نصف ميل حول قبر الشهيد الحسين ، وراحت كانت الابواب الذهبية المنقوشة الشهيرة معلقة على مفصلة ملتوية ، وكان الفسيفساء الفيروزي مهشما بفعل نيران الدبابات . وكانت ست أنشوطات مدلاة في الفناء الذي كان يجتمع فيه نحو ألف زائر يوميا للصلاة . وكانت الآثار الموجودة على جدران إحدى الغرف الجانبية تشير الى المكان الذي كانت تقوم فيه فرق اطلاق النار بعمليات الاعدام تحت لافتة كتب عليها « عاش القائد صدام » .

ثم اتجهت قوات صدام حسين الى الشمال لقمع الاكراد . ويتذكرهم عامي ١٩٨٦ ، ١٩٨٨ عندما قام صدام حسين بقمع التمرد الذي وقع آنذاك باستخدام الغازات السامة ، راح الاكراد الوفا بعد ألوف يفرون في فزع تحت الأمطار والصقيع ، وقد ساروا فوق الجبال ، حفاة الأقدام في الغالب للوصول الى تركيا ثم تدفقوا عبر الحدود الى ايران ، وربما اختار ما يقدر بنحو مليوني شخص الجوع والتشرد على التعرض لانتقام بغداد . وبحلول شهر ابريل ارتفع علم العراق مرة أخرى فوق كردستان بأكملها .

وقد بقي صدام حسين ، على الأقل حتى ذلك الوقت . واحتفل بعيد ميلاده الرابع والخمسين وحوله ستون ألف جندي مسلح وأفراد عشيرة تكريت . وفي تكريت سار أنصاره وقد حملوا نموذجاً ضخماً من الورق المقوى لرأسه على ظهر شاحنة وطافوا به أرجاء المدينة . ولكن صدام نفسه لم يكن هناك . ففي مكان ما لم يكشف عنه النقاب ، نقلت عدسات التلفزيون الى الأمة الرمز القومي في حلتة البيضاء .

ويعتبر شعار « صدام حسين هو العراق والعراق هو صدام حسين » هو الشعار الذي عمل صدام نفسه على تحويله الى حقيقة . ومن المثير للسخرية ان صدام نجح في ان يجعل من نفسه رمزا للاحباط العربي أكثر منه رمزا للقومية العربية . وبغض النظر عن العيوب الواضحة والعميقة في شخصيته ، فإن صدام اثار بالفعل في الأيام الأولى لازمة الخليج ، بعضاً من أعظم مشاعر العرب . وبسبب عدم قدرته على تحقيق المصالحة مع الحكومات العربية فقد تخطاها صدام حسين بالحديث مباشرة الى العرب الذين تجاهلت حكوماتهم تطلعاتهم الطويل الى اصلاح حال الأمة العربية ، وحتى وهو يترك شعبه يتحمل المعاناة الناجمة عن الحصار الاقتصادي الذي فرضته الأمم المتحدة ، راح صدام يعرض قضيته بقوة على الجماهير العريضة من العرب ، بأنه لن يسمح بما وصفه بالمؤامرة التي يحيكها الغرب لسحق الكرامة والكبرياء العربيين .

ولم يسع خصوم صدام حسين ، الذين اعترتهم الشكوك في مستوى ومدى التأيد الذي يتمتع به صدام في الشارع والذين كانوا يشعرون بالقلق بشأن دورهم بالوقوف الى جانب الغرب في حرب الخليج ، لم يسعوا لطرد العراق من الجامعة العربية وظل النزاع داخل البيت العربي كما هو - نزاع

بين أناس يتعين عليهم العيش معا ، وهذا هو ما ساعد صدام على البقاء بعدما اعتبره معظم العالم هزيمة مخزية . وهكذا حققت مقولة « صدام حسين هو العراق والعراق هو صدام حسين » مصداقية في العالم العربي ، ولكن هل هي تحظى بالشرعية في العراق ؟ وهل يستطيع صدام ان يستمر في طموحاته العربية وفي الاخطاء التي تولدت عن هذه الطموحات ويستمر في البقاء من الناحية السياسية في العراق ؟ ان العراق هو البلد العربي الذي أراد له صدام أن يكون كذلك ، ولكنه أيضا بلد الاكراد والشيعة العرب الذين لا يشاطرون صدام التزامه بالعالم العربي ، انهم يشكلون غالبية بلد يحاول الوصول الى الأمة العربية وفي ذات الوقت يتعد عنها . ويظل العراق ، كما كان دائما ، واقعا عند الحافة الشرقية للعالم العربي .



## الفصل الثاني عشر

### ياسر عرفات : الرئيس

في الساعة الحادية عشرة مساءً رن جرس التليفون رنينه العاجل المفاجيء في حجرتي بفندق هيلتون تونس ورفعت السماعة ومن الجانب الآخر قال محدثي بصوت جاف : الرئيس سيقابلك الليلة . توجهي الى مدخل الفندق . وستكون هناك سيارة في انتظارك . وكان ذلك هو كل شيء .

وغيرت ملابسى على عجل وأخذت معى مسجلا للصوت وأجنده ، وهرولت بين ممرات الفندق . وبمجرد أن وصلت الى الباب الدوار بالخارج رأيت سيارة بنية اللون لا أعرف نوعها ، حيث فتح بابها الخلفى . ودلفت من هذا الباب بسرعة . وراح السائق يرفع دواصة البنزين بقوة والسيارة تنهب الطريق الطويل ذى المنحنيات ، ثم استدار الى الشمال واتجه الى شبكة من الشوارع التى تحف بها الأشجار وتحيط بالمرتفعات المطلة على خليج تونس . ولم ينبس أحد ببنت شفة .

وبعد خمس دقائق ، هدأت السيارة فجأة من سرعتها أمام سيارتين تسدان الطريق وتقفان على الزوايا اليمنى للشارع . وقام رجال يحملون أسلحة آلية بتوجيهنا الى الطريق بعد ان تعرفوا على السائق . وبعد ذلك سارت السيارة قليلا ثم توقفت أمام فيلا مطلية بالجص مكونة من طابقين تبدو مثل أى فيلا من الفيلات المحيطة بها . ونزلت من السيارة وكان الهواء ثقيلًا ويخيم على المكان هدوء شديد . وكان هناك ما يقرب من عشرين مسلحا يقفون فى دوائر منتظمة تحت الأشجار . ولم يقطع السكون سوى صوت همساتهم وصوت الأسلحة المعدنية الثقيلة وهى تتغير من مواقعها بينما كنت أقترب من البيت .

ودخلت من الباب الى مكان يسوده الهرج والمرج ، فقد كانت سكرتيرة ياسر عرفات تضع ملفات ضخمة فى إحدى الحقائق . وكان حولها مساعدون يحملون رسائل بالفاكس ، ويهرعون من مكتب لآخر بين الحرس الذين يحملون الأسلحة الآلية على أكتفاهم . ووسط هذه الفوضى الظاهرة ، كان يجلس رجال ونساء دون هدف واضح . وقد تم اقتيادى الى حجرة استقبال متوسطة الحجم وأجلست على كرسي معدنى وأبلغت بأن على الانتظار وكنا قد أصبحنا فى منتصف الليل .

وفى الساعة الثانية صباحا ، كنت لا أزال فى نفس المكان . وفى هذا الوقت كان الهدوء قد خيم على المكان . وانفض معظم الناس الذين كانوا متجمعين من حولى ، وأخذوا معهم شعورهم بانعدام الجذور وعواطفهم الباطنية . وبدون انذار ، ظهر عند مدخل الغرفة رجل أبيض ذو شعر كثيف ، وقال لى : سوف يقابلك الرئيس الآن .



ودخلت الى حجرة مكتب فسيحة قليلة الأثاث ، ووقف ياسر عرفات ، برأسه الصلعاء المجردة من الكوفية المعتادة ، خلف مكتب كبير مصنوع من خشب الماهوجنى . وأصابته الدهشة من صغر حجمه ، اذ لم تكن قامت تزيد عن خمسة أقدام وأربع بوصات . وحينما صافحته شعرت ببرقة بياض التي ملها نحوى . ولكن حينما تحدثت عن قضيتي ، حولته الغضب الجارف من رجل ملتح بمرتضى زيا عسكريا أبقا الى تجسيد للشعب الفلسطيني . وقال لى : لن تستطيع أن تتخيل معنى أن تكونى بلا وطن ، وبلا دولة . . . ان مأساة الشعب الفلسطيني مشكلة يعيشها المرء منذ مولده وحتى مماته . . . وحيث أننا بلا وطن ، فانه ليس لدينا حتى مكان ندفن فيه . . . هل تستطيع تصور معنى الحياة ، محرومة من وطنك ، ومن هويتك القومية ومن حقوقك الأساسية ومظاهر معيشتك العادية ؟ اننى ذلك الرجل ، \* .

وطوال ربع قرن من الزمان ، ظل ياسر عرفات يمثل أكبر رمز ظاهر للوطنية الفلسطينية وبممارسة المهارات التفاوضية لتجارة السوق والمناورات السياسية لريتشيليو ( السياسي الفرنسى الداهية ) ، استطاع أن يجمع عناصر الشعب الفلسطينى المتناثرة فى مسعى شاق لاستعادة فلسطين ، وفى هذا المسعى ، فان الفلسطينيين هم المستفيدون من الوحدة العربية الاسطورية وكذلك الضحايا للمصالح الفردية للدول العربية . وفى حين يتزع عرفات التأييد الدبلوماسى والاقتصادى الكافى النابع من النزعة العاطفية التى تثيرها القضية الفلسطينية بين العرب ، والذى يحفظ حياة الحركة الفلسطينية ، فانه يواجه العديد من الزعماء العرب ، السابقين والحالين ، الذين يحاولون القضاء على سيطرة الفلسطينيين على مصيرهم . ومن ثم ، ظل عرفات والدول العربية مشتبكين فى معركة من أجل السيطرة على القضية الفلسطينية . ونتيجة لذلك . أصبح الفلسطينيون محك اختبار الوحدة العربية ، وتأكيد الوجود بين الدول والشعوب العربية لهويات معينة منفصلة عن الكيان العربى الواحد .

ووفقا للمعايير المستخدمة فى كثير من الأحيان لتحديد الجماعات العرقية - الاشتراك فى عنصر ، ودين ، ولغة ، وثقافة ، ووطن واحد - كان الفلسطينيون قبل عام ١٩٤٨ بمثابة لغز من الألغاز ، فمن الناحية العرقية ، كانوا نتاجا مختلطا لجميع هؤلاء الذين تصارعوا للسيطرة على المشرق العربى طوال قرون عديدة . ومن الناحية الدينية ، كانوا منقسمين بين الاسلام والمسيحية . وبالرغم من أنهم كانوا يتحدثون نفس اللغة ، ويتمون الى نفس الثقافة ، فقد كان لديهم احساس ضئيل بأنفسهم كجماعة . وبدلا من ذلك كان كل منهم ينتمى الى عائلة أو قرية أو قبيلة ، تتصارع مع عائلات وقرى وقبائل أخرى . ولم تكن المدن والقرى ، أو التجار والفلاحون تشترك ، فى مصالح مشتركة ، فيما عدا العلاقات الاقتصادية المحدودة والبسيطة . وحينما ذهبوا الى المنفى ، كانوا عربا أكثر منهم فلسطينيين . ولجأ الفلسطينيون المشتتون المضطربون الى الأمة العربية الأوسع نطاقا من أجل استعادة أرضهم التى فقدوها .

وقد لجأ الفلسطينيون الذين لديهم بعض الموارد الى دول العالم العربى . بعد طردهم من فلسطين . كما لجأ الذين يرغبون فى استكمال تعليمهم من أجل تأمين مستقبلهم الى الاسكندرية والاقصر ، والى القاهرة على وجه الخصوص . وكان ياسر عرفات أحدهم .

وقد ولد ياسر عرفات واسمه الحقيقى محمد عبد الرؤوف عرفات يوم ٢٤ اغسطس ١٩٢٩ . وزعم فى أوقات مختلفة أن مكان ميلاده كان فى القاهرة والقدس . ولأنه حول نفسه من رجل عادى الى رمز سياسى فهو يرفض الحديث فى تاريخه الشخصى الا بعبارات مبهمه . غير أنه لا يستطيع أحد اخفاء ماضيه .

وقد اكتسب اسمه المشتق من اليسر فى طفولته التى كانت بعيدة تماما عن اليسر . وفى عام ١٩٣٣ ماتت والدته عرفات من مرض بالكلية ، وتركت ستة أطفال فى رعاية الأقارب . وتم ارسال ياسر الذى كان يبلغ من العمر أربعة أعوام الى القدس كي يعيش مع أحد الأعمام ثم عاد الى القاهرة فى صباه . وفى عام ١٩٤٧ ، مع تصاعد الأزمة فى فلسطين ، عاد مرة أخرى الى القدس .

ولانتسابه الى عائلة الحسين من خلال والدته ، انجذب الشاب ياسر الى عبد القادر الحسينى ، بطل ثورة ١٩٣٦ ، الشهير \* . وحينما اندلعت حرب فلسطين فى عام ١٩٤٨ ، حمل عرفات البالغ من العمر ثمانية عشر عاما ، وساعد فى تهريب الاسلحة التى كان الفلسطينيون فى أشد الحاجة اليها من مصر الى فلسطين . وبعد وفاة عبد القادر الحسينى فى ابريل ١٩٤٨ . وانتهيار المقاومة الفلسطينية ، هرب عرفات الى غزة ثم الى القاهرة حيث التحق بكلية الهندسة ، جامعة القاهرة .

وكان الطلبة الفلسطينيون الذين انضم اليهم عرفات يتمون الى جميع التيارات السياسية السائدة فى ذلك الحين ، من الشيوعية الى الأصولية الاسلامية للأخوان المسلمين ، وكان كل منهم يعتبر نفسه ، سواء أكان شيوعيا أو عضوا فى الإخوان المسلمين أو من أنصار القومية العربية ، جزءا من الأمة العربية . وفى عام ١٩٥٢ ، حينما خاض عرفات انتخابات اللجنة التنفيذية لاتحاد الطلبة الفلسطينيين ، طرح فكرة بسيطة للغاية للأعضاء المتمين للتيارات السياسية المعقدة ، وهى أن للفلسطينيين هويتهم الخاصة المستقلة والتميزة عن هويتهم كعرب . وكانت تلك بداية ثورة فى الفكر الفلسطينى الذى سبى بالتدرج وطنية فلسطينية مميزة تتنازع فى كثير من الأحيان مع الأنظمة السياسية المحيطة بها . وكانت أولى المواجهات مع جمال عبد الناصر .

وحتى وفاته فى عام ١٩٧٠ ، كانت العلاقات بين عبد الناصر والفلسطينيين بزعامة عرفات ، متشابكة فى نسيج من المصالح المتوافقة والمتصارعة . وقد كان كل منهما يحتاج للآخر بشدة ، ومع ذلك كان كل منهما يخشى الآخر بصورة كبيرة . فقد أتاحت القضية الفلسطينية لعبد الناصر الأداة التى يجذب بها مشاعر الجماهير العربية الى شخصيته . وبالنسبة للفلسطينيين ، كان عبد الناصر بمثابة الوسيلة التى يسمون من خلالها الى استعادة فلسطين السليبة . وفى الوقت ذاته ، كان

\* مقابلة مع المؤلفة فى ٣ مارس ١٩٨٨ ، تونس العاصمة ، تونس .

\* ينتمى الحاج أمين الحسينى ، مفتى القدس الى نفس العائلة .



عبد الناصر يرغب في عدم تدفق الفلسطينيين الى مصر أو ممارسة أنشطة تتعارض مع خطته . ومن حين أن الفلسطينيين كانوا يتلهفون على مؤازرة عبد الناصر ، فانهم كانوا يعارضون سيطرته . ولذلك اتسمت العلاقات بين الطرفين بالكر والفر والمهادنة والمخاضة طوال الحقبة التي استولت أثناءها الناصرية على مشاعر شعوب الشرق الأوسط .

وما زالت توجد في الحرم الجامعي المزدهم لجامعة القاهرة بعض سمات الحياة الجامعية الفلسطينية في مصر خلال حقبة الخمسينيات ، ففي عام ١٩٨٩ ، تجول معي فوزي ، وهو رجل بدين أصلع الرأس يرتدي نظارة طبية يبدو إظهارها غريب الشكل ، في أحد المباني العتيقة الموجودة منذ زمن دراسة عرفات . وقال : كانت فترة عصيبة للفلسطينيين فقد عزل عبد الناصر معظم اللاجئين شرق القناة وفي غزة . وكان باقي الفلسطينيين يعيشون تحت بصر عبد الناصر . وكان يحدث في بعض الأحيان وفي أحيان أخرى كان ينظر في الاتجاه الآخر . ولكنه كان يحدث في معظم الأوقات وأي شيء كان يحصل عليه الفلسطينيون . وخاصة الطلاب ، من عبد الناصر ، كان لا بد أن يساعده أكثر مما يساعدنا .

وفي عام ١٩٥٥ ، أدت مقتضيات صورة عبد الناصر كبطل للفلسطينيين الى موافقته على تدريب كوادر من الفدائيين الفلسطينيين للعمل ضد إسرائيل من غزة وشرق سيناء . ثم جاءت حرب السويس عام ١٩٥٦ . وحمل الفلسطينيون راية عبد الناصر للقومية العربية ضد إسرائيل والقوى الاستعمارية الغربية ، وحينما انسحبت بريطانيا وفرنسا وإسرائيل ، احتفل عبد الناصر والفلسطينيون معا بانتصارهم . وكان الفلسطينيون يأملون في أن يقوم عبد الناصر ، بوصفه الرائد الأكبر للقومية العربية ، باعادتهم الى فلسطين ، ولكن مستقبل الفلسطينيين لم يكن ليوجد مع عبد الناصر وانما في الكويت مع منظمة وليدة تسمى فتح .

وكانت الكويت حتى نهاية الحرب العالمية الثانية ، مشيخة مغمورة تعاني من الركود في الخليج . وطوال قرون عديدة كانت الكويت تعيش من البحر . فكانت المراكب الشراعية ( الدهور ) تنقل البضائع بين الهند وإيران وأفريقيا وشبه الجزيرة العربية ، وكان الغواصون الذين حرفتهم الشمس يجمعون المحار من قاع البحر بحثا عن اللؤلؤ المنخفض الدرجة الذي كان يمثل جانبا كبيرا من الدخل الوطني . ولكن بحلول حقبة الخمسينيات ، أصبح جمع اللؤلؤ من الأنشطة البالية وأصبح النفط أمل المستقبل .

وازاء النقص في عدد السكان والتعليم ، نشرت حكومة الشيخ عبد الله سالم الصباح اعلانات امتلات بها صفحات كاملة من الجرائد في كافة أنحاء الشرق الأوسط ، تعرض من خلالها أجورا مجزية للغاية على المتعلمين من العرب المتعطشين للعمل . وأدى ذلك الى تدفق العديد من اللاجئين الفلسطينيين ، الذين لا وطن لهم ، الى الخليج .

ووصل ياسر عرفات الى الكويت في عام ١٩٥٧ ، حيث عمل في الخدمة المدنية ، وكان مسئولاً عن دراسة مشروعات البناء للحكومة الكويتية ، وسرعان ما انتقل الى مجال المقاولات الخاصة بعد أن لمس المكاسب الكبيرة التي تدرها أعمال المقاولات وقال : في الحقيقة كنت ناجحا للغاية في عملي كمقاول . وكنت أعمل كل ساعة ، وأحصل على الأموال . وكنت شبه مليونير ،

أمنع بحياة مرفهة ، واعتلت السفر الى أوروبا وآسيا في الصيف ، من أجل السياحة ، وفي جيبى الشيكات السياحية \* .

وتقف الكويت ، التي تقع على مسافة ٨٠٠ ميل من حدود إسرائيل خارج نطاق الظروف المتنوية والمؤلمة للمصالح الاسرائيلية والمصرية والسورية والأردنية في المشرق ، ولأنها لم تكن سياسة أساسا في نظرتها للفلسطينيين فان الحكومة الكويتية لم تفرض أيأ من القيود المماثلة لتلك التي كانت تواجهها التنظيمات السياسية الفلسطينية في الدول العربية المواجهة لإسرائيل . ولذلك كان ياسر عرفات والفلسطينيون المحيطون به يجتمعون معا أثناء ليالي مدينة الكويت الحارة في المقاهي القريبة من الشاطئ . وفي حين كان الكويتيون يرتادون المحال التجارية الفخمة ، ويتجولون بسياراتهم الكاديلاك الفاخرة في طرقات المدينة ، كان الفلسطينيون المحيطون بعرفات يتناقشون في الأمور السياسية . وأدت تلك المناقشات التي دارت في الفترة بين عامي ١٩٥٩ و ١٩٦١ الى مولد فتح \* .

وعند نشأتها ، كانت فتح تبدو مثل بقية تنظيمات المنفى بين الفلسطينيين في الشتات وكانت معظم تلك الجماعات التي لم تكن تملك سوى الكلام كسلاح لها ، تتحدث عن العودة الى فلسطين بالجهود الموحدة للأمة العربية . ولكن فتح كانت تتحدث بنبوة مختلفة . فقد نحت جانبا الاعتقاد المقدس بأن الأمة العربية تملك مفتاح تحرير فلسطين ، ورفعت شعارا جديدا وهو أنه ينبغي على الفلسطينيين تحمل مسئولية مصيرهم . وبكلمات بسيطة تغني بلحن بسيط ، سلمت فتح للفلسطينيين مستقبلهم : « أنا عربي ، عنواني فلسطين » .

وكان الهدف المطروح واضحا سياسيا - وهو العودة الى فلسطين السليبة . ولم تحدد فتح الشكل الاجتماعي والاقتصادي ، بل والاقليمي للدولة الفلسطينية التي كانت فتح تنشدها . كذلك لم تصف فتح المضمون الاجتماعي لمجتمع الفلسطيني الذي كانت تسعى الى اقامته . ويتجنب الخوض في المنازعات العائلية والقبلية ، والخلافات الدينية بين المسلمين والمسيحيين ، والعداوات القديمة بين الحضر والريف ، كان برنامج فتح الوحيد هو بناء روح وطنية فلسطينية خالصة . وبعد حوالي ثلاثين عاما ، ذكر فاروق قديمي ، وزير خارجية منظمة التحرير الفلسطينية وأحد مؤسسي منظمة فتح ، أثناء جلوسه في مكتبه بتونس ، « كان علينا خلق شعور بالوطنية الفلسطينية . وكانت جميع الدول العربية تحاول السيطرة على الفلسطينيين . وكان معظم الفلسطينيين يعتبرون أنفسهم عربا مرتبطين بأحزاب عربية . وكان التحدي الذي تواجهه فتح هو خلق شعور بالوطنية الفلسطينية الخالصة . وكان ذلك هو هدف فتح الوحيد في ذلك الحين » \* .

\* مقابلة مع المؤلفة .

\* يتكون اسم فتح من الحروف الأولى المعكوسة من « حركة التحرير الفلسطينية » كما أن فتح هي الكلمة العربية المرادفة لكلمة « غزو » .

\* مقابلة مع المؤلفة في ١٠ يونيو ١٩٨٨ في تونس .



وفي عام ١٩٥٩ ، أصدرت فتح الوليدة العدد الأول من مجلة « فلسطين » التي كان يبلغ عدد صفحاتها ٣٠ صفحة مليئة بالمواد الدعائية وليست البلاغية . كما اتسمت بالنقد المرير حول الحالة الفلسطينية ، والخطط الشديدة تجاه الانظمة العربية التي أدت رقابتها الشديدة الى كبت صوت الفلسطينيين السياسي . واكتسبت فتح شهرتها من خلال تلك الصفحات المطبوعة القليلة التي كانت تنقل من يد الى أخرى بين اللاجئين ، بالرغم من أنها كانت مجلة هواة ، متواضعة المادّة وكانت منارة للفلسطينيين المشتين الذين أخذوا يرسلون الخطابات من كافة أنحاء الشتات ، التي تضم أشعارهم وصيحات أشقائهم ومن خلال صندوق بريد عادي ، أعطت فتح للوطنية الفلسطينية عنوانا خاصا بها .

وسعيًا لكسب أنصار جدد ، أخذ مؤسسو منظمة فتح يزورون التجمعات السكانية في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين . التي تقع في لبنان والأردن ومصر وسوريا . وبالتنقل المستمر من موقع الى آخر ومشاركة سكان الأكواخ المزدهمة معيشتهم ، أو الإقامة في سياراتهم ، عمل ياسر عرفات وطلائع منظمة فتح على انتشار فكرة الوطنية الفلسطينية بعيدا عن عالم المثقفين بين صفوف الجماهير .

واقضت تلك الفترة ، السرية التامة . فقد أدى ازدياد نفوذ فتح الى إثارة مخاوف خصوم فتح الرئيسيين في العالم العربي - جمال عبد الناصر ، وحسين ملك الأردن ، أكثر شخصيتين سياسيتين كانت تهددهما الحركة الفلسطينية المستقلة . وأخذت قوات الأمن المصرية والأردنية في مطاردة قادة فتح واعتقالهم والزج بهم في السجون . ولذلك لم يكن ينضم أحد الى منظمة فتح بدون الموافقة عليه وتزكيته من عدد من الأقارب والمعارف . ولم يكن أحد منهم يستخدم الهاتف ، والطرق المكشوفة ، أو يبقى في مكان واحد لمدة طويلة . فقد كان الأمن يقتضي الحركة المستمرة من مكان الى آخر ، ومن مخيم الى آخر .

وبحلول عام ١٩٦٤ ، كانت فتح قد طورت هيكلها التنظيمي ، وأقامت بنيتها القيادية . وقد ولدت فتح في حرارة ورطوبة الخليج . ولكن الكويت كانت بعيدة للغاية عن فلسطين التاريخية وعن المطرودين منها . وبالرغم من جهود فتح الدائبة في المخيمات ، فإن التجنيد في صفوفها كان يتم بصورة بطيئة ، فقد كانت المخيمات في أوائل حقبة الستينيات بمثابة معتقلات لأناس ماتت مشاعرهم . وسواء في مصر أو الأردن أو لبنان أو سوريا ، كانت العيون الخالية من التعبير تنم عن أناس معلقين بين اليأس من الحاضر وإفقاد الأمل في المستقبل ، وعبر أجهزة الراديو الصباحية في الأكواخ المقامة من كتل الأسمنت التي كانوا يسكنونها ، كان اللاجئون يستمعون الى تعهد جمال عبد الناصر « بعدم التخلي أبدا عن حقوق الشعب الفلسطيني ... إن كرامتهم جزء من كرامة الأمة »

• تحكم فتح لجنة مركزية يرأسها عرفات . وتعمل وفقا لنظام القيادة الجماعية التي تعد عنصر قوة وإعانة للمنظمة في نفس الوقت . إذ لا يستطيع عرفات إتخاذ قرار بمفرده ، بل بإجماع آراء رفاقه .

العربية . ولكن خطب عبد الناصر كان عليها أن تعيدهم الى فلسطين . كذلك كان على فتح ، بالرغم من رسالتها العنيفة ، إثبات قدرتها على إعادة الفلسطينيين الى الوطن . ولم تعد الكلمات تكفي . وكان سكان المخيمات ، المورد الرئيسي لأنصار فتح ، يتطلعون الى ظهور قائد آخر مثل صلاح الدين يطرد المعتصمين من فلسطين . ولذلك كان مستقبل منظمة فتح يعتمد على العمل - وعلى النضال المسلح ضد إسرائيل .

وخلال عام ١٩٦٤ ، غادر ياسر عرفات الكويت إلى ميدان المعركة على طول الحدود الإسرائيلية ، ولم يكن من السهل المغادرة . فقد كنت أحب الهندسة . وكنت أمتلك شركة ناجحة وأربع سيارات - سيارتين ماركه شيفروليه ، وسيارة فولكس فاجن ، وأخرى ماركه ثاندرييرد . وقد أعطيت السيارات لشركائي ، بإستثناء السيارة ثاندرييرد ، التي قمت بقيادتها حتى بيروت ثم تركتها هناك ... وأنت تعرفين أنه كان من المستحيل أن أتجه للثورة في سيارة ثاندرييرد .

وراقب جمال عبد الناصر بإهتمام القوة المتزايدة لمنظمة فتح . وبالرغم من أن هجمات الفدائيين الفلسطينيين ضد إسرائيل سبقت ظهور منظمة فتح بمدة تزيد عن عشر سنوات ، إلا أن الجماعات التي كانت تقوم بها ، كانت مؤقتة وتحظى بالقليل من المساعدات المنظمة ، أو كانت تدين بالفضل لعبد الناصر فيما يتعلق بالتدريب والأسلحة . وكانت منظمة فتح ، التي لم تكن تتلقى مساعدات من مصر ولا تخضع لسيطرتها ، تشكل تهديدا متزايدا لهيمنة عبد الناصر على الفلسطينيين ، وتهدد ببدء جولة أخرى من العنف ضد إسرائيل . وفي يناير عام ١٩٦٤ ، عمل عبد الناصر على تحييد منظمة فتح . وبناء على دعوة منه ، اجتمع في القاهرة ثلاثة عشر ملكا وأميرا ورئيسا عربيا ، لعقد أول مؤتمر قمة عربي . وبتوجيه من عبد الناصر ، جمعوا معا منظمة فتح وأكثر من أربعين جماعة فدائية فلسطينية أخرى في منظمة التحرير الفلسطينية .

وفيما بين عامي ١٩٦٤ ، ١٩٦٧ ، تولت منظمة التحرير الفلسطينية أمر القضية الفلسطينية في ظل سيطرة عبد الناصر . ووقفت فتح عاجزة حيث أن أنصارها انضموا إلى جيش التحرير الفلسطيني وتدفقت المعونات المالية والعسكرية التي نجحت في الحصول عليها في الماضي من الدول العربية في إتجاه منظمة التحرير الفلسطينية . وكان إختيار فتح أن تبدأ حرب عصابات خاصة بها ، أو تفقد باقي قواتها الفدائية .

وفي مساء ٣١ ديسمبر ١٩٦٤ ، شنت وحدة فدائية تابعة لفتح ، تعمل تحت اسم « العاصفة » ، غارة داخل إسرائيل . وبالرغم من ضالة تأثيرها على إسرائيل كعملية عسكرية ، إلا أنها كانت تكفي لإصدار فتح بيانها العسكري الأول : « من شعبنا الصامدون للنهاية ، ومن وحى ضمير وطننا المقاتل ، ثارت طلائعنا الثورية ، إيمانا منها بأن الثورة المسلحة هي وسيلة العودة والحرية ، كي تثبت للإستعماريين وأتباعهم وللصهيونية العالمية ومموليها ، أن الشعب الفلسطيني باق في »

••• ورد في كتاب فاتيكينس « ناصر » ، صفحة ٢٥١

• مقابلة مع المؤلفة .



الساحة ، لم يمض ولم يموت \* . ولكن الذين حاربوا معركة الفلسطينيين ماتوا بالفعل ، سواء على أيدي الإسرائيليين أو على أيدي الدول العربية المجاورة لحدود إسرائيل . وعاشت فتح من خلال استغلال التأييد الشعبي الذي يتمتع به فدائيوها بين الجماهير العربية للإعتماد على الأنظمة العربية في الحصول على الأموال والأسلحة والأرض التي تشن منها الغارات على إسرائيل . وبالرغم من وجود شبكة معقدة من القضايا والأيدولوجيات والشخصيات في إطار السياسات العربية المتداخلة ، فقد كانت كلها تلمس بعمق التوتر الحساس لقضية إسرائيل وتعدياتها الإستفزازية للأمة العربية . وبعد أن أخذت فتح في شن الغارات كل يوم تقريبا داخل إسرائيل في عام ١٩٦٦ ، أصبح حب الفدائيين بين العرب يطغى على منظمة التحرير الفلسطينية وكل شيء آخر عدا جمال عبد الناصر .

وبحلول عام ١٩٦٧ الحاسم ، أدركت منظمة فتح والجماعات الفدائية الأخرى أن تحرير فلسطين لن يتم من خلالها ، ولكن من خلال الجيوش العربية التقليدية التي تساندها الشرعية السياسية للعواصم العربية ، وخاصة القاهرة . وأمنت جميعها بصورة ما وعند نقطة معينة بضرورة خوض العرب لمعركة أخرى مع إسرائيل معركة كانت تعتقد تماما أن العرب سوف يكسبونها . غير أنه حينما جاءت الحرب ، فقد الفلسطينيون ما تبقى من فلسطين ، ورحل ١٠٠٠٠٠ لاجئ آخر . وتبددت آلة الحرب التقليدية الغالية التي كان الفلسطينيون يضعون الكثير من الثقة فيها في خضم إنتصار إسرائيل . وتلاشت آمالهم في إستعادة فلسطين والتي ظلت تراودهم طوال عشرين عاما . وأدت الهزيمة المفاجئة إلى تفويض المكانة والزعامة المعنوية للعديد من الأنظمة العربية ، سواء في القاهرة أو في عمان أو في دمشق . ووسط الفراغ الناجم عن اليأس والألم والعار ، برزت منظمة فتح .

ولأنه لم يعد قادرا على إدعاء أن وسيلة تحرير الأرض العربية ، تعتمد على العمل العسكري التقليدي من جانب الدول العربية المتضامنة ، راح عبد الناصر يرقب المشاعر التي أثارها خطبه البليغة في وقت ما وهي تحول للفدائيين ، ووقف الفدائي ، شهيد الصهيونية ، وسط أشلاء عام ١٩٦٧ كرمز للرجولة العربية . وتعاطف الملايين من أرجاء العالم العربي مع الفدائيين ، وتدفع الآلاف للانضمام لصقوفهم . وتركت صفوة الشباب الفلسطيني جامعاتها للمشاركة في النضال المسلح ، في حين سار الشباب العازمون على تحرير فلسطين بالبنادق والقنابل من لبنان إلى قواعد الفدائيين خارج عمان . كما سافر أميران كويتيان للانضمام إلى فتح . ومع تدفق المتطوعين الجدد ، إستعدت فتح لشن ما أسمته « الجولة الثانية » من النضال المسلح من أجل إستعادة فلسطين . ولعدم إيمانه بشكل جاد بقدرة الفلسطينيين وحدهم على إستعادة أراضيهم ، كان عرفات يرى أن الحركة الفدائية هي الوسيلة لتأكيد الهوية الفلسطينية بصورة راسخة بحيث لا تستطيع الأنظمة العربية أو المجتمع الدولي تجاهل المشكلة الفلسطينية .

• هيلينا كويان « منظمة التحرير الفلسطينية ، الشعب والقوة والسياسة » ، ( مطبعة جامعة كامبريدج ، إنجلترا ، ١٩٨٤ ) صفحة ٣٣ .

وقد خلقت العمليات الفدائية التي قامت بها فتح داخل الفلسطينيين - سواء من هم في المخيمات أو خارجها - شعورا جديدا بالكرامة يتناقض مع النحيب والعيول الذي تبع حرب عام ١٩٤٨ ، وأسفر نجاح فتح في إستعادة الشرف الفلسطيني عن ظهور العديد من التنظيمات شبه الفدائية . ومن الناحية الأيدولوجية ، كان بعضها يسارياً ، والبعض الآخر يمينياً أو دينياً أو علمانياً . وكانت تؤمن بالقومية العربية وبالهوية الفلسطينية بوجه خاص . وكان عدد قليل منها ليس سوى عصابات تبني الأموال بإسم فلسطين . وفي هذا الحشد ، كانت فتح تسيطر على حوالي ٦٠٪ أو ٧٠٪ من الفدائيين .

وكان فدائيو فتح يعملون من عدة معسكرات في وادي عربة ، الذي يقع على الحدود بين الأردن وصحراء النقب الإسرائيلية . والأرض هناك جرداء ، وعرة ، عديمة المياه ، وتمتلىء بالصخور الصغيرة والكبيرة التي تمزق أكثر الأحذية متانة . ومن الطريق الرئيسي للوادي تمتد ممرات ضيقة شكلتها عواصف الصحراء العاتية ، مما يساعد أي شخص على الاختفاء . ولذلك تعد أرضاً صالحة للغاية لحرب العصابات .

وكان أحد معسكرات فتح في أواخر الستينيات ، يختفي بالقرب من أطلال مدينة البتراء الأثرية . وكان الحراس المتمركزون عند مداخل المعسكر يرشدون الزوار إلى بعض الخيام الخضراء اللون التي كانت تنتشر تحت أطلال أسوار الوادي ، وفي ظلال الصخور ، كان يجلس الفدائيون وهم يحملون فائض أسلحة ستة جيوش عربية ، وعلى رؤوسهم الكوفية ، غطاء الرأس التقليدي الذي يرتديه الفلاحون الفلسطينيون ، وكانت الأسلحة الحربية التي يحملونها تشمل البنادق والكلاشينكوف ، والحقائب الميدانية المليئة بالقنابل اليدوية . وكان هذا المعسكر يتباهى في ذلك اليوم بوجود مدفع هاون متوسط الحجم وصاروخ قديم يحمله أحد الجمال ويتحرك به من مكان إلى آخر . وفي معظم الوقت ، كان الرجال يأكلون وينامون ، ثم يأكلون مرة أخرى . ولكن حينما كان يجري الإعداد لغارة داخل إسرائيل ، كان القائد يقود ما بين ستة إلى عشرة رجال في مسيرة تستغرق ثلاث ليال حتى حدود إسرائيل وثلاث ليال أخرى للعودة ، وكانوا بمفردهم ، فيما عدا أحد الأفراد الذي يرافقهم طوال الليلتين الأولى والثانية ، ثم يتظفرون على أحد التلال ويراقب الوهج في السماء والذي يعلن نجاح مهمتهم . وكان الذين يتجهون في العودة ، يعانون من بعض الإصابات - في بعض الأحيان - من طلقة نارية ، أو كسر ، ولكن في معظم الأحيان من أقدامهم المتورمة والمتقرحة . وفي كثير من الأحيان ، لم يكن يعود أحد . غير أنه كان يحل مكانهم آخرون ، مثل الفراشات التي تنجذب إلى النيران . وكانوا يأتون لأن الفلسطينيين ، وليست الدول العربية ، كانوا يعملون من أجل قضيتهم .

ويرفع شعارها الذي يتكون من بندقتين متقاطعتين وقنبلة يدوية ، كانت فتح تغذي شبكتها الدعائية . وكان « صوت فتح » يذيع أعمال الفدائيين ، بصرف النظر عن النجاح أو الفشل داخل المعسكرات . ومن خلال تلك النشرات الإذاعية ، كانت الكلمات الشفوية والعبارة المبهمة تؤكد بشكل مثير قوة فتح ، بينما كان اللحن المميز للمحطة يردد بشكل متكرر « ثورة فتح قائمة ، وهي قائمة هنا وهناك وفي كل مكان . إنها عاصفة ، عاصفة في كل بيت وقرية » .



وبإثارة النزعة الوطنية الفلسطينية الخالصة ، كانت فتح تتحدى هؤلاء القادة السياسيين العرب الذين كانوا يسعون إلى إحتواء الفلسطينيين في صفوفهم . ونتيجة لحماية استقلالها الذاتي ، واجهت فتح مهمة حساسة تمثلت في الوقوف خارج نطاق سياسة القومية العربية ، وفي الوقت ذاته أساساً التعايش مع الدول العربية وفقاً للشروط التي تفرضها تلك الدول ، كذلك لم تكن تستطيع البقاء بدون المساعدات - الإقليمية والمالية - التي تقدمها تلك الدول . وفي هذا الرأى غير المتكافئ ، كان سلاح فتح الرئيسى هو صورتها كسيف للعرب ضد إسرائيل .

وفي أوائل عام ١٩٦٨ ، نقلت فتح صورتها الشعبية إلى مستوى آخر . فعند شروق يوم ٢١ مارس ، عبرت قوات من المشاة الإسرائيلية بلغ عددها ١٥٠٠٠ جندي ، تحميم طائرات الهيلوكبتر القتالية حدود الأردن وتقدمت في أراضي الضفة الغربية نحو مدينة الكرامة ، وكان هدفهم القضاء على الهيكل القيادى لفتح ولكن بعد خمس عشرة ساعة ، انسحبت إسرائيل بعد أن فقدت ٧٨ دبابة وعربة نصف مجنزرة ، إلى جانب ٢٣ قتيلاً من جراء الكمائن الفلسطينية وقوة نيران مدفعية الجيش الأردنى المنتشرة فوق التلال المحيطة بمدينة السلط . وقد أحرز الفيلق العربى للملك حسين النصر العسكرى ، ولكن النصر الرمزي كان لمنظمة فتح . وفي أنحاء العالم العربى ، كانت معركة الكرامة ترمز إلى بعث الشعب الفلسطينى . وفي خلال الأيام التالية للمعركة ، تدفقت الشاحنات والسيارات النصف نقل والسيارات العادية على معسكر فتح الرئيسى بمدينة السلط ، تحمل البطاطين والملابس والأغذية المهداة من الجماعات الفلسطينية المنفية . ولإزداد عدد المتطوعين إلى أربعة أضعاف . وتدفقت على خزائن فتح أموال المتبرعين لدرجة إقتضت ضم عدد من المحاسبين لصفوف الفدائيين وتبع ذلك تدفق المعونات المباشرة وغير المباشرة من الحكومات العربية . وأدرك الجميع ، بمن فيهم عبد الناصر ، أنه لم يعد باستطاعتهم تجاهل فتح . ومن أجل إكتساب الذين كان يخشاهم كمنافسين ، ضاعف عبد الناصر ، من مساعداته لفتح ، سواء في مجال التدريب أو الأسلحة أو الشرعية السياسية .

وبعد أن أصبح المقاتل الفدائى ومنظمة فتح كيانا واحداً في الفكر الشعبى ، تلاشت ضرورة السرية ، وبادرت فتح ، إثر قرار الملك حسين بالسماح لها بالعمل علانية ، بنقل مقرها من دمشق إلى عمان . وكان مركز قيادة فتح الجديد مجرد مبنى حجري عادى لا يزيد إرتفاعه عن طابقين على جبل لويده ، ولا يحرسه سوى فدائى صغير السن يحمل بندقية وراديو ترانزستور يذيع الموسيقى العربية . ولكن مجرد وجود المقر أتاح لقيادة فتح عقد المؤتمرات الصحفية والظهور على شاشات التلفزيون والتجول في الشوارع يحيط بهم أفراد حراستهم الخاصة . وأصبحت السياسة والمسرح شيئاً واحداً . وكان ياسر عرفات رئيس منظمة فتح والمتحدث الرئيسى بإسمها يبدو وكأنه في كل مكان وهو يرتدى دائماً النظارة الداكنة السمكية التي أصبحت بمثابة علامته المميزة . وبمباركة من عبد الناصر تولت فتح أمر البقايا المبعثرة لمنظمة التحرير الفلسطينية . ويضم الجماعات المتنافسة تحت مظلتها ، بدأت منظمة التحرير الفلسطينية العملية التي أتاح لها في عام ١٩٧٤ أن تصبح الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى .

غير أن فتح لم تستطع السيطرة تماماً على الحركة الفلسطينية . ذلك أن جماعتين تابعتين لمنظمة التحرير الفلسطينية ، كانتا تعتبران أن العودة إلى فلسطين ما هي إلا جزء من ثورة كاسحة سوف تقلب الهياكل الاجتماعية والاقتصادية والسياسية السائدة في العالم العربى رأساً على عقب . وكانت كلتاهما ، سواء الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين أو الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ، قد خرجتا من أحد الأحزاب السياسية في الخمسينيات ، وهو حزب الحركة القومية العربية ، الذى كان يؤمن بالقومية العربية ويدعو إلى حل ماركسى - لينينى لعلاج عجز وخمول العالم العربى . وبحلول عام ١٩٦٨ ، إعتنقت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين فلسفة الحركة القومية العربية وأضافت إليها قواتها الفدائية .

وأدى الخلاف الأيديولوجى بين فتح وكل من الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين إلى المواجهة بين الوطنية الفلسطينية والقومية العربية ، وبين المفاهيم الاقتصادية غير المحددة والمفاهيم الاشتراكية الماركسية ، وبين عدم التدخل في شئون الأنظمة العربية أو تخليص العالم العربى من جميع الأنظمة الرجعية العربية ومن الناحية التكتيكية ، اختلف المعسكران حول اعتبار فتح أن إسرائيل هي الهدف الوحيد للغارات الفدائية وإعلان اليساريين ، وخاصة الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ، بأن الصهيونية كظاهرة عالمية تبرر اعتبار أى جبهة تؤيد إسرائيل هدفاً للعمل الفدائى .

وفي يوم ٢٣ يوليو ١٩٦٨ ، أضافت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين مجالا جديداً للنضال المسلح . فبعد مدة وجيزة من مغادرة إحدى طائرات شركة «العال» الاسرائيلية من طراز بوينج ٧٠٧ مطار روما في طريقها إلى تل أبيب ، أمر ثلاثة فدائيين يتمون إلى الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ، يحملون البنادق الآلية والقنابل اليدوية ، قائد الطائرة بالتوجه إلى الجزائر . وفي ٢٦ ديسمبر ١٩٦٨ ، وجهت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ضربة أخرى قامت بها وحدة فدائية أخرى تحمل الأسلحة الآلية والقنابل اليدوية . ودمرت أثناءها إحدى طائرات شركة العال الاسرائيلية ، بينما كانت رابضة فوق أرض مطار أثينا .

ولمدة عام ، من سبتمبر ١٩٦٩ حتى سبتمبر ١٩٧٠ ، قامت الوحدات الفدائية التابعة للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بتوجيه ضربات في مواقع بعيدة عن إسرائيل فقد قام صبية تتراوح أعمارهم بين ٨ سنوات و ١٢ سنة ويتمون إلى وحدة «الأشبال» التابعة للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بالقضاء على مكاتب شركة العال في بروكسل وعلى السفارات الاسرائيلية في بون وفي لاهاي ، كما فتح الفدائيون التابعون للجبهة النيران على قاعة استقبال شركة العال في مطار ميونخ . ووضعوا قبلة على متن طائرة نمساوية تحمل البريد إلى إسرائيل ، كما نسفوا طائرة تابعة لشركة «سويس إير» السويسرية أثناء رحلتها من زيوريخ إلى تل أبيب ، مما أدى إلى مقتل ٤٧ راكبا الذين كانوا

• كانت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين تدعى أساساً الجبهة الشعبية الديمقراطية لتحرير فلسطين .

• بعد يومين وجهت إسرائيل ضربة انتقامية . بزعم أن الفدائيين جاؤوا من لبنان وقام الكوماندوز الاسرائيليون بالهجوم على مطار بيروت الدولى حيث دمروا ١٣ طائرة قيمتها ٩٦ مليون دولار .



يستولونها ، وهاجموا مكتب شركة « العال » في مدينة اسطنبول ، والسفارة الاسرائيلية في اسونشون عاصمة باراجواي ، واحدى الطائرات اليونانية المسافرة من بيروت الى اثينا . وكانت كل تلك العمليات من أجل السيطرة على الحركة الفلسطينية .

وحينما طرح وليام روجرز وزير الخارجية الامريكى اقتراحاته المسماة « مشروع روجرز » على عبد الناصر في يونيو ١٩٧٠ ، دقت أجراس الانذار في أوساط الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين واعتقادا من جورج حبش رئيس الجبهة بأن الفلسطينيين على وشك أن يتم تقييدهم واسكاتهم وبمعهم من خلال اتفاقية سلام لا يمثلهم فيها أحد ، دعا لاجتماع « مجلسه الثورى » ثم أحد حبش وقادة الفدائين التابعين للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين في التنقل بين عمان وبغداد ومخيم الوحدات للاجئين بالاردن لاعداد الخطط التفصيلية لعمليات اختطاف الطائرات المخربة في دوسون فيلدا في سبتمبر ١٩٧٠ .

وقد جذبت أنظار العالم الطائرات الثلاث القابعة على بقعة من الصحراء الاردنية . وذلك بالضبط ما كان مستهدفا من عملية الاختطاف بأكملها . وفي وسط الطائرات الثلاث الصخمة ، كانت توجد خيمة كبيرة يرفرف عليها العلم الفلسطينى ذو الألوان الحمراء والخضراء والبيضاء والسوداء وعلى بعد عدة أقدام كانت تقف سيارة مياه بألوان مموهة مكتوب عليها « الجبهة الشعبية فى خدمتكم » . وراح ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ، الذى خسر الحرب الدعائية فى حركة الفدائين وفى نفس الوقت كان يتلقى انتقادات الحكومات العربية من جراء النهور الخطير للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ، يتنقل من مكان الى آخر سعيا لعقد صفقة للإفراج عن الرهائن . ووجدت المنظمة راعية المصالح الفلسطينية ، نفسها تتلقى الاتهامات من معظم الحكومات العربية ، ومنها الحكومة البعثية فى العراق . ولم تستطع منظمة التحرير الفلسطينية ، التى تعتمد دائما على الدعم العربى ، أن تتحمل المزيد من الانتقادات المربكة . وفى النهاية تم عقد صفقة .

وفى اليوم السادس من عملية الاختطاف أخرج رجال الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ما تبقى من الركاب ، وعددهم ١٤١ راكبا ، من الطائرات المختطفة ، ثم وضعوا عبوات ناسفة فيها وقاموا بتفجيرها . واثار ذلك قفز الفدائيون فى سيارتهم « الجيب » وغادروا المكان .

وكان المنظر المذهل للفرصة الجوية دليلا على الخلاف الحاد بين منظمة فتح والعناصر الراديكالية داخل الحركة الفلسطينية كما كان مؤشرا على وجود شقاق بين الفلسطينيين والملك حسين . ولكن بعد اعلان الملك حسين الحرب ضد الفدائين بعد خمسة أيام من حادث دوسون فيلدا الدرامى ، توحدت الفصائل الفلسطينية المتناحرة فى كيان واحد ، ومع أحداث « أيلول الأسود » أخذت فتح موقعها الى جانب اليساريين لمواجهة الهجوم الاردنى الضارى .

• قامت فتح بأسوأ العمليات الارهابية فى عام ١٩٧٢ ، لوقف التأييد المتزايد للجبهة الشعبية ، بالهجوم على الرياضيين الاسرائيليين فى ميونيخ .

ومع انتصارات قوات الملك حسين الساحقة ضد الفدائين ، رفض العراقيون تقديم العون ، واغلق السوريون حدودهم لجعل مهمة حسين لتدمير الفلسطينيين أكثر يسرا ، ووقفت الدول العربية المحافظة بعيدا عن الأمر برمته . وكان الفلسطينيون يقفون بمفردهم . ذلك أن جميع الدول العربية كانت تزيد بصورة مباشرة الاجراءات الاردنية أو تتجاهل ما يحدث . وكانت تصرفاتها تصور حساسية نظام الدولة تجاه الغرباء الذين يعملون وفقا لقواعد مختلفة . ومن وجهة نظر الدول العربية ، « كان يجب أن يلقى الراديكاليون المتهورون درسا قاسيا ، وينبغى تطهير العالم العربى من الماركسيين ، وفرض الانضباط على الفدائين اذا أرادت الدول العربية اجراء مفاوضات مع اسرائيل أو الاستجابة للمبادرات الدبلوماسية المطروحة من الأجانب ، ان الدول كيانات غيورة تسعى لحماية مصالحها ضد العنف وتفرض النظام ، والنظام السياسى العربى ليس استثناء من ذلك » . وكان عبد الناصر هو الوحيد الذى أنقذ الحركة الفلسطينية فى آخر عمل سياسى قام به قبل وفاته .

وبوفاة عبد الناصر ، ووقوع الملك حسين أسيرا لأجهزته العسكرية طرد الجيش الاردنى الفلسطينيين من قواعدهم فى جرش وعجلون الى تلال شمال الاردن ، وقام بمحاصرة المواقع الفدائية ومهاجمتها واحتوائها فى نطاق سيطرته ، موقعا إثر الآخر . وأخيرا تم طرد الفدائين من الاردن .

وقد قضت الهزيمة التى لحقت بهم فى الاردن على الثقة التى اكتسبها الفلسطينيون من الحركة الفدائية . فمن الناحية العسكرية ، كانت تمثل خسارة جسيمة لحركة المقاومة . ولم يعد الفدائيون يأملون كثيرا فى العودة من خلال العمل الفدائى . وأعلن ياسر عرفات رأيه النهائى « نعم » ، لقد عانينا من هزيمة شديدة فى الاردن ، ولكن العملية لم تكن أردنية خالصة . لقد كانت مؤامرة عربية » .

وانسحبت منظمة التحرير الفلسطينية المنهكة ، حاملة معها خلافاتها الداخلية ، الى لبنان ، المبدان الوحيد المتبقى من أجل عملياتها . وأقام ياسر عرفات ، بعد أن ترك كهوف شمال الاردن ، مقره فى منطقة مزدحمة لا تزيد مساحتها عن ميل واحد مربع ، فى حى الفكهاى ببيروت ، بالقرب من مخيمات صابرا وشاتيلا التى يقطنها اللاجئون الفلسطينيون - ومن هناك ، بدأ عرفات ومنظمة التحرير الفلسطينية بيعت للحياة حكومة فلسطينية . ومن عام ١٩٧١ حتى عام ١٩٧٥ ، عاشت منظمة التحرير الفلسطينية « أيام بيروت » - الحقبة البيروتية ، « الفترة التى أصبح الفلسطينيون أثناءها أقرب ما يكونون الى اقامة ، ليس فقط عاصمة سياسية خاصة بهم ، ولكن أيضا مركزا لحياتهم الفكرية والثقافة .

• المسمى « المأزق العربى » صفحة ٩ .

• نعى ياسر عرفات عبد الناصر بالقاهرة ، وكان يجلس مع أنور السادات ، واليكسى كوسيجين رئيس الوزراء السوفيتى ، وهو يرتدى الزى العسكرية ، والحذاء العسكرى ، ويضع الكوفية على رأسه ، وعلى عينيه النظارة الشمسية .

• جريدة « الموند » ، ٢٩ يوليو ١٩٧١ .



ومثل أية حكومة ، كانت منظمة التحرير الفلسطينية تحتاج الى عائدات مالية ، وجاءت المساعدات من دول المهجر . ففرضت الكويت على كل فلسطيني يعمل بها ان يدفع ٥ ٪ من مرتبه الشهرى كانت تقوم بارسالها لمنظمة التحرير الفلسطينية . وقدمت الدول التي بها حكومات ثورية ، مثل ليبيا والجزائر ، الاموال . ودفعت السعودية ، التي تعد أكثر الدول المتبرعة سخاءا ، مبالغ مالية كانت بمثابة اجراء وقائي يهدف الى ابعاد المشاكل الفلسطينية الى خارج حدود المملكة . وكان عرفات ، الذي يتولى الأمور المالية شخصيا ، يدفع رواتب شهرية لأرامل وأطفال شهداء ، الحركة الفلسطينية ، وقام الهلال الأحمر الفلسطيني بتجهيز وفتح عيادات طبية بالمخيمات في كافة أرجاء لبنان . وجرى تخصيص الاموال من أجل المنح الدراسية لضمان تعليم عدد كبير من الفلسطينيين . وأنشأ وصامد ، أحد مشروعات عرفات الصغيرة ، اقتصادا فلسطينيا ، وبحلول عام ١٩٨٢ ، كانت المصانع الصغيرة تنتج سنويا ما قيمته ٤٠ مليون دولار من الأثاث المنزلي ، والملابس ، والأحذية والمواد البلاستيكية ، والبطاطين ، والأزياء المختلفة . ووسط كل هذا النشاط ساد منظمة التحرير الفلسطينية هدوء داخلي ، حيث قامت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بنقل حربها ضد القوى الرجعية في الدول العربية الى النضال ضد الصهيونية .

وكانت بيروت لا تماثل أى مكان آخر في العالم العربي . فقد كانت تتفااض عن الأخطاء وتبدو مثل الطاووس وهي تتمتع بمكانة متميزة باعتبارها قبلة المعاملات المالية والمواصلات والنقل بين الغرب والعالم العربي في أوائل السبعينيات ، وفعل ياسر عرفات نفس الشيء بعد أن أصبح محط أنظار الصحافة العالمية ، ورئيسا مشهورا لمنظمة التحرير الفلسطينية .

ومع ان حرب عام ١٩٧٣ أثبتت مدى هامشية الفدائيين الفلسطينيين بالنسبة للقوة التنظيمية للجيش العربي ، فان تلك الحرب أكدت أيضا المثل الشائع بأن المد المتزايد يرفع جميع القوارب . فقد تدفقت على الأمة العربية الاسطورية عائدات النفط ، وجنت منظمة التحرير الفلسطينية نصيبها من المكاسب . وتخلصت المسألة الفلسطينية من مكائد السياسة العربية المتبادلة لتصبح مرة أخرى الرمز العاطفي الكبير للقومية العربية . وفي اكتوبر عام ١٩٧٤ ، بايقت الدول العربية في الرباط منظمة التحرير الفلسطينية بوصفها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني ، وياسر عرفات بوصفه زعيمها السياسي .

وبعد شهر ، صعد ياسر عرفات وهو يرتدى الزي الكاكي الذي يرتديه الفدائيون منبر الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك . وبعد أن عرض آلام الشعب الفلسطيني بصورة جريئة وهو يلوح بأصبعه في الهواء ، أعلن في النهاية التحدي : « لقد جئت اليوم وأنا أحمل في يدي غصن الزيتون وسلاح المقاتل من أجل الحرية ، فلا تدعوا غصن الزيتون يسقط من يدي » . وأصدرت الأمم المتحدة ، وهي المنظمة التي قامت بتقسيم فلسطين ، قرارا يعترف بالشعب الفلسطيني كطرف أساسي في إقامة سلام عادل ودائم في الشرق الأوسط . ولم يعد الفلسطينيون لاجئين يعيشون على احسان الدول العربية المضيفة . ففي ظل منظمة التحرير الفلسطينية ، أصبحوا كيانا سياسيا معترفا به دوليا ، ومؤهلين لتمثيل مصالحهم الذاتية . ولكن تحقيق تلك المصالح جعلت الفلسطينيين في

مراع مع المصالح المتنافسة للدول العربية . وفي عام ١٩٧٥ ، ساهمت الأنشطة الفلسطينية في انهيار لبنان .

وبالرغم من مظاهر الاستمتاع بمباهج الحياة ، كان يسود لبنان على الدوام جو من عدم الاستقرار . وكان سكانه ينقسمون الى طوائف عديدة ، تشمل الموارنة والروم الأرثوذكس والكاثوليك ، والمسلمين السنة ، والمسلمين الشيعة ، والدروز . وأضاف اللاجئون الفارون من حرب فلسطين عنصرا آخر ، أصبح يشكل في عام ١٩٧٤ حوالي ١٤ ٪ من عدد السكان ووسعت الحركة الفدائية وظهور الوطنية الفلسطينية في أواخر الستينيات من الشقاق السائد بين الفلسطينيين وبقية لبنان وبالمطالبة بما لا يستطيع أن يوفره لبنان ، أي حرية العمل الفدائي عبر أراضيه ، وضع الفلسطينيون لبنان الهش على جبهة القتال ضد إسرائيل .

وبعد أن أصبح التسلل عبر نهر الأردن في متهى الصعوبة في عام ١٩٦٩ ، بدأ الفدائيون في استخدام جنوب لبنان كقاعدة أمامية لشن الغارات داخل إسرائيل . وكانت الحكومة اللبنانية ضعيفة للغاية ومنقسمة بحيث لا تستطيع عمل شيء يؤدي الى السيطرة على الفدائيين ، بإستثناء دوريات الحدود والإجراءات الصورية . ولذلك سعى رجال بيروت إلى حل وسط . وأتاحت إتفاقية القاهرة في عام ١٩٦٩ حرية العمل لمنظمة التحرير الفلسطينية في جنوب لبنان وسيطرتها الكاملة على مخيمات اللاجئين . وبعد عام ١٩٧٠ ، حينما تحركت منظمة التحرير الفلسطينية إلى بيروت ، سيطر الفدائيون التابعون لها على الشوارع .

وشعر لبنان الجميل بسطوة الفدائيين . وأصبحت بيروت وصيدا وصور تبدو تابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية مثلما تتبع لبنان . وكان الفدائيون الذين يرتدون الزي الكاكي ويحملون البنادق الكلاشينكوف ويتجولون في الشوارع بصورة مستهترة ، ويتعاملون بكبرياء وصلف مع السكان ، ويستولون على السلع من الباعة بدون مقابل . ولعل أكثر ما كان يثير سخط الأهالي ، سيارات الجيب واللاندروفر التي يقودها الرجال المسلحون وهم يطلقون آلات التيه ، ولا يعابون بإشارات المرور ، بل ويسبرون في الاتجاه المخالف بالطرق ذات الإتجاه الواحد دون أن يعيروا المارة أى اهتمام وكان الأمر يبدو وكأن السلاح الآلى وشارة الفدائيين يعطيان الحق في التعدي على اللبنانيين ، ولم يعد الفدائيون في نظر معظم اللبنانيين ، وخاصة المسيحيين ، أبطلا . فبالإضافة الى الكراهية الناجمة عن سلوكهم في الشوارع ، أدت غارات الفدائيين داخل إسرائيل إلى معاقبة لبنان . ومارست إسرائيل سياسة إنتقامية صارمة ، وصبت جام غضبها بالغارات الجوية على لبنان . ولذلك ، حينما كان الفلسطينيون يضربون إسرائيل ، سواء في صورة غارة حدودية أو عملية مماثلة لمذبحة ميونيخ ، كانت لبنان تدفع الثمن . وبحلول عام ١٩٧٥ ، أصبح معظم اللبنانيين يكرهون الفلسطينيين بإستثناء جزء من المسلمين السنة الذين كانوا يعتبرون الفلسطينيين حلفاء لهم في صراعهم ضد الحكومة التي يسيطر عليها المسيحيون .

وانفجرت الحرب الأهلية في لبنان في ابريل ١٩٧٥ م . وكصراع معقد يتعلق بإعادة توزيع القوة الاقتصادية والسياسية بين المسيحيين المارونيين المسيطرين على مقاليد الأمور وبين السنة والشيعة والدروز ، فإن الحرب لم تكن تشمل الفلسطينيين بصورة مباشرة ولكن الجميع كانوا جزءا



من المشكلة ولم يستطع أحد الهروب من جميعها . وحينما هاجمت القوات المسيحية إحدى المناطق الفقيرة في بيروت التي يسكنها عدد كبير من الفلسطينيين ، اشتركت منظمة التحرير الفلسطينية بأسلحتها الثقيلة المتقدمة السوفيتية الصنع في الحرب إلى جانب اللبنانيين المسلمين . وفي هذه الحرب التي اتسمت بالأعمال المشينة الوحشية ضد السكان المدنيين ، وجه الفلسطينيون ضرباتهم ضد مدينة الدامور التي يسكنها المسيحيون الموارنة وتقع على الطريق الساحلي الذي يربط بين بيروت ومدينة صيدا ، وقد قتل حوالي ٥٠٠ فرد قبل أن يكتب الفلسطينيون بالطلاء كلمة « المدمرة » على مدخل المدينة المنكوبة . وفي صيف عام ١٩٧٦ ، قام المارونيون بالنار بغرض الحصار على مخيم الفلسطينيين في تل الزعتر ببيروت . وطوال ٥٢ يوما ظلت قذائف المدفعية تهال على طوابير الفلسطينيين الذين يسعون إلى جلب المياه أو الأغذية من خارج حدود المخيم . وفي ١٢ أغسطس ١٩٧٦ ، إنهارت دفاعات المخيم واجتاحت قوات المارونيين وأخذوا في قتل سكانه . وفي ذلك الوقت ، أصبح الوجود الفلسطيني في لبنان معرضا للخطر .

وقد أثارت الأحداث الجارية في لبنان غضب الرئيس السوري حافظ الأسد . وامتد غضبه إلى الحركة الفلسطينية ذاتها ، وخاصة إلى منظمة فتح ورئيسها ياسر عرفات . وكان سبب اهتمام الأسد بمنظمة فتح مماثلا لسبب اهتمام الدول العربية الأخرى المجاورة لإسرائيل - وهو السيطرة ، وفي المراحل الأولى من الصراع المسلح ، استفادت علاقة فتح بسوريا من الخلافات بين البعث السوري ومصر الناجمة عن إنهيار الجمهورية العربية المتحدة . ومن أجل مضايقة عبد الناصر ، سمحت سوريا بنقل مقر فتح إلى أحد الشوارع الجانبية المجهولة في دمشق ، وكانت توفر للفدائيين الملجأ الآمن حينما كانت الأردن أو لبنان تغلبان عليهم . ولكن سرعان ما تجاهلت فتح القيود التي فرضتها سوريا على العمليات الفدائية ، وفي مايو ١٩٦٦ ، قرر حافظ الأسد ، وزير الدفاع السوري والنجم الصاعد بين مراكز القوى السورية في ذلك الحين ، أن يقمع منظمة فتح ، وأن يفرض السيطرة على كوادرها وقام باعتقال ياسر عرفات ومعظم قيادات فتح العسكرية ووضعهم في زنزانة رطبة بسجن المزة السوري ، وبعد ٥١ يوما وعشر ساعات متتالية من المفاوضات بين فاروق القدومي ممثل فتح في الكويت وحافظ الأسد ، تم الإفراج عن ياسر عرفات ورفاقه .

وفي عام ١٩٧٠ ، عندما سيطر حافظ الأسد تماما على السلطة ، تحددت سياسة سوريا تجاه منظمة التحرير الفلسطينية . فكان الأسد يعتبر الفدائيين مجموعة من الأفراد غير النظاميين المتنازعين الذين لا يستطيعون تغيير الميزان العسكري مع إسرائيل ولكنهم قادرون على إثارة غضب إسرائيل . وكان الأسد يعتبر « حرب فتح الشعبية » وهما خطرا واصرارها على الحكم الذاتي الفلسطيني تهديدا تحتمله الدول العربية المجاورة لإسرائيل . ولذلك فإن الوطنية الفلسطينية لا يمكن أن تتحقق إلا من خلال العمل العربي الموحد الذي يضع في الاعتبار المصالح السورية إلى جانب المصالح الفلسطينية . ومما قاله الأسد « ليس من المنطقي استقلال الفكر الفلسطيني حينما يتعلق الأمر بالتراع العربي الإسرائيلي » . \*

★ ريد ، « الأسد سوريا » .

ومنذ بداية الحركة الفدائية ، مارست سوريا سيطرتها عليها . ووزع حزب البعث السوري إحدى فصائله ، « الصاعقة » داخل منظمة التحرير الفلسطينية ومازال يمارس سيطرته على قيادة وتدريب وأفراد « الصاعقة » ولا تتم أية عمليات فدائية من داخل سوريا ، ويعيش الفلسطينيون في سوريا تحت رقابة نظام الأسد . وأخيرا ، كان ضمن أهداف التدخل السوري في لبنان عام ١٩٧٦ احتواء النزعة الاستقلالية الفلسطينية .

وقد فرضت القوة العسكرية السورية بعض الهدوء على لبنان والفلسطينيين ، ففي خريف عام ١٩٧٧ ، ظل الطريق الساحلي جنوب بيروت مفتوحا ، مما كان يسمح بالمرور وسط أنقاض الدامور إلى صيدا . وفي صيدا ، تحولت القلعة الصليبية القديمة المطلة على الميناء إلى نقطة مراقبة لمهربي الأسلحة الفلسطينيين . وفي أحد أيام الخريف الممطرة ، أقنعت أحد ضباط الجيش السوري بالسماح لي بزيارة المبنى الذي شهد حريقين يفصل بينهما ٨٠٠ عام . وزحفت فوق أكياس من الرمال التي تحمي المدافع والرشاشات المعبأة بالذخيرة . ومن أجل الوصول إلى قمة الموقع ، اضطرت للمرور وسط مجموعة من الجنود السوريين والدوران خلف الأضواء الكاشفة التي تضيء الميناء في الليل . وحينما وصلت إلى قمة الموقع ، استطعت رؤية مياه البحر الزرقاء وكذلك المخيم الفلسطيني المزدحم في عين الحلوة ، وهو أكبر المخيمات في لبنان . ولم تكن هناك بقعة أخرى في ذلك البلد التعيس توضح مدى الوجود السوري في لبنان وإحتوائه للفلسطينيين مثل هذا المكان .

وفي الفترة من عام ١٩٧٧ وحتى عام ١٩٧٩ ، لم تكن الحركة الفلسطينية تشعر بالقبضة السورية فقط ، ولكنها كانت تعاني أيضا من إبتعاد مصر ، ففي خريف عام ١٩٧٧ ، كان أنور السادات في سبيله لأن يعلن أمام البرلمان المصري عن قراره الذهاب إلى القدس . ويدون أن يخبر عرفات عن السبب ، أرسل طائرته الرئاسية لإحضار رئيس منظمة التحرير الفلسطينية من زيارة رسمية كان يقوم بها لطرابلس ، وكان عرفات يجلس في قاعة المجلس ، حينما أخبر السادات العالم أجمع بأنه سوف يذهب إلى إسرائيل للإجتماع مع هؤلاء الذي يلومهم الفلسطينيون على كل المعاناة التي يلاقونها ، وخوفا من أن يفسر حضوره بأنه موافق على مبادرة السادات ، قفز عرفات من مقعده وخرج مسرعا من القاعة ، وأسرع بمغادرة مصر . وطوال الشهور الستة عشرة التالية وجد الفلسطينيون أنفسهم بعيدين عن إتفاقيات كامب ديفيد ، وقضيتهم خارج نطاق المعاهدة الثنائية بين مصر وإسرائيل . وانضموا إلى جبهة الرفض التي تزعمها حافظ الأسد ، واستمروا في شن هجماتهم على إسرائيل من جنوب لبنان .

ومن فوق تلال جنوب لبنان ، كانت القذائف الصاروخية الفلسطينية تنهال على المستوطنات الإسرائيلية في الجليل . وبعد أربعة أعوام من الحرب الأهلية ، لم تكن هناك حكومة لبنانية تستطيع السيطرة على الفدائيين . كذلك لم يستطع الجيش الذي أرسله حافظ الأسد إلى لبنان ، ويقدر بحوالي ٢٠.٠٠٠ جندي ، السيطرة عليهم . وفي يونيو ١٩٨٢ ، قامت إسرائيل بالتدخل . \*

★ قامت إسرائيل بغزو لبنان قبل ذلك في عام ١٩٧٨ ، وأنهى الغزو بعد سقوط من الولايات المتحدة من خلال الأمم المتحدة . أنظر الفصل الخامس .



وفي منتصف يوم ذكرى حرب الأيام الستة ، اندفعت الآلية العسكرية الإسرائيلية مرة أخرى عبر حدود إحدى الدول العربية . ولكن بدلاً من لبنان ، كان الهدف هو الهيكل التنظيمي بأكمله لمنظمة التحرير الفلسطينية وطوال خمسة أيام ، أخذت تتدفق طوابير الدبابات والعربات نصف المحنزة التي تحمل المدافع المضادة للطائرات ، وناقلات الجنود المدرعة ، وسيارات الإنصال ، وعربات الإمداد والتموين تجاه الشمال تحت حماية القوات الجوية الإسرائيلية . وتدفق الفدائيون الفلسطينيون ، الذين إزدادوا صلابة بعد ثلاث حقب من النفي وسبع سنوات من الخبرة القتالية ، من المعسكرات الموجودة في صور وصيدا لإعاقة التقدم الإسرائيلي المتواصل ، وحيثما كانوا يفقدون موقعا ، كانوا ينسحبون ليجدوا موقعا آخر في اتجاه الشمال . وفي النهاية لم يعد هناك مكان آخر يذهبون إليه سوى بيروت ذاتها . وتجاهلت إسرائيل إعلانها الأساسي بأن هدفها الوحيد هو تطهير حدودها من الوحدات الفدائية التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية ، واندفعت قوات جيش الدفاع الإسرائيلي إلى الجبال المطلة على بيروت . وتوقفت يوم ١٣ يونيو ، بعد أسبوع من الغزو فقد أصبحت بيروت محاصرة . وأصبحت الهياكل العسكرية والسياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية في المصيدة .

ومن داخل مخبئه في وسط بيروت ، راح ياسر عرفات يوجه نداءاته إلى الأمة العربية من أجل المساعدة . ولكن لم يأت أحد لمساعدته في المعركة التي وصفها بأنها بمثابة « ستالينجراد العرب » وكان حافظ الأسد ، الذي رفض المخاطرة بحرب مع إسرائيل لإنقاذ ياسر عرفات ومنظمة التحرير الفلسطينية ، قد قام بسحب قواته إلى وادي البقاع منذ اليوم الأول للغزو . وكان صدام حسين متورطا في حربه مع إيران . وكانت مصر بتفعلها الكثير في أية جهود عربية ، قد تخلت عن الحرب ضد إسرائيل ، وظلت الأسر الحاكمة العربية المحافظة ، المتخوفة على الدوام من الوطنية الفلسطينية الراديكالية ، صامتة . وكان الوحيد الذي أجاب النداء هو معمر القذافي الذي اقترح على عرفات أن يتحرر دفاعا عن الكرامة العربية ، وبالرغم من عبارات الإخلاص الأبدى للشعب الفلسطيني ، تجاهل العرب القضية الفلسطينية . وتركوا ياسر عرفات كي يخبره جيشه المكون من ٦٠٠٠ فدائي بأن « الفلسطينيين يقفون وحدهم في الميدان يواجهون جالوت الإسرائيلي » . \*

وأصبحت بيروت الجحيم ذاته . وتجنب إسرائيل إرسال جيشها إلى ساحة حرب داخل المدن ، شنت القوات الجوية الإسرائيلية غاراتها على بيروت ، مما ألحق بها الدمار حتى أصبحت مثل درس دن أثناء الحرب العالمية الثانية ، وطوال سبعين يوما حاولت إسرائيل القضاء على منظمة التحرير الفلسطينية . وطوال سبعين يوما ظلت الدول العربية تنفرج ، وبينما كان الفدائيون يتجولون في الطرقات المخربة ، كان الشعراء يكتبون الرسالة الفلسطينية على جدران المدينة التي ينبعث منها الدخان : « أخبروا أطفالكم بما فعلته إسرائيل . أخبروا أطفالكم بما فعله العرب » . \*\*

★ رشيد خالدي « تحت الحصار : عملية صنع قرار منظمة التحرير الفلسطينية أثناء حرب ١٩٨٢ » ، مطبعة جامعة كولومبيا ، نيويورك ، ١٩٨٦ .

★★ فريدمان ، « من بيروت إلى القدس » ، ص ١٤٩ .

ومع إجتياح الغضب أنحاء بيروت لم يكن أمام عرفات ومنظمة التحرير الفلسطينية سوى رحيل عن المدينة من أجل إنقاذ السكان المدنيين وإنقاذ أنفسهم . وعملت الولايات المتحدة على مدبرة عرفات ورفاقه بيروت بسلام . وأخذ فيليب حبيب الوسيط الأمريكي ، يقوم برحلات مكوكية بين منظمة التحرير الفلسطينية وإسرائيل والحكومة اللبنانية من أجل حل الأزمة المتفاقمة ، وفي نهاية واقفت جميع الأطراف . وفي مقابل الجلاء عن بيروت وتفريق جيشه الفدائي ، حصل الهيكل القبائلي لمنظمة التحرير الفلسطينية على سلامته وسلامة أجهزته التنظيمية بعيدا عن لبنان . وأصبح الفلسطينيون الذين ظلوا في بيروت ، تحت حماية قوة متعددة الجنسيات تضم قوات من الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وإيطاليا . وبذلك فإنه في يوم ٣٠ أغسطس ١٩٨٢ ، غادر ياسر عرفات المدينة التي كان يدير منها الثورة الفلسطينية طوال إثني عشر عاما .

وفي صباح ذلك اليوم ، ساد بيروت التي كانت تهرها القذائف جو من السكون والترقب وهي تنتظر الأحداث الدرامية القادمة وظهر ياسر عرفات ، الشخصية الرئيسية ، من أحد المباني السكنية في حي الفكهاني الذي دمرته القنابل . وكان يرندى الزى العسكري الأخضر ، وعلى رأسه الكوفية المعروفة بلونها الأبيض والأسود ، وحول عنقه قلادة من الخرز باللوان علم فلسطين ، ثم عانق بعض الذين شاركوه ساعاته الأخيرة في بيروت . وتبع ذلك مراسم الوداع الرسمية . وبعد الساعة الحادية عشرة بقليل ، إتجهت سيارة عرفات المرسيدس تحيط بها عربات الجيب المحملة بالحراس المسلحين إلى ميناء بيروت . وفور نزوله من السيارة ، اختفى وسط حشد من مراسلي الصحف والتلفزيون ، والنساء والمتحبات ، والفدائين الذين أخذوا يطلقون الأعيرة النارية في الهواء . وسار رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ، وهو يبدو في هيئة المتصر ، بين صفين من جنود الجيش اللبناني وجنود البحرية الأمريكية . وفي النهاية ، إستقل السفينة اليونانية « أثلاثيس » في طريقه إلى أثينا . وكان آخر مشهد لعرفات في بيروت ، وهو يقف على ظهر السفينة ملوحا بيده بعلامة النصر . وكانت أفضل لحظات عاشها ياسر عرفات . فقد كانت النجاة من الحرب الخاطفة التي شتها إسرائيل تعني أن منظمة التحرير الفلسطينية قد إنتزعت النصر من الهزيمة ، وأصبح عرفات ، أكثر من أي وقت مضى ، تجسيدا لرفض الفلسطينيين للإندثار . ولكن خلف إنتصار عرفات الرمزي ، كانت تكمن حقيقة أنه أصبح بعيدا عن الحدود التاريخية الفلسطينية مثلما كان حينما يجلس في مقاهي مدينة الكويت يخطط للنهضة الفلسطينية . وحينما جرت مذبحة الفلسطينيين في بيروت بمعسرى صابرا وشاتيلا ، لم يكن الرجل ، الذي يعتبر مجازا أن جميع الفلسطينيين أبنائه ، هناك .

وقد أضاف حصار بيروت بعداً آخر للمرارة الفلسطينية . ولم تكن بؤرته هي « السليبة العربية » ، وإنما شيء أسوأ من ذلك : هو التواطؤ الضمني ، بل التعاون مع أعداء منظمة التحرير الفلسطينية . \* . وشجب ياسر عرفات الغاضب هؤلاء الذين ظلوا يرددون الشعارات المؤيدة للقضية

● فريدمان ، « من بيروت إلى القدس » ، ص ١٤٩ .

● رشيد خالدي « تحت الحصار » ، صفحة ١٤٨ .



الطسطينة ثم مضوا بعيدا عنها لئلا تؤمنها الكورى .

لقد كنا افضل من العرب جميعا فى تلك الحرب ، ولتلك لم يستطيعوا ان يتركوا شبرا  
وفى الحس . كلا هناك تطلعت عربى ضد الفرنسيين والبريطانيين ، ولكن ذلك لم  
يحدث ضد الاسرائيليين لانه هذه الحرب ، بعد ان مزومهم جميعا . ولتلك كنا سفود  
وتعلموا جميعا ان يتركوا لمصرنا . \*

والذين تبعوا عرفات من الاردن الى بيروت ، والقوة فى مقله فى تونس . الموقع المتفق على  
دوليا ليكون العاصمة الجديدة لمنظمة التحرير الفلسطينية . وضعت الحقبة الثانية . وبدأ الاسر  
مع الرمن والحمل بقاء منظمة التحرير الفلسطينية . قام عرفات بإعادة تكوير الهويته . وبمراة  
برامجها الاجتماعية ، وفوق كل شيء ، إثبات ان الحركة الفلسطينية خرجت سالمة من ادم  
بيروت ، وقام عرفات بإتلاف النصب الفلسطينى الذى ساد فى عام ١٩٧٠ . وبلد بالحوار مع  
الملك حسين لفتح رد ارضى فلسطينى مشترك على حقبة رجحان فى عام ١٩٨٢ . وبعد عهد  
أسابيع من الإنسحاب من بيروت ، ذهب عرفات الى مؤتمر القمة العربية فى تونس . حيث غنى  
نوحيا كبيرا ، إلا ان عرفات رفض ان يدع انفسه العرب يغرون من غروهم . وزاد عرفات من الام  
جراح الشرف العربى حينما زعم ان منظمة التحرير الفلسطينية كانت تقتل فى بيروت وليس فقط  
للشعاع من فلسطين ولبنان ولكن عن الامة العربية بأسرها . \*

ومع ان القضية الفلسطينية كانت تتطلب البطولية ، فإنها كانت تحتاج لقوة العسكرية  
بصورة اكبر من أجل لإخراج إسرائيل ، وكان على عرفات تلمس طريقه للعودة الى لبنان من أجل  
إعادة بناء قاعدة على حدود إسرائيل . ولكن تلك القاعدة أصبحت تحت سيطرة الرئيس السورى  
حافظ الأسد ، أكبر أعداء عرفات صراحة وخطورة .

وقد دفعت الحرب اللبنانية الى السطح بصورة لم تحدث من قبل تلك الصراع الحومرى بين  
مطالب الوطنية الفلسطينية ومصالح الدول العربية . ولم تكن لتحقق إحداهما إلا على حساب  
الأخرى . وفى لبنان ، كان على الفلسطينيين ان يستجيبوا لياسر عرفات أو لحافظ الأسد ولكن ليس  
لكليهما .

ومن المثير للسخرية ، ان ثورة داخل فتح ضد قيادة ياسر عرفات هى التى أتاحت الدوت  
لحافظ الأسد ليتخلص من عرفات وسيطر على الفلسطينيين فى لبنان . ومن خلال إمداد المتمردين  
بالأسلحة استطاع الأسد ان يجذب إلى جانبه منظمين آخرين تابعين لمنظمة التحرير  
الفلسطينية : منظمة «الصاعقة» الخاصة بسيطرة سوريا ، والجهة الشعبية لتحرير  
فلسطين - القيادة العامة ، والايكالة المنطوقة . ووجد عرفات قضية جوهريه تساعد على مواجهة  
التحدى ، وتجنب الخوض فى الخلافات الداخلية داخل صفوف منظمة التحرير الفلسطينية ، وأخذ

•• نفس المرجع .

• عبدالله فوزى «منظمة التحرير الفلسطينية وفلسطين» (لندن ، ١٩٨٢) ص ١٢٤ .

وير على موقف حافظ الأسد من الإستقلالية الفلسطينية . ونجدة أصبح الأسد ، وليس عرفات ، هو  
القوة .

وحافظ عرفات على حرارة الهجوم ضد الأسد الرافض فى دمشق وفى يوليو ، جمع مراسلى  
الصحافة العالمية فى إحدى حدائق الزيتون بالقرب من قاعدته الجديدة فى مدينة طرابلس بشمال  
لبنان ، حيث عبر عن حقله قتلا : إن السوريين يسمون إلى دفع المنشقين إلى إقامة منظمة تحرير  
فلسطينية بديلة . وهذا أمر لا يصدفه عقل ! لمنظمة التحرير الفلسطينية تم تكوينها بإرادة وتضحيات  
الشعب الفلسطينى ، ولا يمكن القضاء على مكانتها وقوتها بقرارات تتخذها أية حكومة عربية . \*

ودفع حافظ الأسد الإدعاء بالتخويف . وبحلول شهر سبتمبر ، كان قد تحالف مع منظمة  
«أمل» الشيعة اللبنانية التى كانت تكن العداء لياسر عرفات ومنظمة التحرير الفلسطينية . وأصبح  
عرفات محصورا فى طرابلس بين القوات السورية وقوات «أمل» ولجأ عرفات إلى سكان المخيمات  
الذين ظلوا على النوام يمثلون أساس تليده . وراح يثير الروح الوطنية الفلسطينية ضد حافظ  
الأسد . ومنذ سبتمبر ١٩٨٢ ، أصبحت مدينة طرابلس ، ستالينجراة عرفات الثانية فى فترة لم  
تجاوز العام .

واتصل الوزير هى لرملة أقرب مساعدى عرفات ، (لوجهدا) الذى إغتاله الاسرائيليون فى  
يوليو ١٩٨٨ ، وهى تعرف باسم أم جهاد وأجلا أم الثورة . وهى جدة حنة المظهر ، بل وجديدة .  
وقد قُلتها فى منزلها بتونس ، حيث قتل زوجها ، بعد حوالى عام من مقتله وكانت مع عرفات فى  
طرابلس أثناء معركة الأخيرة فى لبنان ، وقالت : كان القتال رهيبا ، وكان فى بعض الأحيان بنفس  
قوة القتال فى بيروت . وقد أصيب أو قتل العديد من رجالنا . وكانت تغذية مقاتلينا من أكبر  
المشاكل التى واجهتنا . ولأننا كنا بمفردين مثلما كنا فى بيروت ، كان علينا الإعتماد على أنفسنا .  
وقد تمت تنظيم السيدات الفلسطينيات من أجل إعداد ثلاث وجبات يوميا لسبعمئة فرد ، ووصفت  
لى المطبخ . وأنوع الوجبات ، ومصادر الحصول على الطعام وطرق توصيله : ولأنها سيدة قليلة  
الكلام ، فقد ختمت حديثه بى الموضوع قائلا «نعم ، كان الأمر صعبا ، بل أكاد أقول فى غاية  
الصعوبة ، ولكن لم يكن هناك خيار آخر» .

وأمر الأسد فى ديسمبر بش الهجوم النهائى بغرض طرد زعيم منظمة التحرير الفلسطينية إلى  
البحر ، وفى هذه المرة ، استجابت الدول العربية لنداءات عرفات من داخل مخبئه ، وتفاوضت من  
أجل إغاده فى ٢٢ ديسمبر . وأبحر ياسر عرفات للمرة الثانية إلى خارج لبنان على ظهر سفينة  
يونانية . ولكن هذه المرة توجه مباشرة إلى القاهرة . ويرسم إستقامة على وجهه ، كأنما لم تترك  
مصر الفلسطينيين من أجل السلام مع إسرائيل ، عاتق عرفات حسنى مبارك ، خليفة أنور السادات .

• مجلة «آب» ، ٢٥ يوليو ١٩٨٢ .

• كان شيعة لبنان يرون القضاء على الوجود الفلسطينى المسلح فى لبنان ، لأنهم كانوا يعتقدون أكثر من غيرهم  
من العمليات الإغتنابية الإسرائيلية — الهجمات الفلسطينية .



وإذا كان الأسد قد استطاع طرد عرفات من لبنان ، فإن عرفات استطاع الإصرار بحجة الرفض التي يرفعها الأسد .

وفي هذا الصراع المتسم بالضربات المتبادلة ، كان حافظ الأسد لا يزال مسيطراً على السكان الفلسطينيين في لبنان وعلى القوة الطليعة لمنظمة « أمل » الشيعية . وفي مايو ١٩٨٥ ، حاصرت قوات « أمل » بدياباتها ومدافعها التي أمدها بها السوريون المخيمات الفلسطينية . ولم يعان أي مخيم في أي مكان آخر من حرب المخيمات الوحشية تلك مثلما عانى مخيم برج البراجنة في بيروت ، فطوال ١٦٣ يوماً منعت « أمل » إمدادات الغذاء والدواء عن ٢٠٠.٠٠٠ فرد يقسمون بالمخيم ، وبينما كان الرجال والصبية المسلحون بالأسلحة والخبرة المكتسبة من الحرب اللبنانية الدائرة منذ عشر سنوات يحرسون المخيم ، كانت النساء والأطفال والمعجزة وعدد من الأجانب العاملين في مجال الرعاية الصحية يعملون على الحفاظ على الحياة . فكان البعض منهم يكافحون للعثور على أواني الطبخ بالمخيم ، ولعدم وجود مستلزمات طيبة ، كانوا يضطرون لاستعمال الضمادات القديمة الملوثة بعد غسلها وتجهيفها من أجل معالجة الجروح المستمرة الناجمة عن القتال . وحينما كانت قذائف المدفعية تخترق الحوايط ، كان سكان المخيم يسرعون للإختباء وسط الأنقاض الناتجة عن الهجمات السابقة .

وعانى مخيم شاتيلا ، الذي كان مدمراً بالفعل من جراء مذبحة سبتمبر ١٩٨٢ ، من محنة الحصار طوال خمسة شهور في أواخر عام ١٩٨٦ وأوائل عام ١٩٨٧ ، وصمد أهالي المخيم الذين اضطروا إلى أكل الفئران والكلاب ، كما صمد أهالي مخيم برج البراجنة ، بإسم عرفات . فبعد أن اضطروا للبقاء مع عرفات أو الاستسلام لحافظ الأسد ، اجتمعوا خلف عرفات ذلك أن عرفات كان أكثر من مجرد الزعيم المقاتل لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي كانت الأوساط الغربية تتبا بزواله يوماً . وبالرغم من احتمال إعتارة زعيماً ذا عيوب بالنسبة للكثيرين داخل حركته ، فإنه بالنسبة لسكان المخيمات كان رمزاً لفلسطين ، وشعاراً للمقاومة الفلسطينية التي كان البعض لا يزال يؤمن بأنها سوف تعيدهم يوماً ما إلى فلسطين . وهو الرجل الذي تحدى أعداء الفلسطينيين بإظهار شعب أمام العالم بأنه ضحية لسياسات الدول العربية الخائنة والزعماء السياسيين العرب .

وكانت قوة الرمز ، وليس الرجل ، هي التي أتاحت لعرفات البقاء طوال معركة استمرت أربعة أعوام ضد زعامته داخل منظمة التحرير الفلسطينية . وفي ٢٦ أبريل ١٩٨٧ ، عقدت منظمة التحرير الفلسطينية مؤتمرها الوحيد الكبير في مدينة الجزائر ، وفي مقابل رئاسة المنظمة ، استسلم عرفات للمطالب الراديكالية بأن ينسحب من أية مفاوضات مشتركة مع الملك حسين وأن يتراجع عن العلاقة المتنامية مع مصر .

وكانت المفارقة أنه حينما استطاعت منظمة التحرير الفلسطينية توحيد صفوفها ، وجدت أن النضال ضد إسرائيل يتقل من أيديها إلى أيدي الفلسطينيين المقيمين بالأراضي المحتلة . ففي ديسمبر ١٩٨٧ ، راح الفلسطينيون في غزة والضفة الغربية يلتقطون الأحجار من تراب فلسطين

ويقذفون بها قوات الاحتلال . وأكدت « الإنتفاضة » ضد القمع الإسرائيلي الهوية والثقافة الفلسطينية وكذلك التمرد على قيود السياسة العربية ، وأعلن الفلسطينيون بأعمالهم في مدن نابلس ، ورام الله ، والخليل ، وغزة ، وفي مخيمات قلندية ، وبلاطة ، وخان يونس ، أنهم عازمون على قيام دولة فلسطينية . وبين يوم وليلة ، أصبح « أطفال الحجارة » الفدائيين الجدد الذين يقفون أمام قوة إسرائيل . وأدرك حافظ الأسد أن قوة جديدة إنبعثت في العالم العربي ، ورفع حصاره عن المخيمات الفلسطينية في لبنان .

وفي الشهور الأولى للإنتفاضة ، شهدت قوة وعجز الحجارة . فقد تجاهلت البيانات الصحفية الموجزة التي يتبناها الجيش الإسرائيلي لرجال الإعلام في القدس ، وسافرت إلى غزة كي استطلع بنفسه عند الأفراد الذين استدعته إسرائيل لإحتواء الإنتفاضة . وكانت غزة ، المشحونة بجو من التوتر في معظم الأحيان ، تشعر كأنها مشحونة كهربائية ، وأضافت السحب الداكنة ومياه الأمطار الموحلة عنصراً آخر إلى الجو المتوتر للغاية . وقادت السيارة إلى مدينة غزة ، أثناء مروري بالطريق الرئيسي الموصل إلى القدس . وفي غزة كان جزء كبير من الشارع الرئيسي مملوفاً بمياه الأمطار ، ولذلك تحول المرور إلى الشوارع الجانبية ، ولم أتذكر أن السيارة التي أتاها تحمل لوحة مرور صفراء تشير إلى أنها من إسرائيل . وأثناء سيرى ، وجدت في مواجهتي إحدى الشاحنات وبعض السيارات التي تسد الطريق ، وبعد أن تفاديتها ومضيت في الطرق الجانبية كي أصل إلى الشارع الرئيسي ، وجدت أمامي فجأة بركة طينية هائلة لم استطع تفاديها ، وأصبحت السيارة غارقة حتى منتصفها في الوحل . وفي نفس اللحظة إنهالت الحجارة على السيارة ، مما أدى إلى كسر زجاجها الأمامي . ثم أحاط بها عدد من الصبية الصغار ، في حين وقف بعض الشبان خلف الأشجار القريبة . كذلك كان يوجد عدد من الرجال الذين يراقبون الموقف . ولم استطع الانتظار في السيارة كهذه ثابت للحجارة ، ولذلك خرجت منها وأخذت أتحدث إليهم ، وأخبرهم عن أسمى وموطنى ، وأسألهم عما إذا كانوا يذهبون إلى المدارس ، وعن أعمارهم . وكانت الحجارة مازالت تتطاير في الجو . ولكنني في هذا الوقت لاحظت أن الهدف هو التخويف وليس الإصابة . وبعد فترة بدت طويلة للغاية ، حضر أحد الأهالي في سيارة نصف نقل ، وأخذ المهاجمون يقدمون العون ، وامتدت الأيدي الفلسطينية للمساعدة في دفع سيارتي بعيداً عن البركة الموحلة .

وفي اليوم التالي ، كنت في مخيم قلندية بالضفة الغربية . وكنت أصعد درجات سلم مركز السيدات ، حينما انفتح أحد الأبواب ، وجذبتني يد من فراعى إلى داخل الغرفة . ووجدت نفسي في مواجهة إحدى السيدات الفلسطينيات التي أشارت بيدها ناحية النافذة المغلقة بإحكام . وكانت دوريات الجنود الإسرائيليين المسلحين بالبنادق العوزي والذين يرتدون الأقنعة الواقية من الغازات ، يتجمعون وسط المخيم . وأثناء سيرهم كانوا يطلقون القذائف المسيلة للدموع . وبعد مرور أربعة أعوام منذ بدء الإنتفاضة ، كانت قوة البنادق العوزي والقنابل المسيلة للدموع تفوق قوة الحجارة .

وتعبر الإنتفاضة عن الشعور بالوطنية الفلسطينية أكثر مما تعبر عن قوتها . وبالرغم من أن الفلسطينيين يستطيعون فرض الثمن على إسرائيل ، فإنهم لا يستطيعون الفوز إلا إذا قرر الإسرائيليون إجراء تسوية . بيد أنه بتأكيد الشرف الفلسطيني ، أتاحت الإنتفاضة لياسر عرفات القوة



الكافية إزاء الراديكاليين داخل منظمة التحرير الفلسطينية كي يتناسوا العودة، غير المستقرة ويقلوا الاعتراف بدولة إسرائيل كخطوة أولى للحل الذي يقوم على وجود دولتين ويؤدي إلى قيام الدولة الفلسطينية المنشودة في الضفة الغربية وغزة.

وفي داخل العالم العربي، فتحت الانتفاضة خزائن الدول العربية الأكثر ثراء. ذلك أن الانتفاضة لم تكن تطالب فقط بالحقوق الفلسطينية وإنما كانت تحاطب أيضا الكسباء العرب. وفي ذلك الوقت، كانت النزعة الأسطورية تغلب على الواقعية، الأمر الذي كان يوحد جميع العرب ضد شرور الصهيونية والانتهاكات الغربية. ومع ذلك كان العالم العربي أقل توحدا من أي وقت مضى. ففي ظل ظروف كانت تزداد فيها الهويات والمصالح الوطنية في كل سنة تفصل الدول عن الرجل، بكوفته، وزيه العسكرية، والذي كان دائم المطالبة بالأموال العربية من أجل ما كان معظم الزعماء العرب يعتبرونها منظمة متهورة ترفض الخضوع لسيطرة الدول العربية القائمة، مصدر ضيق للذين سئموا الاستماع للحديث عن واجبه المقدس تجاه القضية الفلسطينية.

وحيثما قام صدام حسين بغزو الكويت، وضع الدول العربية ضد بعضها البعض حول قضية تتعلق بشيء آخر غير التعامل مع إسرائيل، وكان الهدف الأساسي لمنظمة التحرير الفلسطينية منذ عام ١٩٦٨، هو منع أية دولة عربية من الإنفاق مع إسرائيل بدون إشراك الفلسطينيين أو دعم مصالحهم، وأدت مغاللات الملك حسين مع إسرائيل، واتفاقيات كامب ديفيد - إلى وقوف الفلسطينيين بقوة ضد بعض الأنظمة العربية المعنية، وكان ذلك متوقعا ومقبولا في عالم تستغرق مهانة حرب عام ١٩٤٨. ولذلك كان مأمونا من الناحية السياسية. ولكن ذلك الترف تلاشى حينما إلتحق صدام حسين الكويت. وكان على ياسر عرفات ومنظمة التحرير الفلسطينية الاختيار بين عدوان صدام حسين وبين معظم بقية العالم العربي، وقد اختارا صدام حسين.

وكانت الأسباب بسيطة، كما كانت معقدة. وعلى المستوى البسيط، فقد تبع عرفات شعبه. وكما ذكر أحد الدبلوماسيين العرب أثناء الأزمة «نحن نقول في اللغة العربية أن العالم ينقسم إلى ديوك ودجاج» ويشعر صدام حسين، ويوافق الكثير من العرب بأنه من الأفضل أن تكون ديكا لمدة يوم واحد على أن تكون دجاجة لمدة عام. وهو أول ديك عربي منذ وقت طويل، \* وفي الواقع، كان صدام حسين، المحرور أفضل ديك رآه العرب، وكان يوجه صياحه ضد إسرائيل. وفي الضفة الغربية، وغزة، والأردن سمع الفلسطينيون صياحه وكما قال أحدهم «نحن الفلسطينيون» مثل المرء الذي يفرق - نبحث عن أي شيء يساعد على إنقاذنا، وربما كان ذلك سبب إعتقاد البعض بأن صدام هو المنقذ الكبير. \*\*

وعلى المستوى المعقد، جاء قرار عرفات بالوقوف إلى جانب العراق بناء على إحتياجاته السياسية، فقد كان صدام حسين يمثل ثقلا موازنا لحافظ الأسد - تاريخيا وسياسيا وجغرافيا. وكان

\* نيويورك تايمز، ٢٨ نوفمبر ١٩٩٠.  
\*\* نيويورك تايمز، ٢١ يناير ١٩٩١.

العراقي، قد ساند عرفات أثناء معركته للإحتفاظ بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية في عام ١٩٨٠ وحمل بغداد مقرا لجهاز عرفات العسكري حينما اضطرت للرحيل من طرابلس في عام ١٩٨٢.

وبعد ساعات من الغزو، ذهب عرفات إلى بغداد لمعانقة فاتح الكويت. ومن المثير لسخرية أن الكويت كانت البلد التي شهدت تشكيل الوطنية الفلسطينية وأتاحت الثراء للفلسطينيين أكثر من أي بل آخر، كما كانت الكويت أول مكان يدفع فيه الفلسطينيون ثمن قرارهم بمساندة حاكم بغداد.

وأصبح ٣٠٠.٠٠٠ من الفلسطينيين المقيمين بالكويت موصمين بأنهم متواطئون، ووجد الفلسطينيون - الذين عاشوا طوال حياتهم في الكويت وقدموا جهدا ملموسا في تنمية الكويت - وطائفتهم وتصاريح إقامتهم تبخر مع عودة الحكومة، ولكن لم يعان الفلسطينيون في الكويت وحدهم من الخراب العربي، فقد قامت المملكة العربية السعودية وإمارات الخليج بإلغاء عقود عمل الفلسطينيين، والتي تمثل عائدا سنويا يبلغ ١٢٠ مليون دولار كانت تدعم إقتصاد الضفة الغربية. وتوفرت المعونات للإنتفاضة، مما أدى إلى الإضرار بأنشطة المستشفيات والجامعات والمؤسسات الخيرية والإجتماعية التي تخدم الفلسطينيين المشاركين في الإنتفاضة، وعانت الأردن، بسبب تواطئها مع صدام من إجراءات مماثلة. وأخيرا، أصبحت منظمة التحرير الفلسطينية ذاتها مهددة من الذين لم يعودوا يريدون مساعدتها، فقد أوقفت المملكة العربية السعودية أكثر الدول عونا لمنظمة التحرير الفلسطينية، الإعانة الشهرية التي كانت تمنحها للمنظمة، وتبلغ ٦ ملايين دولار، تفرز لها الحياة، وسادت الإنتقادات المريرة في داخل منظمة التحرير الفلسطينية ذاتها بسبب أفعالها. فقد إقترب عرفات والمنظمة أكبر خطأ عصىب طوال تاريخ الحركة المضطرب بدفع جموع الفلسطينيين إلى جانب الطرف الخاسر في أحد الصراعات العربية الدموية الحاسمة، وإذا كانت الإنتفاضة قد خلصت منظمة التحرير الفلسطينية من أسر السياسات القومية العربية فإن تأييدها للعراق قدف بها مرة أخرى إلى حلبة الصراع، ولم يعد عرفات يستطيع الزعم مرة أخرى بأن الصراع من أجل فلسطين، «فلسطيني في مظهره، عربي في جوهره» \*.

ولم تصدر أية كلمة من الدول العربية حينما أرسل حافظ الأسد الجيش اللبناني لتدمير آخر معاقل منظمة التحرير الفلسطينية في جنوب لبنان. كذلك لم يعارض معظم الزعماء العرب الرأي القائل بأن الوقت قد حان كي يترك ياسر عرفات قيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

وكان موقف عرفات ومنظمة التحرير الفلسطينية في غاية الضعف حتى أنه حينما إنعقد مؤتمر سلام الشرق الأوسط في مدريد في ٣٠ أكتوبر ١٩٩١، حضره الفلسطينيون ضمن وفد فلسطيني أردني مشترك، مما يعني تجاهل إعلان الرباط الصادر عام ١٩٧٤، والذي إعتترف بأن منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للفلسطينيين.

\* شول ميشال «منظمة التحرير الفلسطينية في ظل عرفات» بين البندقية وغصن الزيتون. (مطبعة جامعة بيل، جو هافن ١٩٨٦) ص ٣٩.



وقد استطاع عرفات ومنظمة التحرير الفلسطينية لبعض الوقت تحمل رفض الدول العربية . ولكن ما لم يستطع إحتماله ، هو الانقسام في صفوف المنظمة . وفي عام ١٩٩١ ، بدأت الحركة الفلسطينية ، القوة الموحدة الكثيرة للفلسطينيين ، تصدع .

وبالرغم من أن الوفد الفلسطيني المشارك في مؤتمر مدريد كان باسم منظمة التحرير الفلسطينية ، فإنه كان يمثل الفلسطينيين من سكان الضفة الغربية وغزة ، وليس الفلسطينيين المقيمين في الشتات .

وكانت التسوية السياسية للأراضي المحتلة تهدد بترك مشكلة اللاجئين ، وكان اللاجئون هم الذين يدعمون منظمة التحرير الفلسطينية سياسيا وعسكريا طوال خمسة وعشرين عاما ، كما كانوا هم الذين عانوا من الحرب الأهلية الأردنية ، وتحملوا حصار بيروت ، وقاسوا الأمرين في تل الزعتر ، وصابرا ، وشاتيلا ، و برج البراجنة ، ولكن الانقسام داخل الحركة الفلسطينية لم يعد بين الفلسطينيين المقيمين داخل فلسطين التاريخية والمقيمين خارجها فقط ، فقد أصبحت منظمة التحرير الفلسطينية تواجه داخل الأراضي المحتلة ، وخاصة في غزة ، حركة « حماس » الإسلامية التي يرفض أعضاؤها كلا من القومية العربية والوطنية الفلسطينية ، ويبحثون عن الهوية والأمن في الإسلام .

وقد أصبح ياسر عرفات في خريف عمره بعد أن تجاوز الستين ، وبالرغم من حبه لدانته ومكانته ، فإن عرفات يحافظ على سيطرته على نفسه . وباسم فلسطين ، يرعى بيروقراطية غير عملية . ولأنه لا يستطيع تنظيم وقته ، فإنه يبذل جهودا هائلة في أمور لا تأتي إلا بعوائد قليلة للغاية . وسعيًا منه لجعل منظمة التحرير الفلسطينية كل شيء لجميع الفصائل ، فإن عرفات يحاول بالقرارات المصيرية . والأهم من كل شيء أن عرفات فشل في اعداد خليفة له . وحينما اختفى رئيس المنظمة بطائرته فوق الصحراء الليبية في فبراير ١٩٩٢ ، أصبحت المنظمة في حالة شلل . ففي منظمة يسيطر رجل واحد فيها على الأمور المالية ويجمع الفصائل المتناحرة معا . فإنه لا يوجد لدى أحد آخر تفويض بتولى القيادة . وفي صباح اليوم التالي ، تم انقاذ عرفات ومنظمة التحرير الفلسطينية ، كي تثار مرة أخرى بعد ثلاثة شهور مسألة خلافته أثناء إجراء عملية جراحية له لازالة بعض الجلطات الدموية من المخ ، ويبدو أن ياسر عرفات ، الزعيم المعجوز ، الذي أصبحت مكانته السياسية وصحته في غاية التدهور ، لا يرغب في تعيين خليفة له ، كما يبدو أن منظمة التحرير الفلسطينية ، غير قادرة على اختيار زعيم للجيل القادم . وسواء بسبب عدم المعرفة بالثقافة الأمريكية أو بالأحرى بسبب غضبه الشديد من الولايات المتحدة لتأييدها لإسرائيل ، فإن عرفات يتجاهل الشبكات التلفيزيوية ، والمؤسسات الصحفية ، ودور النشر التي تستطيع طرح قضيتهم أمام الجمهور بصورة فعالة ، ففي فبراير ١٩٨٩ ، ترك عرفات مايك والاس ، مذيع برنامج « ٦٠ دقيقة » ، بشبكة سي بي إس التلفيزيوية ، ينتظر لمدة ثلاثة أيام في يهو فندق هيلتون بتونس قبل أن يسمح له بالمقابلة ، وحينما جرى تصوير المقابلة . انعكست المعاملة العدائية لوالاس على شاشة التلفيزيون ، والأمر المؤسف بالنسبة للقضية الفلسطينية أن عرفات وأقرب معاونيه لا يبدون مدركين

لما يفعلونه بأنفسهم ، وقد وصلت الى تونس بعد رحيل والاس مباشرة . وفي أول أيام زيارتي ، ألقى الدكتور سامي مصلح ، الذي يعمل مديرا لمكتب عرفات ، بكبرياء شديد على « مقابلة في رعاية الأهمية » أجريت مع عرفات في الآونة الأخيرة ونشرت في « بتهافوس » وهكذا ظلت تسير الأمور طوال رئاسة عرفات لمنظمة التحرير الفلسطينية .

ومع ذلك فإن ياسر عرفات ، أكثر من أي شخص آخر ، هو المسئول عن قيام ورعاية الوطنية الفلسطينية المميزة . فقد جمع شعبا ممزقا مهزوما ، وأعطاه الهوية ، وزرع في داخله الشعور بالكبرياء الراسخ وطوال سنوات اتسمت بالمناورات المستمرة ، وقف أمام الرئيس المصري جمال عبد الناصر ، والملك حسين ملك الأردن ، والرئيس السوري حافظ الأسد ، وأي زعيم عربي آخر حاول أن يسيطر على مصر الفلسطينيين ، وكذلك رفض السماح لإسرائيل والولايات المتحدة وباقي دول الكتلة الغربية بأن يعتبروا الفلسطينيين مجرد مواطنين عربا ، ولذلك كانت القضية الفلسطينية ، وسوف تظل ، القضية الرئيسية للعالم العربي . وهذا ما يجعلها نموذجا رئيسيا للشعور بالوحدة وحقيقة المصالح المحددة التي تعذب العالم العربي .



## خاتمة

### الواقع العربى والاستجابة الامريكية

فى عصر أحد الأيام الساخنة من شهر مارس ١٩٨٨ ، وضعت حقائب سفرى على السجادة الغربية الألوان والطراز بالحجرة رقم ٣٢٦ بفندق هيلتون تونس . وكنت طوال أربع عشرة ساعة إنتقل فى المطارات وأستقل الطائرات حتى أصبح عقلى المرهق فى حاجة شديدة الى بعض الهواء النقى وجذبت الستائر ذات الألوان القرمزية والرمادية التى تغطى زجاج الغرفة وخطوت الى الشرفة . وبدأت حرارة الشمس والهواء المنعش الذى يأتى من المحيط فى حوالى الساعة الثالثة عصرا يبعث النشاط فى جسدى المنهك ، ولاستمتاعى بهذا الشعور ، فأننى لم ألاحظ على الفور أن ثمة شيئا قد تغير فى المنظر الخارجى . فقد أصبح هناك مبنى شاهق يحجب رؤية المياه الزرقاء فى خليج تونس . وانتقلت الى الجانب الآخر من الشرفة وانحنيت على السور ، واستطعت أن أرى لافتة باللونين الأزرق والأبيض عليها كتابة باللون الأسود . وعرفت أننى كنت أنظر الى مقر جامعة الدول العربية الذى انتقل من القاهرة الى تونس فى مارس ١٩٧٨ اثر اتفاق مصر واسرائيل فى كامب ديفيد . وأصبح ذلك الانتقال الذى كان يبدو فى ذلك الحين مؤقتا انتقالا دائما ، حيث تم بناء مقر جديد للجامعة فوق أحد التلال المطلة على مدينة تونس .

وفى ديسمبر عام ١٩٨٩ ، عدت مرة أخرى الى فندق هيلتون وكانت عملية اقامة مبنى الجامعة العربية قد شملت بناء قبة كبيرة ، على جانبيها مئذنتان عاليتان طليت قمتهما بالذهب . وكان المبنى من الخارج على وشك الاكتمال ، وكانت المنحنيات الجميلة التى كان من المخطط ان تصبح حدائق تجعل شكل المبنى يبدو كالجوهرة . ولكن قبل اقامة تلك الحدائق ، انغمس العالم العربى فى أزمة أخرى مزقت أواصر وحدته ، فقد قام صدام حسين بغزو الكويت ، مما أدى الى انقسام العالم العربى مرة أخرى ، مثلما فعل أنور السادات حينما أقام سلاما مع اسرائيل . وفى النظام الجديد الذى ظهر فى عام ١٩٩٠ ، أصبحت مصر مرة ثانية قلب العالم العربى ، وتمارس نفوذها المعتاد . ونتيجة لذلك ، قررت الجامعة العربية العودة الى القاهرة التى تعد دائما موطنها الطبيعى . وأصبح المبنى القائم فى تونس بمثابة نصب تذكارى لقوى الوحدة والانقسام التى تشد العرب دائما .

وفى الحقبة الأخيرة من القرن العشرين ، يمارس العرب وحدتهم وانقسامهم بأشكال جديدة . فبالرغم من عزل مصر أثناء حقبة الثمانينيات ، فقد قويت الروابط الرسمية بين الدول العربية . وبقيت الجامعة العربية ، أقدم المنظمات العربية وأكثرهم أهمية ، المظلة الكبيرة التى تجتمع فى ظلها الدول العربية . وبجانبيها ، ظهرت الى الوجود سلسلة من المنظمات العربية



الأخرى ، بعضها ثقافية ، وبعضها سياسية ، وبعضها يحاول تضيق الفجوة الاقتصادية بين الدول النفطية والدول غير النفطية بتوفير المنح والقروض الرامية لتحويل الأموال من الدول العربية الأكثر ثراء إلى الدول العربية الفقيرة ، ولكن القوى الحقيقية للوحدة تكمن في الحياة اليومية . فتسبحة للثورة في وسائل النقل ، أصبحت الطرق تربط القرية والمدينة ، كما تربط كافة الدول العربية معا . وأصبحت الطائرات الفاتحة تحلق بدون جهد فوق الصحارى القاحلة ، تنقل الأشخاص والتجارة ، مما أدى إلى ربط العرب ماديا واقتصاديا مثلما كانوا دائما مرتبطين عاطفيا . وأدت الهجرات الكثيفة للقوى العاملة من الدول الفقيرة إلى الدول الغنية إلى إرتباط المصري والسوري والسعودي بصورة أكبر من أى وقت مضى . غير أن تقوية الثقافة المشتركة هي التي تؤكد في الحقيقة الوحدة العربية . فقد خلق انتشار التعليم الذي بدأ في حقبة الخمسينيات وازداد في حقبة السبعينيات في جميع دول المشرق العربي طبقة متعلمة ترى العالم من خلال منظور الثقافة العربية . وبخلاف المتفكرين ، تربط الصحف والافلام ، والاذاعة والتلفزيون بين القاهرة والرياض ودمشق وبغداد ، وتبني ثقافة مشتركة عربية اللغة . وأصبحت الأشعار والأعمال الدرامية التلفزيونية لأحدى الدول العربية ملكا لها جميعا وتشهد على الروابط التاريخية العربية للوحدة .

ولكن كما تنمو الوحدة ، كذلك ينمو الانقسام . فقد تطورت بدرجات متفاوتة مصالح دول العالم العربي التي كانت في وقت ما خطوطا على خريطة رسمها الآخرون . والانقسام الكبير اقتصادي ، يفصل بين الدول النفطية والدول التي لا تملك النفط ، والخلافات الأخرى هي تلك التي تشمل جميع الدول مثل التنافس على المياه ، والأسواق والمنافذ للبحار ، وتعديلات الحدود ، والزراعة الإقليمية . ولكن العرب لا يختلفون على قضية مثلما يختلفون حول طبيعة علاقاتهم مع الغرب ، وخاصة مع الولايات المتحدة الأمريكية .

وتكمن بذور الاضطراب العربي داخل العالم العربي ذاته . ولكن تلك البذور ظلت تغذى وتنمو على سياسات الولايات المتحدة التي ترجع إلى الحرب العالمية الثانية . وساهمت السياسة الخارجية الأمريكية في الشرق الأوسط ، غير الواضحة اعدادا وتنفيذا ، في اضطراب العالم العربي . وفي الوقت ذاته ، عرضت الوجود الأمريكي للخطر ، في تلك المنطقة الحساسة التي تربط بين أوروبا وإفريقيا وآسيا ، وتمتلك أكثر المواد حيوية للصناعة الغربية وهي النفط .

وأساسا ، تنبع الأضرار الأمريكية للعالم العربي ومشكلة الولايات المتحدة المتزايدة على الدوام في حماية وضعها في الشرق الأوسط من الحقيقة الرئيسية بأن الولايات المتحدة لم تتعامل أبدا مع العالم العربي وفقا للواقع العربي والمشاكل العربية ، فمنذ عام ١٩٤٥ وحتى عام ١٩٩٠ ، كانت السياسة الخارجية الأمريكية في الشرق الأوسط ، في ظل إدارات تسعة رؤساء ، تخضع لعاملين - هما الحرب الباردة والسياسة الداخلية الأمريكية التي كانت تتطلب تأييد إسرائيل ، ولم تقطر الولايات المتحدة للنظر إلى العالم العربي نظرة جديدة إلا بعد انتهاء الحرب الباردة وتهديد صدام حسين ، بدون تأييد من الاتحاد السوفيتي ، بقطع شريان الحياة عن العالم الصناعي ، وفي تلك الصحوة ، أدرك الرئيس بوش وبعض أعضاء الكونجرس أن الحصول على النفط يقتضي

استقرار المنطقة التي تملك هذا النفط . ويتطلب الاستقرار تغيير الولايات المتحدة الممارسات والقرارات التي دامت طوال خمسين عاما .

وفي القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين ، لم تكن للولايات المتحدة تقريبا مصالح تجارية أو سياسية حيوية في الشرق الأوسط ، وكان العالم العربي بصورة كبيرة مجالا لعمل البعثات التبشيرية التي عرفت الولايات المتحدة ، من خلال مستشفياتها ومدارسها ، على العرب . وقد عبر وودرو ويلسون بصورة ما عن نشأته الدينية حينما أعد المبادئ الأربعة عشر . ولأن مقترحات ويلسون بشأن العلاقات الدولية كانت تتصل بحق العرب في تقرير المصير ، فقد اصطدمت بالمطامع الاستعمارية لبريطانيا وفرنسا . ونتيجة لذلك ، لم تشارك أي منهما في لجنة اقترحتها رجل من مدينة أمريكي آخر ، هو دانييل بليس رئيس الجامعة الأمريكية في بيروت ، من أجل جمع المعلومات المتعلقة بتنفيذ الحكم الذاتي للعرب . ومضى ويلسون بمفرده . وفي ربيع عام ١٩١٩ ، أرسل لجنة كينج - كرين إلى فلسطين وسوريا وتركيا . وتحدثت اللجنة في تقريرها صراحة اطماع بريطانيا وفرنسا وفضحت مزاعم الصهاينة . وبصورة أفضل من أي أحد آخر في الغرب ، أشارت لجنة كينج - كرين إلى المشاكل المحتملة المتفجرة في فلسطين ، ولكن جهودها لم تسفر عن شيء . وربما لم ير ويلسون تقريرها على الإطلاق ، فقد تم نشر التقرير في نهاية عام ١٩٢٢ ، ولكن حينذاك لم يكن هناك من يهتم بالأمر . واتجهت الولايات المتحدة للعزلة . ومع رضاه إدارة هاردينج - كوليدج بأن يظل الشرق الأوسط منطقة نفوذ لبريطانيا كانت البعثات التبشيرية في المشرق التي انضم إليها فيما بعد عدد من رجال صناعة النفط الذين كانوا يبحثون عنه في رمال السعودية ، تعطل الوجود الأمريكي الرئيسي في العالم العربي .

ولم تبدأ المفاهيم الرئيسية للسياسة الأمريكية في الشرق الأوسط في التشكيل إلا أثناء الحرب العالمية الثانية ، ولم تستجب لأمال ومخاوف شعوب العالم العربي إلا بقدر ضئيل ، ففي دولة كان لا يزال الإسلام يسمى فيها العقيدة «المحمدية» ، فإن القليلين هم الذين كانوا يعرفون أو يهتمون بفكر أو مطالب العرب ، وبالنسبة للأمريكيين ، كان الشرق الأوسط ليس سوى «الأرض المقدسة» ، المهدد المقدس للديانتين اليهودية والمسيحية . وبالنسبة لليهود الأمريكيين كان هو فلسطين . وكان هاري ترومان ، مثل فرانكلين روزفلت من قبله ، يشعر بضغط الصهاينة الأمريكيين البارزين ، ولما كانت فلسطين لا تشكل تهديدا مباشرا للمصالح الأمريكية . ولا يستطيع الفلسطينيون التصويت في الانتخابات الأمريكية ، فقد اختار ترومان تجنب الغضب المنظم لليهود الأمريكيين بمساندة الأهداف الصهيونية . غير أنه فوق سياسة جماعات المصالح ، كان عبء الاحساس بالذنب - من معسكرات الإبادة النازية ومأساة آلاف المشردين - هو الذي أثار الاهتمام الأمريكي بالمطالب اليهودية في فلسطين ، وصوتت الولايات المتحدة لصالح قرار الأمم المتحدة بتقسيم فلسطين في عام ١٩٤٧ . وفي ١٤ مايو ١٩٤٨ ، تجاهل هاري ترومان نصيحة وزارة الخارجية الأمريكية وأعلن اعتراف الولايات المتحدة بإسرائيل بعد إحدى عشر دقيقة من إعلانها قيام الدولة .



وتدفقت على الدولة الجديدة الأموال الأمريكية في صورة معونات حكومية وشبكات شخصية ، وفي الفترة من منتصف عام ١٩٥٠ حتى منتصف عام ١٩٥١ تقريبا ، منحت الحكومة الأمريكية لإسرائيل معونات مباشرة بلغت ٦٥ مليون دولار ، في حين منحها بنك التصدير والاستيراد ٣٥ مليون دولار في صورة قروض ، كما حصلت من منظمة النداء اليهودي الموحد على ٨٩ مليون دولار ، وفي نفس الفترة ، منحت الحكومة الأمريكية لهيئة الأغذية التابعة للأمم المتحدة ١٦ مليون دولار من أجل الرعاية الطبية للاجئين الفلسطينيين ، كما منحت عدة قروض ضخمة للدول العربية المتاخمة لحدود إسرائيل . وبدأت المنافسة غير العادلة بين العرب وإسرائيل من أجل الحصول على المعونة والتأييد الأمريكيين .

وربما كانت الولايات المتحدة قد تركت الشرق الأوسط لبريطانيا التي انتهكتها الحرب وللمنظمات اليهودية الأمريكية لولا الأطماع التوسعية للاتحاد السوفيتي ، فقد حاول الجيش السوفيتي ، الذي كان قد ثبت أقدامه بالفعل في أوروبا الشرقية مع نهاية الحرب العالمية الثانية ، الزحف على شمال إيران . وبعد فشله ، أخذ الدب الروس يتطلع جنوبا تجاه تركيا ومضيق الدردنيل واليونان . وفي عام ١٩٤٧ ، أثارت بريطانيا المهككة ، ذهول واشنطن حينما أعلنت أنه لم يعد في استطاعتها مساعدة حكومة اليونان المعادية للشيوعية ، ووفقا للسياريو الذي أعدته المخبرات الأمريكية ، فإنه بمجرد سحب بريطانيا مساندتها لأثينا ، فإن رجال حرب العصابات الموالين للروس كانوا سيستولون على السلطة . وحينذاك كانت اليونان مستجذبة للفلك السوفيتي ، مما يهدد بجذب شرق البحر المتوسط معها . وفي ١٢ مارس ١٩٤٧ ، توجه هاري ترومان إلى الكونغرس ليعلن : « إن أنظمة الحكم الشمولية التي تفرض نفسها على الشعوب الحرة سواء بالعدوان المباشر أو غير المباشر ، تقوض أسس السلام العالمي ، وبالتالي أمن الولايات المتحدة » . وكان مبدأ ترومان ، الذي يهدف إلى احتواء التوسع السوفيتي ، طلقة البداية للحرب الباردة . وفي كافة أنحاء العالم ، اضطرت الولايات المتحدة إلى مواجهة تحركات الاتحاد السوفيتي لاكتساب النفوذ والأراضي ، اقتصاديا وسياسيا وعسكريا . ولم يكن العالم العربي استثناء من ذلك .

وقد أصبح دوايت أيزنهاور رئيسا للولايات المتحدة في عام ١٩٥٣ ، وكان قلقا ، إثر انتهاء الحرب الكورية التي نشبت لاحتواء الشيوعية في آسيا ، من أن يؤدي الاستياء العربي تجاه إسرائيل والتأييد الأمريكي للدولة اليهودية إلى توفير أرض خصبة للاستغلال السوفيتي للشرق الأوسط العربي وفي محاولة لاقامة « توازن » بين إسرائيل والعرب ، احتجت الولايات المتحدة في بداية صيف عام ١٩٥٣ حينما بدأت الحكومة الإسرائيلية في نقل مكاتبها من تل أبيب للقدس على أساس أن هذا الاجراء انتهاك لقرار التقسيم لعام ١٩٤٨ الذي نص على أن مدينة القدس مدينة دولية ، وحينما بدأت إسرائيل العمل في مشروعها على نهر الأردن بالمنطقة المنزوعة السلاح لتحويل المياه من سوريا والأردن إلى إسرائيل ، طالبت الولايات المتحدة الأمريكية بوقف المشروع . ورفضت

• ورد في كتاب توماس ييلي « التاريخ الدبلوماسي للشعب الأمريكي » ( نيويورك ، ابلتون - سنري - كروفتس ، ١٩٦١ ) صفحة ٧٩٧ .

إسرائيل . ومع ذلك استمرت المعونة الأمريكية ، وشكلت ٣٥ ٪ من إجمالي الواردات إلى إسرائيل في عام ١٩٥٣ . وكان الرئيس يدير السياسة الخارجية . ولكن الكونغرس كان يخصص الأموال . وكان أصدقاء إسرائيل داخل الكونغرس يتمتعون بنفوذ كبير . ولذلك أصبحت إدارة أيزنهاور أسيرة بين الاحتياجات السياسية الداخلية التي تقضي بترضية الجماعات الأمريكية القوية المؤيدة لإسرائيل ، وبين الهدف الاستراتيجي الأهم الرامى إلى احتواء النفوذ السوفيتي . وفي تلك الفترة التقت الولايات المتحدة بجمال عبد الناصر .

ولأنها من الناحية التاريخية لم تكن متعاطفة مع كل من الملكية والاستعمار ، فإن الولايات المتحدة لم تبد أية معارضة للثورة المصرية في عام ١٩٥٢ ، وفي الواقع ، كان بعض المخططين السياسيين الأمريكيين ، طوال عام أو عامين ، يرون أن عبد الناصر هو « رجل أمريكا في القاهرة » . ولكن المواقف تجاه الرجل الذي قاد الثورة أصبحت متشددة منذ عام ١٩٥٥ حينما ذهب عبد الناصر إلى مؤتمر باندونج وظهر كبطل لحركة عدم الانحياز وكمعارض للمغرب ، وكان الوطنيون المعادون للمغرب . يعتبرون في منتصف حقبة الخمسينيات ، التي اتسمت بتزايد الحرب الباردة ، من العناصر المكروهة . ومثلما حدث مع الوطنيين الآخرين في تلك الفترة ، سقط عبد الناصر في هوة التنافس بين القوتين العظميين .

وتجاهل أيزنهاور ووزير خارجيته جون فوستر دالاس والكونغرس الأمريكي ووسائل الاعلام الأمريكية ، مخاوف عبد الناصر ذاته من خطر الشيوعية على قوته في مصر ، واعتبروه مواليا للسوفييت . وانتهزت إسرائيل الفرصة ، وعملت على اظهار نفسها بأنها درع الديمقراطية الوحيد في العالم العربي المعادي الذي يسرع في اتجاه الشيوعية . وربطت إسرائيل بمهارة بين المصالح الاستراتيجية الغربية والدولة اليهودية بعد أن شنت حملة مكثفة في الولايات المتحدة ضد عبد الناصر . وبصفته الحليف الذي لا غنى عنه ، حصلت إسرائيل على المعونات العسكرية والمالية الأمريكية السخية ، وعلى التأييد المعنوي الأمريكي في صراعها مع العرب ، وضاع من الذاكرة عبد الناصر الوطني ، الذي قاد الكورس العربي ضد الميراث الاستعماري .

وتراجعت القضايا الأساسية في الشرق الأوسط ، تلك التي بين العرب والوجود المتبقى للاستعمار الغربي وتلك التي بين إسرائيل والعرب ، أمام المسألة الوحيدة للانحياز في الحرب الباردة . وبالنسبة للولايات المتحدة ، حجب حياء عبد الناصر قضية رئيسية وهامة للعرب في عام ١٩٥٥ - هي الغزو الاسرائيلي واحتلال غزة . وبعد أكثر من ثلاثين سنة ، كان العرب يتذكرون أن

• كان يبدو أن عبد الناصر من جانبه لم يكن يستطيع أن يفرق بين رموز وأدوات الشئون الدولية . وفي إحدى خطبه البليغة للجماهير العربية قال صائحا : « حينما تحدثت واشنطن سوف أقول لهم موتوا بقيظكم ، فالموت أفضل من الذل » . ولم يستطع عبد الناصر أن ينسى كراهيته للاستعمار أو يضع حدا لحملة الدعاية ضد الولايات المتحدة ونسف عبد الناصر أي تسامح إزاءه كوطنى أصيل .



والولايات المتحدة كانت ترى كل شيء باللونين الأبيض والأسود . وكانت تقول لكم معاً لو صدقنا في وقت كنا قد تخلصنا فيه لنونا من الحكم الاستعماري وكانت الولايات المتحدة تنوي اقتراناً ..

وقد استغل عبد الناصر حينها الفرصة بين الفوتين العظيمين . فبعد وقف الأسلحة الأمريكية عنه ، عقد صفقة أسلحة مع تشيكوسلوفاكيا أدت إلى تواجد الاتحاد السوفيتي في الشرق الأوسط لأول مرة . غير أنه حينما أتم عبد الناصر فترة السنين ، مما أدى إلى الغزو البريطاني المباشر لإسرائيل . رفض أيزنهاور السماح باستمرار العزو . وبعد أن كبح حماس إسرائيل وأقرب حلفاءها أيزنهاور بين العرب . في كل أرجاء الشرق الأوسط . صورة الأمريكيين كمستعبدين يبرعون لعمل الخير . ولكن بقرارة فوض الامتصاص من الأراضي المصرية ، كان أيزنهاور يتصرف ضد الروس . وليس لصالح العرب . وقد لقد أيزنهاور عبد الناصر أثناء حرب السويس في عام ١٩٥٦ لسر واحد هو أنه من حطب الاتحاد السوفيتي بصورة أكثر إلى الشرق الأوسط . وسدع من استراتيجيات الحرب الباردة ، أسرع أيزنهاور ودالاس ، بمعالجة الخلافات مع حلفاء أمريكا ، وبدلوا في مسألة الأمر الملكي في الأردن والعراق من أجل احتواء قومية عبد الناصر العربية .

وفي ٥ يناير ١٩٥٧ ، طرحت الإدارة الأمريكية مشروع أيزنهاور ، الذي كان نكسة لمشروع ترومان ، لتنظيم المعونة الاقتصادية والدعم العسكري لأية دولة في الشرق الأوسط تعرض لحظر أغلات شيوعي . وفي الواقع ، كان مشروع أيزنهاور بمثابة مدانة دائرية على ثقب مربع ، لأنه تحل المشاكل الكامنة التي شجعت على قيام الروابط العربية مع موسكو . وعلى أية حال أنه حينما انقالت عناصر موالية لعبد الناصر ، الملك فيصل ملك العراق ، أحد أسس حلف بغداد المعاقب للاتحاد السوفيتي في يوليو ١٩٥٨ ، ألقى مشروع أيزنهاور إلى العمل على انقلا الحكومة الموالية للغرب في لبنان .

ونزلت قوات مشاة البحرية الأمريكية على سواحل بيروت في ١٥ يوليو ١٩٥٨ . وظلت القوات الأمريكية التي بلغت ١٤٠٠٠ جندي طوال ثلاثة شهور ونصف تقوم بدوريات على شواطئ بيروت وسط المصطافين وياعة الأيس كريم ، وتسوق من محلات شارع الحمراء . وحينما تأكد استمرار الحكومة الموالية للغرب في لبنان ، عادت القوات الأمريكية إلى بلادها وكان الأمر يرمز مظهرها . فقد أعادت القوة المسلحة ، التي خسرت جنديين فقط ، النظام ، وحفظت المصالح الأمريكية في الشرق الأوسط . ولكنه كان عملاً منفصلاً عن الظروف السياسية التي تم تميمه فيها . وفي حين أظهر غزو لبنان الإدارة الأمريكية ضد عبد الناصر وبالتالي ضد الاتحاد السوفيتي ، فإنه حافظ على الوضع القائم ، وترك كافة المشاكل الكامنة التي أدت إلى الاضطراب في لبنان في المقام الأول . والأكثر سوءاً ، أنه شكل سابقة للتدخل الأمريكي الأكثر تكلفة في المستقبل داخل العالم العربي .

•• كريستيان ساهن مونترو ، ١٣ أغسطس ١٩٩٠ .

وربما تبدأ دوايت أيزنهاور بأحداث المستقبل . فالتقاء العالمين الأخيرين من فترة رئاسته ، تراجمت الإدارة الأمريكية عن سياستها العدوانية تجاه الناصرية وبدأت تسعى بجدية لاقامة علاقات أفضل مع الدول العربية الحليفة لعبد الناصر . ولكن الرئيس لم يستطع إضعاف سيطرة إسرائيل ومن يديها على الكونجرس والرأي العام الأمريكي .

وكانت إسرائيل مثل القاصر الغيور ، التي تغضب حينما تقوم كفيلتها بالاتصال بالعرب . نتيجة لذلك ، كانت مساعي أيزنهاور لاخترق فلك عبد الناصر تتعرض للهجمات الهجومية من أعداء إسرائيل . ولم يكن ذلك من جانب جماعات الضغط اليهودية فقط ، بل أيضاً من جانب الجماعات المسيحية التي كانت تمسك بالرأي الخاطئ . بأن المسلمين خارج التقاليد اليهودية - المسيحية ، ولذلك فهم أية ليس لها الحق في أرض داوود والمسيح ، وانضمت إلى تلك الجماعات قطاعات كبيرة من الشعب الأمريكي . وفي ١٩٦٠ ، أصبحت قصة الخروج التي كتبها ليون أوريس فيلما سينمائي . وبعث الممثل الشهير بول نيومان والممثلة الجميلة إيفاماري سانت إلى الحياة الجهود المضنية التي قام بها ضحايا الإبادة للنسل إلى فلسطين الخاضعة لبريطانيا ونضالهم لاستعادة الأرض من العرب . وفي الوقت ذاته ، أخذت الصحف والمجلات والشبكات التلفزيونية تنشر القصص المتتالية عن المعجزة التي تحدثت في إسرائيل .

وكانت إسرائيل تقوم بإستزراع الصحراء . وأصبحت بفضل الأموال الغربية العامة والخاصة وسكاتها المتعلمين القادرين على تنظيم أنفسهم من أجل القيام بالتسمية ، تعتبر في نظر الولايات المتحدة دولة غريبة مماثلة لأوروبا . وكان التغريب هو الخيار الذي يُحْكَمُ به على العرب . ولأن العرب كانوا فقراء بصفة عامة ، وفي بعض الأحيان مضطرين من الناحية السياسية ، فقد كانوا يصنفون بأنهم متخلفون ثقافياً لا يستحقون نفس القدر من المعونة والتعاطف الذي تحصل عليه إسرائيل . وكان القليلون ممن يصلون الأحكام على العرب يدركون أنهم لم يستطيعوا تحقيق المستويات التي يريدونها الأمريكيون ، لأنهم لم يحظوا بنفس القدر من الأموال التي حصلت عليها إسرائيل ، لأن تاريخهم أثناء حكم الإمبراطورية العثمانية جعلهم غير مستعدين لاستقبال القرن العشرين ، وربما كانت منافسة العرب غير المتكافئة مع إسرائيل ستظل على هذا النحو . ولم تكن الإحتياجات الغربية للطاقة قد بدأت في تغيير الجانب العربي من المعادلة بصورة ملموسة .

وحينما تولى جون كيندي الرئاسة في عام ١٩٦١ ، كان النفط العربي قد أصبح عنصراً متزايد الأهمية في مصادر الطاقة الأمريكية ، في نفس الوقت الذي شهد إزدياد النفوذ السوفيتي في مصر برئاسة عبد الناصر . وبالرغم من إدارة كيندي لم تكن لها سياسة ملموسة واضحة لمواجهة المشاكل الأمريكية في الشرق الأوسط ، فإنها كانت تدرك أن الدول العربية تمر بتحولات إجتماعية جوهرية مريعة ، كانت واضحة تماماً في الأنظمة المحافظة مثل الأردن مثلما كانت واضحة في الأنظمة الراديكالية مثل سوريا . ومن هذا المنطلق ، بدأت الإدارة في طرح برنامج للمعونات الاقتصادية الأمريكية يمكن أن يؤدي إلى التقارب التدريجي مع الدول العربية الأكثر راديكالية . وكان الافتراض هو أنه في حالة تطور الدول العربية الراديكالية إقتصادياً واستقرارها سياسياً ، فإن الأعمال العدائية



تجاه الغرب والناجمة عن الإحباط واليأس والمهانة سوف تختفى تدريجيا ، وبذلك يتم القضاء على الدعوة الناصرية .

ولكن كينيدى لم يستطع أثناء فترة رئاسته القصيرة أن يتغلب على الاتجاهات السياسية الداخلية كي يضع النظرية موضع التنفيذ . وعارض أنصار إسرائيل بكل قواهم أى تقارب أمريكى مع العرب . ونحت هذه الضغوط تمرد الكونجرس على الرئيس . وجرى تعديل قانون المعونة الخارجية لعام ١٩٦٣ لمنع المعونة الأمريكية عن أية دولة « تشترك أو تخطط للقيام بأعمال عسكرية عدوانية » ضد الدول الأخرى التى تحصل أيضا على المعونات الاقتصادية الأمريكية . وبعبارة أخرى ، كان ذلك يعنى حجب المعونات عن تلك الدول العربية التى ترغب الإدارة فى التقرب منها بالمعونات التى تهدف إلى تشجيعها على الاعتدال تجاه كل من الولايات المتحدة وإسرائيل . ولتبرير القرار القائم على أسس سياسية ، زعم الكونجرس أن الحظر يحمى المصالح الأمنية للولايات المتحدة . وكان زعما مقنعا للجمهور الأمريكى الذى لم يكن فى الحقيقة مهتما بتوازن السياسة الخارجية فى الشرق الأوسط .

وفى حين أحبطت السياسة الداخلية اتصالاً أكثر فاعلية بالعالم العربى المعادى ، أضادت الحرب الباردة ثقلها إلى اضطرابات المنطقة . ومثل الثعالب وكلاب الصيد ، أخذت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى يطاردان بعضهما البعض فى أنحاء الشرق الأوسط . فأرسل الاتحاد السوفيتى كميات هائلة من المعدات العسكرية والمعونات الاقتصادية إلى عدد من الدول العربية التى كانت تسعى إلى إيجاد ثقل موازن للشئانئ الإسرائيلى - الأمريكى . وفى مقابل ذلك ، ضاعفت الولايات المتحدة شحنات أسلحتها إلى الأنظمة العربية الموالية للغرب ، مثل الأردن والمملكة العربية السعودية . وكان ذلك يضمن حصول إسرائيل على نصيبها من المعونات العسكرية الأمريكية التى كانت دائما أكبر وأفضل فى الكمية والنوعية مما كان يحصل عليه العرب .

وفى تلك الدائرة اللانهائية ، كانت الولايات المتحدة تقيم نجاح سياساتها فى الشرق الأوسط بمراقبة الاتحاد السوفيتى ، وليس العرب . وبهذا المعيار ، واجهت الولايات المتحدة مشاكل خطيرة فقد رأت المخابرات الأمريكية فى عام ١٩٦٧ أن الاتحاد السوفيتى قد أقام أسطولا مماثلا للأسطول السادس الأمريكى فى البحر المتوسط ووضع تسهيلات عسكرية كافية فى مصر لخدمة هذا الأسطول . ولذلك حينما شنت إسرائيل الحرب ضد عبد الناصر وانتصرت بصورة مذهلة ، همل الكثيرون فى واشنطن فى صمت . وبخلاف واشنطن ، جعلت السرعة والشجاعة التى نفذ بها الإسرائيليون الحرب أبطالاً من شعب بأسره . وأسرع الأمريكيون الذين كانوا غارقين فى مستنقع فيتنام ، إلى نجدة الدولة التى لم تصد العدو فحسب ، بل هزمت فى ستة أيام فقط . ونتيجة لذلك ، أصبحت إسرائيل أكبر من حجمها . وفى يوم انتهاء الحرب ، تدفق الأمريكيون على ميدان لافايت بالقرب من البيت الأبيض ، وهم يرفعون أعلام إسرائيل ، وكانوا يحيون إسرائيل الصغيرة التى أعجزت عبد الناصر ودافعت عن الديمقراطية فى الشرق الأوسط . وكانت الرسالة التى يؤكدونها هى أنه لا توجد دولة تستحق الأموال الأمريكية والإعجاب أكثر من الدولة اليهودية . وضاعت التعقيدات التى أدت إلى الحرب وتلك التى تلتها ، كما ضاعت تقريبا فى نشوة الانتصار

مجموعة المنازعات الإقليمية الجديدة التى نجمت عن الحرب - والتى لازالت بدون حل - وكذلك الموجة الجديدة من اللاجئين الفاضين الذين راحوا يصبون جام غضبهم على الولايات المتحدة . وكان الكثيرون فى أنحاء العالم العربى يرددون : « لقد ساعدت أمريكا إسرائيل . لقد قذفونا بالقنابل ، وقتلوا نساءنا وأطفالنا . . . وفى يوم ما سوف نقتلكم جميعا » . ولكن القليلين كانوا يسمعون . ذلك أن عام ١٩٦٧ ، كان العام الذى بدأت فيه الجماهير الأمريكية - ووسائل الإعلام ، والكونجرس قصة جبههم العاطفى مع إسرائيل .

وحاولت إدارة جونسون ، المفتونة بإسرائيل ولكن ليست العمياء تماما تجاهها ، عقد تسوية سلمية على أساس قرار الأمم المتحدة رقم ٢٤٢ الذى يدعو إسرائيل إلى إعادة الأراضى التى جرى احتلالها فى عام ١٩٦٧ مقابل الإعراف بحق إسرائيل فى الوجود داخل حدود آمنة . وفشلت صيغة الأرض مقابل السلام فى سيناريو إسم بخطأ كلا الطرفين ، إلى أن يعترف العرب بإسرائيل . ورفضت الدول العربية الإعراف بإسرائيل قبل أن تعيد إسرائيل الأراضى المحتلة . وفشلت إدارة جونسون ، التى أنهكها جحيم فيتنام ، فى تحقيق تسوية . ومع وجود العديد من النقاد الفاضين الذين كانوا يعارضون الحرب فى آسيا ، لم تكن الإدارة مستعدة لإثارة الجبهة الداخلية مرة أخرى بالوقوف ضد أصدقاء إسرائيل حول قضية التسوية الإقليمية لمكاسب حرب عام ١٩٦٧ ، وإزاء سياستها المنحازة ضد العرب ، لم يكن فى استطاعة الولايات المتحدة فرض تسوية بدون مشاركة الاتحاد السوفيتى . ولم يكن لديها دافع قوى لمعالجة المشكلة المعقدة بين العرب وإسرائيل ، يجعلها تدعو الاتحاد السوفيتى إلى الشرق الأوسط . ولذلك أقنعت الولايات المتحدة نفسها بصورة ساذجة بأن إسرائيل تحافظ على الشرق الأوسط من تهديد السوفيت فى حين تحارب الولايات المتحدة العدو الشيوعى فى آسيا ، وانتهزت إسرائيل الفرصة لتعزيز صورتها كركيزة للديمقراطية فى العالم العربى العاصف وعند ذلك ، بدأت الولايات المتحدة تضع إسرائيل فى مكانة الحليف الإستراتيجى للولايات المتحدة فى منطقة الشرق الأوسط . وتسارعت العملية برمتها مع ظهور الفدائين الفلسطينيين وازدياد العمليات الإرهابية الدولية التى كانت تتم بإسم الفلسطينيين .

وقد أصبحت عمليات النضال المسلح التى كانت تشنها جماعات الفدائين الفلسطينيين بعد حرب عام ١٩٦٧ هى قصة داوود وجالوت معكوسة بالنسبة للعقيلة الأمريكية . فكانت إسرائيل ، أكبر قوة عسكرية فى الشرق الأوسط ، والدولة التى استطاعت أن تهزم قوات ثلاث دول مجاورة لها ، هى داوود . وكانت الجماعات الفدائية المفككة التى كانت تخوض المعارك غير مسلحة إلا بالبنادق الآلية والقنابل اليدوية ، هى جالوت . وكان غائبا عن الأذهان أن حرب العصابات هى وسيلة الضعفاء . ولكن حرب العصابات تقتل الأبرياء . وحينما حاولت الجماعات التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية التعبير عن غضبها من الترحيل والعجز باختطاف الطائرات وقتل الأبرياء ، فإنها لم تحقق شيئا فى الغرب سوى إكتساب صفة الهمجية .

واستفادت إسرائيل كثيرا من الحملات الإرهابية الفلسطينية التى سادت فيما بين عامى ١٩٦٨ و١٩٧٢ . ولم يلق تصريح جولداماير فى عام ١٩٧١ بأن الفلسطينيين ليسوا شعبا ولذلك ليس لهم

• نيوزويك ، ٢٦ يونيو ١٩٦٧



الحق في المطالبة بوطن ، معارضة جادة في الولايات المتحدة . وفي العام التالي ، أثارت مدسنة الرياضيين الإسرائيليين في دورة ميونخ الأولمبية المجتمع المتحضر ، مما دعم المزايم الإسرائيلية بأن العرب نتاج ثقافة متخلفة همجية . وينحى من الشخصيات السياسية مثل جولداماير القوية ، وأبا إيلان المخضرم ، وموشى ديان المندفع ، ممن كانوا يعرفون ويفهمون الغرب ، واصلت إسرائيل حملتها الدهائية في الولايات المتحدة بأن إسرائيل ، معقل الديمقراطية وحليفة الولايات المتحدة الرئيسية ضد التوغل السوفيتي في الشرق الأوسط ، تتعرض للخطر . ولذلك فإن من الواجب أخلاقيا وسياسيا أن تدعم الولايات المتحدة بالغذاء والسلاح . وقد صدقهم الأمريكيون ، غير مدركين مدى المخاوف العربية تجاه إسرائيل وقوتها العسكرية التي توفرها لها الولايات المتحدة .

وبعد فترة قصيرة من اندلاع العمليات الإرهابية الدولية في عام ١٩٦٨ ، كان ليندون جونسون قد أكمل فترة رئاسته للولايات المتحدة . وكانت تطارده أشباح فيتنام حتى أنه ترك منصبه دون أن يعالج اضطرابات الشرق الأوسط التي كان يشعلها على الدوام تأييد الولايات المتحدة غير المحدود لإسرائيل ولعبة الشطرنج التي كانت تمارسها مع الاتحاد السوفيتي .

وخلفه ريتشارد نيكسون ، المقاتل الصبور والمحب للسياسة الخارجية الذي تولى منصبه وهو ينظر إلى العالم العربي ويرى الروس بدلا من العرب وكان الاتحاد السوفيتي لا يزال مستكبرا في مصر برئاسة عبد الناصر ، وأدرك نيكسون أنه ينبغي على الولايات المتحدة التخلص من الوجود السوفيتي في العالم العربي بمعالجة مشاكله التي فتحت الأبواب للاتحاد السوفيتي في المقام الأول ، ولذلك أعادت إدارة نيكسون في نوفمبر ١٩٦٩ تأكيد سياسة إدارة جونسون التي كانت تعارض تغيير إسرائيل الوضع القائم في القدس ، وأعلنت أنه لا يمكن تحقيق سلام دائم بدون تسوية عادلة لمشكلة هؤلاء الفلسطينيين الذين جعلتهم حربا ١٩٤٨ و ١٩٦٧ بلا وطن . وكانت تلك البيانات تفسر على نطاق واسع بأنها تعني أن الإدارة الجمهورية ترغب في إقامة علاقات أفضل مع العرب . وتؤكد ذلك بالإبطاء في مبيعات الأسلحة لإسرائيل وتبع ذلك طرح مشروع روجرز في يونيو ١٩٧٠ الذي كان يهدف إلى إنهاء حرب الاستنزاف بين مصر وإسرائيل على طول قناة السويس .

وكان مشروع روجرز هو أطول إقتحام لنيكسون لسياسة الشرق الأوسط . وقد جاءت الفكرة والتنفيذ أساسا من جانب ويليام روجرز الذي قام بطرحها كوزير للخارجية من خلال وزارته . وفي إدارة نيكسون كانت وزارة الخارجية تمثل الجانب الضعيف في جهاز السياسة الخارجية فقد كان التنظيم والتوجيه وجانب كبير من التنفيذ فيما يتعلق بالسياسة الخارجية يأتي من ثنائي البيت الأبيض - الرئيس ومستشاره للأمن القومي هنري كيسنجر .

• ويليام روجرز وزير الخارجية الأمريكية ، ورد في كتاب ويليام ر. بولك . «العالم العربي المعاصر» (مطبعة جامعة هارفارد ، كامبريدج ١٩٩١) ، ص ٤١١

وكانت أول أزمة تواجههما في الشرق الأوسط هي الحرب الأهلية في الأردن في عام ١٩٧٠ ، التي نظرا إليها وفقا لصيغة السياسة العالمية السائدة ، بمنظار المنافسة بين القوتين العظميين . وكانت نظرتهم تعطى قليلا من الاعتبار للضغوط والثورات التي كانت تمزق العالم العربي منذ انتصار إسرائيل في عام ١٩٦٧ أول للتحديات التي كان يفرضها غضب الفلسطينيين الشديد من وضعهم ، على نظام الملك حسين . وبالنسبة لمستولي البيت الأبيض ، كان الصراع المنشعب له بعد واحد - هو الملك حسين الموالي للغرب ضد منظمة التحرير الفلسطينية الموصومة بالماركسية . ومما يشير إلى قلة رغبة الإدارة في إرضاء المشاعر العربية ، تصور كيسنجر في وقت ما استخدام إسرائيل في الوقوف ضد العراق أو سوريا إذا تحركت أي منهما لتعزيز الفدائيين ، وفي المفاهيم الأمريكية ، كانت إسرائيل جزءا من الحل بالنسبة لمخاوف الولايات المتحدة في الشرق الأوسط أكثر من كونها جزءا كبيرا من المشكلة . ووفقا لرأي ويليام كوانت ، المتخصص في شؤون الشرق الأوسط ، فإنه أثناء تلك الفترة أصبحت إسرائيل تعد «الشريك الأصغر المفيد في الإدارة الناجحة لإختبار عالمي خطير لإرادتي القوتين العظميين» . ولذلك ، تقدمت العلاقة الإستراتيجية بين الولايات المتحدة وإسرائيل خطوة أخرى . وفي الحقب التالية ، عهدت الإدارات الأخرى لإسرائيل ليس فقط بالحفاظ على السلام في الشرق الأوسط نيابة عن الولايات المتحدة ، بل أيضا بتنفيذ السياسة الخارجية السرية في أفريقيا وأمريكا اللاتينية . وفي تلك الساعات البعيدة للغاية عن الشرق الأوسط ، قدمت إسرائيل بتحفظ يد العون في دعم المصالح الأمريكية في مقابل التأييد الأمريكي لأطماعها الإقليمية\* .

وقد أصبح الشرق الأوسط . الذي كان يطغى عليه الصراع الدائر في فيتنام ، ضمن سياسة نيكسون الخارجية حينما قام أنور السادات بطرد الروس من مصر . ثم جاءت حرب أكتوبر . ومع أن السادات قام بمحاولات عديدة لإشراك الإدارة في الجهود من أجل إيجاد تسوية سلمية في الشرق الأوسط ، فإن نيكسون وكيسنجر فشلا في إدراك أن حرب السادات كانت عملا دبلوماسيا . وفسر نيكسون تفهقر إسرائيل القهري في سيناء بأنه تهديد لمكانة الولايات المتحدة الإستراتيجية في منطقة الشرق الأوسط الحساسة ، وأصدر نيكسون أوامره إلى الطائرات الأمريكية بالتوجه إلى أرض المعركة لتعويض الخسائر الإسرائيلية . وكانت النتيجة المباشرة هي الحظر البترولي العربي ونهاية عصر الطاقة الرخيصة في العالم الصناعي .

وتلت الأخطاء في الحرب أخطاء في السلام . فقد تجاهل كل من نيكسون وكيسنجر إمكانيات تحقيق سلام شامل حينما أوقفت الجيوش العربية لبعض الوقت القوات الإسرائيلية عن حدها في ساحة القتال . وفي الوقت القصير من النصر ، كان العرب قد استعادوا كرامتهم ووضعوا عن كاهلهم بعض أعباء الماضي النفسية ، ولو أن الولايات المتحدة كانت ترغب في مخاطبة العالم العربي ككل وفرض تنازلات على كلا الطرفين ، فإن تلك الفترة كانت هي الفترة المناسبة . وبدلا

• أثناء إدارة ريغان ، ظهر هذا الحاس من العلاقة بين الولايات المتحدة وإسرائيل من خلال فضيحة إيران والكونترا



من ذلك، ربط هنري كيسنجر، قصر السياسة الخارجية في عهد كل من نيكسون وفورد، الاهتمامات الأمريكية العالمية بالمصالح الإسرائيلية.

وبدلاً من جمع كل الأطراف في مؤتمر للسلام، مما كان يقتضي المشاركة السوفيتية، طرقت كيسنجر سياسة الخطوة خطوة، حيث تؤدي سلسلة من المفاوضات الثنائية إلى جلوس إسرائيل ومصر، وإسرائيل وسوريا إلى مائدة المفاوضات في المرحلة الأولى من عملية تهدف إلى تفكيك الدول العربية، ثم اتفاق كل منهما مع إسرائيل، وقد أنجز كيسنجر اتفاقيات لفرض الاشتباك بين مصر وإسرائيل، وبين سوريا وإسرائيل. ثم توقفت العملية. ويتجاهل أو ربما لعدم إدراك مدى تأثير موضوع إسرائيل على الوحدة العربية أو الوظيفة الرمزية التي يؤديها الفلسطينيون في تلك الوحدة، كانت استراتيجية كيسنجر في جوهرها لا تسعى للبحث عن تسوية شاملة للصراع العربي - الإسرائيلي، وكان أحد الدوافع الرئيسية لتلك الاستراتيجية استبعاد منظمة التحرير الفلسطينية من القيام بأي دور في تقرير قضايا المنطقة التي يعد الفلسطينيون أحد أطرافها الأساسية.

وكان الرجل الذي أصبح وزيراً للخارجية في فترة رئاسة نيكسون الثانية، يتمسك بنظرته شديدة للنظام الدولي. فالدبلوماسية تجري بين الدول ومهما كان الفلسطينيون، فإنهم ليسوا دولة. وجهة نظر كيسنجر، كان مجرد إثارة قضية المشاركة الفلسطينية في عملية السلام من شأنها أن تؤدي إلى انحراف العملية بأكملها عن مسارها. وباعتقاده في معالجة القضايا التي تشر فقط بسطح ككيسنجر يعتقد أن أحداً لم يجد حلاً للقضية الفلسطينية ولن يحده أحد. ومن ثم، نسي السوفيت الإسرائيلي بعدم الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية وعدم السماح لها بالقاء بأي دور في المفاوضات التي يحتمل إجراؤها بين إسرائيل وخصومها العرب.

وفي منتصف عام ١٩٧٣، أرسل عرفات خطابات إلى كيسنجر يطلب فيها إجراء حوار بين منظمة التحرير الفلسطينية والولايات المتحدة ولكن تم تجاهلها. واجتمع فيرنون والترز، نائب مدير وكالة المخابرات المركزية، في نوفمبر ١٩٧٣ مع ممثل لمنظمة التحرير الفلسطينية ثم تم عقد اجتماع آخر في مارس ١٩٧٤، ولم يسفر الاجتماعان عن شيء. وكما يقول كيسنجر، في تلك المرحلة، كان اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية يتعارض مع مصالح كافة أطراف نزاع الشرق الأوسط. \* فبالنسبة لكيسنجر، كانت منظمة التحرير الفلسطينية جماعة إرهابية معادية صراحة للولايات المتحدة، وتكرس جهودها لتدمير دولتين صديقتين للولايات المتحدة - هما إسرائيل والأردن. وبذلك سعى كيسنجر إلى تأكيد أعمال القضية الفلسطينية.

• مضى أمور السادات في اتفاقية سيناء الثانية التي حققت المصالح المصرية المحددة

• هنري كيسنجر «سوات الغضب» (بوسطن ليتل، براون ١٩٨٢) صفحة ٦٢٩. أرسل عرفات خطاباً آخر عن طريق أحد رجال شرطة نيويورك السابقين الذي أعطاهم لنيلسون روكفلر. وكانت تعيد بأن عرفات على استعداد للاعتراف بإسرائيل في مقابل قيام دولة فلسطينية في الأراضي المحتلة. وسلم روكفلر الرسالة لكيسنجر بدو أمثلها.

وفي زويزة أبادته الدبلوماسية إثر حرب أكتوبر ١٩٧٣، أغلق كيسنجر في الواقع باب الاتصالات الأمريكية مع منيع الوطنية الفلسطينية حينما تعهد إسرائيل كتابة بأن الولايات المتحدة لن تتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية إلا إذا اعترفت المنظمة بحق إسرائيل في الوجود وببذات الارهاب. وبالإضافة لمجموعة الاتفاقيات والتفاهات والالتزامات التفصيلية التي تحققت من خلال التفاوض فيما يتعلق باتفاقيتي سيناء ١٩٨١ أو سيناء ٢٠٠٢، أتاح كيسنجر لإسرائيل بشكل أساسي السيطرة على جانب هام من السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط. وبالرغم من اعتباره في الولايات المتحدة ساحر الجغرافيا السياسية، فقد ترك هنري كيسنجر ودبلوماسيته المحيرة لدى العرب شعوراً بالمرارة الشديدة وإحساساً قوياً بالغدر.

وحينما أصبح جيمي كارتر رئيساً للولايات المتحدة في عام ١٩٧٧، كانت سياسة الولايات المتحدة في الشرق الأوسط قد وصلت إلى طريق مسدود ولكن لم يتدهور الاستقرار في المنطقة الذي كان يهدد باندلاع الحرب بكل عواقبها التي تمس السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط. ومن منظور الاستراتيجية الأمريكية تجاه الاتحاد السوفيتي، أثبتت سياسة نيكسون وكيسنجر باستبعاد السوفيت من الشرق الأوسط أنها سياسة خاطئة. فقد استمر تدفق الأسلحة السوفيتية على الدول العربية، وظل الدب الروسي يمارس تهديداته، لأن الولايات المتحدة سدت أمامه كافة سبل المشاركة المستولة في شئون المنطقة. ويادر كارتر بإجراء تغيير. وأشار بيان مشترك عن ضرورة التوصل إلى تسوية شاملة بشأن النزاع العربي - الإسرائيلي، أصدره سايروس فانس وزير الخارجية الأمريكي وأندريه جروميكو وزير الشؤون الخارجية السوفيتي إلى فتح الولايات المتحدة أبواب الشرق الأوسط أمام الاتحاد السوفيتي.

ثم انتقل كارتر إلى قضية الفلسطينيين، فلم يكن الفلسطينيون فقط في قلب النزاع العربي الإسرائيلي، بل كانوا أيضاً عنصراً هاماً في الحرب اللبنانية التي بدأت في عام ١٩٧٥. وأخير أنور السادات الرئيس الجديد بأن المسألة الفلسطينية هي «جوهر وأساس» التوتر في الشرق الأوسط وأن النزاع العربي - الإسرائيلي، لا يمكن حله بدون حل المسألة الفلسطينية التي لا تمس الفلسطينيين وحدهم، وإنما تعكس الآلام النفسية التي يعاني منها العرب جميعاً والتي نجمت عن صراعاتهم غير المتكافئة مع الغرب وإسرائيل. ويقتضي جلوس العرب إلى مائدة المفاوضات اشتراك الفلسطينيين في عملية السلام، وكانت تلك هي إحدى الحقائق. والحقيقة الأخرى هي أنه بسبب الوعود التي أعطاهم كيسنجر لإسرائيل، لم يكن أي مسئول بالإدارة يستطيع التحدث مباشرة مع منظمة التحرير الفلسطينية، أقرب كيان مماثل للحكومة لدى الفلسطينيين.

وكان جيمي كارتر أول رئيس أمريكي على استعداد لشن هجوم على الجبهة الداخلية بشأن قضية الفلسطينيين. وفي عام ١٩٧٧، أثار توليه منصبه، أضاف كارتر إلى القاموس الدبلوماسي الأمريكي كلمة «الوطن». فقد صرح الرئيس في تعليقه على المأزق القائم بالشرق الأوسط بأن أحد شروط تحقيق السلام يتمثل في «وجود وطن للأجنيين الفلسطينيين». وبذلك الكلمة الوحيدة، كان يبدو أن كارتر يضع الولايات المتحدة على مسار جديد. ولكن الفلسطينيين أنفسهم رفضوا مسحة المساعدة التي كان يحتاجها. ففي صيف عام ١٩٧٧، بذلت الولايات المتحدة جهودها



بمساعدة مصر والمملكة العربية السعودية لاقناع منظمة التحرير الفلسطينية ، ولوجزئيا ، بالموافقة على قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ . وفي المقابل ، تعهدت الولايات المتحدة بتأييد فكرة قيام « كيان فلسطيني مستقل » في الضفة الغربية تحت اشراف الأمم المتحدة وإعادة تقييم سياسة معوناتها العسكرية تجاه إسرائيل . وكان افتراض الولايات المتحدة والسعودية بأن عرفات يمكنه توجيه منظمة التحرير الفلسطينية افتراضا خاطئا . وتم رفض العرض .

ثم مضت الأحداث في مساراتها المختلفة . فقد ذهب السادات الى القدس في نوفمبر ١٩٧٧ . وقامت إسرائيل بغزو لبنان في مارس ١٩٧٨ . وباسم عملية الليطاني ، كانت العملية تهدف الى تطهير الحدود الاسرائيلية الشمالية من الفدائيين الفلسطينيين . ولكنها أيضا كانت بمثابة كارثة لجهود كارتر الرامية الى اشتراك أطراف النزاع في الشرق الأوسط في عملية التفاوض . ورفضه التفاوض عن غزو إسرائيل لدولة عربية ، طرح كارتر القضية على الأمم المتحدة . وانسحبت إسرائيل من البر ولكنها ظلت تسيطر على الجو . وظلت طائراتها تنطلق من القواعد الاسرائيلية وتلقى قنابلها على قرى بأكملها اختيرت للرد على الغارات الفدائية على إسرائيل . وفي معظم الأحيان كان الابرياء يدفعون ثمنا أكبر من المذبذبين . وفي هذا الصدد ، لم تكن الغارات الجوية على المعسكرات الفلسطينية والقرى التي يسكنها الشيعة اللبنانيون أقل عشوائية ووحشية من القنابل التي كان يزرعها الارهابيون بين الابرياء . غير أنه كانت الحكومة الأمريكية والرأي العام الأمريكي يشجعان الهجمات الفدائية على إسرائيل والقادمة من الاراضي اللبنانية ، لم يكن يتحدث سوى أفراد قلائل عن العقوبات التي تنزلها إسرائيل بأهالي جنوب لبنان . وحينما حدث التدخل الأمريكي في لبنان في عام ١٩٨٢ ، تذكر العرب ، وخاصة الشيعة ، تلك الأحداث .

وسمى كارتر ، ونصب عيته الجبهة الداخلية من جانب والسوفيت من جانب آخر ، الى تحقيق السيناريو الوحيد الذي يشر بالامل في منطقة الشرق الأوسط - وهو اجراء مفاوضات بين مصر وإسرائيل . وفي أغسطس ١٩٧٨ ، سلم سيروس فانس وزير الخارجية خطابات لانور السادات ومناحيم بييجين تدعوها للاجتماع مع كارتر في كامب ديفيد . ولكن اتفاقيات كامب ديفيد التي توصل اليها لم تكن صيغة أمريكية ، وانما بالاحرى قبول بمشروع بييجين الذي طرحه في ديسمبر السابق . وفي ظل رغبتهما الشديدة للتوصل الى اتفاق ، فشل كارتر والسادات في العمل بالنصيحة الدبلوماسية البريطانية « لا تفاوض مطلقا على مسودة مشروع وضعه الطرف الآخر » . وكانت النتيجة القصور الكبير في اتفاقيات كامب ديفيد - والممثل في الفشل في معالجة مشكلة الفلسطينيين ، وأثناء اجتماعاته مع الاسرائيليين ، كان كارتر يسعى بصورة مكثفة لتحقيق الحكم الذاتي الفلسطيني في الاراضي المحتلة كخطوة انتقالية تؤدي الى قيام كيان فلسطيني مرتبط بنوع من الاتحاد مع الاردن ، ومع انتهاء المفاوضات ، ظن كارتر أنه حصل على موافقة بييجين على مبدأ الحكم الذاتي وتجميد اقامة المستوطنات اليهودية في الاراضي المحتلة لمدة خمس سنوات أثناء استمرار محادثات الحكم الذاتي ، ولكن كما يقول كارتر ، تراجع مناخم بييجين في اليوم التالي لاعلان الاتفاقية عن تعهده بوقف بناء المستوطنات . فقد زعم بييجين في رسالة سلمت للرئيس بأن تجميد بناء المستوطنات يسرى فقط في فترة الشهور الثلاثة بين اعلان اطر الاتفاقية وتوقيع معاهدة

السلام بين مصر وإسرائيل ، ولسوء الحظ ، فشلت اتفاقيات كامب ديفيد ، التي كان يرجى أن ترسي أسس السلام الشامل بين إسرائيل والعرب ، في وقف اندفاع إسرائيل لابتلاع الضفة الغربية والقدس . وبالتالي ، لم تتم معالجة العنصر الحاسم في نزاع الشرق الأوسط - وهم الفلسطينيون ، رمز الوحدة العربية .

وبالرغم من الترحيب الكبير الذي لقيه كل من كارتر والسادات وبييجين بعد نزولهم من الجبل ، اعترف المحللون الإسرائيليون بالعيوب الأساسية في الاتفاق . فقد قال أبا اييان وزير الخارجية الاسرائيلية السابق في مجلة « الشؤون الخارجية » : « إن الحقيقة المرة هي أنه فيما يتعلق بأكثر القضايا تعقيدا وحساسية - وهي قضية الفلسطينيين والضفة الغربية - لم يفعل الموقعون على اتفاقية كامب ديفيد أكثر من تأجيل مواجهتها بتلك النوعية من الصياغة البارة التي تزول سريعا » . وعلى أية حال ، فقد حث كارتر الجانبين على إبرام معاهدة السلام المصرية - الإسرائيلية في مارس ١٩٧٩ .

وفي شهر أغسطس التالي ، بدأت السياسة الداخلية تفرض قوتها على نزعة كارتر المتعاطفة مع العالم العربي . وفي إحدى الليالي ، ذهب أندرو يونج ، المندوب الأمريكي في الأمم المتحدة بهدوء الى مسكن زهدى الطرزي ، مندوب منظمة التحرير الفلسطينية بالأمم المتحدة في نيويورك . وعندما شوهد ، أخذ أصدقاء إسرائيل يصرخون احتجاجا على عدم الوفاء بوعد كينجر . واستسلم كارتر واستقال يونج . وأصبح الرئيس ، الذي يتحدث بحرارة عن « الوطن » الفلسطيني حينما دخل الى البيت الأبيض ، مضطرا لأن يقول « إنني ضد قيام دولة فلسطينية منفصلة . ولا أعتقد أنها سوف تكون لصالح الفلسطينيين ، ولا أعتقد أنها سوف تكون لصالح إسرائيل ، ولا أعتقد أنها سوف تكون لصالح الدول العربية المجاورة لها » \*

وعلى أية حال فقد استمر كارتر في السعي لتحقيق الاستقرار بالشرق الأوسط بما كان لديه وهي معاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية التي كسرت الجبهة العربية ، وكان يرجى نظريا ان تساعد الدول العربية الأخرى على فعل المثل . وكان ذلك الرأي هو الذي جعل كارتر ومستشاريه يعتقدون ان السلام يمكن تحقيقه بدون عقد مؤتمر إقليمي موسع للسلام يقتضي مشاركة السوفيت\*\* ولكن النتيجة كانت عكسية تماما . وبدلا من الانتصار ، جعلت المعاهدة المصرية - الاسرائيلية العالم العربي منقسما بصورة مريرة وأدينت الولايات المتحدة بصورة شديدة . وأكد السعوديون أن الولايات المتحدة مزقت العرب ، مما أتاح للإتحاد السوفيتي أفضل فرصة أتاحت له طوال سنوات عديدة لإعادة نفوذه في الشرق الأوسط . ولذلك ، بدلا من تصحيح

\* كما جاء في كتاب بولك « العالم العربي اليوم » صفحة ٤٤٢

\*\* انتهى التسامح الأمريكي إزاء القيام بدور في الشرق الأوسط والذي أيده الادارة الأمريكية في بداية رئاسة كارتر بعد الغزو الروسي لأفغانستان في ديسمبر ١٩٧٩ .



عرب إستراتيجية كينجر ، أصبح كارتو يقوم بإتمامها . مثلما كلفت اتفاقية مبياء الثانية دافعي الضرائب الأمريكيين مليارات الدولارات ، كذلك أصافت المعاهدة المصرية - الإسرائيلية مليارات أخرى من الدولارات دفعها الأمريكيون في صورة معونات هائلة لكلا طرفي المعاهدة ، وقال جورج بول نائب وزير الخارجية الأمريكية وسفير الولايات المتحدة الأسبق بالأمم المتحدة وأحد نقاد السياسة الخارجية الأمريكية في الشرق الأوسط المرموقين ، « لقد اشترينا رمال مبياء بشمن باهظ من إسرائيل ، ثم دفعنا لمصر ثمنا هائلا لاستعادتها \* » .

وبعيدا عن النوايا الطيبة ، كان خطأ المعاهدة المصرية - الإسرائيلية أنها حاولت فصل كل دولة عربية عن الأخرى . وبحل مشكلة حالة الحرب بين دولتين على حدود سيناء ضاعفت من احتمالات وأخطار عدد من المشاكل الأخرى . وعلى سبيل المثال ، إزدادت بالفعل نفقات السلاح سواء في إسرائيل أو في مصر بعد معاهدة السلام . فقد اضطرت السادات ، الذي عزل نفسه عن عالمه العربي ، إلى تلبية مطالب قواته المسلحة لشراء أفضل المعدات العسكرية الأمريكية وأكثرها تكلفة وتعقيدا والتي بلغت قيمتها مليارات من الدولارات . وردت إسرائيل بمضاعفة حصتها من الأسلحة الأمريكية ، بيد أن الخطر المماثل لسباق التسلح ، والذي كان أكثر أهمية بالنسبة لمكانة الولايات المتحدة في العالم العربي ، هو الصورة التي ظهرت لدولة عربية قوية تقوم بتزويد الدول العربية عن بعضها البعض من أجل المصالح الإسرائيلية ، وكان كل ذلك يحدث في الوقت الذي كانت الثورة الإيرانية توجه فيه ضرباتها ضد أسس السياسة الأمريكية في أرجاء الشرق الأوسط .

وأثناء رئاسة رونالد ريغان ، وجدت المفاهيم الخاطئة التي أقامت عليها الولايات المتحدة سياستها الخارجية في العالم العربي أكثر أنصارها حماسا ، ففي مجال السياسة الداخلية ، دعمت الأوساط اليمينية الدينية النشطة سياسيا جماعات الضغط الموالية لإسرائيل ، وكان الأصوليون المسيحيون ، بفضل نفوذ جماعة من الدعاة الدينيين والمنظمات السياسية الشعبية ، قد ساعدوا ريغان في الوصول إلى البيت الأبيض ، وأصبحوا يستعرضون عضلاتهم في السياسة الخارجية . وفي العهد الجديد ، كان الأصوليون يرون أنه ينبغي على الولايات المتحدة القوة عسكريا أن تقف على أهبة الاستعداد ضد الشيوعية الملحدة . كما يجب السماح لإسرائيل بأن تحقق أهدافها ومن المثير للسخرية أن المسيحيين الأمريكيين اليمينيين كانوا يدافعون عن القومية الصهيونية بصورة أكثر حماسا من العديد من الإسرائيليين الذين كانوا يعتبرون السياسات التوسعية التي تمارسها حكومة الليكود في الأراضي المحتلة مدمرة لدولة إسرائيل سواء من الناحية السياسية أو الأخلاقية . ولم يكن اليمين المسيحي بالولايات المتحدة يهتم بتلك الأمور . فلم تكن إسرائيل بالنسبة لهم دولة قومية تسعى لتحقيق طموحاتها وممارسة نزواتها ، ولكنها تحقيق لما جاء في « الكتاب المقدس » . ولذلك فإن أي اعتراض على سياسات الحكومة الإسرائيلية ، مهما كانت ضارة باستقرار الشرق الأوسط يعد تحديا للرب .

ومن جانب سياسة الحرب الباردة ، كان خوف إدارة ريغان من التوغل السوفيتي في الشرق الأوسط هائلا لدرجة أدت إلى حجب العوامل الأخرى بالمنطقة ، وتعزيزا للدفاع الوطني كمسألة عقائدية ، حولت الإدارة موضوع امدادات الأسلحة لحلفاء الولايات المتحدة من إدارة للسياسة الخارجية إلى سياسة في حد ذاتها . ولكن خبراء الحرب الباردة في إدارة ريغان وجدوا أن تسليح حلفاء الولايات المتحدة العرب ، ليس أمرا سهلا مثل تسليح حلفائها الآخرين . فقد كانت مبيعات الأسلحة أو تحويلها إلى الدول العربية تخضع لتدقيق الكونجرس ، الدائم الحذر إزاء التهديدات المحتملة التي يمكن أن تتعرض لها إسرائيل ، وكانت المملكة العربية السعودية ، المعترزة بنفسها والتي تستطيع دفع ثمن أسلحتها نقدا ، وتعتبر من أقرب حلفاء أمريكا تضطر إلى تخفيض قوائم مشترياتها بصفة مستمرة من أجل إرضاء الكونجرس ، واللجنة الأمريكية - الإسرائيلية للعمل السياسي ( إيباك ) البفظة دائما وأقوى جماعات الضغط في واشنطن .

وفي عام ١٩٨١ ، خضعت صفقة طائرات الإنذار المبكر ( الأواكس ) التي قرر خبراء الدفاع الأمريكيون أهميتها لأمن المملكة العربية السعودية وحقولها النفطية إثر الثورة الإيرانية والغزو السوفيتي لأفغانستان ، لمناقشات عنيفة . وذكر أنصار إسرائيل في الكونجرس أن الصفقة يجب ألا تتم حتى لا تستخدم الطائرات في التجسس على إسرائيل وحيفا وافق الكونجرس على الصفقة ، اشترط اشتراك عدد من الفئتين الأمريكيين في أطقم الطائرات . كذلك تمت الموافقة على صفقة طائرات إف - ١٨ بعد اشتراط تزويدها بخزانات صغيرة للوقود من أجل تحديد مداها وعدم تشكيلها أي خطر على أمن إسرائيل وأتاحت المرحلة الأخيرة في صفقة الأسلحة المعقدة امداد إسرائيل بكميات إضافية من المعدات العسكرية تسمح لها بالاحتفاظ بتفوقها العسكري على جيرانها العرب .

وقد نفذت إدارة ريغان بدرجة كبيرة ما فعلته الإدارات السابقة فبدلا من السعي للحد من الأسلحة ، وهو الأمر غير الشائع سواء من جانب الموردين أو من جانب المتلقين ، كانت جميع الإدارات طوال ثلاثين عاما تسعى إلى توفير التوازن في أسلحة أصدقائها أثناء مراحل تصاعد الأزمات ، فإذا قامت الولايات المتحدة بتسليح الأردن ضد عبد الناصر فإنها كانت تقوم أيضا بتسليح إسرائيل ليس فقط ضد مصر ولكن أيضا ضد الأردن . ومع تولي إدارة ريغان ، كان الشرق الأوسط بأكمله يكتظ بالدبابات والطائرات المقاتلة والصواريخ أرض - أرض وكانت تكمن خلف الأسلحة التقليدية للجيش الحديثة الأسلحة الكيميائية والبيولوجية .

وكانت إسرائيل تدفن في باطن صحراء النقب مخزونها من الأسلحة النووية . وقد حدث كل ذلك باسم الضرورة الاستراتيجية لجعل الاتحاد السوفيتي خارج الشرق الأوسط . ولم تكن الولايات المتحدة وحدها هي التي تغذي سباق التسلح في الشرق الأوسط ، ولكنها لعبت دورا كبيرا في تسليح كل من اليهود والعرب حتى أسنانهم \* .

\* بالإضافة إلى الاتحاد السوفيتي ، كانت كبرى الدول الموردة للأسلحة للشرق الأوسط هي بريطانيا ، وفرنسا ، وألمانيا ، والصين .



وقد كان التناقض في سياسة ادارة ريجان في مجال الاسلحة يكمن في أن الاتحاد السوفيتي لم يكن يسعى لمواجهة الولايات المتحدة في الشرق العربي . وكانت الاسلحة السوفيتية التي حصلت عليها سوريا ، والعراق ، ومنظمة التحرير الفلسطينية ، بمثابة وسائل سياسية تعمل دائما على فتح أبواب العالم العربي ، كي يصبح للاتحاد السوفيتي صوت في سياسة المنطقة التي لها بعض التأثير على المناطق الاسلامية الواقعة على حدوده الجنوبية . ولكن ادارة ريجان استمرت في خلق الأبواب . ولم يكن البيت الابيض مهتما بالاستقرار وإنما بالاحتواء فقط . ونتيجة لتلك الزعة التي ركزت على احتواء السوفيت ، وجدت ادارة ريجان نفسها في عام ١٩٨٢ وقد ارسلت القوات الامريكية الى لبنان من اجل تخليص اسرائيل من غزوها الاحمق المشثوم لاحدى جاراتها العربيات . وبحساب الأرواح ، أدى ذلك الى دفع افدح ثمن دفعته الولايات المتحدة لتورطها في الشرق الاوسط .

وقد كانت ادارة ريجان تتعامل مع اسرائيل بوصفها شريكا كاملا في الاستراتيجية الدفاعية الامريكية الخاصة بالشرق الاوسط اكثر مما فعلت اية ادارة سابقة \* ، فحينما رأى الكسندر هيج وزير الخارجية الامريكية ابدى السوفيت تعمل على عدم استقرار لبنان ، أعطى اسرائيل ، سواء بصورة سافرة أو مستترة ، الضوء الاخضر لعبور الحدود اللبنانية في يونيو ١٩٨٢ ، وكان الدافع هو قيام اسرائيل بتحقيق رغبة الادارة الامريكية في الحد من النفوذ السوري في لبنان . ولم يدرك هيج والرئيس مطلقا ، وقد اعتمتهما نزعتهم المعادية للسوفيت والتي كانت تعتبر سوريا تابعة للسوفيت ، ان لحافظ الأسد مصالح في لبنان بعيدة عن المصالح السوفيتية . بل انهما لم يدركا أيضا أن الهدف الحقيقي للغزو الاسرائيلي ليس له أدنى صلة بالسياسة العالمية . فقد كان هدفه القضاء على كل الهيكل التنظيمي لمنظمة التحرير الفلسطينية واقامة حكومة موالية لاسرائيل في لبنان .

ومع تقدم الغزو ، انكشفت التعقيدات اللبنانية . وفوجيء هيج وريجان بأن العملية لا علاقة لها بالمواجهة بين القوتين العظميين والتي تفصل بخطوط واضحة أنصار كل قوة عن أنصار الأخرى ، وأن أهداف اسرائيل هي مصالحها الذاتية التي كانت تتفق فقط مع أهداف المارونيين المسيحيين اللبنانيين الذين كانوا يخوضون صراعا مصيريا مع السنيين ، وفصائل من الشيعة اللبنانيين ، ومنظمة التحرير الفلسطينية ، وكانت سوريا - التي كانت الولايات المتحدة تفترض أن الغزو موجه ضدها - قد أرسلت الى لبنان سعيًا للحفاظ على السلام من أجل تأمين حدودها الغربية ، وليس لدعم المصالح السوفيتية . وكأنما يؤكد هذه النقطة ، فإن حافظ الأسد ، الذي رفض التورط في معركة مع اسرائيل لا يستطيع كسبها ، سحب قواته في اتجاه سوريا ، تاركًا بيروت لمنظمة التحرير الفلسطينية .

ومع ابتعاد سوريا ، ووضوح كثافة ومدى العملية الاسرائيلية ، طالبت الولايات المتحدة بالانسحاب الاسرائيلي . ولكن حينما أثبتت القضية في مجلس الأمن ، استخدمت الولايات المتحدة حق الفيتو وعارضت اصدار قرار بادانة اسرائيل اثر تأكيداتها بعدم التقدم الى بيروت .

\* في ١٤ مايو ١٩٨٨ وقعت إسرائيل في الذكرى الأربعين لقيامها معاهدة استراتيجية مع الولايات

المتحدة .

ولكنها فعلت . وفي شهر أغسطس ، كانت اسرائيل تناشد الولايات المتحدة بأن تخلصها من العملية التي بدأتها ولكنها لا تستطيع إنهاؤها . وأجرى فيليب حبيب ، المبعوث الأمريكي لمفاوضات من أجل انسحاب منظمة التحرير الفلسطينية من بيروت . واثرا انسحاب مشاة البحرية الأمريكية ، الذين قد قد تم ارسالهم للحفاظ على الأمن أثناء الانسحاب الفلسطيني ، قامت ميليشيات حزب الكتائب المارونية المسيحية اللبنانية بارتكاب مذابح في مخيمات صابرا وشاتيلا الفلسطينية في حين كان الاسرائيليون يتفرجون . وعادت قوات مشاة البحرية الأمريكية مرة أخرى ومن أجل حماية موقعهم في مطار بيروت ، أصدر ريجان أوامره للمدمرة الأمريكية نيوجيرسي بتوجيه قذائفها ونيرانها الكثيفة على قرية سوق الغرب الجبلية الصغيرة ، مما خلق رمزا عاطفيا آخر للغطرسة الغربية المعادية للعرب وأضاف عملا ظالما آخر ساعد على زيادة كراهية العرب للولايات المتحدة . وكانت مشكلة العملية الأمريكية برمتها في لبنان تكمن في أن ريجان ووزير خارجيته في ذلك الحين ، جورج شولتز ، لم تكن لديهما أية فكرة عن المشاعر والتعقيدات السائدة في لبنان .

وقد سعى شولتز لعقد معاهدة اسرائيلية - لبنانية من شأنها أن تؤدي الى تثبيت الحكومة الموالية لاسرائيل في لبنان ، معتقدا أن ذلك يحقق استقرار لبنان . والامر الذي لا يعقل أنه لم يستطع ادراك أن غالبية اللبنانيين ، الذين كانوا قد عانوا نوا من الغزو الاسرائيلي المدمر ، لن يوافقوا على وجود حكومة موالية لاسرائيل . ولكن شولتز واصل تركيزه على هدف واحد فقط - هو ابعاد سوريا ، التابعة المزعومة للاتحاد السوفيتي ، عن أية مفاوضات تهدف الى اعادة بناء الهياكل السياسية والعسكرية في لبنان التي أصابها الدمار من جراء الحرب الاهلية طوال سبع سنوات ومن جراء الغزو الاسرائيلي ، ونسف الرفض الأمريكي الاعتراف بآرادة وقدره سوريا على القيام بدور مفيد في معالجة المشاكل اللبنانية ، العملية بأكملها . وبإبعاده عن القيام بأي دور ، لم يكن حافظ الأسد يستطيع أن يجلس بعيدا ويتفرج على جهوده طوال ست سنوات في لبنان وهي تصل الى لا شيء . ولمواجهة الامر ، تحالف الأسد مع الشيعة اللبنانيين ، الضحايا الرئيسيين للأعمال العسكرية والاسرائيلية في جنوب لبنان ، وتم استخدام الارهاب كوسيلة بديلة للحرب السياسية ضد الولايات المتحدة .

وفي ابريل ١٩٨٣ ، نسفت قنبلة ارهابية السفارة الأمريكية في بيروت ، وفي أكتوبر ، قتل ٢٤١ من جنود مشاة البحرية الأمريكية في معسكرهم القريب من مطار بيروت ، وهو أحد المواقع التي كانت تحميها مدافع المدمرة نيوجيرسي ، ولم يعد من الممكن استمرار الحكومة الموالية لاسرائيل في لبنان بعد أن عادت آخر القوات الأمريكية الى بلادها في فبراير ١٩٨٤ ، قبل فترة قصيرة من اختفاء الرهائن الأمريكيين في أوكار لبنان . واثرا ذلك تولى رونالد ريجان القيام بمهمة جديدة هو مواجهة الارهاب .

وكانت ادارة ريجان تشعر بالاستياء ازاء الارهاب في فترة ولايتها الاولى ، ثم اتبنتها المخاوف منه أثناء فترة رئاستها الثانية . وأصبح الارهاب بمثابة كيان له أبعاده الخاصة بعد أن فصلت الادارة بينه وبين أسبابه السياسية أو الاجتماعية ، وأصبح القضاء عليه هدف السياسة الخارجية الأمريكية الرئيسي في العالم العربي متجاهلة جميع الاعتبارات والمظالم التي أنبتت الارهاب والظروف



السياسة التي نشأت عنها . ويدوان ريجان لم يسأل أبدا عن أسباب اختطاف السفينة أكيلي لورو ، أو أسباب قيام الشيعة اللبنانيين بعملياتهم الارهابية ضد الولايات المتحدة . ذلك أن ادارة ريجان لم تفهم مطلقا حقيقة أن الولايات المتحدة واسرائيل في نظر العرب مرتبطتان معا وأن الاخطاء التي ترتكبها احدهما هي اخطاء أخرى . ومن هذا المنظور ، تشترك الولايات المتحدة في مسؤولية معنة الفلسطينيين ، واحتلال الاراضي العربية ، وغزو لبنان ، والاذلال المستمر للعرب . ويفشلها في ادراك تلك الحقيقة الرئيسية في شئون الشرق الاوسط ، فشلت ادارة ريجان أيضا في ادراك طبيعة الثورة الايرانية وخطر صدام حسين ، رئيس العراق .

وحينما تولى رونالد ريجان منصبه ، كان قد مضى على الحرب العراقية - الايرانية أربعة شهور . وكانت صور الرهائن في السفارة الامريكية بطهران ما زالت حية وآية الله الخميني يتمتع بتقدير الثورة الى العالم بأكمله ، ووجدت الولايات المتحدة نفسها في مواجهة خطر يختلف عن نموذج الحرب الباردة ، فقد كانت الثورة الايرانية ، وهي تبدي غضبها ضد الغرب ، تلوح بعقيدة الاسلام ، وليس بالديولوجية ماركس . وكانت قوتها لا تكمن في الاسلحة القوية ، ولكن في المعتقدات القديمة ، وكان آية الله الخميني يدعو العالم الاسلامي للثورة ضد الغرب . ولكن في الاكبر ، الولايات المتحدة . وفجأة تلاشت اشتراكية حزب البعث العراقي وارتباطاته بالاتحاد السوفيتي ، حينما أصبحت ايران تسيطر على الفكر الامريكي .

ولجأت الولايات المتحدة في البداية الى التكتيك التقليدي والمريح نسبيا بامداد اسرائيل والدول العربية الخليجية بكميات أكبر من الاسلحة لمواجهة التهديدات المحتملة من الحرب الدائرة بين العراق وايران . ولكن في اكتوبر ١٩٨٣ ، رأى مجلس الأمن القومي ان المصالح الامريكية ستلحق بها أضرار فادحة اذا انهارت العراق تحت أقدام ايران . وإثر هذا القرار ، بدأت الولايات المتحدة تميل صراحة تجاه العراق . وفي عام ١٩٨٤ ، عادت العلاقات الدبلوماسية بينهما بعد سبعة عشر عاما من انقطاعها بسبب حرب عام ١٩٦٧ . وأخذت القروض الامريكية للعراق تزداد تدريجيا . وكانت في البداية من أجل شراء المنتجات الزراعية ، ثم ازدادت مشتريات المعدات التكنولوجية المتقدمة . وبحلول عام ١٩٩٠ ، كانت القروض الامريكية للعراق تبلغ حوالي ١٨٥ مليار دولار ، ومشتريات النفط العراقي ٥٥ مليار دولار ، وصادات الولايات المتحدة للعراق ٣٦ مليار دولار . كذلك ، فانه بحلول عام ١٩٩٠ ، كانت جمهورية صدام حسين قد حصلت على معدات تكنولوجية بلغت قيمتها ٧٣٠ مليون دولار . واختارت الادارة والكونجرس ، بسبب التقييم غير الدقيق لاهداف وطموحات صدام حسين في العالم العربي ، أن تتغاضى عن النواحي البغيضة في النظام العراقي من أجل استخدام ثقل العراق ضد ايران . وكما قال أحد مسؤولي ادارة ريجان : « لم يكن الامر أننا كنا نرغب في ان تكسب العراق الحرب ، ولكننا كنا نرغب في ألا تخسر الحرب » . وفي الحقيقة لم يكن ساذجين .

وقد أولت الولايات المتحدة اهتماما كبيرا للحرب العراقية - الايرانية ليس فقط بسبب تهديدات آية الله الخميني الانتقامية ، ولكن لانها كانت تدور في الخليج ، وهو منطقة حيوية للمصالح الامريكية . ومنذ نهاية الحرب العالمية الثانية . ظلت السياسة الخارجية الامريكية في

الشرق الاوسط تواجه الاتحاد السوفيتي ، وتنجيب لمطالب انصار اسرائيل الامريكيين . وفي عام ١٩٧٣ ، بعد ان كشف الحظر البترولي الاعتماد الغربي الملموس على النفط العربي ، أصبح الوصول للنفط هو العنصر الثالث في السياسة الامريكية بالشرق الاوسط وفيما عدا فترات ارتفاع أسعار النفط ، فانه أخذ مكانه في منتصف الثمانينيات بالقرب من مقدمة الاهتمامات الامريكية . ولكن النفط مثله مثل العنصرين الآخرين الموجهين لعلاقة الولايات المتحدة بالعالم العربي ، تم استبعاده عن مشاكل وآلام وآمال وتطلعات معظم العرب .

وأصبح الدفاع عن نفط الغرب الحيوي المعرض للخطر بسبب الحرب العراقية - الايرانية بمثابة عملية عسكرية منفصلة عن القضايا السياسية والثقافية التي أشعلت الحرب بين عراق صدام حسين وايران آية الله الخميني ، ومثلما حدث في لبنان سبقت القوة الامريكية السياسة الامريكية .

وكانت السفن الامريكية ترفع أعلامها في الخليج حينما أصاب صاروخ عراقي المدمرة الامريكية « ستارك » في ١٧ مايو ١٩٨٧ ، وبدون أهداف محددة وواضحة غير تأمين استمرار نقل النفط في مياه الخليج ، أمر الرئيس السفن الحربية الامريكية بحراسة الناقلات من صواريخ والغام كلا الجانبين . ومع نهاية شهر يوليو ١٩٨٧ ، كانت الناقلات الكويتية ترفع الأعلام الامريكية أثناء إبحارها بحذر في مياه الخليج . ولثالث مرة خلال ثلاثين عاما ، وللمرة الثانية خلال خمس سنوات ، أصبحت الولايات المتحدة متورطة عسكريا في العالم العربي .

وقد إنتهت الحرب في العام الأخير من فترة رئاسة ريجان بعد أن أنهكت كلا الطرفين . وجعل ذلك القضية الفلسطينية بمثابة الفصل الأخير في السياسة الخارجية للإدارة الامريكية في الشرق الاوسط . ومن خلال سلسلة من الأحداث البعيدة عن أي عمل أمريكي أكد الفلسطينيون غضبهم وكبرياءهم من خلال الإنتفاضة ، وقامت مجموعة من المواطنين الأمريكيين بمساعدة وزير الخارجية السويدي بإنتزاع الكلمات السحرية من فم ياسر عرفات ، ففي ١٤ ديسمبر ١٩٨٨ ، إعترفت منظمة التحرير الفلسطينية بحق إسرائيل في الوجود وأدانت الإرهاب . وبعد عدة ساعات ، أعلن جورج شولتز المتجهم الوجه ، والمقاتل العنيد ضد الإرهاب ، عن فتح الولايات المتحدة الحوار الذي كانت ترفضه طويلا مع منظمة التحرير الفلسطينية . وأخيرا تحطمت السلاسل التي كان كينسجر قد أحكم ربطها . ولكن الحوار لم يستمر إلا حتى شهر يونيو ١٩٩٠ ، حينما أنهاه جورج بوش بعد هجوم إحدى الجماعات المنشقة على منظمة التحرير الفلسطينية على أحد شواطئ تل أبيب . وقد ساهمت السياسة الداخلية ورفض عرفات إدانة الهجوم في إنهاء الولايات المتحدة حوارها القصير مع المنظمة التي تمثل جوهر مشكلة الشرق الاوسط .

وحينما تولى جورج بوش منصبه ، ظلت الأهداف الرئيسية للسياسة الامريكية في الشرق الاوسط هي الثالث المقدس - ضد التوسع السوفيتي ، وإرضاء المشاعر الموالية لإسرائيل في الولايات المتحدة وتأمين الحصول على النفط بأسعار مقبولة ، وفي ٢ أغسطس ١٩٩٠ ، أصبحت حماية حصول الغرب على النفط العربي ، أولى إهتمامات السياسة الخارجية الامريكية . وتلاشت أو تراجعت إهتمامات السياسة الامريكية الأخرى إزاء إصرار جورج بوش على حماية المملكة العربية السعودية واحتياطاتها النفطية . وتبدد الخطر السوفيتي في الشرق الاوسط مع انهيار



الإمبراطورية السوفيتية . وتحذر الرئيس من قضية جماعات الضغط الموالية لإسرائيل في الكونغرس لأن إسرائيل شاركت المملكة العربية السعودية في ضرورة تدمير آلة صدام حسين العسكرية وأخيراً تلاشى شبح توحيد العرب ضد الغرب من جراء التزايدات العربية الداخلية ، غير أنه رغم الاضطرابات الداخلية فيما بينهم ، فإن مظاهر استياء العرب العميقة من الغرب كانت لا تزال قائمة ويتمين معالجتها .

ويبدو أن جورج بوش أدرك ضرورة توفير غطاء دولي وعربي للتدخل الذي تقوده أمريكا في الخليج . ولذلك فإنه بعد أربعة عقود من إحباط جهود الأمم المتحدة في الشرق الأوسط ، رفع جورج بوش علمها على عملية الحلفاء ، وضم الاتحاد السوفيتي إليها كشريك ، ومنع إسرائيل عن عمد ، وجمع أكبر عدد ممكن من الدول العربية لإضفاء بعض الشرعية على ما يعتبر أساساً تدخلاً غريباً في العالم العربي ، وفي واحد من أغرب التحالفات في القرن العشرين اشتركت دول المشرق ، مصر والمملكة العربية السعودية وسوريا المتمردة ، مع الدول الغربية في حرب ضد العراق العربي ، وانهزم صدام حسين عسكرياً ، إن لم يكن سياسياً ، وتم تأمين الوصول الغربي للخليج في ذلك الحين .

وقد جردت حرب الخليج صدام حسين من معظم آتة الحرية . ولكن في نفس الوقت ، ضاعفت من استياء الجماهير العربية ، وأضفت قدراً من المصداقية على شكوكهم في أن الغرب يقف دائماً على أهبة الاستعداد لغزو عالمهم ، فقد قال أحد الفلسطينيين من سكان الضفة الغربية بشعور ناشئ عن قرون طويلة : « لقد كانت حرب الخليج حرباً إستعمارية وجرت ضد جميع العرب » ، وليس ضد العراق .

ومنذ اليوم الأول لإرسال القوات الأمريكية للسعودية ، كان من الواضح أنه إذا كان للجهود الباهظة التكاليف المبذولة في الخليج لتأمين حصول الغرب على النفط أن تكون ناجحة على المدى الطويل ، فإنه كان يتعين أن تبدأ في عملية توفر بعض الاستقرار في الشرق الأوسط وكان هذا الاستقرار يتطلب أن تخاطب الولايات المتحدة العالم العربي وفقاً لقواعد مختلفة عن سياسة الحرب الباردة أو المصالح الإسرائيلية ، وبدون ذلك ، فإن هزيمة العراق يمكن أن تؤدي إلى حقبة جديدة من الاضطرابات . وكان التحذير الذي نشرته جريدة « الأخبار » مع نهاية الحرب يتفق مع الدروس المستفادة من النصف الثاني من القرن العشرين : « إنه إذا ظلت القضية الفلسطينية بدون حل ، فسوف يظهر عشرون صداماً ، وليس صداماً واحداً ، وسوف يسود المنطقة عدم الاستقرار والانقلابات » .

واثر الحرب ، أخذ جيمس بيكر وزير الخارجية في الإعداد لعقد محادثات السلام في الشرق الأوسط والتي جرت في مدريد في ٣٠ أكتوبر ١٩٩١ . ولتحقيق مطالب كلا الطرفين ، الإسرائيليين والعرب ، والتي ترجع إلى عام ١٩٦٧ ، بدأت السلسلة المعقدة من الاجتماعات بمؤتمر

دولي - وهو مطلب عربي - ثم انعقدت في واشنطن من أجل عقد مباحثات مباشرة بين إسرائيل وكل دولة عربية على حدة وهو مطلب إسرائيلي ، وفي الجولة الأولى ، اجتمعت إسرائيل مع دول المواجهة ، سوريا ولبنان ، والأردن . ومع استبعاد منظمة التحرير الفلسطينية بسبب الإصرار الإسرائيلي وخطتها في تأييد صدام حسين ، تم إشراك الفلسطينيين ضمن وفد أردني - فلسطيني مشترك ، مثلما اقترح جيمي كارتر في عام ١٩٧٧ ، وكذلك الملك حسين في منتصف حقبة الثمانينيات . ونلت تلك المحادثات حولة ثالثة في موسكو أعدت جدولاً لمحادثات أخرى بشأن المسائل الإقليمية التي تهم معظم الدول العربية الأخرى ، وكذلك بعض الدول الأوروبية والآسيوية . في فبراير ، عادت الأطراف الرئيسية مرة أخرى إلى واشنطن . وهكذا استمرت العملية .

وقد وضع ذلك العدد من المحادثات ، بصرف النظر عن نتائجها النهائية ، أسلوباً أمريكياً جديداً للتعامل مع الشرق الأوسط ، فمن ناحية الشكل ، كانت تتبع الأسلوب الذي وضع في حرب الخليج ، والذي خاطبت به الولايات المتحدة كلا من الوحدة العربية والانقسام العربي . كما واجهت القضايا الرئيسية في الشرق الأوسط . ومن خلال تلك الاتجاهات والسياسات الجديدة ، تم الاعتراف بالعرب وكذلك إسرائيل كجزء من المنطقة . كما تم الاعتراف بأن لهم وإسرائيل الحق في مواردها والحق في حدود آمنة ، وبالإضافة إلى ذلك ، فإنه بإحضار إسرائيل للإجتماع مع ممثلين للضفة الغربية وغزة والإشارة إلى أن الفلسطينيين خارج الأراضي المحتلة لهم حق شرعي في المناقشات الإقليمية حول مشكلة اللاجئين ، فإن الولايات المتحدة وضعت القضية الفلسطينية ضمن جدول الأعمال في وقت وصلت فيه إلى أزمة .

وقد أصبحت القضية الفلسطينية ، التي كانت دائماً صعبة للغاية أكثر صعوبة في أوائل حقبة التسعينيات ، فقد أدت التغييرات السياسية التي بدلت تحوم فوق الاتحاد السوفيتي في عام ١٩٨٨ إلى منح اليهود الروس حرية الهجرة إلى إسرائيل التي توجهوا إليها بالآلاف ، مما أتاح لإسرائيل المزيد من السكان الذين تحتاجهم لمواجهة الكثافة السكانية العربية . وإقامة وجود إسرائيلي كبير في الأراضي المحتلة ، الأمر الذي كانت ترى حكومة الليكود أنه يؤدي إلى قيام إسرائيل الكبرى في يهودا والسامرة ، بيد أنه إذا كانت إسرائيل قد ضمت الأراضي المحتلة ، مثلما كان يطالب الكثيرون من أنصار الليكود ، فإن صيغة السلام بأكملها التي نص عليها قرار الأمم المتحدة ٢٤٢ في عام ١٩٦٧ ، وأعاد تأكيدها قرار الأمم المتحدة ٣٣٨ في عام ١٩٧٣ ، كانت ستفقد مضمونها .

وقد ظلت قضية الحقوق العربية في الأراضي العربية ، التي نشأت عن فقد فلسطين وتردزت في الأراضي المفقودة في عام ١٩٦٧ ، تثير المشاعر العربية منذ عام ١٩٤٨ ، وترجع أهمية الأرض لقيمتها المادية وإرضاء الإحتياجات العاطفية لشعب ترتبط هويته بأماكن معينة ولكن المهم بشكل مماثل للعرب هو الرمز الذي تقدمه الأراضي المحتلة فيما يتعلق بالنوايا الغربية تجاه العالم العربي

• وصل ٣٨٠٠٠٠ يهودي روس إلى إسرائيل في الفترة من عام ١٩٨٩ حتى عام ١٩٩١ ، والمتوقع وصول ٦٠٠٠٠٠ في الفترة بين عام ١٩٩٢ و ١٩٩٥ .

• حوار مع المؤلفة ، ٦ يوليو ١٩٩١ .

• كما جاء في جريدة نيويورك تايمز ، ١ مارس ١٩٩١ .



وعلاقة إسرائيل المتميزة مع الولايات المتحدة . وتعتبر الأراضي المحتلة في جوهرها دولة إسرائيل .  
لتعامل الأمريكي تجاه التوسع الإسرائيلي .

وفي خريف عام ١٩٩١ ، استقلت إدارة يوش إيتسحاق رابين في الرأي العام الإسرائيلي وفي الأوساط اليهودية الأمريكية والعلماء المتزايد تحدا المصونة الخارجية من جانب دعمي الصراع الأمريكيين . ولدت معارضتها للسياسة الإسرائيلية الرامية لريادة السكان اليهود في الضفة الغربية وغزة ، وأعطى الرئيس أبل تأييده لضمات القروض التي تبلغ ١٠ مليارات دولار لـ الضفة الغربية للمهاجرين الروس لإسرائيل ، يتوقف على تحديد النشاط الاستيطاني في الأراضي المحتلة وداحة الرئيس مانترو ، يومه منير السياسة الخارجية ، يزيده بعض أعضاء الكونغرس الأمريكيين ، إسرائيل حول قضية إعتيرها ضد مصالح الولايات المتحدة والمطبة

وقد تعلمت الولايات المتحدة في حرب الخليج أن السياسة الأمريكية ، التي صلت لتعامل على الدوام المشاكل السياسية والاقتصادية والاجتماعية للعالم العربي ، لم تعد نفعهم سواء العرب أو إسرائيل ، إذ يوجد في المشرق حوالي ٨٠ مليون مواطن عربي ، كما توجد به مصالح أمريكية حيوية سواء اقتصادية أو جغرافية . ويوجد دائما خطر نشوب الحرب التي يمكن أن تشمل المنطقة بأسرها ونفسيها بالموت والدمار من جراء الأسلحة الكيميائية والبيولوجية والنووية .

ولا يعني توازن السياسة الخارجية الأمريكية في الشرق الأوسط لمعالجة مشاكل وموموم العرب التخلي عن إسرائيل ، فقد أدى تضافر تلك الدول طوال الأعوام الخمسة والأربعين الماضية إلى إترام الولايات المتحدة أخلاقيا ببقاء إسرائيل ما قبل عام ١٩٦٧ ، ولكنه في الوقت ذاته ليس إتراما لأمريكا بالاستمرار في دعم المصالح والمطامع الإسرائيلية بما يضر بمصالحها الخاصة في العالم العربي ، فبقا تصالوت مرة أخرى الوجوه المختلفة لأنصار إسرائيل من الأمريكيين . هل يكون من الممكن مقاومة الضغوط على السياسة الداخلية . كذلك فإن هناك احتمالا حقيقيا بأن تعود الولايات المتحدة إلى سلوكها السابق الذي يأتي بتأج عكسية ردا على تحديات العرب أنفسهم . ويلوح هذا الخطر في الأفق في شكل الأصولية الإسلامية .

وتقف الولايات المتحدة على عتبة سوء فهم كبير آخر قد يؤدي ، مثلما حدث في الماضي إلى الإضرار بوضعها في العالم العربي . وتتعاقد الأصولية الإسلامية في كل من المشرق والمغرب العربي . فقد كانت الجزائر في سبيلها لإنتخاب حكومة إسلامية في يناير ١٩٩٢ ، ولكن العملية توقفت إثر إقلااب قامت به القوات المسلحة . وفي مصر ، يسيطر الإخوان المسلمون على أعداد متزايدة من الأنصار .

ويشغل الأصوليون الإسلاميون ٤٠ ٪ من قواعد البرلمان الأردني ، وتواجه العائلة السعودية ، المدعومة من نقاء العقيدة الإسلامية ، هجوما من أتباعها الوهابيين المنشدين . وفي داخل الإنتامة الفلسطينية ، يتحدى الأصوليون الإسلاميون كلا من الزعامة المعتدلة في الأراضي المحتلة ومنظمة التحرير الفلسطينية ، بينما تزداد الصيحات الأصولية ضد الغرب ، تشير في الولايات المتحدة ذكرياتها العريضة مع الثورة الإيرانية والتجارب الأليمة في لبنان . ويصبح من الأمور

المغربة ، مبادرة الولايات المتحدة بتخطة موقف هجومى بتأييد وتسليح تلك الأنظمة التي تواجه مجرمو الأصوليين . ولكن ينبغي على الولايات المتحدة أن تقف بعيدا فالأصولية الإسلامية قضية تخص العالم العربي وتمس بصورة عميقة إقتصادات العرب ووحدةهم .

وتعد المعادلة الشديدة للترعة الغربية من جانب الأصوليين الإسلاميين إلى حد ما تعبيراً عن غضب العالم العربي من أحواله ، ومن نواحي معينة تعتبر تنقيا عن الأكم الغربي مما يعد إستسلاما ثقافيا للغرب ، ومن هذا المطلق ، من الأصولية الإسلامية سلاح تحاول به أمة تشعر بأنها خضعت للغرب طوال ما يقرب من ثلاثة قرون الرد على الغرب . ودفاعا عن شعورهم بالإعتزاز بأنفسهم الذي أودى كثيرا ، يحاول العرب إثبات أن مؤسساتهم ، وطريقة حياتهم ، وأساسا ثقافتهم بأكملها ليست أجنبي من الثقافة الغربية .

وفي حين توجه الأصولية الإسلامية إنتقادها للغرب ، فإنها تهاجم أيضا الحياة الغربية المعاصرة وتدين إقتصادات المجتمع العربي ، وقد تأثر العالم العربي ، مثله مثل أية منطقة ثقافية وجغرافية كبرى في العالم ، تأثيرا كبيرا بالتغيرات السريعة في القرن العشرين ، فقد إزداد السكان بصورة حادة ، مما أدى إلى الانفجار السكاني في المدن ، وبالتالي إلى تغيير التقاليد الأسرية التقليدية التي كانت سائدة ، وترامن ذلك مع توفير التعليم ، مما حرر العديد من أبناء الطبقات المتوسطة والفقيرة من أسر العجز السياسي وهيا لهم صوتا يعبر عن مفاهيم ومطالب وآمال جديدة . وأصبحوا مثل جمال عبد الناصر وحافظ الأسد في العالم العربي الحديث . ونتيجة لذلك ، إزدادت الفجوة الهائلة بين الزعماء التقليديين وتلك الصفوة الجديدة من جانب ، وبين الصفوة الجديدة والجماهير من جانب آخر ، وأصبح صراعهم صراعا من أجل الهوية وليس من أجل السياسة . وهي هوية يتم التعبير عنها وفقا لقواعد العلاقة الصحيحة بين تراث الماضي ومتطلبات الحاضر ، وظهرت على السطح مرة أخرى ، من خلال التوترات المحيطة بهم ، جميع المسائل المؤلمة التي تناولتها الأجيال السابقة ، وهي هل ينبغي أن يحدد الإسلام السياسة العربية أم أن المستقبل يكمن في العلمانية . ومرة أخرى ، يبدو أن المجتمع العربي لا يجد جوابا .

ويعاني العالم العربي ، بصورة مذهلة ، من بعض التوترات الاجتماعية المماثلة لما كانت تعانيه مكة في عصر النبي محمد ﷺ ، ومثلما حدث بالجزيرة العربية في القرن السابع ، أدى النمو السريع للتجارة والاقتصاد النقدي ، خاصة منذ حقة السبعينات ، إلى توسيع الفجوة بين الأغنياء والفقراء ، وبين قوى النفوذ وأتباعهم ، وأدت الثورة الجديدة إلى أساليب حياة جديدة منفصلة عن الماضي . وحلت العلاقات المالية محل قرابة الدم في بيئة تحكم على المرء بقدر ماله ونفوذه وكل ذلك يتعارض مع القيم التي وضعها النبي محمد ﷺ للمجتمع الإسلامي .

لقد علم النبي محمد ﷺ أتباعه أن الرجل المؤمن هو الرجل الشاكر الذي يصلي لله لكي يغفر له خطاياها ، ويساعد أخوانه ، ويتجنب جميع أشكال الفس ، ويعيش حياة عفيفة ، وينأى بنفسه عن حب المال . وكان ذلك هو الإسلام - أي التسليم لله . وكان الذين آمنوا به رجلا رفضوا أن يكونوا في وضع أدنى من وضع من هم على قمة النظام الاجتماعي .



وقد أصبح الإسلام في حقبة الثمانينيات هو لغة الحوار السياسي ، وتدين كلماته القوية التأثير والموود الغربيين وهؤلاء الخاضعين للنفوذ الغربي ، وتلك الحكومات التي تعثر فاسدة ، والمجتمع بصفة عامة ، الذي يبدو أنه فقد مبادئه الأخلاقية واتجاهه الصحيح . وبالنسبة للضائمين في الحاضر يقدم الإسلام حلا ، لا يهم مدى كماله ، للمسائل المعقدة في مجتمع راكد ، وهو يخاطب الأفراد المبعدين عن العملية السياسية بواسطة الصفوة الجديدة . ويربط المضطربين والمتمردين بتقاليد الماضي وأمجاد العرب .

وإن النظر إلى الأصولية الإسلامية بوصفها رجعية تماما ، أمر خاطئ ، ذلك أنها تنصص أيضا محاولة سادة تستحق الشاء لبناء مجتمع حديث على أسس العدالة والإساية المستمدة من أفضل القيم الساعية من تقاليد الماضي ، وهي تمثل في جانب منها العزم على القضاء على الإنعلال الذي انحدر إليه المجتمع العربي والإنهازية الاجتماعية المرتبطة بالفساد الشخصي ، والعودة إلى قواعد للمجتمع نابعة من التعاليم الأخلاقية المقبولة ، والرؤية المتكاملة ، والمضي قدما في برنامج يرمي إلى تنفيذ النشاط للأهداف العامة من خلال التنظيمات الفعالة التي تضم المثاليين من المؤمنين الصادقين\* . وتلك هي الأصولية الإسلامية في أفضل صورها . وفي صورتها السينة ، فإنها ردة رجعية للماضي ، ترفض التوافق مع الحاضر وتبذل طاقتها في إقامة السدود ضد الغرب .

ومناك صراع دائم بين العرب ، وبين الذين ينظرون إلى الإسلام والعالم العربي من أجل ثقافتهم السياسية ، والذين يطلعون إلى حكم علماني له مؤسسات مماثلة لتلك السائدة في الغرب\* . ولم يسجح العلمانيون الذين سادوا في القرن العشرين في تحقيق الاستقرار أو الرخاء . ولذلك فإن الأصولية الإسلامية في تصاعد لأن الكثيرين من العرب ، بعد فشلهم في القضاء على مشاكلهم من خلال التحديث يعتقدون في إمكانية التخفيف من تلك المشاكل بالعودة إلى التقاليد . ولا يستطيع أي شخص التكهن باتجاهات البعث الديني في كل دولة عربية على حدة . ولكن من المؤكد أنه إذا حاولت الولايات المتحدة مواجهة الأصولية الإسلامية عسكريا أو إدارتها بأنها مجرد نزع متعصبة ومتخلفة ، فإنه سوف تزيد من فتح الجرح الذي يتزف بالفعل ويشعر العرب بأن الغرب هو الذي أحدثه ، وتثير الأصولية الإسلامية الإنقسام ، وتحرض العلمانيين الذين يعتقدون أن العرب ينبغي عليهم كسر أغلال الدين من أجل التحديث ، ضد هؤلاء الذين يرون خلاص المجتمع العربي في الإسلام . ولكن الإسلام يحقق أيضا الوحدة . وفي العالم العربي ، ما زال هناك شعور بالوحدة التي تسمى أحيانا فوق واقع السياسة .

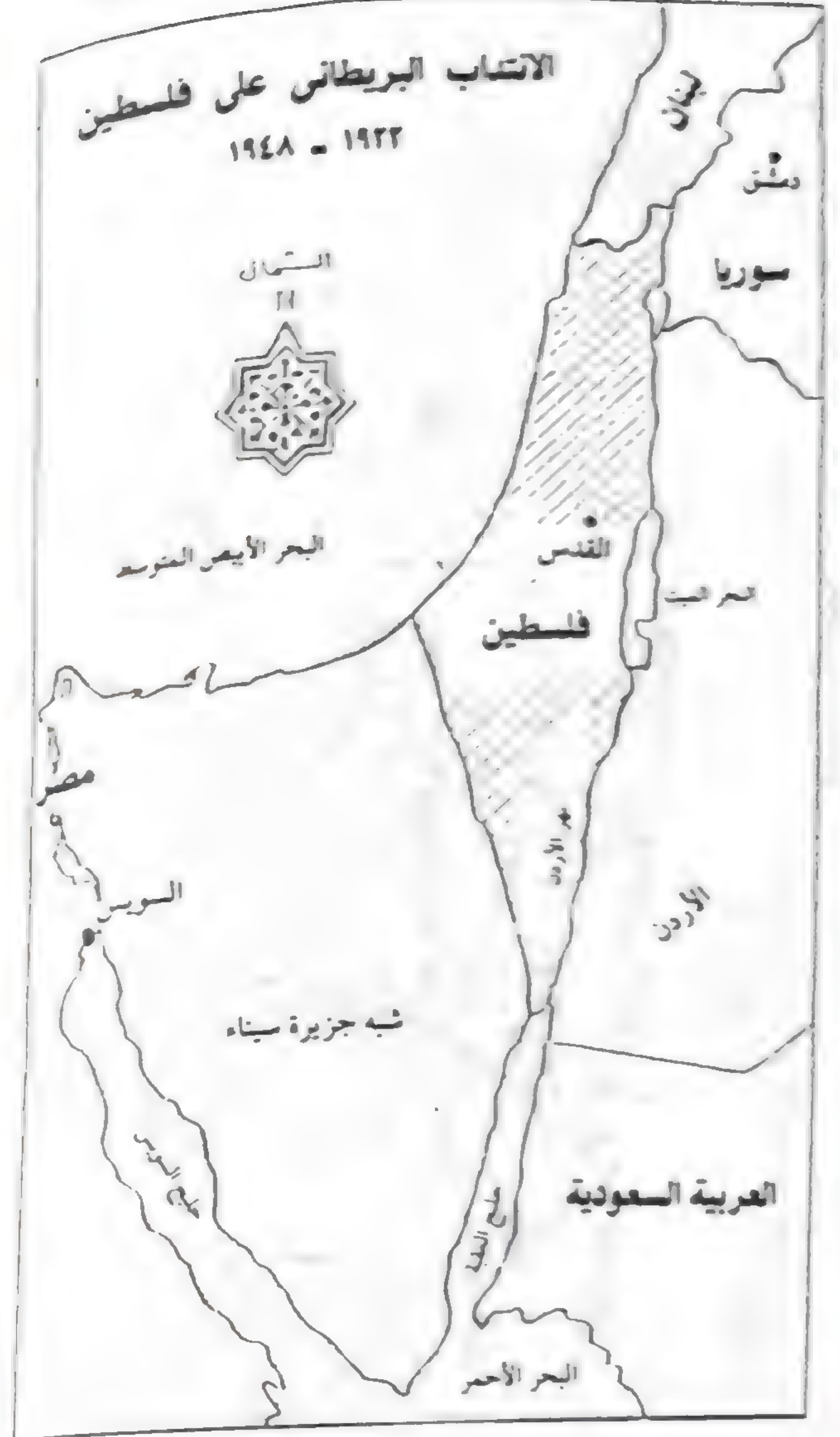
\* محمد جلال كشك ، كما جاء في كتاب العجمي « المازق العربي » صفحات ٦٠ و ٦١ .

## الشرق الاوسط





الانتداب البريطاني على فلسطين  
١٩٢٢ - ١٩٤٨









٢٦٩	الفصل الحادى عشر
٢٦٩	صدام حسين : حاكم بغداد
٣٠١	الفصل الثانى عشر
٣٠١	ياسر عرفات : الرئيس
٣٢٩	خاتمة
٣٢٩	الواقع العربى ، والاستجابة الأمريكية
	خرائط
	قائمة الخرائط
٣٥٥	الشرق الأوسط
٣٥٦	الانتداب البريطانى على فلسطين ١٩٢٢ - ١٩٤٨
٣٥٧	الشرق الأوسط فى نهاية حرب ١٩٦٧
٣٥٨	وضع القوات الإسرائيلية والعربية فى نهاية حرب اكتوبر ١٩٧٣
٣٥٩	توزيع الجماعات العرقية والدينية فى العراق

## المحتويات

٣	شكر وتقدير
٥	كلمة الكاتبة
٧	مقدمة : عالم الشرق وعالم الغرب
٢١	الباب الأول : اسطورة الوحدة
٢٣	الفصل الأول
٢٣	البدوى النيل
٢٣	الفصل الثانى
٤١	ابناء إسماعيل
٤١	الفصل الثالث
٦١	غزو الكفرة
٦١	الفصل الرابع
٨٣	الأمة والإستعمار
٨٣	الفصل الخامس
١١١	حرب فلسطين
١١١	فاصل : الوحدة والإنقسام
١٣٠	الباب الثانى حقيقة الإنقسام
١٣٣	الفصل السادس
١٣٤	عبد الناصر : المخلص العربى
١٣٤	الفصل السابع
١٥٩	الملك حسين : المعامل الثابت
١٥٩	الفصل الثامن
١٨٩	آل سعود : الملكية الجماعية
١٨٩	الفصل التاسع
٢١١	عصر أنور السادات
٢١١	الفصل العاشر
٢٣٧	حافظ الأسد : لىث دمشق





١٩٩٦

ملکیت : منی السعد  
ملکیت : جهاد الجبالی  
احلام فوزی  
اعداد وترجمة الخراط : منی ناصف





١٩٩٧